**Регламент проведения состязания «ЯзыкознаниУм» для 5 класса**

**(английский язык, немецкий язык, французский язык)**

1. **Основная характеристика состязания.**

Состязание «ЯзыкознаниУм» для 5 класса проводится в устной форме.

1) Участнику предлагается прочитать первый абзац текста на английском (немецком, французском) языках вслух; прочитать текст про себя, а затем выбрать один из трёх предложенных ниже заголовков, который подходит к тексту;

2) Участнику предлагается прочитать предложения, выбрав четыре из них, соответствующие содержанию прочитанного текста.

Участник проходит в кабинет, подсаживается к 1 из членов жюри, получает карточку с заданием, готовится к чтению текста вслух в течение 2-х минут, затем читает подготовленный текст задания в течение 2-х минут. После прочтения текста участник в течение 2-х минут выполняет задание на выбор одного из предложенных заголовков, читает предложения, выбирает четыре из них, соответствующие содержанию прочитанного текста.

1. **Продолжительность состязания**

Общая продолжительность состязания – 10 минут с учётом времени на рассаживание, инструктаж участников и заполнение Индивидуальных листов оценивания членами жюри.

Продолжительность состязания (для каждого участника) – 6 минут:

* Время на подготовку к чтению – до 2 минут;
* Чтение вслух текста – до 2 минут;
* Выполнение заданий к тексту – 2 минуты;

1. **Требования к необходимому раздаточному материалу, дидактическому обеспечению состязания**

Участники состязания должны быть обеспечены распечатанными бланками в соответствии с заданием. На каждом столе необходимо иметь: бланки с заданиями для чтения (4 шт., по 1 на каждом столе, текст задания размером А4), ручки с синей пастой (4), таймер или часы.

1. **Организация пространства в аудитории, требования к оснащению**

Для проведения состязания потребуется расставить столы (8 шт.) в 4 угла, так, чтобы участники, выполняя чтение вслух, не мешали друг другу. Участники состязаний и члены жюри размещаются по одному за столом с соблюдением социальной дистанции в 1,5 метра. (Приложение 1). В зависимости от количества участников состязания число аудиторий может быть увеличено. Для проведения состязания требуется таймер или песочные часы.

1. **Требования к проводящему состязание**

Проводить состязания может любой учитель или обучающийся старших классов, обладающий хорошей дикцией.

1. **Требования к составу жюри**

В состав жюри могут входить учителя иностранного (английского, немецкого, французского) языка образовательной организации, старшеклассники с достаточным уровнем подготовки по иностранному (английскому, немецкому, французскому) языку. Всего 4 человека.

1. **Ход проведения состязания**

Состязание проводится по заданиям, разработанным предметно-методической ко-миссией Чемпионата, которые будут направлены муниципальному координатору по электронной почте. В кабинете должны находиться 4 члена жюри. Одновременно в кабинете могут находиться до четырех участников, проходящих состязания.

1. До начала состязания проводящий состязание распределяет участников на группы по 4 человека, присвоить им порядковые номера: 1.2.3.4.

2. Группа из 4 человек одновременно заходит в кабинет, садится за парты с членом жюри по одному в соответствии со своим номером. Проводящий состязания проводит инструктаж о технической стороне выполнения заданий.

*Инструкция*

*«Уважаемые участники муниципального этапа IV Областного чемпионата «Школьные навыки»!*

*Я поздравляю вас с участием в состязаниях «ЯзыкознаниУм» для обучающихся 5 класса. Сегодня вам предстоит продемонстрировать свои умения правильно, выразительно читать текст на английском (немецком, французском) языке.* *От члена жюри вы получаете карточку с заданиями. В течение 2-х минут готовитесь к чтению текста вслух. Затем в течение 2-х минут вам необходимо прочитать члену жюри данный текст. После прочтения текста в течение 2-х минут вам необходимо соотнести прочитанный текст с подходящим заголовком и прочитать предложения, выбрав четыре из них, соответствующие содержанию прочитанного текста*. *После выполнения заданий вы покидаете кабинет. Всем удачи!»*

3.Член жюри озвучивает задание, проговаривает время, отведенное на подготовку к чтению (2 минуты), устанавливает таймер на 2 минуты.

4. Участники приступают к состязанию (готовятся к чтению).

5. По истечении 2-х минут член жюри снова устанавливает таймер (2 минуты), участник выразительно читает текст (2 минуты) и отвечает на вопрос «Какой заголовок больше всего подходит к прочитанному тексту» (2 минуты). Если участник не уложился в 2 минуты, член жюри прерывает чтение и предлагает перейти к выполнению задания.

6. Члены жюри слушают, следят за соблюдением регламента, оценивают по критериям, баллы заносят в индивидуальный лист оценивания.

1. **Оценивание выполнения заданий**

Выполненное задание оценивается членами жюри в соответствии с критериями, разработанными предметно-методической комиссией Чемпионата и содержащимися в настоящем регламенте.

Каждая работа должна быть независимо проверена и подписана не менее чем двумя членами жюри. Результаты проверки работы члены жюри заносят в Индивидуальный лист оценивания (Приложение 2).

Результаты проверки всех работ участников состязания члены жюри заносят в Протокол результатов состязания (Приложение 3).

Чтение текста оценивается по критериям. Максимальное количество баллов – 10 баллов. За чтение – 6 баллов. За верное выполнение заданий к тексту (1 задания) ученик получает 2 балла. За верное выполнение заданий к тексту (2 задания) ученик получает 2 балла.

**Критерии оценивания чтения** (правильность чтения, выразительность чтения, осознанность чтения)

**Правильность чтения**:

1) чтение единиц теста:

- отсутствие пропусков букв, слогов, слов и даже строчек;

- отсутствие перестановки единиц чтения (букв, слогов, слов);

- отсутствие вставки произвольных элементов в единицы чтения;

- отсутствие повторов (слогов и слов);

2) соблюдение орфоэпических норм:

- выполнение норм произношения;

- поставлено правильное ударение.

**Выразительность чтения:**

1)интонация:

- соблюдение паузы и логического ударения;

-соблюдение интонации вопроса, утверждения;

2) дикция:

- произношение звуков в соответствии с нормами;

- эмоциональная окраска.

**Осознанность чтения:**

осознанное чтение текста позволяет выбрать правильный заголовок и выбрать 4 предложения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

**Критерии оценивания выполнения заданий**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Баллы** | **Правильность чтения** | **Выразительность чтения** | **Темп чтения текста** | **Осознанность чтения** | |
| **2** | Фонетических ошибок нет **или** допущено не более одной фонетической ошибки | Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста, соблюдены паузы и логические ударения | Нормальный темп: речь воспринимается легко, необоснованные паузы отсутствуют | Верный выбор заголовка с первого раза | Верный выбор 3-4-х предложений, соответствующих содержанию прочитанного текста |
| **1** | Допущено не более двух фонетических ошибок | Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста частично | Замедленный темп: речь воспринимается с трудом из–за наличия отдельных пауз и запинок | Верный выбор заголовка со второго раза | Верный выбор 1-2-х предложений, соответствующих содержанию прочитанного текста |
| **0** | Допущены фонетические ошибки  (более двух) | Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста | Очень медленный темп: речь воспринимается с трудом из–за большого количества неественных пауз и запинок | Неверный выбор заголовка после 2-х попыток | Неверный выбор предложений |
| **10 баллов** | **Максимальное количество** | | | | |

Приложение 1

**Схема расстановки столов для жюри, участников состязания**

1, 5м

Участник + член жюри

Участник+ член жюри

Участник + член жюри

Участник + член жюри

1, 5м

Условные обозначения

- место для участника - место для члена жюри

Приложение 2

**Индивидуальный лист оценивания**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ФИО участника:** | | | | | | |
| **Критерии оценивания** | **Правильность чтения** | | **Выразительность чтения** | **Темп чтения текста** | **Осознанность чтения** | |
| Фонетических ошибок нет **или** допущено не более одной фонетической ошибки  **(2 балла)** | | Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста, соблюдены паузы и логические ударения  **(2 балла)** | Нормальный темп: речь воспринимается легко, необоснованные паузы отсутствуют  **(2 балла)** | Верный выбор заголовка с первого раза  **(2 балла)** | Верный выбор 3-4-х предложений, соответствующих содержанию прочитанного текста  **(2 балла)** |
| Допущено не более двух фонетических ошибок  **(1 балл)** | | Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста частично  **(1 балл)** | Замедленный темп: речь воспринимается с трудом из–за наличия отдельных пауз и запинок  **(1 балл)** | Верный выбор заголовка со второго раза  **(1 балл)** | Верный выбор 1-2-х предложений, соответствующих содержанию прочитанного текста  **(1 балл)** |
| Допущены фонетические ошибки  (более двух)  **(0 баллов)** | | Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста  **(0 баллов)** | Очень медленный темп: речь воспринимается с трудом из–за большого количества неественных пауз и запинок  **(0 баллов)** | Неверный выбор заголовка после 2-х попыток  **(0 баллов)** | Неверный выбор предложений  **(0 баллов)** |
| **Количество баллов** |  | |  |  |  |  |
|  | | **Итого:** | | | |  |

**Член жюри**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 3

**Протокол результатов состязания «ЯзыкознаниУм» для 5 классов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **ФИО участника** | **Класс** | **Количество баллов** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Члены жюри**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Председатель жюри** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_