

V Областной Чемпионат «Школьные навыки»
Состязание «ЧитариУм»

Класс	Этапы			
	Школьный этап	Муниципальный этап	Межмуниципальный этап	Региональный этап
Примерные дидактические единицы, определяющие содержание заданий				
2 класс	<p>Выразительное чтение художественного (<u>повествование</u>) текста (60-70 слов). Нахождение в тексте требуемой информации (конкретные сведения, факты, описания), заданной в явном виде. Объяснение значения слова с опорой на контекст.</p>	<p>Выразительное чтение художественного (<u>повествование</u>) (70-80 слов). Нахождение в тексте требуемой информации (конкретные сведения, факты, описания), заданной в явном виде. Определение темы текста (выбор из предложенных формулировок).</p>	<p>Выразительное чтение художественного (<u>повествование</u>) текста (80-100слов) Нахождение в тексте требуемой информации (конкретные сведения, факты, описания), заданной в явном виде. Формулирование одного вопроса по содержанию текста.</p>	<p>Выразительное чтение художественного (<u>повествование</u>) текста (до130 слов). Нахождение в тексте требуемой информации (конкретные сведения, факты, описания), заданной в явном виде. Определение главной мысли текста (выбор из предложенных формулировок).</p>
3 класс	<p>Выразительное чтение художественного (<u>повествование</u>) текста (80-90 слов). Нахождение в тексте требуемой информации (конкретные сведения, факты, описания), заданной в явном виде. Объяснение значения слова с опорой на контекст</p>	<p>Выразительное чтение художественного (<u>повествование</u>) (90-100 слов). Нахождение в тексте требуемой информации (конкретные сведения, факты, описания), заданной в явном виде. Определение темы текста (выбор из текста слов, относящихся к теме текста).</p>	<p>Выразительное чтение художественного (<u>повествование</u>) текста (100-120слов). Нахождение в тексте требуемой информации (конкретные сведения, факты, описания), заданной в явном виде. Формулирование ответа на один вопрос по содержанию, которое не представлено в тексте в явном виде (объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на</p>	<p>Выразительное чтение художественного (<u>повествование</u>) текста (до150 слов). Нахождение в тексте требуемой информации (конкретные сведения, факты, описания), заданной в явном виде. Определение главной мысли текста (нахождение в тексте предложения, которое передавало бы основную мысль текста).</p>

			содержание текста).	
4 класс	<p>Выразительное чтение художественного (<u>повествование</u>) текста (100-110 слов).</p> <p>Установление причинно-следственных связей происходящих событий, высказанных в тексте не напрямую.</p> <p>Формулирование вопроса по содержанию текста.</p> <p>Объяснение значения слова с опорой на контекст.</p>	<p>Выразительное чтение художественного (<u>повествование</u>) (110-120слов).</p> <p>Установление причинно-следственных связей происходящих событий, высказанных в тексте в неявном виде</p> <p>Формулирование вопроса по содержанию текста.</p> <p>Определение темы текста (подобрать к тексту заголовок, передающий тему текста)</p>	<p>Выразительное чтение художественного (<u>повествование</u>) текста (120-130слов).</p> <p>Установление причинно-следственных связей происходящих событий, высказанных в тексте в неявном виде . (соотношение поступков героев с нравственными нормами).</p> <p>Формулирование вопроса по содержанию текста.</p> <p>Нахождение в тексте требуемой информации (конкретные сведения, факты, описания),</p>	<p>Выразительное чтение художественного (<u>повествование</u>) текста (до160 слов).</p> <p>Установление причинно-следственных связей происходящих событий, высказанных в тексте в неявном виде(соотношение поступков героев с нравственными нормами).</p> <p>Формулирование вопроса по содержанию текста.</p> <p>Определение главной мысли текста (подбор заголовка, передающего основную мысль текста).</p>
5 класс	<p>Выразительное чтение художественного (<u>повествование</u>) текста (150-155 слов).</p> <p>Определение его темы (по ключевым словам).</p> <p>Определение его главной мысли / авторской позиции (как ответа на проблемный вопрос по теме).</p> <p>Аргументация своего решения.</p>	<p>Выразительное чтение художественного (<u>повествование</u>) (155-160 слов).</p> <p>Определение его темы (по ключевым словам).</p> <p>Определение его главной мысли / авторской позиции (как ответа на проблемный вопрос по теме).</p> <p>Определение его основных персонажей.</p> <p>Аргументация своего решения.</p>	<p>Выразительное чтение художественного (<u>повествование</u>) текста (160-165 слов).</p> <p>Определение его темы (по ключевым словам).</p> <p>Определение его главной мысли / авторской позиции (как ответа на проблемный вопрос по теме).</p> <p>Выявление конфликта, лежащего в основе развития сюжета.</p> <p>Аргументация своего решения.</p>	<p>Выразительное чтение художественного (<u>повествование</u>) текста (170 слов).</p> <p>Определение его темы (по ключевым словам).</p> <p>Определение его главной мысли / авторской позиции (как ответа на проблемный вопрос по теме).</p> <p>Выявление особенностей его строения сюжета.</p> <p>Аргументация своего решения.</p>
6 класс	<p>Выразительное чтение художественного (<u>описание</u>)</p>	<p>Выразительное чтение художественного (<u>описание</u>)</p>	<p>Выразительное чтение художественного (<u>описание</u>)</p>	<p>Выразительное чтение художественного (<u>описание</u>)</p>

	<p>текста (180-185 слов). Определение его темы (по ключевым словам). Определение его главной мысли / авторской позиции (как ответа на проблемный вопрос по теме). Определение микротем абзацев (по ключевым словам). Аргументация своего решения.</p>	<p>текста (185-190 слов). Определение его темы (по ключевым словам). Определение его главной мысли / авторской позиции (как ответа на проблемный вопрос по теме). Нахождение всех ключевых слов. Аргументация своего решения.</p>	<p>текста (190-195 слов). Определение его темы (по ключевым словам). Определение его главной мысли / авторской позиции (как ответа на проблемный вопрос по теме). Сопоставление персонажей по сходству / различию. Аргументация своего решения.</p>	<p>текста (195-200 слов). Определение его темы (по ключевым словам). Определение его главной мысли / авторской позиции (как ответа на проблемный вопрос по теме). Определение авторского отношения к персонажу. Аргументация своего решения.</p>
--	---	---	---	--