



6+



**ИНКО**  
ШКОЛА  
КАК ЦЕНТР  
ТВОРЧЕСТВА  
И РАЗВИТИЯ  
ОДАРЕННОСТИ  
ДЕТЕЙ



**Интеллект.  
Одаренность.  
Творчество**  
Информационно-  
методический журнал

№ 1 (9) / 2019



## Областной чемпионат «Школьные навыки» для обучающихся 2-6 классов организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего образования

**Цель проведения:** популяризация формы интеллектуального досуга школьников Омской области, увеличение количества участников движения интеллектуальных игр, выявление высокомотивированных детей, развития базовых компетенций и школьных умений.



### Состязания Чемпионата по базовым компетенциям и основным школьным умениям

- «ЯзыкознаниУм» (владею иностранным языком);
- «ЧитариУм» (читаю и рассказываю);
- «КартознаниУм» (знаю и понимаю карту);
- «ГрамотариУм» (пишу правильно);
- «ЧистописариУм» (пишу красиво);
- «СчитариУм (считаю устно).



### Этапы Чемпионата



## Региональный подпроект «Будущий учитель - учитель будущего»



**Цель подпроекта:** создание условий для профессионального самоопределения школьников по выбору педагогических специальностей и качественного воспроизводства молодых кадров для сферы образования посредством ведения профориентационной работы профессиональными педагогическими сообществами.



С 3 по 20 июня 2019 года прошли три профильные педагогические смены, в которых приняли участие 187 обучающихся из всех муниципальных районов Омской области.

### Участники подпроекта



**Итог работы профильной педагогической смены:** мультимедийный образовательный продукт – онлайн-курс, разработанный каждым школьником - участником проекта.



### Как проект работает?

как площадка для принятия совместных управленческих решений и отработки механизмов ведения профориентационной работы профессиональными педагогическими сообществами



---

## Читайте в номере

### Педагогика плюс психология

*Артемова В. Б.*

Опыт внедрения инновационной практики в региональную систему образования.....3

*Сарычева Т. М., Лобода М. М.*

Перспективные модели работы с технически одаренными школьниками в условиях Детского технопарка.....6

*Каретникова Г. А.*

Развитие одаренности обучающихся на начальной ступени образования.....9

*Бойкова С. В., Лантева Н. Ю.*

Демократическая педагогика как механизм развития интеллектуальной одаренности в современной школе.....11

*Иванова И. Ю.*

Предметная неделя как средство развития одаренности детей.....13

*Яркова Т. И.*

Психолого-педагогические рекомендации для педагогов по работе с одаренными детьми.....14

*Радюк Л. П.*

Выявление и поддержка интеллектуальной одаренности в МБОУ «Черлакская гимназия».....16

### Мастерская наставника

*Бардаенко Н. П.*

Любовь к чтению.....19

*Епифанова О. Ю.*

Реализация проекта «Свой мир мы будем строить сами» (из опыта работы по организации классных часов).....20

*Трухан А. Г.*

Развитие познавательного интереса к математике посредством литературных произведений, или Учимся читать глазами математика.....22

*Панченко С. В.*

Подготовка обучающихся к олимпиадам в рамках программы внеурочной деятельности «Путь к успеху».....25

### Олимпиады и конкурсы: краткий путеводитель

Календарь мероприятий интеллектуальной направленности для обучающихся 1–11 классов Омской области на 2019–2020 учебный год.....27

*Артемова В. Б.*

Первый Областной чемпионат «Школьные навыки» для обучающихся 2-х, 5-х классов...32

*Саренко Г. И., Трофимова Л. А.*

Предметные турниры как новые практики интеллектуальных мероприятий, развивающие навыки XXI века.....34

*Худорожков И. В.*

Вчерашний день – уже история. Региональный турнир юных историков.....37

*Коньшиев В. А.*

Исследователи родного края.....38

*Гингель Е. А.*

Олимпиады по литературе: итоги сезона 2018–2019 гг. О международной олимпиаде «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность».....39

*Шпикат С. П.*

Олимпиады Омского государственного университета: найти и поддержать одаренных детей.....42

### Олимпиадный тренинг

*Худорожков И. В.*

Итоги выступления сборной Омской области на заключительном этапе Всероссийской олимпиады школьников 2018/19 учебного года.....45

*Токарева П. В.*

Подготовка к конкурсу риториков как фактор развития навыков XXI века и как общая задача педагогического коллектива школы.....50

*Галак Е. В.*

Портрет состоявшегося олимпиадника, или Как подготовить ученика к олимпиаде по английскому языку.....53

*Худорожков И. В.*

Всероссийская олимпиада школьников по истории. Основные тайны олимпиадной «КЛИО».....55

### Школа юного исследователя

*Рянова Р. А.*

Участие обучающихся общеобразовательной школы в конкурсах исследовательских работ: от идеи к презентации.....58

*Змиевская Е. Г.*

БОУ ДО г. Омска «Детский ЭкоЦентр» как центр подготовки исследовательских работ и проектов.....66

---

Региональный инновационный комплекс в сфере образования  
«Школа как центр творчества и развития одарённости детей».  
Информационно-методический журнал.  
Издается с сентября 2011 года.

**Учредитель:**

БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области».

**Зарегистрирован**

Управлением Роскомнадзора по Омской области 14.02.2012.

Свидетельство ПИ № ТУ55-00329.

**Главный редактор:**

М. А. Казакова

**Заместитель главного редактора:**

П. В. Токарева

**Ответственный секретарь:**

В. Б. Артемова

**Редакционная коллегия:**

В. Б. Артемова, В. В. Соснин,

Р. А. Риянова, Г. И. Саренко,

И. В. Худорожков

**Компьютерная верстка:**

Н. В. Сафронова

**Корректурa:**

Н. В. Сафронова

**Дизайн обложки:**

А. И. Сухарев

**Адрес редакции и издательства:** 644043, г. Омск, ул. Тарская, 2. Тел. (3812) 24-09-54.

**Отпечатано в типографии:** 644043, г. Омск, ул. Тарская, 2. Тел. (3812) 24-09-54.

**Выход в свет:** 31.10.2019.

**Тираж:** 100 экз.

© БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области», 2019.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Полная или частичная перепечатка материалов журнала  
только с письменного разрешения редакции со ссылкой на журнал.

Ответственность за достоверность информации несут авторы публикуемых материалов.  
Редакция оставляет за собой право менять заголовки, сокращать тексты и вносить  
в рукописи необходимую стилистическую правку без согласования с авторами.  
Поступившие для публикации материалы будут свидетельствовать о согласии авторов  
с требованиями редакции.

Цена 100 руб.

## Педагогика плюс психология

### Опыт внедрения инновационной практики в региональную систему образования

В. Б. Артемова,

старший методист учебно-методического центра  
по работе с одаренными детьми БОУ ДПО «ИРОО»

В современных условиях для каждой образовательной организации важно создать свой имидж, бренд, выработать собственные стратегии развития для того, чтобы быть успешной на рынке образования. Инновационная деятельность дает возможность успешно реализовать эти задачи. Эффективные инновационные практики, обеспечивающие высокую результативность образовательной организации, являются сегодня важнейшим условием модернизации российской системы образования.

С 2018 года инновационная деятельность Региональных инновационных площадок – инновационных комплексов в образовании (РИП-ИнКО) основывается на бренд-технологии в образовании. В связи с этим на Форуме инновационного комплекса «Школа как центр творчества и развития одаренности детей» были определены следующие инновационные бренды:

✓ «Старт в науку» (инновационный продукт – разработки мероприятий, направленных на развитие мотивации к обучению обучающихся 4–7 классов);

✓ «Там, где рождается лидер» (инновационный продукт – программа внеурочной деятельности для школьников, имеющих признаки социальной одаренности, «Школа лидера»);

✓ «Предметная лаборатория» (инновационный продукт – программы внеурочной деятельности, направленные на качественную подготовку детей к олимпиадным и другим интеллектуальным состязаниям).

На протяжении 2018 года творческие коллективы педагогов были погружены в процесс разработки и внедрения инновационных продуктов в образовательную деятельность учреждений. Для того чтобы обеспечить качество разработки инновационных продуктов, была введена новая форма работы – *бренд-сессия* по первичной экспертизе инновационных продуктов.

Что такое бренд-сессия? Бренд-сессия похожа на сессию стратегического планирования, где ее участники принимают решения. Это формат, в котором участники слушают, думают, обсуждают, экспертируют, принимают совместные решения. Бренд-сессия – это не только повышение вовлеченности участников

*РИП-ИнКО в процесс разработки продуктов и передачи им ответственности, но и процесс анализа и формулирования целей, согласования подходов.* Безусловно, бренд-сессия, как и любая другая форма организации, предполагает определенные риски, а именно – разное понимание желаемых результатов, отсутствие процедуры согласования, выход за временные рамки во время проведения обсуждений, отсутствие у участников должного уровня информационной подготовленности, эмоциональное сопротивление участников и другие. Для того чтобы снизить риски до минимума, был разработан план стратегической сессии:

1) Выбор фасилитатора (модератора). Задача фасилитатора – обеспечивать комфортные условия для достижения целей мероприятия. Это может заключаться в работе с группой – выстраивание регламента, управление обсуждением и активностью участников, предложением форматов выработки и согласования решений. Важная задача для фасилитатора – поддержание комфортной атмосферы, отслеживание групповой динамики.

2) Определение цели и задач бренд-сессии. Определение желаемых результатов и их форматов.

3) Определение времени. Необходимо понимать, что форматы, требующие согласования или погружения участников, отнимают больше времени. Например, работа в подгруппах должна завершиться представлением результатов и презентаций, а затем – заполнением экспертного листа. Это трудоемкая, но необходимая деятельность. Если эпизод промежуточного представления результатов работы всех участников РИП-ИнКО будет «съеден», то на следующем этапе может произойти, с одной стороны, снижение мотивации участников и, с другой стороны, недостаточно высокое качество разработанных инновационных продуктов.

4) Определение даты и места проведения.

5) Формирование списков экспертных групп.

6) Проработка программы бренд-сессии на уровне пленарного заседания и экспертных групп.

7) Разработка экспертных листов для каждого бренда, карт мероприятий и др.

Для презентации инновационных продуктов в рамках бренд-сессии участникам были предложены различные формы их представления: мультимедийная презентация, видеоролик, стендовый доклад, видеофильм, проморолик и др.

В связи с тем, что многие образовательные организации выбрали разработку инновационных продуктов в двух и более брендах, регламент выступления был ограничен до 5 минут. В своем выступлении разработчикам необходимо было рассказать об уникальности продукта, его новизне, о результатах работы.

В помощь участникам были предложены ключевые фразы, с которых можно начинать свое выступление. Например: Наш продукт ценен, потому что..., Наш продукт способствует..., Детям особенно нравится..., Наш продукт возможно применить..., Инновационный продукт адресован..., Об апробации инновационного продукта свидетельствуют..., Инновационный продукт имеет отличительные характеристики...

Анализ результативности инновационной деятельности проведен в виде само- и взаимоэкспертизы «Первичная экспертиза

инновационных продуктов», где участники брендов «Старт в науку», «Там, где рождается лидер», «Предметная лаборатория» побыли в роли экспертов, поделились мнениями, внесли конструктивные предложения.

Почему педагогам важна не столько внешняя экспертиза, сколько взаимоэкспертиза? Взаимоэкспертиза проходит в режиме очной встречи участников РИП-ИнКО, которые одновременно являются и экспертами. Каждая образовательная организация представляет инновационную разработку, а эксперты задают вопросы согласно критериям оценки экспертного листа, высказывают свои суждения и выставляют баллы в экспертный лист. Таким образом, все участники бренд-сессии анализируют ошибки, предлагают пути их решения, обмениваются мнениями, дают рекомендации друг другу и приобретают для себя ценный опыт.

Всего на бренд-сессии было представлено более 40 инновационных продуктов.

В результате к концу 2018 года на ежегодном форуме участниками РИП-ИнКО «Школа как центр творчества и развития одаренности детей» представлен большой объем эффективных инновационных практик как в очном, так и в заочном формате (таблица).

Очно (устно/видеоролик/презентация/ видеофильм)	Заочно (буклет или листовка)
<b>Бренд «Старт в науку»</b>	
<p>1. БОУ г. Омска «Лицей № 92» Интеллектуально-познавательная игра «Крестики-нолики»</p> <p>2. БОУ г. Омска «Гимназия № 159» Сетевая игра «Пять с плюсом»</p> <p>3. МБОУ «Муромцевская СОШ № 1» Квест «Удачливая белка»</p> <p>4. БОУ г. Омска «Гимназия № 43» Гимназический марафон «Интеллектуальное многоборье»</p> <p>5. «Гимназия им. Горького» Москаленского МР «Космическая командная Одиссея»</p> <p>6. МБОУ «Муромцевский лицей» Интеллектуальная игра «Лицейские знатоки»</p> <p>7. МБОУ «Тарская гимназия № 1» Муниципальный интеллектуальный турнир гуманитарной направленности для обучающихся 5–6 классов</p> <p>8. МБОУ «Евгацинская СОШ им. Д. М. Ефименко» Большереченского МР Интеллектуально-познавательная игра «Самый умный»</p> <p>9. МБОУ «Исилькульский лицей» Интерактивный практикум «Время экспериментов»</p> <p>10. МБОУ «Новокарасукская СОШ» Крутинского МР «Конкурс эрудитов»</p> <p>11. БОУ г. Омска «Гимназия № 115» Проект «Содружество наук»</p>	<p>1. МБОУ «Новокарасукская СОШ» Крутинского МР Предметная неделя гуманитарных наук</p> <p>1. «Большая перемешка» Предметная неделя физики</p> <p>2. «Заседание МУР клуба»</p> <p>3. Соревнования по робототехнике</p> <p>4. «Добро пожаловать в будущее» Предметная неделя математики</p> <p>5. «Удивительные ребусы»</p> <p>6. Турнир по шашкам</p>

<p align="center"><b>Бренд «Там, где рождается лидер»</b>  <b>Очно (устно/видеоролик/презентация/видеофильм)</b></p>	
<p>1. МБОУ «СОШ № 4» г. Исылкуля программа «Ведущий за собой»                  2. БОУ г. Омска СОШ № 101 программа «Время лидера»                  3. МБОУ «Черлакская гимназия» программа «Там, где рождается лидер»                  4. МБОУ «Бергамакская средняя общеобразовательная школа» программа «Я лидер»                  5. МБОУ «Нижнеомская СОШ № 1» программа «Ораторское искусство»                  6. МБОУ «Полтавская СОШ № 2» программа «Школа лидера»</p>	
<p align="center"><b>Бренд «Предметная лаборатория»</b></p>	
<p align="center"><b>Очно (устно/видеоролик/презентация/ видеофильм)</b></p>	<p align="center"><b>Заочно (буклет или листовка)</b></p>
<p>1. БОУ г. Омска «Лицей № 25» программа курса внеурочной деятельности «Робототехника»                  2. БОУ г. Омска «Лицей № 25» программа курса внеурочной деятельности «Основы конструирования с Cubo»                  3. МБОУ «Русскополянская гимназия № 1» программа «Обществознание. Подготовка к олимпиадам»                  4. МБОУ «Русскополянская гимназия № 1» программа «Проба предмета. Биология»                  5. МБОУ «Черлакская гимназия» рабочая программа курса внеурочной деятельности по немецкому языку «Путь к Олимпу»                  6. БОУ ДО г. Омска «Детский ЭкоЦентр» «Программа внеурочной деятельности по подготовке к олимпиаде по экологии и биологии»                  7. БОУ Омской области «МОЦРО № 117» программа внеурочной деятельности «Предметная лаборатория. Подготовка школьников к решению олимпиадных задач на основе межпредметной интеграции»                  8. «Дом детского творчества ОАО» «Моделирование с помощью конструктора LEGO»                  9. БОУ г. Омска «Гимназия № 115» программа «Единое образовательное пространство, или Путь к успеху»                  10. ОУ «Тевризская СОШ № 2» программа «Академия успеха»                  11. ОУ «Таврическая школа» элективный курс «Открывая дверь в мир философии...»                  12. БОУ г. Калачинска Омской области «Гимназия № 1» программа внеурочной деятельности «Практикум по переводу древнерусских текстов»                  13. БУ ДО «Омская областная СЮТ» дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Олимпиадная робототехника»</p>	<p>1. МБОУ «Бергамакская СОШ» Муромцевского МР программа «В мире фразеологизмов»                  2. МБОУ «Русскополянская гимназия № 1» программа «Наглядное моделирование»                  3. МБОУ «Черлакская гимназия» программа внеурочной деятельности по подготовке школьников к участию во Всероссийской олимпиаде «Клуб любителей русской словесности»                  4. МБОУ «Черлакская гимназия» рабочая программа внеурочной деятельности по подготовке школьников к участию во Всероссийской олимпиаде «Я люблю английский»                  5. МБОУ «Тюкалинский лицей» программа внеурочной деятельности «Подготовка обучающихся к олимпиадам по обществознанию»                  6. МБОУ «Тюкалинский лицей» программа внеурочной деятельности «Подготовка обучающихся к олимпиадам по русскому языку»                  7. БОУ г. Омска «СОШ № 101» программа внеурочной деятельности «Естественнонаучная лаборатория»                  8. БОУ г. Калачинска Омской области «Гимназия № 1» программа внеурочной деятельности «Путь к Олимпу»                  9. БОУ г. Калачинска Омской области «Гимназия № 1» программа внеурочной деятельности «Лингвистические игры»</p>

Так, по итогам форума члены Координационного совета РИП-ИнКО «Школа как центр творчества и развития одаренности детей» отметили, что запланированные и проведенные в течение года бренд-сессии позволили обеспечить многократную само- и взаимоэкспертизу и, как результат,

разработку качественных инновационных продуктов в каждом бренде. В связи с этим Координационный совет утвердил 40 инновационных разработок, которые необходимо представить на экспертный совет Регионального учебно-методического объединения (далее – РУМО) по общему образованию.



Алгоритм внедрения разработанных инновационных продуктов в систему общего образования Омской области

Экспертный совет РУМО проводит экспертизу научных, научно-технических программ и проектов, инновационных проектов по фундаментальным, прикладным научным исследованиям, экспериментальным разработкам. В задачи экспертного совета входит: оценка значимости и качества предлагаемых

инновационных проектов (программ) по актуальным направлениям модернизации образования, отслеживание эффективности реализации инновационных проектов в рамках своей компетенции. Следовательно, РУМО – это механизм, который позволяет вывести эффективные практики на региональный уровень.

### Перспективные модели работы с технически одаренными школьниками в условиях Детского технопарка

Т. М. Сарычева,  
заместитель директора,  
М. М. Лобода,

методист БУ ДО «Омская областная станция юных техников»

Федеральная целевая программа развития образования на 2016–2020 годы, Концепция развития дополнительного образования детей и движение «Национальная технологическая инициатива» определили начало формирования принципиально новой системы дополнительного образования детей технической направленности, одним из важнейших компонентов которой является обеспечение поддержки талантливых и одаренных в технической сфере детей. Использование эффективных моделей работы с технически одаренными школьниками является важным условием становления системы подготовки кадров для инновационной экономики.

В психолого-педагогической науке техническую одаренность выделяют наряду с другими видами одаренности – музыкальной, литературной, артистической, лидерской, спортивной. Какие же конкретные способности и качества личности являются признаком технической одаренности? Отечественные ученые исследователи вопросов развития и поддержки технической одаренности детей и молодежи (П. Н. Андрианов, А. Н. Богатырев, В. А. Горский, В. А. Моляко, Т. В. Кудрявцев, Я. Л. Пономарев, В. Г. Разумовский, И. С. Якиманская) связывают эти способности с содержанием требований, предъявляемых к профессиональным и личностным качествам инженера. Наиболее

важными являются математические и аналитические способности, техническое и логическое мышление, развитое пространственное мышление и воображение, способности к конструированию и проектированию, высокий уровень развития памяти, развитая моторика пальцев, высокий уровень распределения и переключения внимания. Среди значимых личностных качеств инженера выделяют креативность, ответственность, внимательность, аккуратность, усидчивость, самостоятельность.

Одним из важных компонентов технической одаренности многие исследователи называют специфическую мотивацию. Например, интересное исследование с точки зрения понимания влияния мотивации на формирование технической одаренности школьников провели Е. Е. Мерзон, О. В. Шатунова, О. М. Штерц. В качестве выборки исследования были взяты участники заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по технологии в 2016/2017 учебном году. У победителей, призеров и остальных участников олимпиады ученые измерили уровень развития инженерных способностей и мотивации. Многие школьники, обладающие высоким уровнем инженерных способностей, увы, не стали победителями олимпиады! Напротив, некоторые дети с более скромными инженерными способностями, но с

высоким уровнем мотивации добились победы. Ученые пришли к выводу, что «ключевую роль в развитии технической одаренности играют мотивация, желание и интерес заниматься техническим творчеством, потребность в создании новых продуктов и в достижении при этом значимых, лучших результатов, чем у других людей»<sup>1</sup>. Исследование подтвердило гипотезу о том, что высокий уровень развития технических способностей при отсутствии мотивации не всегда является гарантией реализации технической одаренности личности.

А. А. Попов отмечает «стремительно растущий дефицит в российском обществе таких, казалось бы, очевидных человеческих качеств, как воля, устремленность, самостоятельность в принятии решений, наличие устойчивых интересов и целей». Вследствие этого «люди, будучи в той или иной степени талантливыми и одаренными от природы, ...оказываются неспособными к удержанию на протяжении жизни... высоких стандартов деятельности». По мнению ученого, «ответом на эти вызовы является развитие рекордных жизненных стратегий одаренных детей – умения ставить сложные, рекордные цели и задачи, готовность к современным формам мобильности, мышление в геокультурных, геоэкономических и геополитических координатах, способность проектного отношения к собственным перспективам»<sup>2</sup>. А. А. Попов, М. С. Аверков, П. П. Глухов, С. В. Ермаков обосновали необходимость перехода к моделям работы с мотивацией и системой индивидуальных целей и потребностей одаренного ребенка. «Мотивационная одаренность – демонстрация высокой степени мотивированности к достижениям в тех или иных профессиональных практиках и научно-исследовательской деятельности». Она «проявляется как способность и готовность к продуктивной деятельности, часто авторской, в той или иной сфере и демонстрацией компетенций, которые позволяют осуществлять продуктивную деятельность в этой практике в раннем возрасте наравне с взрослым»<sup>3</sup>.

Движение «Национальная технологическая инициатива», определяющее современную методологию развития технической направленности дополнительного образования, в деятельности по выявлению и поддержке одаренных детей опирается на поливариантную модель понимания одаренности. Для нее «характерна ориентация на общепринятые олимпиадные и конкурсные достижения обучающихся высокого уровня (международного, всероссийского, межрегионального), а также на более широкую модель отбора, включающую в себя процессные характеристики, требующие разработки новых образовательно-конкурсных механизмов в научно-технологической сфере»<sup>4</sup>. Поливариантная модель учитывает общие черты, присущие всем типам одаренности, – это высокая мотивация к образованию, стремление к расширению кругозора, повышенная результативность деятельности в равных со сверстниками условиях, способность дольше сверстников выносить повышенные нагрузки для эффективной деятельности, умение накапливать и расходовать энергию для ведущей деятельности, отбирать и использовать необходимые ресурсы. Для поливариантной модели значимой представляется задача воспитания ответственного отношения личности к собственной одаренности, основанного на идее служения обществу, ответственности за собственное, семейное и общественное благополучие.

Для педагогов Омской областной станции юных техников (СЮТ) открытие Детского технопарка и меняющееся в педагогической практике отношение к пониманию технической одаренности актуализировало задачу освоения моделей работы с одаренными детьми, «основанными на деятельностных формах образования, опирающимися на постановку и решение учащимися индивидуальных и групповых задач, как практических, так и образовательных»<sup>5</sup>. Одними из прототипов таких моделей,

<sup>1</sup> Мерзон Е. Е., Шатунова О. В., Штерц О. М. Понятие и структура технической одаренности личности // Наука и Школа. 2018. № 2. С.179–185.

<sup>2</sup> Попов А. А. Открытое образование: философия и технологии. Монография. URL: <http://opencu.ru/uploads/monografija-a.a.-popova-itog.pdf> (08.05.2019).

<sup>3</sup> Попов А. А., Аверков М. С., Глухов П. П., Ермаков С. В. Феномен выдающихся достижений: современные подходы к выявлению и сопровождению одаренных детей. URL: <http://opencu.ru/uploads/kniga-fenomen-vydajushhihsjadostizhenij-redakcija.pdf> (10.05.19)

<sup>4</sup> Методические рекомендации по формированию модели регионального центра выявления и поддержки одаренных детей. Письмо Минобрнауки России от 03.05.2017 № ВК - 1257/09. URL: [http://dop.edu.ru/upload/file\\_api/fa/ba/faba2360-2e77-48a7-b352-3d26ddf521a7.pdf](http://dop.edu.ru/upload/file_api/fa/ba/faba2360-2e77-48a7-b352-3d26ddf521a7.pdf) (08.05.19)

<sup>5</sup> Учебно-методический комплекс для руководителей и педагогов организаций дополнительного образования детей, в области развития и мотивации к творчеству и познанию одаренных детей / А. А. Попов, М. С. Аверков, П. П. Глухов, С. В. Ермаков, Г. М. Луппа, О. А. Попова, И. М. Реморенко. URL: <http://opencu.ru/uploads/uchebno-metodicheskij-kompleks.doc> (08.05.19)

благоприятных для проявления и развития способностей каждого ребенка, выявления и стимулирования достижений технически одаренных детей, являются мотивирующие интерактивные образовательные среды и компетентностные состязания.

*Мотивирующая интерактивная среда* представляет собой совокупность имитационных исследовательских практик («обучение через игру», «обучение как открытие», «обучение как исследование», «вовлечение в процесс познания», «конструирование своего будущего»), реализующих принципы вариативности и включения познания в значимые виды деятельности (игра, исследование, общение) [6]. Интерактивность среды обеспечивается использованием лабораторного и демонстрационного оборудования, программного обеспечения и электронного образовательного контента, а также активных форм организации образовательной, исследовательской и проектной деятельности, способствующих приобретению школьниками навыков генерации идей, коммуникации, командной работы, управления проектами. В такой среде технически одаренный ребенок имеет возможность самостоятельно ставить цели деятельности и использовать ресурс образовательной среды (в том числе использовать педагога как ресурс) для их достижения. Среда обеспечивает вариативность содержания и непрерывность образования в соответствии с возрастными особенностями и индивидуальным целеполаганием обучающихся.

Формирование среды Детского технопарка СЮТ осуществляется по функционально-модульному принципу, обеспечивающему возможность учащимся во время одного занятия заниматься различными проектами и выполнять индивидуальные задания в соответствии со своей образовательной траекторией. Функциональный модуль – это совокупность аппаратно-программных комплексов, образовательного контента, методического и организационного обеспечения, предназначенных для выполнения конкретных функциональных задач по направлениям деятельности<sup>6</sup>. Модули могут размещаться в отдельных лабораториях

или совмещаться, могут быть мобильными. Например, модуль «Цифровая лаборатория «Экология и техносфера» Детского технопарка представляет собой профильную лабораторию по предметам естественно-научного цикла, оснащенную тематическим комплектом интерактивного цифрового и мультимедийного оборудования для проведения экспериментальных занятий. Модуль позволяет проводить практикумы по изучению объектов живой и неживой природы, знакомству с альтернативными и возобновляемыми источниками энергии, а также развивать экологическое мышление и понимание экологической безопасности. В Детском технопарке уже представлены следующие функциональные модули: лаборатории образовательной робототехники, мехатроники и автоматизации производственных процессов, дополненной и виртуальной реальности, 3D-моделирования и прототипирования, мастерские исторической реконструкции (обработки металлов, столярные и другие мастерские для ручного труда). Набор функциональных модулей для формирования среды Детского технопарка подбирается с учетом задач СЮТ, перспектив ее развития, необходимости интеграции с социальными партнерами (бизнес, производственные структуры, учебные заведения и т. д.).

*Компетентностные состязания* постепенно становятся востребованной моделью для организации образовательных событий Детского технопарка – олимпиад, интеллектуальных соревнований, конкурсов, фестивалей, форумов, конференций, телекоммуникационных проектов. Задания компетентностных состязаний строятся таким образом, что участник должен сам поставить себе цель, понять, какие ресурсы, в том числе знания школьных учебных дисциплин, позволяют достичь этой цели, и организовать эффективную кооперацию для ее достижения. На региональном уровне в рамках работы Детского технопарка организуются многоэтапные и разноуровневые мероприятия по новым направлениям: Областные соревнования по робототехнике, в том числе для начинающих «Hello, Robot!», Открытые отборочные соревнования по робототехнике «Робофест» в рамках Сибирского робототехнического фестиваля, областной фестиваль по робототехнике, Хакатон «IT-лидер» и другие. Мероприятия регионального уровня постепенно встраиваются в национальную многоуровневую и многопрофильную систему конкурсов (состязаний), что является

<sup>6</sup> Рекомендации по совершенствованию дополнительных образовательных программ, созданию детских технопарков, центров молодежного инновационного творчества и внедрению иных форм подготовки детей и молодежи по программам инженерной направленности. Письмо Минобрнауки России от 25.07.2016 № 09-1790. URL: <http://56ouo10.ru/2019/dokument/12.pdf> (08.05.19)

условием создания для технически одаренных школьников ситуации успеха и социального лифта, обеспечения непрерывной траектории развития. Например, СЮТ является организатором региональных этапов нескольких мероприятий федерального уровня: номинации «Мобильная робототехника» регионального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) WorldSkills Russia Juniors, в том числе Олимпиады школьников по технологии (номинация «Робототехника»). Начата реализация первых дополнительных общеобразовательных программ углубленного уровня для подготовки технически одаренных школьников к участию в региональных этапах всероссийских олимпиад и соревнований (областного телекоммуникационного хакатона VR/AR проектов, областного конкурса «Созвездие юных инженеров» и др.). Таким образом, на примере развития понятия технической одаренности в педагогической практике мы наблюдаем тенденцию, которая демонстрирует переход от подхода, рассматривающего одаренного ребенка как некую исключительность, наделенную талантом, наследуемым от природы, к подходу, отводящему большую роль развитию способностей каждого ребенка в процессе обучения и воспитания, то есть развивающей среде.

Кроме того, один из наиболее спорных вопросов психолого-педагогической науки о частоте проявления детской одаренности решается в пользу того, что «потенциальные предпосылки к достижениям в разных видах деятельности присущи многим детям»<sup>1</sup>. Одаренность уже не воспринимается как крайне редкое уникальное явление, поэтому особое внимание уделяется не выявлению одаренных детей, а созданию развивающей среды, которая проявляет способности ребенка. Поэтому в условиях Детского технопарка СЮТ одними из наиболее перспективных моделей работы с технически одаренными школьниками, несомненно, являются модели, основанные на деятельностных формах образования, предназначенные для работы с мотивацией и системой индивидуальных целей и потребностей ребенка – образовательные среды и компетентностные состязания. Подобные модели работы проявляют главный результат развития технически одаренного ребенка – сформированный собственный интерес, упорство в его удовлетворении, ответственное отношение к собственной одаренности, стремление к самореализации.

## Развитие одаренности обучающихся на начальной ступени образования

Г. А. Каретникова,  
заместитель директора по НМР МБОУ «Черлакская гимназия»

Одаренность человека – это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать всё необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод.  
В. А. Сухомлинский

Меняется время, меняется мир, но неизменным остается желание каждого педагога, чтобы наши дети были умнее нас, чтобы они достигли больших вершин, нежели мы, их наставники. Как развивать ребенка? Какие пути для выявления и развития способностей нам использовать? Кого можно считать одаренным? Эти и многие другие вопросы всегда волновали педагогическую общественность.

Вопрос детской одаренности всегда был в центре внимания многих отечественных и зарубежных психологов и педагогов. Актуален он и в наши дни. Работа с одаренными детьми составляет одно из важнейших направлений деятельности нашего образовательного учреждения. В последние годы на уровне общества и государства работа с одаренными детьми выделяется в разряд приоритетных направлений. Это, конечно, неслучайно и обусловлено рядом причин. Лишь талантливые и способные люди могут помочь России выбраться из череды экономических социальных кризисов.

<sup>1</sup> Рабочая концепция одаренности. 2-е изд., расш. и перераб. М., 2003. 96 с.

Хотелось бы коснуться вопросов детской одаренности. Слово «одаренность» – giftedness от слова «дар» – gift. В педагогической энциклопедии дается следующее определение: «Одаренность – высокий уровень развития способностей человека, позволяющий ему достигать особых успехов в определенных областях деятельности». Одаренные дети – дети, которые наделены от рождения теми или иными способностями. Видов одаренности много: художественная, интеллектуальная, спортивная, творческая, одаренность в сфере социальных отношений и т. д.

Чем раньше мы заметим способности ребенка, выявим его внутренние мотивы и начнем развивать, тем больших успехов он сможет добиться в будущем. Раннее приобщение к спорту, музыке поможет вырастить музыканта или спортсмена мирового уровня. Начальная школа – начало всех начал, в том числе и развития детской одаренности. Все маленькие дети наделены с рождения определенными задатками и способностями. Однако не все они развиваются. Нераскрытые возможности постепенно угасают вследствие неостребованности. Раннее выявление интеллектуальной одаренности позволит развивать ребенка в той области, к которой у него прослеживается больший интерес. Поэтому выявлением способностей ребят мы занимаемся с самого первого класса, но, чтобы результат был более эффективным, привлекаем родителей. Многие специалисты говорят, что любой ребенок может стать одаренным, при условии, что родители будут заниматься с ним с самого раннего возраста. Поэтому важную роль в нашей работе мы отводим родительскому просвещению, индивидуальным консультациям учителей-предметников и психолога гимназии, проводим классные родительские собрания на темы: «Как воспитать одаренного ребенка», «Развитие креативных способностей детей в школе и дома» и т. д. Вместе с родителями нам необходимо научить ребенка самостоятельному поиску, чтобы он научился проявлять инициативу и нашел свое интересное дело. Считаем, что талант нуждается в постоянной поддержке, и мы должны создать необходимые условия для его развития, иначе он пропадает навсегда.

Огромную работу в нашей гимназии проводит педагог-психолог Л. П. Радюк. С первого месяца пребывания в школе ведется работа по социализации и коммуникации малышей. Отслеживается уровень тревожности, психологической комфортности

ребенка, эмоциональное состояние ребят, особенности личностного развития. Анализируется характер межличностных отношений. В гимназии разработана программа мониторинга диагностики универсальных учебных действий обучающихся 1–11 классов. Целью этой программы является психодиагностика личности для выстраивания индивидуальной образовательной траектории развития ребенка, формирования устойчивости мотивации познания с учетом развития универсальных учебных действий, оказание психолого-педагогической помощи детям, имеющим проблемы в психологическом развитии, обучении, и их родителям. Программа включает массу разных диагностических методик и инструментов. Выявленные проблемы рассматриваются на психолого-педагогических конференциях, ведется работа с родителями, повторные диагностики помогают понять правильность нашей работы и скорректировать ее в случае необходимости. Неслучайно известная поговорка говорит о том, что «талантам нужно помогать...». Эти дети, несмотря на свои таланты, нуждаются в сопровождающем обучении.

Главный принцип педагогического коллектива нашей гимназии: «деятельность, которой занимается ребенок, должна быть связана с положительными эмоциями как в урочной, так и во внеурочной деятельности». Только тогда мы сможем добиться высоких результатов.

Традиционным в нашей гимназии стал школьный фестиваль «Интеллектуада», в рамках которого проходят дни изящных искусств, точных наук, естественных наук, дни лингвиста, малыша-интеллектуала, историка, дни спорта.

В рамках дней «Малыша-интеллектуала» наши маленькие гимназисты поют, рисуют, танцуют, решают интеллектуальные задачи, проходят предметные марафоны, интеллектуальные турниры. Именно фестиваль помогает не только увидеть способности детей, но и замотивировать ребят. К проведению фестиваля привлекаются все педагоги школы, родители и общественные организации. Фестиваль «Интеллектуада» проходит в течение нескольких месяцев, каждый день насыщен той или иной наукой. Мероприятия проходят как на всех переменах, так и на уроках. Такое погружение детей в разные области наук позволяет ребятам увидеть свои способности, почувствовать себя значимыми.

Работа с высокомотивированными и одаренными детьми ведется в гимназии по

ряду направлений: работы интенсивных школ; научно-практические семинары для педагогов по работе с одаренными детьми; научно-практические конференции обучающихся; интеллектуальные турниры; конференции, интеллектуальные и творческие конкурсы; дистанционные олимпиады и т. д.

С уверенностью можно утверждать, что гимназией накоплен значительный положительный опыт в работе с талантливыми и высокомотивированными детьми, который способствует конкурентоспособности ОУ на рынке образовательных услуг. Именно это и определило выбор нашего бренда «Будущий олимпиец» в рамках РИП-ИнКО «Школа как центр творчества и развития одаренности детей», где мы являемся стажировочной площадкой. В 2019 г. мы реализуем коучинг-проект «Первые шаги к олимпу». Главная наша задача не только показать педагогам Омской области, как мы работаем с такими детьми, но и научить их проектировать свои уроки и внеурочные занятия, показать, как учитывать потребности и как развивать малышей, какие формы и методы помогают конструировать занятия, как проводить олимпиадные состязания по предметам, повысить профессиональную компетентность учителей начальной школы по подготовке материала к проведению олимпиады по ряду предметов среди обучающихся 2–4 классов.

Отсутствие олимпиадных испытаний в начальной школе, высокий уровень сложности олимпиадных заданий в среднем и старшем звене требуют особой системы подготовки обучающихся и учителей, направленной на глубокое и прочное усвоение знаний, развитие нестандартного мышления, творческой

инициативы, формирование у детей навыков самостоятельной организации учебной деятельности. Продуктом нашего проекта станет банк олимпиадных заданий для обучающихся 2–4 классов по основным предметам. Олимпиаду младших школьников планируем провести в 2019–2020 учебном году, в ней примут участие не только ребята нашей гимназии, но и ребята учителей, которые проходят стажировку на базе нашего учреждения.

Подготовка школьников к предметным олимпиадам является эффективным способом поддержки и развития внутренней мотивации детей к интеллектуальному творчеству, и чем раньше ребенок начнет проходить эти испытания, чем раньше этот ребенок будет замечен педагогом, тем более высоких результатов он сможет добиться.

Подготовка детей к олимпиадам требует от педагога умелой организации как самого образовательного процесса при обучении предмету с акцентом на его индивидуализацию, так и специальных форм взаимодействия с детьми. Такой педагог берет на себя функции наставника (тьютора). Основная задача наставника – помочь школьнику выработать наиболее эффективную стратегию индивидуального роста, опираясь на развитие его способности к самоопределению и самоорганизации, на основе диалога и совместного поиска.

Еще Сократ сказал: «Учитель, подготовь себе ученика, у которого сам сможешь учиться». Именно высокомотивированные и одаренные дети требуют от учителя постоянного роста мастерства педагогической гибкости. Надеюсь, наша работа принесет свои плоды и нашими учениками будет гордиться Россия!

### **Демократическая педагогика как механизм развития интеллектуальной одаренности в современной школе**

С. В. Бойкова,  
директор БОУ ОО «МОЦРО № 117», к.п.н., доцент  
Н. Ю. Лаптева,  
заместитель директора БОУ ОО «МОЦРО № 117»

Создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одаренных детей, реализацию их потенциальных возможностей, является одной из приоритетных задач современного общества. Наличие социального заказа способствует интенсивному росту исследований в этой области.

На сегодняшний день большинство психологов признает, что уровень, качественное

своеобразие и характер развития одаренности – это всегда «результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социокультурной среды, опосредованного деятельностью ребенка (игровой, учебной, трудовой). При этом особое значение имеют собственная активность ребенка, а также психологические механизмы саморазвития личности, лежащие в

основе формирования и реализации индивидуального дарования»<sup>1</sup>.

В многопрофильном центре развития одаренности № 117 накоплен достаточно большой практический опыт по рассматриваемой проблеме. В качестве понятия одаренности мы используем определение, сформулированное в рабочей концепции одаренности, так как оно позволяет довольно широко определить круг рассматриваемых явлений. «Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми» [там же].

Исходя из специфики образовательной организации «Многопрофильный образовательный центр развития одаренности № 117» предметом обсуждения в данной статье будет интеллектуальная одаренность школьников. Интеллектуальная одаренность характеризуется интеллектом «выше среднего». Она обеспечивает возможность творческой интеллектуальной деятельности, связанной с созданием субъективно и объективно новых идей, использованием нестандартных подходов в разработке проблем, чувствительностью к ключевым, наиболее перспективным линиям поиска решений в той или иной предметной области, открытостью любым инновациям. «Интеллектуально одаренный ребенок – ребенок, отличающийся остротой мышления, наблюдательностью и исключительной памятью, проявляющий выраженную и разностороннюю любознательность, часто и на длительное время погружающийся в то или иное занятие, охотно и легко учащийся, выделяющийся умением хорошо излагать свои мысли»<sup>2</sup>.

Важным фактором выявления и развития интеллектуальной одаренности школьника является его участие в олимпиадном движении, которое в последнее время активно развивается. Победа в предметных олимпиадах служит подтверждением правильно выбранной стратегии обучения, приносит моральное удовлетворение и помогает в выборе дальнейшего пути обучения (дает привилегии при поступлении в высшее учебное

заведение). Суммируя методические рекомендации по подготовке обучающихся к олимпиадам и интеллектуальным конкурсам различного уровня, можно сформулировать некоторые качества обучающихся, которые позволяют успешно решать олимпиадные задания. Помимо владения предметными умениями и навыками, такой ребенок должен уметь нестандартно мыслить, видеть многообразие путей решения поставленной задачи, уметь быстро принимать решение, выбирая из всех возможных путей, причем это решение он принимает самостоятельно, не имея возможности проконсультироваться с преподавателем или сверстниками. В его активе должны быть логические навыки, вариативные приемы анализа материала. Частично эта проблема решается через развитие метапредметных и личностных умений школьника в рамках реализации образовательных стандартов. Тем не менее, необходим целый комплекс подходов, которые позволят не только проявить высокие интеллектуальные способности, но и развить имеющиеся природные задатки. На наш взгляд, наиболее эффективным способом является реализация идей демократической педагогики.

Понятие демократической педагогики широко освещено в трудах Г. Б. Корнетова. В своих исследованиях он опирается на педагогическую концепцию Д. Дьюи, в которой он стремился обеспечить целостное развитие ребенка, единство процессов воспитания и обучения. Д. Дьюи показал, как можно соединить естественное развитие ребенка с педагогическим руководством этим процессом; он разработал модель образования, в рамках которой «индивидуальное развитие человека и становление как социального существа, как гражданина гармонизировались, органически дополняя друг друга»<sup>3</sup>.

Также роль демократической педагогики в образовательном процессе рассматривает И. Д. Фруммин<sup>4</sup>. Он подчеркивает, что «отвечать на принципиальные вопросы демократического образования можно только исходя из сути представлений о демократии». Типы образовательного опыта, по его мнению, должны соответствовать четырем

<sup>1</sup> Рабочая концепция одаренности. 2-е изд., расш. и перераб. М., 2003.

<sup>2</sup> Ильин Е. П. Психология творчества, креативности, одаренности. Питер, 2012.

<sup>3</sup> Корнетов Г. Б. Демократическая педагогика для XXI века: перспективы общественно-активных школ: учебное пособие. М.-Тверь: Научная книга, 2009. (Библиотека демократического образования. Выпуск 3)

<sup>4</sup> Фруммин И. Демократизация школы как основное направление ее обновления // Инновационное движение в российском школьном образовании. М., 1997, С. 97.

типам деятельности гражданина в демократическом обществе:

- 1) критическому мышлению,
- 2) коммуникации в многообразии,
- 3) соорганизации в совместной деятельности,
- 4) принятию ответственных решений.

Реализация идей демократической педагогики заложена в программу развития центра. Обозначим основные направления деятельности, которые строятся на принципах демократической педагогики.

1. Олимпиадное движение. Как уже было упомянуто выше, олимпиадное движение является и механизмом, и результатом развития одаренности. В рамках демократической педагогики каждый ребенок имеет право участвовать во всех олимпиадах школьного этапа без ограничения. Для тех школьников, которые не стали призерами, но обладают высокой познавательной активностью, проводятся интеллектуальные олимпиады и конкурсы в рамках интеллектуального первенства «Гимназиада». Также существует система интеллектуальных предметных и межпредметных конкурсов для школьников разного возраста и уровня подготовки.

2. Индивидуальные и групповые консультации. Они позволяют интегрировать разные формы деятельности с учетом запросов и возможностей каждого ребенка. Индивидуальная работа помогает в решении проблем, связанных с развитием олимпиадных навыков, групповая работа развивает соревновательный потенциал, преемственность между школьниками разного возраста или с различным опытом участия в олимпиадном движении.

3. Научно-исследовательская работа. Развитие исследовательских навыков происходит на разных этапах, начиная с фрагментов

урока, домашних заданий и заканчивая крупными исследовательскими проектами, которые представляются на различных турнирах, конференциях. Каждый обучающийся имеет право принимать участие в исследовательской деятельности в зависимости от своих образовательных потребностей.

4. Использование ресурсов выездных профильных школ и центров развития одаренности. Школьники, участвующие в олимпиадном движении, нуждаются в расширении кругозора, углублении имеющихся знаний, приобретении новых навыков. Для этого организовываются профильные смены различного уровня, начиная со школьного научного лагеря «Сигма», созданного усилиями выпускников центра 117. Самым значимым является участие обучающихся в профильных сменах образовательного центра «Сириус».

5. Организация дополнительного образования. На базе школы действует Центр дополнительного образования, его деятельность представлена кружками разной направленности. Отличительной особенностью является реализация краткосрочных программ внеурочной деятельности. Такие программы обеспечивают максимальную вариативность применения форм и методов развития одаренности, позволяют охватить как можно большее количество обучающихся.

Подводя итоги, следует сказать, что в рамках одной статьи сложно осветить все особенности реализации идей демократической педагогики и их роль в развитии одаренных детей. Сформулированные ее основателями принципы позволяют максимально обеспечить индивидуальный подход на уровне запросов каждого школьника и с учетом специфики образовательной организации.

## Предметная неделя как средство развития одаренности детей

И. Ю. Иванова,  
заместитель директора МБОУ «Муромцевская СОШ № 1»

Когда мы говорим, что школа занимается подготовкой Предметной недели, все понимают, что идет разработка хорошо продуманной системы мероприятий по какому-либо направлению методической, учебной и внеклассной работы.

Мероприятия Предметной недели помогают создать условия для раскрытия

интеллектуальных и творческих способностей детей, выявить талантливых обучающихся и помочь развить эти таланты.

Какой должна быть современная Предметная неделя? Ведь Предметная неделя в школе проводилась всегда! Это было красочное массовое соревнование по определенным предметам. Всегда оформлялись

газеты, проводились КВНы, интеллектуальные игры. Что изменилось?

Во-первых, Предметная неделя стала более привлекательной для детей, потому что планируют мероприятия учителя совместно с обучающимися и их родителями. Школьники выбирают те формы проведения мероприятий, которые интересны им. Обучающиеся являются не только исполнителями, но и «мозговым центром», разработчиками сценариев проведения различных игр, конкурсов и фестивалей. Таким образом, предметная неделя выступает как уникальная коммуникативная система, которая помогает школьникам в процессе взаимодействия самореализоваться не только в ходе мероприятий, но и на стадии подготовки к ним.

Жизнь меняется, меняются и наши дети. «Новое поколение» желает участвовать в проведении современных мероприятий, поэтому в этом году, являясь участниками РИП-ИнКО, мы, творческая группа педагогов, решили тщательно продумать систему мероприятий Предметной недели естественно-научного цикла для 5–8 классов и представить ее на экспертизу строгих судей, педагогов из других школ Омской области. Предметная неделя должна быть не только современной, интересной для всех участников школы, но и помочь нам в раскрытии талантов наших детей. Для пятиклассников впервые проведено лево-конструирование, для 6–7 классов – 3D-конструирование элементов робототехники. Школьники с интересом участвовали в интерактивных играх, на экранах собирали пазлы, прокладывали маршруты путешествий, орудуя мышью компьютера.

При подготовке таких мероприятий необходимо учесть возрастные и индивидуальные особенности детей, продумать каждую минуту мероприятия, чтобы у обучающихся не

погасло желание принимать участие на каждом этапе подготовки и проведения мероприятий.

Педагог становится мастером и новатором, который постоянно стимулирует творческую деятельность детей и незримо направляет их по пути развития и самовыражения. Важно, чтобы каждый ребенок являлся активным участником всех событий Недели, мог попробовать себя в разных ролях. Педагогам необходимо так организовать работу, чтобы всем школьникам было интересно участвовать в мероприятиях, а для этого и задания должны быть разноуровневые.

Учащиеся самостоятельно выбирают свою роль, место в мероприятии, в котором они будут участвовать, а значит, несут ответственность перед товарищами за сделанный выбор. Каждому дается возможность сравнить свои достижения с результатами обучающихся разных классов.

Предметная неделя служит объединению учащихся, родителей и педагогов.

Ежегодно в нашей школе мы проводим Предметные недели, но каждая Неделя особенная, каждая требует серьезной подготовки. Конечно, возникают определенные трудности, которые мы стараемся преодолевать. К сожалению, родители не так активно включены в подготовку и проведение Предметных недель, как нам этого бы хотелось. Иногда дети заявляются на несколько мероприятий и к концу Недели устают. Не всегда удается найти хорошего спонсора и наградить детей весомыми подарками, но Предметные недели повышают имидж нашего учреждения, пополняется банк педагогических находок и технологий для развития одаренных детей. А самое ценное – это формируется эффективная образовательная среда, в которой есть место развитию талантов каждого ребенка.

## **Психолого-педагогические рекомендации для педагогов по работе с одаренными детьми**

В современных представлениях людей о работе психолого-социальной службы складывается определенная иерархия работы. Прежде всего это работа с «девиантными» детьми и подростками – с обучающимися, имеющими психологические либо социальные трудности в обучении. Далее

Т. И. Яркова,  
педагог-психолог БОУ г. Омска «Гимназия № 12  
им. Героя Советского Союза В. П. Горячева»

следует работа с детьми, не испытывающими трудностей в обучении, но всё же испытывающими психологические затруднения: замкнутые, тревожные, агрессивные и т. д. В последнюю очередь психолого-социальная служба уделяет внимание одаренным ученикам. Однако одаренные дети заслуживают

усиленного внимания к себе не меньше, а в некоторых случаях даже больше, чем остальные<sup>1</sup>.

Прежде чем рассмотреть практические рекомендации по работе с одаренными детьми, следует разъяснить понятие «одаренности» в современной психологии.

Б. М. Теплов определил одаренность как «качественно-своеобразное сочетание способностей, от которого зависит возможность достижения большего или меньшего успеха в выполнении той или иной деятельности»<sup>2</sup>.

Бытует мнение, что «одаренный ребенок» – это ребенок, достигающий высоких результатов в учебе, однако это не так. Одаренность не сводится лишь к общеинтеллектуальным достижениям.

В. И. Панов выделяет следующие виды одаренности:

1. «Художественная» одаренность. Данный вид одаренности подразумевает особые достижения в различных областях творчества – музыкальной, изобразительной, сценической и других.

2. «Практическая» одаренность. Главной особенностью практической одаренности считают знание своих слабых и сильных сторон и способность применять эти знания на практике.

3. Общая интеллектуальная и академическая одаренность. Люди с данным видом одаренности очень быстро овладевают основополагающими терминами, эффективно запоминают и сохраняют полученную информацию.

4. Специальная одаренность. Данная одаренность предполагает наличие у человека четко проецируемых вовне знаний, умений, навыков.

5. Специальная одаренность. Подразумевает под собой одаренность в какой-либо сфере деятельности без пригодности к другой. Следует отметить, что в природе данный вид одаренности встречается довольно редко.

6. Творческая одаренность. Проявляется в высокоразвитом нестандартном мышлении. Однако необходимо понимать, что нестандартность мышления приводит к

нестандартному поведению. Таких детей не всегда понимают<sup>3</sup>.

Одаренность детей в школе обычно проявляется в двух ситуациях: благополучная и проблемная одаренность. И если при работе с благополучной одаренностью вопросов со стороны педагогического коллектива не возникает, то при работе с проблемной одаренностью педагог сталкивается с некоторыми трудностями:

1. Неприязнь к школе. Зачастую одаренным детям быстро надоедает стандартная учебная программа. Отклонения в поведении могут возникать от того, что учебная программа не соответствует их способностям. Таким детям требуется отдельный, индивидуальный подход.

2. Игровые интересы. Одаренным детям нравятся усложненные игры и скучны те, которыми увлекаются их сверстники.

3. Конформность. Одаренные дети не проявляют конформности, конфликтуя при этом с другими детьми.

4. Погружение в философские проблемы. Одаренные дети зачастую задумываются над вопросами о смерти, вечности, религии и т. д.

5. Несоответствие между физическим, интеллектуальным и социальным развитием. Одаренным детям комфортнее общаться в компании детей старшего возраста, нежели они сами. Из-за этого им порой трудно становиться лидерами в своих компаниях.

6. Стремление к совершенству. Одаренным детям свойственна внутренняя потребность к совершенству. Именно из-за этого формируется заниженная самооценка.

7. Потребность во внимании взрослых. В силу стремления вечно узнавать что-то новое одаренные дети нередко привлекают к себе внимание педагогов, родителей и других взрослых. Это вызывает претензии со стороны других детей. Зачастую одаренные дети негативно или презрительно относятся к детям с более низким интеллектуальным развитием, нежели у них самих.

Поэтому любой педагог, работающий с одаренными детьми, должен осуществлять индивидуальный подход в работе с данной категорией детей.

Исходя из этого, следует выделить несколько рекомендаций для педагогов по работе с одаренными детьми.

<sup>1</sup> Психология одаренности: от теории к практике / А. Н. Адашкина, М. Р. Битянова, В. Н. Дружинин, Л. В. Попова, Д. В. Ушаков, С. М. Чурбанова. М.: Институт психологии РАН, 1999.

<sup>2</sup> Теплов Б.М. Способности и одаренность. Психология индивидуальных различий // Изд-во Московского университета. М., 1982.

<sup>3</sup> Панов В. И. Введение в экологическую психологию: учебное пособие. М.: НИИ Школьных технологий, 2006.

В начальной школе:

– не следует включать в учебный процесс игры и упражнения с соревновательным элементом, так как одаренные дети зачастую будут одерживать победу, вызывая тем самым негатив со стороны своих одноклассников;

– не стоит постоянно выделять учебные достижения одаренных детей; наилучшим вариантом в данных ситуациях будет поощрять детей за совместные, коллективные работы;

– постоянное выпячивание различных достижений одаренных детей зачастую порождает в остальных детях раздражение и неприязнь, а не стремление равняться на «одаренного»;

– зачастую одаренные дети негативно воспринимают стандартные, повторяющиеся задания, поэтому педагогам стоит создать для ребенка индивидуальный, более усложненный маршрут образования, с учетом потребностей одаренных детей.

В основной и старшей школе:

– педагогам следует как можно чаще создавать ситуации открытости, в отличие от жестко регламентированных ситуаций;

– разрешение и даже поощрение множества вопросов;

– побуждение к ответственности и независимости;

– уделять особое внимание самостоятельным разработкам;

– порождать разнообразный взгляд на окружающую действительность;

– формировать в сознании родителей установку на особое внимание к интересам своих детей;

– не стоит давить на подростка нравочениями и рекомендациями – он должен сам их сформулировать;

– не сдерживать инициативу ученика (даже в ущерб занятию);

– приучить школьников к самостоятельности принятия решения и анализа ситуации;

– создать исследовательскую деятельность для одаренного обучающегося в зависимости от его интересов;

– при сотрудничестве с одаренным подростком педагогу стоит проявлять чувство юмора и открытость;

– формировать безоценочную систему в работе с одаренной молодежью;

– проявлять упорство при работе по развитию различных способностей одаренного ученика.

Как показывает практика, наилучший метод взаимодействия педагога с одаренными детьми – индивидуальные занятия с особым вниманием на его самостоятельную работу.

## **Выявление и поддержка интеллектуальной одаренности в МБОУ «Черлакская гимназия»**

Л. П. Радюк,

педагог-психолог МБОУ «Черлакская гимназия»

Изменения в социально-экономическом развитии нашей страны обусловили развитие новых технологий и обозначили острую потребность общества в людях, которые способны нестандартно мыслить, принимать смелые и творческие решения, вносить изменения во все сферы нашей жизни. Выполнить это возможно только путем сохранения и развития интеллектуального потенциала страны.

Сегодня уже не вызывает сомнения, что прогресс цивилизации зависит от одаренных людей. К сожалению, нередко в детстве им не удается «раскрыться» и ярко проявить свою незаурядную индивидуальность.

Одна из важных задач работы нашей гимназии на современном этапе состоит в создании условий для оптимального

развития одаренных детей, а также той категории детей, чья одаренность в настоящий момент может быть пока еще скрытой, но в отношении которых имеются положительные прогнозы на дальнейшее их развитие.

Работа с одаренными детьми в гимназии реализуется в рамках общешкольной программы «Одаренные дети», и работа психолога является составной частью этой программы. Важной целью психологического сопровождения процесса образования одаренного ребенка является содействие в выявлении, поддержке и развитии талантливых детей, сохранении психологического и физического здоровья. Необходимость психолого-педагогического сопровождения процесса выявления и развития разных видов

одаренности прослеживается уже на дошкольном этапе.

В гимназию поступают дети из семей, для большинства которых образование имеет высокую ценность. У значительной части детей при поступлении в гимназию обнаруживается высокий уровень познавательной активности. Знакомство со школой и будущим учителем начинается у дошкольников в «Дни открытых дверей» за полгода до школы. Это кратковременные творческие встречи учителя и психолога с будущими первоклассниками и их родителями. Наши встречи представляют собой занятия в игровой форме с применением игровых технологий, арт-терапии, сказкотерапии и куклотерапии. Для малышей был разработан интеллектуальный квест «Приключения Незнайки в стране знаний», где главному герою малыши помогали в решении логических задач. Дошкольники с радостью передвигались от станции к станции, собирали пазлы в общую картинку, внимательно прочитывая письма с заданиями. Очень яркой была экскурсия по гимназии с участием ребят социально-педагогического класса «Гармония». Они провели экскурсию по гимназии в роли героев сказки «Приключения Буратино». Навероятно увлекательный был новогодний подарок для дошкольников от ребят четвертого класса. Они поставили для них спектакль «Двенадцать месяцев». Участниками спектакля стали и будущие первоклассники. Главная цель этих встреч – профилактика возможных трудностей при адаптации к школе.

Процесс выявления одаренных детей – очень сложный и продолжительный. На практике часто показатели высокие и низкие по психометрическим тестам в младшем школьном возрасте и не всегда соответствуют реальной действительности. Высокие показатели могут быть связаны с общей обученностью и подготовкой ребенка к школе либо благоприятной социальной картиной. Низкие показатели могут указывать на неприятие самой процедуры тестирования. Очень важно анализировать общую картину развития конкретного ребенка: его увлечения, интересы, успехи и результаты в какой-либо деятельности. Очень интересную информацию можно получить из беседы с родителями. Педагогические и психологические трудности, возникающие в процессе выявления одаренности можно объяснить

разнообразием видов одаренности, а также слабой профессиональной готовностью к работе с одаренными детьми. Следует заметить, что оценка ребенка как одаренного не должна являться самоцелью. Выявление одаренных детей необходимо связывать с задачами их обучения, воспитания, оказанием им психологической помощи и поддержки. Результаты диагностики могут использоваться для отслеживания динамики конкретных показателей психического развития одаренных детей.

Н. С. Лейтес отмечает следующие трудности, возникающие при диагностике младших школьников и дошкольников: застенчивость, страх перед незнакомыми взрослыми, быстрая утомляемость, отсутствие мотивации при выполнении заданий.

Система диагностики на протяжении всего времени обучения одаренных детей в системе общего и дополнительного образования должна включать входную, промежуточную и итоговую диагностику. Входная диагностика осуществляется ежегодно в младшем школьном возрасте. Для выявления интеллектуальной одаренности в своей психологической практике использую методику «Прогрессивные матрицы» Дж. Равена. Эта методика предназначена для оценивания наглядно-образного мышления у младшего школьника, которое связано с оперированием различными образами и наглядными представлениями при решении задач. В конце каждого года обучения применяю методику для определения уровня умственного развития детей Э. Ф. Замбицвичене. Методика направлена на выявление общей осведомленности, способности к абстрагированию, сформированности логического действия – «умозаключения по аналогии», наконец, способности к обобщению. Ежегодное применение методики позволяет наблюдать особенности динамики развития каждого ребенка.

При изучении мотивационного компонента одаренности применяю методику определения школьной мотивации А. Г. Лускановой, которая позволяет изучить не только сформированность школьной мотивации, но и уровень адаптации ребенка, методика «Лесенка побуждений» А. И. Божович, И. К. Маркова, которая позволяет психологу проанализировать мотивы учения младшего школьника.

Ежегодно применяю в своей практике тест творческого мышления П. Торренса. Хотелось подчеркнуть необходимость создания дружелюбной и спокойной атмосферы во время проведения этой диагностики. При проведении теста творческого мышления особенно важна атмосфера теплоты и доверия. Важно эмоционально поощрять воображение и любознательность детей. Процедура диагностики должна проходить в виде увлекательной игры, а этот фактор способствует достижению надежных и объективных результатов. Высокие показатели по тесту характерны для детей с высоким уровнем способности к изобретательской и конструктивной деятельности. Методика экспресс-диагностики интеллектуальных способностей (МЭДИС) (И. С. Аверина, Е. И. Щебланова, Е. Н. Задорина) предназначена для быстрого ориентировочного обследования уровня интеллектуального развития 6–7-летних детей. Проведение методики в первом классе дает очень хорошую почву для размышлений педагогу-психологу, учителю и родителям: позволяет описать профиль развития интеллектуальных способностей ребенка, выявить, какие стороны интеллектуальной деятельности находятся на высоком уровне развития, а какие требуют дополнительной работы.

У одаренных детей ярко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности. Основными стратегиями обучения и развития детей в школе приняты ускорение, углубление, обогащение и проблематизация. Создаваемые в соответствии с этими стратегиями образовательные программы развития детской одаренности в условиях внеурочной деятельности должны быть направлены на совершенствование когнитивных, поведенческих, эмоциональных и мотивационных сфер личности ребенка.

Очень интересными и познавательными являются такие формы работы с детьми младшего школьного возраста, как проектная, исследовательская, творческая деятельность, занятия во внеурочной деятельности, творческие мастерские, олимпиады, конкурсы, интеллектуальные марафоны, научно-практические конференции.

Во внеурочную деятельность мы включили программы кружков и клубов,

которые поддерживают интеллектуальный потенциал ребят: клуб «Умники и умницы», «В мире проектов», «Я – исследователь», клубы «Развивайка», «Любознайки», «Юный математик». Под руководством учителей гимназии разработаны и реализованы проекты «Интеллектуада», клубы «Интеллектуал», конференция «Шаги в науку»; участие в школьном научном содружестве «Эрудит» и др. Учитель выступает консультантом, координатором проекта. Как уже отмечалось выше, при выявлении одаренных детей более целесообразно использовать комплексный подход. При этом может быть задействован широкий спектр разнообразных методов: различные варианты метода наблюдения за детьми в лабораторных условиях, в школе, во внешкольной деятельности.

Проблемы общения и самопознания в младшем школьном возрасте, по мнению многих исследователей, часто бывают на первом плане. Для этого возраста характерны: повышение тревожности, проявление неуверенности в себе, наличие страхов, нестабильная самооценка. У одаренных детей эти проблемы проявляются гораздо острее, особенно высока потребность в благоприятном, доверительном общении с взрослыми. Одна из приоритетных задач в работе педагога-психолога во внеурочной деятельности – развитие навыков психологической компетентности, коммуникативных навыков. В работе отдается предпочтение тренинговой форме проведения психологических занятий. Разработаны программы клубов и кружков: «Твой разноцветный мир», «Я управляю собой», «В мире общения», «Познавая себя и окружающих».

В заключение хочется напомнить, что работа педагога-психолога с одаренным ребенком – это сложный, интересный и никогда не повторяющийся процесс. Она требует от взрослого личностного роста, постоянно обновляемых знаний, поиска новых форм сотрудничества. Психолого-педагогическое сопровождение школьников – элемент общей системы образования, который способствует развитию детской одаренности. Это означает, что у педагогов и родителей есть основания воспитать гармоничного и счастливого человека.

## Мастерская наставника

### Любовь к чтению

Н. П. Бардаенко,

учитель русского языка и литературы БОУ г. Омска «Гимназия № 43»

«Посоветуйте, как заставить моего ребенка читать книгу?» – этот вопрос многократно приходилось выслушивать от родителей своих учеников. Что можно ответить на него? Во-первых, то, что заставить и читать – это слова, которые рядом в принципе стоять не могут. Можно заставить равнодушно пробежать глазами определенные страницы произведения, заданного учителем на завтра или предложенного родителями. Назвать это чтением, конечно, нельзя, поскольку истинное прочтение любой книги требует СО-ТВОРЧЕСТВА, СО-ЧУВСТВИЯ, СО-ТРУДНИЧЕСТВА, предельно уважительного, внимательного отношения к слову Мастера.

И вообще настоящее постижение любого произведения, изучение литературы требуют медленного прочтения, задержки внимания, микропаузы, необходимой для того, чтобы сфокусировать внимание на чрезвычайно важных моментах, характерных для любого литературного шедевра. Иными словами, учителю необходимо разрешить эту проблему, привить интерес к книгам, главной задачей было и остается воспитание читателя. Не секрет, что это сделать сложно. Одни ищут причины равнодушия учеников к произведениям в том, что дети всё больше времени уделяют телевидению, компьютеру, всё сильнее привикают к комиксам и упрощенным способам получения информации. Другие сетуют на то, что не каждому ребенку по силам постижение произведений, которые есть в программе и которые когда-то читали родители.

С этим трудно не согласиться. Однако ситуация не настолько безнадежна. Нельзя ссылаться на объективные трудности. Что же касается способности разбираться в непростых общечеловеческих проблемах, уверена, что мы, взрослые, мало знаем о том, каковы истинные возможности наших детей. Может быть, учителям начальной школы, учителям литературы изменить свое отношение к этим урокам. Ведь давно известно, что без живого впечатления, искреннего желания поделиться своим большим или малым открытием с учениками нет, да и не может быть настоящего, интересного творческого урока литературы.

Родителям же не заставлять читать надо ребенка, а вместе с ним читать вслух дома и обсуждать прочитанное – вспомним «громкие читки» в семье, издание рукописных журналов в домашних условиях, обсуждение самостоятельно написанных рассказов, сказок, стихотворений.

На сегодняшний день актуальность этой проблемы очевидна. Надо учить не просто читать, а вдумчиво перечитывать, поэтому обучение работе с книгой не только важнейшая учебная, но и нравственная задача, поэтому в работе с книгой условно можно выделить три этапа: первый – предваряющее чтение – обдумывание заголовка и эпиграфа, если он есть; второй – общение и мысленный диалог с автором и третий – осмысление прочитанного. На любом из этапов главным и необходимым условием полноценной читательской деятельности является внимательное отношение к слову. Именно этому мы и уделяем самое пристальное внимание.

Работа с текстом – это прежде всего понимание многозначности его содержания и запоминания. Понимание само по себе предполагает непременно сотворчество автора и читателя, мне кажется, некоторые мои наблюдения помогут учителю научить детей читать, а значит, учиться.

Предлагаю вместе с учениками пройти такой путь:

– на пороге текста (внимание к слову, учить видеть слово, слова в контексте, встреча с мини-текстом),

– погружение в текст (понимание текста, как построен текст, диалог с текстом, выделение главной мысли, фабула, диалог с автором, правильно ли мы представляем прочитанное, эмоциональное воображение, текст уже нами прочитан),

– завершающие шаги понимания (зачем нужен план, перескажи, кратко запиши),

– что значит «уметь работать с книгой»? (что такое умение работать с текстом, веду диалог, всё ли мне понятно).

Общая цель в течение работы: поддерживать ценность чтения, вызвать положительное отношение к нему, вооружить опытом

творческого чтения, возбуждать и усиливать читательское эхо в виде суждений, догадок, откровений, впечатлений, откликов.

Задачи: создание условий для развития творческого читателя на основе закона трех «О»; изучение и формирование читательских интересов, потребности в общении с книгой; содействие духовно-нравственному воспитанию через приобщение к ценностям культуры.

При анкетировании выяснила, что им интересно читать «Приключения Тома Сойера», «Три мушкетера», «Таинственный остров» и другие. Они на самом деле написаны очень увлекательно, но не всегда ученики могут обосновать свою точку зрения.

В среднем звене порекомендовала несколько книг, которые, на мой взгляд, могут быть интересны ребятам.

– А. Гайдар. «Голубая чашка». Кажется бы, старая и забытая книга, именно она поможет оценить взаимоотношения в семье, понять ценности семейных отношений.

– А. Алексин. Повести. Трехтомник, в котором автор не скрывает зло в своих произведениях, ведь оно еще бродит по свету, дети должны это знать и видеть, уметь его отличать и самим не совершать.

– Р. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви». Первая любовь, первые разочарования, встречи и расставания.

Для ребят постарше хотелось внести замечательные книги Галины Щербаковой «Вам и не снилось», «Отчаянная осень». Жизнь намного сложнее, чем нам представляется. Рассказы Ю. Яковлева, особенно «Игра в красавицу». Что такое красота, как отличить и увидеть ее в этом мире.

– Джеральд Даррелл. «Говорящий сверток». Герои книги вместе с читателями отправятся в путешествие в фантастическую страну.

Внимание должны привлечь и сборники стихов обо всем на свете. Захотите посмеяться, обращайтесь к сборнику небылиц и нелепиц, который составил Г. Кружков. Здесь собраны произведения Э. Лира, Л. Кэрролла, А. Милна, Д. Хармса, Э. Успенского и других. Я думаю, что круг читаемых и обсуждаемых произведений должен быть значительно расширен. За счет свободного чтения подростков и за счет уроков внеклассного чтения. Хорошо бы и поменять даже темы уроков:

«Страшная книга», «Веселая книга», «Смешная книга», «Мне грустно (одиноко, непривычно... )», «Я и другие (и мое детство, и мир, и я)».

Вся работа должна помочь стать ребятам настоящими читателями. Ученик – саморазвивающаяся личность, само моделирующая себя и свои отношения с другими людьми, способная, живущая в ситуации культуры. Освоение учеником-читателем через искусство модели мира и конструирование модели собственной личности через развивающуюся импровизацию в пространстве игры, в условиях театра.

Ученик – автор, создающий себя, моделирующий взаимоотношения с другими людьми как модель жизненных отношений, самопознание и самоконструирование разных ролей. Организатор сотрудничества, коллективной исследовательской работы, взаимодействия в жизни. Учащийся должен научиться ориентироваться в содержании книги и понимать ее целостный смысл; определять главное и несущественное в произведении; уметь пересказать кратко и подробно книгу; обнаруживать соответствие между частями, составлять план, формулировать вопросы и искать на них ответы; соотносить полученные сведения с новыми, проверять их достоверность.

## **Реализация проекта «Свой мир мы будем строить сами» (из опыта работы по организации классных часов)**

О. Ю. Епифанова,  
учитель русского языка и литературы БОУ г. Омска «Лицей № 92»

В настоящее время в России происходит процесс формирования новой системы воспитания молодежи, переориентация на социализацию личности, формирование активной гражданской позиции, патриотического сознания.

Именно сегодня возрастает необходимость нравственной направленности учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении, так как возникло противоречие между уровнем образованности

подрастающего поколения и качеством его гражданской и нравственной воспитанности, уровнем социальной культуры.

Отсюда вытекает главная задача, стоящая перед педагогом, – активизация гражданской позиции подрастающего поколения; сохранение и развитие патриотических чувств; утверждение в сознании молодежи общечеловеческих ценностей, взглядов и убеждений; воспитание уважения к историческому прошлому России. Современный этап развития общества предполагает необходимость поиска педагогических условий, обеспечивающих сочетание интересов личности и общества, способствующих становлению новых воспитательных идеалов, жизненных ценностей и общественно значимой мотивации поступков.

Осуществление разработанной программы «Свой мир мы будем строить сами» является примером практической реализации нравственного и гражданского обучения и воспитания старшеклассников.

Проект «Свой мир мы будем строить сами» позволяет ученикам соотнести общие представления, полученные на уроках, с реальной жизнью, в которую вовлечены они сами, их друзья, семьи, с социальными и политическими событиями, происходящими в стране, мире. Проект знакомит ребят с процедурами общественно-политической деятельности и дает им практические навыки участия в общественной жизни социума. Деятельность в рамках программы предполагает проведение учащимися анализа актуальных проблем своего города, России, изучение механизма принятия решений властными структурами и формирование собственного пакета предложений по изменению ситуации в разных областях социальной и политической жизни. Этот проект знакомит учеников с тем, как «работает» гражданское общество, способствует активному включению в жизнь после окончания школы.

Проект включает в себя ряд подпроектов: философские столы («Что есть человек: разрушитель, творец, духовная Вселенная?», «Эвтантизм: за и против», «Что наша жизнь – игра?», «Что такое любовь?»); фотовыставку «Мир глазами путешественника», круглый стол «Выборы – 2011–2012 гг.», политические ролевые игры «Если бы я завтра стал президентом», «Я – миротворец».

Форма круглого стола позволяет обеспечить свободное, нерегламентированное

обсуждение поставленных вопросов, предложенных самими старшеклассниками. Все участники диалога, а среди них не только ученики, но и учителя, родители, священник, поставлены в равное положение по отношению друг к другу. Хочется отметить системный, междисциплинарный характер обсуждения вопросов, который позволяет представить разное видение аспектов проблемы.

Постоянными атрибутами философских столов являются симметричное расположение рабочих мест для того, чтобы участники встречи могли видеть друг друга; введение в практику принципа «свободного микрофона»; создание и пополнение фонда вопросов, на которые должны ответить участники «круглого стола»; наличие технических средств получения информации (интерактивная доска).

В начале философского стола проводится показ-предъявление проблемы с помощью презентаций, подготовленных учащимися, затем заслушиваются их суждения по поводу предъявленной ситуации. Далее подключается «свободный микрофон» с целью выяснения мнений аудитории, он позволяет развернуть дискуссию. В ходе обмена мнениями происходит нахождение «точек соприкосновения» и выработка согласованной позиции. Итогами круглых столов становятся формулировки позиций участников, нередко участники диалога изменяют первоначальную точку зрения по проблеме.

Философские столы вызывают неизменный интерес учащихся, побуждают их к мыслительной активности, к проявлению творческого, исследовательского подхода к анализу проблемы. Старшеклассники развивают способность эмоциональной, аргументированной речи, приобретают опыт культурного ведения дискуссии, толерантного взаимодействия с участниками диалога.

Фотовыставка «Мир глазами путешественника», проведенная в рамках проекта, позволила выявить творческие способности учащихся, продемонстрировать их эстетический вкус. Лучшие работы учеников показали их умение видеть прекрасное и удивительное в обыденном, стремление показать гармоничное единство мира человека и природы. Экзотика далеких стран, портреты дорогих и любимых людей, животные, знакомые российские пейзажи – таким увидели мир ребята, отразив в своих работах вечные ценности жизни: красоту и любовь.

Эстетическое, нравственное направление программы неразрывно с гражданственным, политическим, поэтому в проект включены ролевые игры «Если бы я завтра стал президентом», «Я – миротворец».

Ее участниками стали ученики старших классов. Игра началась с выдвижения кандидатов в президенты, разработки предвыборных программ партий «Будущее России», «Сила, Правда, Справедливость», «Отличная». Были созданы центральная избирательная и счетная комиссии, пресс-служба и сформированы группы поддержки. Ребята активно включились в работу по сбору подписей в поддержку своего кандидата в президенты, распространили листовки и рекламные плакаты своих партий. После этого состоялось представление кандидатов в президенты. На этом мероприятии они получили свидетельства о том, что они могут теперь претендовать на роль президента и участвовать в политических дебатах. Доверенные лица всех трех кандидатов достойно представили своих лидеров, не забыв упомянуть об их личностных качествах. Следующим этапом предвыборной кампании стали дебаты партийных лидеров. Каждый из них выступил достойно, продемонстрировав умение вести диалог с оппонентами, грамотно использовать политическую терминологию, аргументировать свою точку зрения, эмоционально общаться с аудиторией избирателей, завоевывая их симпатии. Дебаты прошли успешно, заметно изменив расстановку сил в предвыборной гонке. Важным событием игры стало проведение митинга в поддержку лидера

«СПС», организованного доверенными лицами кандидата.

В день выборов после подсчета голосов был определен победитель. Весь ход игры и результаты голосования освещались в информационных бюллетенях и радиопередачах. Завершающим этапом игры стал социологический опрос старшеклассников, в ходе которого они выразили свое отношение к игре «Если бы я стал президентом России». Отрадно отметить, что подавляющее большинство ребят высказалось в поддержку игры: «Хочется видеть подобные мероприятия, которые заставляют думать, активно участвовать в серьезном деле и применять свои творческие таланты».

Таким образом, ролевые игры позволяют создать условия для формирования у старшеклассников чувства гражданственности, готовят к успешной интеграции в социуме, к участию в политической жизни страны, вызывают желание изменить мир к лучшему. В результате игр учащиеся знакомятся с демократическими принципами выборов в Российской Федерации, избирательными правами граждан, системой и правовым статусом избирательных комиссий; узнают о миротворческой деятельности ООН по поддержанию мира и безопасности.

В заключение хочется отметить, что реализация программы «Свой мир мы будем строить сами» создает условия для повышения уровня образованности школьников и совершенствования их нравственных и гражданских личностных качеств.

## **Развитие познавательного интереса к математике посредством литературных произведений, или Учимся читать глазами математика**

А. Г. Трухан,  
учитель математики БОУ г. Омска «Лицей № 92»

Противоположности не исключают друг друга,  
а взаимно дополняют...

Н. Бор

При обучении школьников математике большая часть времени отводится на решение задач. Не секрет, что одно только условие задачи может вызвать у ученика жгучий интерес, а может и убить всё желание. Именно поэтому многие учащиеся не находят увлекательным содержание предмета математики, считая ее скучной и сухой наукой.

Одним из средств решения этой проблемы является использование на уроке и во внеурочной деятельности нестандартных заданий

и фактов, вызывающих эмоциональную реакцию у школьников, интересной проблемной ситуации, использование неожиданной, противоречивой информации, эмоционально насыщенной информации.

Идеи таких заданий могут быть почерпнуты в литературных произведениях, наполненных не просто математическими сведениями, но являющимися богатым источником различных задач и примеров. Художественная литература обладает огромным многообразием любопытных математических идей, испытанных временем и представленных в доступной и увлекательной форме.

Школьник, которому приходится видеть математику только в учебнике, неожиданно встречаясь с математическими вкраплениями в произведениях великих художников слова, воспримет их литературные творения с особым интересом, а математику увидит совсем с другой стороны. Главная задача учителя – научить читать глазами математика!

**Пример 1.** А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».

Рассмотрим, как корабельщики рассказывают царю Салтану про чудо – явление тридцати трех богатырей:

*Каждый день идёт там диво:  
Море вздуется бурливо,  
Закипит, подымет вой,  
Хлынет на берег пустой,  
Расплеснётся в скором беге –  
И останутся на бреге  
Тридцать три богатыря,  
В чешуе золотой горя,  
Все красавцы молодые,  
Великаны удалые,  
Все равны, как на подбор;  
Старый дядька Черномор  
С ними из моря выходит  
И попарно их выводит,  
Чтобы остров тот хранить  
И дозором обходить.*

На первый взгляд, какая математика? Единственное, что можно заметить, – это то, что автор использует числительное «тридцать три». Но если обратить внимание на еще одно слово – «попарно» и подобрать к нему синоним – «по двое», то появляется второе числительное.

А можно ли математически доказать, что это действительно сказка, а не быль?

Итак, на берег из моря выходят 33 молодых богатыря и старый дядька Черномор, который выводит их парами, то есть по двое. Но 33 на 2 не делится, следовательно, поэтическое описание оказывается ложным, невозможным с точки зрения арифметики.

Такие математические ошибки или несоответствия, которые могут встречаться в литературных произведениях, можно обратить в сторону привлечения внимания, заставить учащихся критически мыслить. В этом случае такие ошибки могут стать предметом обсуждения, благодаря чему учащимся можно «подвести» к теме урока.

**Пример 2.** А. С. Пушкин «Скупой рыцарь».

Обратимся к старинной легенде восточных народов, рассказанной Александром Сергеевичем в этой трагедии:

*Читал я где-то,  
Что царь однажды воинам своим  
Велел снести земли по горсти в кучу,  
И гордый холм возвысился – и царь  
Мог с вышины с весельем озираться  
И дол, покрытый белыми шатрами,  
И море, где бежали корабли.*

Казалось бы – в тексте нет ни единого намека на математику. Однако можно поставить под сомнение дальность горизонта, открывающегося с вершины «гордого холма». Мог ли действительно видеть царь так далеко? И тогда для доказательства или опровержения этого факта можно организовать исследовательскую работу, в ходе которой учащимся необходимо ответить на два вопроса, то есть решить математические задачи:

1) *Какую высоту будет иметь куча песка, насыпанная горстями людей из древнего войска?*

2) *На какое расстояние увеличится дальность горизонта, если находиться на вершине этого холма?*

Поскольку какие-либо числовые данные в тексте отсутствуют, учащимся необходимо будет воспользоваться дополнительной литературой либо провести эксперименты и выяснить:

– Сколько воинов могло быть у древнего царя?

– Каково среднее значение одной горсти песка у одного взрослого мужчины?

– Форму какой геометрической фигуры принимает холм?

– Какой может быть угол откоса, чтобы земля не осыпалась? и т. д.

В ходе такой работы учащимся необходимо интегрировать знания из различных предметных областей.

В некоторых произведениях затрагиваются отдельные темы курса математики.

**Пример 3.** Джонатан Свифт, описывая в «Путешествиях Гулливера» вымышленные миры лилипутов и великанов, не мог обойтись без геометрии.

В стране лилипутов все обитатели, окружавшие их предметы были в 12 раз меньше, чем то, что окружало Гулливера в обыденной жизни. Лилипуты, читаем мы в

книге, установили для Гулливера следующую норму отпуска продуктов:

«...Ему будет ежедневно выдаваться столько съестных припасов и напитков, сколько достаточно для прокормления 1724 подданных страны лилипутов».

Можно поставить перед учащимися проблему: из какого расчета получили лилипуты такой огромный паек, ведь Гулливер только лишь в 12 раз больше лилипута? Или организовать поиск значения коэффициента подобия, используя фрагмент текста романа.

Таким образом, в романе рассмотрена идея подобия, которая позволяет заострить внимание школьников на том, что если отношение линейных размеров подобных фигур равно  $k$  (коэффициент подобия), то отношение площадей –  $k^2$ , а отношение объемов –  $k^3$ .

Заметим, что надобность производить подобные расчеты встречается у Свифта чуть не на каждой странице, что приводит к решению самых разнообразных вопросов:

1. Во сколько раз Гулливер съедал за обедом больше, чем лилипут?
2. Во сколько раз Гулливеру требовалось больше сукна на костюм, нежели лилипуту?
3. Сколько весило яблоко в стране великанов? и т. д.

Карты, кости, рулетка – все эти азартные игры, весьма популярные в XIX веке виды развлечений, упоминаются в художественной литературе того времени. На ее примере можно познакомиться с теорией вероятностей.

**Пример 4.** Александр Дюма «Три мушкетера».

В романе описывается игра в кости:

«Д'Артаньян, дрожа, бросил кости, выпало три очка; его бледность испугала Атоса, и он ограничился тем, что сказал:

– Неважный ход, приятель...

Торжествующий англичанин даже не потрудился смешать кости; его уверенность в победе была так велика, что он бросил их на стол, не глядя; д'Артаньян отвернулся, чтобы скрыть досаду.

– Вот так штука, – как всегда спокойно проговорил Атос, – какой необыкновенный ход, я видел его всего четыре раза за всю мою жизнь: два очка!

Англичанин обернулся и онемел от изумления; д'Артаньян обернулся и онемел от радости».

Почему д'Артаньян решил, что проиграл? Почему англичанин был так уверен в успехе?

Интерес к изучению какой-либо предметной области может возникнуть из необходимости решить какую-то практическую задачу, поиска выхода из затруднительного положения.

**Пример 5.** Л. Н. Толстой «Много ли человеку земли нужно».

Главный герой рассказа – крестьянин по имени Пахом – мечтал обзавестись собственной землей и по совету заезжего купца отправился за ней к башкирам. Одарил их Пахом подарками, а башкиры в знак благодарности согласились продать ему участок земли и цену назначили – тысячу рублей за день: «Сколько обойдешь в день, то и твое». «А как же отметить, где я пройду?» – спросил Пахом. И услышал в ответ: «Мы станем на место, где ты облюбуйешь, мы стоять будем, а ты иди, делай круг; а с собой скрепку возьми и, где надобно, замечай, ямки рой, дернички клади, потом с ямки на ямку плугом проедем. Какой хочешь круг забирай». Захотел Пахом получить за свои деньги как можно больше земли, однако к словам башкиров не прислушался и отмерил участок четырехугольной формы.

Решение Пахома выглядит вполне разумным с практической точки зрения. А можно ли назвать его оптимальным с точки зрения геометрии и почему?

Таким образом, литературные примеры опровергают расхожее суждение, будто математика – сухая, малопривлекательная и оторванная от жизни наука. Они рассказывают о ее многочисленных гранях и проявлениях так просто и увлекательно, как не расскажет ни один школьный учебник.

Кроме того, чтение глазами математика – занятие не просто увлекательное, но и поучительное. Благодаря книгам можно научить школьника добывать знания и отвечать на интересующие вопросы. Познавательный интерес не просто развивается, он носит поисковый, творческий характер. Задача учителя – научить школьника ставить проблемные вопросы и искать на них ответы.

## Подготовка обучающихся к олимпиадам в рамках программы внеурочной деятельности «Путь к успеху»

С. В. Панченко,

учитель технологии БОУ «Полтавский лицей» Полтавского МР

Олимпиадное движение – это часть большой и серьезной работы по развитию талантов, интеллекта и одаренности школьников. Олимпиада по технологии – уникальное мероприятие, не имеющее аналогов среди школьных предметных олимпиад, настоящее многоборье. Олимпиада проходит в 3 тура: теоретический тур включает ответы на вопросы; практическое задание, содержание которого ученик узнает только на самой олимпиаде; защита проекта – школьник в течение нескольких месяцев должен подготовить проект (выполнить в выбранной технике современное интересное изделие, сделать к нему описание со всеми обоснованиями и расчетами).

Одних уроков для подготовки детей к участию в олимпиаде недостаточно. Поэтому возникла необходимость разработки программы внеурочной деятельности «Путь к успеху», для одаренных детей и ребят, проявляющих интерес к предмету *технология*. В рамках программы созданы условия для оптимального развития одаренных детей, включая детей, чья одаренность на настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, проявляющих интерес к предмету.

Для успешной подготовки школьников к олимпиаде необходимо: во-первых, желание учителя этим заниматься, а во-вторых, наличие пытливых, ищущих, увлеченных школьников. Как выявить и распознать в учениках способности к различным видам деятельности? В психологии созданы некоторые методики, позволяющие раскрыть или развивать творческие и интеллектуальные способности: тест Торренса, Я. А. Пономаревой, Равена, О. И. Моткова, опросник Г. Дэвиса – но они не могут выступать в качестве единственного критерия для принятия решения о том, что данный ребенок является «одаренным». Свою работу по выявлению у ребенка способностей к творчеству я выстраиваю по плану.

1. Выявление одаренности ребенка к тому или иному виду творчества провожу на основе диагностики. В процессе занятия наблюдаю за поведением ребенка в разных ситуациях, включаю в специально организованные предметно-игровые занятия, вовлекаю

его в различные формы деятельности – рисование, лепка, шитье, вязание, плетение и т. д. Проводим самооценку и экспертную оценку результата работы, показ лучших работ, анализ того, чего не удалось сделать. Использование таких тренинговых методов позволяет объективно оценить способности детей к тому или иному виду деятельности, выявить задатки к творчеству.

2. Далее выстраиваю индивидуальный образовательный маршрут в соответствии с направлением деятельности, что способствует генерированию его творческого потенциала и участию в проектной и научно-исследовательской деятельности с учетом интересов.

3. Организую индивидуальное сопровождение во взаимодействии с родителями по выявлению познавательных интересов обучающихся, составлению, корректировке индивидуальных планов обучающихся.

4. Провожу анализ результатов достижений детей и подростков в различных предметных олимпиадах, конференциях, творческих конкурсах, фестивалях, динамичку результатов и развития ребенка.

5. Принимаю участие в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы по выявлению одаренных детей.

Программа «Путь к успеху» строится на принципах развивающего и воспитывающего обучения, индивидуализации и дифференциации обучения, учета возрастных возможностей. Методы творческого характера – проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные используются в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы. На групповых занятиях обычно рассматриваются вопросы, наиболее важные или интересные для всех присутствующих. Это демонстрационный материал (опыт, эксперимент, просмотр учебного фильма или защиты проектов), разбор теоретических вопросов, рассказ об итогах прошедшей олимпиады, своеобразный самоотчет ее участников, коллективное выполнение наиболее трудных заданий. При подготовке к олимпиаде целесообразно

использовать и самостоятельную работу ученика. Учитель в случае необходимости консультирует, формулирует задачи и теоретические вопросы для дополнительной работы дома, намечает перспективы и цели дальнейшей подготовки, а обучающийся отчитывается о результатах выполненной им работы.

Содержание обучения предполагает обучение детей разнообразным приемам умственной работы («Мозговой штурм», «Цветные закладки», «Метод контрольных вопросов», «Метод проб и ошибок», логические и эвристические методы решения задач), способствует формированию таких качеств, как инициатива, самоконтроль, критичность, широта умственного кругозора. Мною разработана система дистанционного обучения части программы, в рамках которой одаренный ребенок может получать адресную информационную поддержку в зависимости от своих потребностей. Материалы размещены на страницах личного блога, и обучающиеся могут воспользоваться ими для подготовки: «Мастерская слова», «Творческая мастерская», «Исследовательская лаборатория», «Банк проектов», архив заданий олимпиады прошлых лет.

Основанием для разработки конкурсных заданий является прежде всего соответствие содержания конкурсных заданий обязательному объему знаний и умений, определенному в Федеральном компоненте государственного образовательного стандарта общего и среднего (полного) общего образования по технологии. Для первого этапа конкурса разработаны тестовые задания по многим разделам программы, такие как кулинария, материаловедение, машиноведение, рукоделие, технология обработки текстильных материалов, проектирование и изготовление изделий, история костюма, электротехника, домашняя экономика, основы предпринимательства, экологические проблемы производства, профессиональное самоопределение, интерьер жилого дома. Часть заданий представлена в виде открытых вопросов, на которые необходимо самому обучающемуся дать ответ вместо предложенных вариантов, как было раньше. В заданиях каждого класса включено творческое задание, которое направлено на применение теоретических знаний, но не используется в практических заданиях. Вторым этапом конкурса является практический тур, включающий задания по моделированию и по технологии обработки швейных изделий. Для

второго задания по технологии обработки изделия разработана подробная инструкционная технологическая карта с чертежами и рисунками на выполнение каждого этапа задания. Внимательно рассмотрев предложенный эскиз и прочитав описание модели, обучающиеся должны выполнить моделирование, нанести новые линии фасона на чертеж основы и подготовить выкройку изделия к раскрою, нанеся на нее все необходимые обозначения. Результаты второго конкурса – практической работы по технологии обработки ткани наглядно демонстрируют сформированность технологических умений по владению ручным инструментом и навыками работы на швейной машине, умения читать и применять в работе технологическую документацию, применять на практике знания по материаловедению, правильные безопасные приемы работы. Третий этап конкурса – защита проектов. Выполнение проекта является самым интересным, сложным и творческим конкурсом на олимпиаде. Тематика проектных заданий должна быть актуальной для практической жизни, следует учитывать вопросы экономики, экологии, современного дизайна, моды. При выборе темы проекта обучающийся должен быть заинтересован в выполнении проекта именно по этой теме: проект должен раскрыть сильные стороны учащегося, его творческие способности, большое значение имеет оригинальность идеи. Выбор темы творческого проекта всякий раз происходит по-разному. Иногда мы с учениками подолгу рассуждаем, какая тема будет выигрышной, и порой на это уходит много времени. Есть и противоположные примеры. Это социальные заказы от лиц: например, проект «Фирменный стиль волонтерского отряда "Верный выбор"», «Настольный игровой макет для дошкольников по изучению правил дорожного движения», «Сувениры к юбилею Полтавского района». Поскольку оценка за творческий проект складывается из оценок за отдельные критерии, следует уделять внимание оформлению пояснительной записки, качеству изготовленного изделия и, конечно, защите проекта. Высокую оценку жюри получает ребенок, который грамотно, артистично, уверенно представляет проект.

Главной задачей педагогов при подготовке к олимпиадам является создание развивающей творческой образовательной среды, которая способствует максимальному раскрытию способностей и талантов детей.

## Олимпиады и конкурсы: краткий путеводитель

Календарь мероприятий интеллектуальной направленности  
для обучающихся 1–11 классов Омской области на 2019–2020 учебный год

Дата	Название мероприятия	Цель мероприятия	Категория участников мероприятия	Вид участия в мероприятии
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
06.09	 <p>VII Региональный слет обучающихся и педагогов, занимающихся исследовательской деятельностью в сфере естественных наук, «Речной форум»</p>	привлечение обучающихся образовательных учреждений к работе по изучению проблем экологического состояния окружающей среды и практическому участию в решении природоохранных задач, способствующих экологическому воспитанию обучающихся, эколого-биологическому образованию и их профессиональному самоопределению	обучающиеся 4–11 классов	командное участие
<b>ОКТАБРЬ</b>				
07.10 – 11.10	 <p>V Областной турнир интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?», первая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание условий, обеспечивающих активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время;</li> <li>– развитие умения применять полученные ранее знания в нестандартных условиях;</li> <li>– воспитание навыков работы в команде для достижения общих целей и результатов</li> </ul>	обучающиеся 4–11 классов	командное участие
12.10	 <p>II Областной турнир юных филологов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выявление и развитие у учащихся образовательных учреждений, осваивающих общеобразовательные программы среднего (полного) общего образования, творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности;</li> <li>– создание необходимых условий для поддержки одаренных детей;</li> <li>– распространение и популяризация научных знаний среди школьников;</li> <li>– оказание помощи учащимся старших классов в выборе профессии</li> </ul>	обучающиеся 7–11 классов	командное участие
21.10 – 25.10	 <p>V Областной Чемпионат командных игр-конкурсов по функциональной грамотности, первый тур</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие функциональной (читательской, математической, финансовой, естественно-научной) грамотности обучающихся;</li> <li>– популяризация форм интеллектуального досуга школьников;</li> <li>– привлечение новичков в движение интеллектуальных игр;</li> <li>– выявление сильнейших школьных команд Омской области</li> </ul>	обучающиеся 4–11 классов	командное участие
26.10 – 27.10	 <p>V Региональный этап Международного химического турнира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выявление и развитие у учащихся образовательных учреждений, осваивающих общеобразовательные программы среднего (полного) общего образования, творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности;</li> </ul>	обучающиеся 8–11 классов	командное участие

Дата	Название мероприятия	Цель мероприятия	Категория участников мероприятия	Вид участия в мероприятии
		<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание необходимых условий для поддержки одаренных детей;</li> <li>– распространение и популяризация научных знаний среди школьников;</li> <li>– оказание помощи учащимся старших классов в выборе профессии</li> </ul>		
<b>НОЯБРЬ</b>				
18.11 – 22.11	 <p>V Областной Чемпионат командных игр-конкурсов по функциональной грамотности, второй тур</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие функциональной (читательской, математической, финансовой, естественно-научной) грамотности обучающихся;</li> <li>– популяризация форм интеллектуального досуга школьников;</li> <li>– привлечение новичков в движение интеллектуальных игр;</li> <li>– выявление сильнейших школьных команд Омской области</li> </ul>	обучающиеся 4–11 классов	командное участие
23.11 – 24.11	 <p>V Региональный этап Всероссийского биологического турнира «Юный биолог»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выявление и развитие у учащихся образовательных учреждений, осваивающих общеобразовательные программы среднего (полного) общего образования, творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности;</li> <li>– создание необходимых условий для поддержки одаренных детей;</li> <li>– распространение и популяризация научных знаний среди школьников;</li> <li>– оказание помощи учащимся старших классов в выборе профессии</li> </ul>	обучающиеся 8–11 классов	командное участие
30.11	 <p>III Областная олимпиада «ТУР» (Трудись! Упорствуй! Разумей!) для обучающихся 4-х классов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание условий для формирования способностей детей применять знания и умения, полученные на уроках математики, в ситуациях, отличных от тех, в которых происходило их становление;</li> <li>– создание условий для развития устойчивого интереса обучающихся к учебным предметам, расширения и углубления знаний по предметам междисциплинарного цикла;</li> <li>– создание условий для развития познавательных способностей, умения творчески работать в команде, навыков коммуникативного общения</li> </ul>	обучающиеся 4 классов	командное участие
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
02.12 – 06.12	 <p>V Областной турнир интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?», вторая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание условий, обеспечивающих активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время;</li> <li>– развитие умения применять полученные ранее знания в нестандартных условиях;</li> <li>– воспитание навыков работы в команде для достижения общих целей и результатов</li> </ul>	обучающиеся 4–11 классов	командное участие

Продолжение таблицы

Дата	Название мероприятия	Цель мероприятия	Категория участников мероприятия	Вид участия в мероприятии
07.12 – 08.12	 III Региональный этап Всероссийского турнира юных физиков	– выявление и развитие у учащихся образовательных учреждений, осваивающих общеобразовательные программы среднего (полного) общего образования, творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности; – создание необходимых условий для поддержки одаренных детей; – распространение и популяризация научных знаний среди школьников; – оказание помощи учащимся старших классов в выборе профессии	обучающиеся 9–11 классов	командное участие
13.12	 III Областная краеведческая конференция школьников «Моя Сибирь – Мой край родной»	поддержка и развитие интереса детей к истории и культуре своего края, развитие у учащихся навыков самостоятельных экспериментальных, историко-краеведческих исследований	обучающиеся 4–11 классов	индивидуальное участие
16.12 – 20.12	 V Областной Чемпионат командных игр-конкурсов по функциональной грамотности, третий тур	– развитие функциональной (читательской, математической, финансовой, естественно-научной) грамотности обучающихся; – популяризация форм интеллектуального досуга школьников; – привлечение новичков в движение интеллектуальных игр; – выявление сильнейших школьных команд Омской области	обучающиеся 4–11 классов	командное участие
21.12 – 22.12	 III Региональный турнир «Юный историк»	– выявление и развитие у учащихся образовательных учреждений, осваивающих общеобразовательные программы среднего (полного) общего образования, творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности; – создание необходимых условий для поддержки одаренных детей; – распространение и популяризация научных знаний среди школьников; – оказание помощи учащимся старших классов в выборе профессии	обучающиеся 7–11 классов	командное участие
<b>ЯНВАРЬ</b>				
20.01 – 25.01	 II Областной чемпионат «Школьные навыки» для обучающихся 2-х – 6-х классов организаций, осуществляющих образовательную деятельность по	– популяризация форм интеллектуального досуга школьников Омской области; – увеличение количества участников движения интеллектуальных игр; – выявление интеллектуально одаренных, высокомотивированных детей; – развитие базовых компетенций и школьных умений	обучающиеся 2–6 классов	индивидуальное участие

Дата	Название мероприятия	Цель мероприятия	Категория участников мероприятия	Вид участия в мероприятии
	образовательным программам начального общего, основного общего образования, школьный этап			
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
03.02 – 05.02	 V Областной турнир интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?», третья игра	– создание условий, обеспечивающих активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время; – развитие умения применять полученные ранее знания в нестандартных условиях; – воспитание навыков работы в команде для достижения общих целей и результатов	обучающиеся 4–11 классов	командное участие
12.02 – 14.02	 II Областной чемпионат «Школьные навыки» для обучающихся 2-х – 6-х классов организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего образования, муниципальный этап	– популяризация форм интеллектуального досуга школьников Омской области; – увеличение количества участников движения интеллектуальных игр; – выявление интеллектуально одаренных, высокомотивированных детей; – развитие базовых компетенций и школьных умений	обучающиеся 2–6 классов	индивидуальное участие
17.02 – 21.02	 V Областной Чемпионат командных игр-конкурсов по функциональной грамотности, четвертый тур	– развитие функциональной (читательской, математической, финансовой, естественно-научной) грамотности обучающихся; – популяризация форм интеллектуального досуга школьников; – привлечение новичков в движение интеллектуальных игр; – выявление сильнейших школьных команд Омской области	обучающиеся 4–11 классов	командное участие
<b>МАРТ</b>				
03.03 – 04.03	 II Областной чемпионат «Школьные навыки» для обучающихся 2-х – 6-х классов организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего образования, окружной этап	– популяризация форм интеллектуального досуга школьников Омской области; – увеличение количества участников движения интеллектуальных игр; – выявление интеллектуально одаренных, высокомотивированных детей; – развитие базовых компетенций и школьных умений	обучающиеся 2–6 классов	индивидуальное участие

Дата	Название мероприятия	Цель мероприятия	Категория участников мероприятия	Вид участия в мероприятии
21.03	 <p>II Областной чемпионат «Школьные навыки» для обучающихся 2-х – 6-х классов организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего образования, региональный этап</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– популяризация форм интеллектуального досуга школьников Омской области;</li> <li>– увеличение количества участников движения интеллектуальных игр;</li> <li>– выявление интеллектуально одаренных, высокомотивированных детей;</li> <li>– развитие базовых компетенций и школьных умений</li> </ul>	обучающиеся 2–6 классов	индивидуальное участие
<b>АПРЕЛЬ</b>				
	 <p>V Областной Чемпионат командных игр-конкурсов по функциональной грамотности, финал</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие функциональной (читательской, математической, финансовой, естественно-научной) грамотности обучающихся;</li> <li>– популяризация форм интеллектуального досуга школьников;</li> <li>– привлечение новичков в движение интеллектуальных игр;</li> <li>– выявление сильнейших школьных команд Омской области</li> </ul>	обучающиеся 4–11 классов	командное участие
	 <p>V Областной турнир интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?», финал</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание условий, обеспечивающих активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время;</li> <li>– развитие умения применять полученные ранее знания в нестандартных условиях;</li> <li>– воспитание навыков работы в команде для достижения общих целей и результатов</li> </ul>	обучающиеся 4–11 классов	командное участие
	 <p>IV Областной интеллектуальный турнир «Эрудит»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– популяризация форм интеллектуального досуга школьников Омской области, увеличение количества участников движения интеллектуальных игр, выявление интеллектуально одаренных детей</li> </ul>	обучающиеся 3–11 классов	индивидуальное участие
	II Областной географический турнир	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выявление и развитие у учащихся образовательных учреждений, осваивающих общеобразовательные программы среднего (полного) общего образования, творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности;</li> <li>– создание необходимых условий для поддержки одаренных детей;</li> <li>– распространение и популяризация научных знаний среди молодежи;</li> <li>– оказание помощи учащимся старших классов в выборе профессии</li> </ul>	обучающиеся 5–11 классов	командное участие

## Первый Областной чемпионат «Школьные навыки» для обучающихся 2-х, 5-х классов

В. Б. Артемова,  
старший методист учебно-методического центра  
по работе с одаренными детьми БОУ ДПО «ИРОО»

В современном мире умение решать задачи и проблемы, творческий подход к решению, коммуникативность, критическое мышление, любознательность необходимы в той же степени, как и умение читать, писать и считать. Поэтому формирование навыков XXI века с первых классов обучения становится одной из приоритетных задач нашей школы. При этом школьники должны иметь возможность воплотить в реальность свои достижения. Долгое время обучающиеся 2–6-х классов были лишены такой возможности. Теперь Областной чемпионат «Школьные навыки» позволяет обучающимся 2–6-х классов Омской области продемонстрировать уровень своих достижений и показать, насколько у них развиты базовые компетенции и школьные умения. Участвуя в чемпионате «Школьные навыки», школьники получают первый опыт состязательности. Ситуация успеха мотивирует их к дальнейшему обучению и самоопределению.

Цель чемпионата «Школьные навыки» – популяризации форм интеллектуального досуга школьников Омской области, увеличение количества участников движения интеллектуальных игр, выявление интеллектуально одаренных, высокомотивированных детей, развитие базовых компетенций и школьных умений.

Чемпионат «Школьные навыки» представляет собой «мягкий мониторинг» и дает педагогам богатейший материал для наблюдения и совершенствования процесса обучения. Не проводя специальной диагностики, педагоги получают возможность определить реальный уровень сформированности ключевых компетенций обучающихся, выявить способных детей в разных предметных областях и определить зону ближайшего развития каждого из них.

При составлении заданий I Областного чемпионата «Школьные навыки» разработчики взяли за основу компетентностный и коммуникативно-деятельностный подходы. Первый проявляется в том, что серия из 6-ти состязаний позволяет педагогам выявить уровень сформированности разных видов предметных компетенций обучающихся: лингвистическую (умение проводить лингвистический анализ языковых явлений), языковую (практическое

владение русским языком, его словарем и грамматическим строем, соблюдение языковых норм), коммуникативную (владение разными видами речевой деятельности, умение воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания) и т. д. Система заданий, опирающаяся на коммуникативно-деятельностный подход, способствует приобретению обучающимися опыта разнообразной деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной, практической и т. д.), что благотворно влияет на развитие их личностных качеств и способностей. Участвуя в Чемпионате, обучающиеся не только приобретают опыт состязательности, но и получают возможность продемонстрировать, насколько у них сформированы базовые компетенции и основные школьные умения.

Разработчики при составлении заданий кроме общедидактических принципов учитывали такие специфические принципы, как учет индивидуальных возможностей и способностей школьников, учет их жизненного опыта. Отбор содержания заданий производился таким образом, чтобы школьники, отвечая, могли свободно опираться на свои способности, склонности, интересы, ценностные ориентации и субъективный опыт. Таким образом, были созданы условия для поддержки индивидуальных и интеллектуальных способностей каждого ученика, осуществления его свободного индивидуального развития на каждом из этапов.

В 2019 году чемпионат проводился для обучающихся 2-х, 5-х классов организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего образования, в 3 этапа:

- школьный этап длился с 28 по 31 января 2019 г., в нем участвовали 33 муниципалитета и более 11 тысяч участников;
- муниципальный этап продолжался с 25 по 28 февраля 2019 г., участвовали 33 муниципалитета, более 500 участников;
- региональный этап прошел 23 марта, участвовали 33 муниципалитета и 76 участников.

Чемпионат «Школьные навыки» включал в себя 6 состязаний:

- «ЧитариУм» (читаю и рассказываю);
- «ЧистописариУм» (пишу красиво);

- «ГрамотариУм» (пишу правильно);
- «СчитариУм» (считаю устно);
- «КартознаниУм» (знаю и понимаю карту);
- «ЯзыкознаниУм» (владею иностранным языком).

Регламенты состязаний Чемпионата, задания и ответы для школьного и муниципального этапов рассылались по электронной почте муниципальным координаторам Омской области в соответствии с поступившими заявками.

Для проведения Чемпионата организаторы на школьных площадках готовили кабинеты, распечатывали бланки заданий, ответы к заданиям, ведомость учета результатов, индивидуальные листы оценивания. Результаты заносились в протокол результатов и сводную ведомость.

Перед началом каждого состязания проводящий инструктировал участников, сообщал о том, какое задание предстоит выполнить и сколько времени отведено на состязание.

Каждое состязание длилось 10 минут (школьный и муниципальный этап), 15 минут (региональный этап). Максимальный балл за каждое состязание – 10. По каждой компетенции в каждой возрастной параллели определялся Победитель. Участники, показавшие максимальную сумму результатов всех компетенций, становятся Абсолютными Победителями.

Сводные результаты школьного и муниципального этапов присылались координатору Чемпионата БОУ ДПО «ИРООО».

Региональный этап проходил в БОУ ДПО «ИРООО». 76 сильнейших школьников из более чем 11 тысяч обучающихся Омской области встретились в очных состязаниях с целью выявить 1 абсолютного победителя от параллели 2-х и 1 абсолютного победителя от параллели 5-х классов. Для ребят разработаны интересные и познавательные задания разных типов. В течение одного соревновательного дня участникам чемпионата предстояло устно посчитать, правильно и красиво написать на русском языке, изучить карту Омской области, Транссибирской магистрали и выполнить неожиданные задания, связанные с часовыми зонами нашей страны, прочитать и ответить на вопросы по прочитанному тексту как на русском, так и на иностранном языках. Примечательно, что участники состязания «ЯзыкознаниУм» самостоятельно могли выбирать, на каком языке они будут выполнять задания: на английском, немецком или французском.

Победителям чемпионата в отдельных состязаниях вручили памятные медали и

дипломы. Абсолютным победителям I Областного чемпионата «Школьные навыки» вручили памятные медали и дипломы I, II, III степени.

#### **Победители состязаний среди участников 2 классов**

- состязание «ЧитариУм»: Ипатовая Софья Алексеевна, БОУ г. Омска «Гимназия № 19»;
- состязание «ГрамотариУм»: Фоменко Злата Сергеевна, ОУ «Таврическая школа» Таврического МР;
- состязание «ЧистописариУм»: Кобенко Елизавета Федоровна, МБОУ «Саргатская ОШ» Саргатского МР;
- состязание «СчитариУм»: Баум Артем Сергеевич, МБОУ «Гимназия им. Горького» Москаленского МР;
- состязание «КартознаниУм»: Шевелёва Милена Александровна, МБОУ «Крутинская гимназия» Крутинского МР;
- состязание «ЯзыкознаниУм»: Воробьева Валерия Олеговна, БОУ г. Омска «Гимназия № 84».

#### **Победители состязаний среди участников 5 классов**

- состязание «ЧитариУм»: Шахунова Серафима Федоровна, БОУ г. Омска «Гимназия № 84»;
- состязание «ГрамотариУм»: Докучаева Карина Евгеньевна, МБОУ «Большереченская СОШ» Большереченского МР;
- состязание «ЧистописариУм»: Краснихина Доминика Дмитриевна, БОУ г. Омска «СОШ № 41»;
- состязание «СчитариУм»: Серобабова Анастасия Александровна, МБОУ «Кейзесская СШ» Седельниковского МР;
- состязание «КартознаниУм»: Фалин Алексей Дмитриевич, МБОУ «Крутинская СОШ № 2» Крутинского МР;
- состязание «ЯзыкознаниУм»: Герлейн Марианна Витальевна, БОУ г. Омска «СОШ № 135 им. А. П. Дмитриева».

#### **Абсолютные победители среди участников 2 классов**

- 1 место – Калужская Алиса Михайловна, БОУ г. Омска «Лицей № 92»;
- 2 место – Бирич Анна Михайловна БОУ г. Омска «Гимназия № 84»;
- 3 место – Резанова Светлана Дмитриевна, МБОУ «Лицей "Альфа"» Усть-Ишимского МР.

#### **Абсолютные победители среди участников 5 классов**

- 1 место – Соломина Полина Васильевна, МБОУ «Гауфская СОШ им. О. Э. Зисса» Азовского ННМР;

- 2 место – Фесенко Александра Николаевна, МБОУ «Кормиловская СОШ № 1» Кормиловского МР;

- 3 место – Кривич Виктория Сергеевна, БОУ г. Омска «Гимназия № 75».

I Областной чемпионат «Школьные навыки» благодаря своей практической

направленности получил широкую поддержку в школах Омской области. В 2020 году наравне с обучающимися 2-х и 5-х классов в чемпионате смогут принять участие дети 3-х и 6-х классов. В 2021 году к участию в чемпионате присоединятся обучающиеся 4-х классов.

### **Предметные турниры как новые практики интеллектуальных мероприятий, развивающие навыки XXI века**

Г. И. Саренко,

доцент кафедры ЕГТО БОУ ДПО «ИРОО»,

Л. А. Трофимова,

старший методист УМЦ по работе с одаренными детьми БОУ ДПО «ИРОО»

Необходимость создания в нашем регионе новых практик интеллектуальных мероприятий, направленных на формирование и развитие навыков XXI века, подтверждается растущей популярностью турнирного движения. Уникальные возможности развития компетенций и личностных качеств учащихся заложены в самом формате предметного турнира.

Турнир, являясь командным состязанием, моделирует ситуации, которые явно отличаются от учебных. Победа во многом зависит от умения участников заниматься интеллектуальной и научно-исследовательской деятельностью и владеть прикладными компетенциями. В ходе турнира школьникам приходится решать не типичные учебные задачи, а сложные исследовательские и научные проблемы. Найденные оригинальные решения учащимся предстоит убедительно представить в научных дискуссиях – предметных боях. Необходимость доказать правильность своего решения, вступить в полемику с другими командами и членами жюри, дать аргументированную оценку выступлениям команд-соперниц требует от участников турнира проявления лучших личностных качеств. Так, живое общение в рамках научного спора развивает способности учащихся справляться с быстрыми изменениями окружающей среды в ситуациях, которые отличаются от учебных.

Понимание потенциала данной формы интеллектуальных мероприятий наряду с накопленным с 2015 года опытом участия в межрегиональных турнирах позволили БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области» создать 3 оригинальных турнира – Турнир юных историков, Турнир юных филологов и Турнир юных географов.

Основными целями Турниров стали: выявление и развитие у учащихся образовательных учреждений Омской области творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности; создание необходимых условий для развития и поддержки способных детей; распространение и популяризация научных знаний среди молодежи; оказание помощи учащимся старших классов в выборе профессии.

I Областной турнир юных филологов состоялся 20 и 21 октября 2018 года. Организатором турнира выступило БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области» при поддержке Министерства образования Омской области.

I Областной турнир юных филологов был посвящен блистательной комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума». Для обсуждения на Турнире юным филологам заранее был предложен список из 14 заданий. Все задания открытого типа, то есть не имели окончательного, однозначного ответа и допускали использование разнообразных подходов для их решения. Условия заданий были сформулированы максимально кратко и не содержали всех необходимых для решения данных, поэтому школьникам необходимо было самостоятельно выбрать модель для построения ответа. Решение задач потребовало от участников проведения самостоятельных теоретических исследований с использованием различных информационных источников. Юным филологам предстояло не только провести тщательное исследование текста комедии «Горе от ума» и определить собственное отношение к произведению А. С. Грибоедова, но и познакомиться с театральными постановками разных лет, а также с различными оценками

комедии литературными критиками и литературоведами XIX и XX веков. Помощь при подготовке решений со стороны наставников команд и различные консультации со специалистами в области литературы только приветствовались! Итогом заочного тура стало выполнение творческого задания – создание оригинального буктрейлера к пьесе А. С. Грибоедова «Горе от ума». Небольшой рекламный видеоролик по мотивам прочитанной пьесы позволил участникам I Областного турнира юных филологов продемонстрировать свое понимание и оригинальное прочтение комедии А. С. Грибоедова и в полной мере выразить свои творческие способности.

Лучшие буктрейлеры к пьесе А. С. Грибоедова «Горе от ума» дали право своим авторам принять участие во втором, очном, этапе Турнира и сразиться в литературных боях. В течение двух дней юные филологи выступали в роли докладчиков, оппонентов, рецензентов, яростно защищая решение своих задач и внимательно оценивая выступления соперников.

Победителем I Областного турнира юных филологов стала команда «Скрытые таланты» (БОУ г. Омска «Гимназия № 84»). С небольшим отставанием второе место заняла команда «Ривфетюля» (БОУ г. Омска «СОШ № 94»). И, наконец, третье место поделили команды «ФилОлухи» (МБОУ «Исилькульский лицей»), «Олимп» (МБОУ «СОШ № 1» Исилькульского МР), «Вдохновение» (БОУ г. Омска «Гимназия № 84»), «Водевиль» (БОУ ОО МОЦРО № 117).

Благодарственные письма за участие в Турнире получили команды «Инкунабула» (БОУ «СОШ № 4», с/п ООШ № 5 г. Калачинска), «Оксюморон» (МБОУ «Звонаревокутская СОШ» Азовского ННМР), «Читатели» (МБОУ «Крутинская СОШ № 2»).

Создание новых практик интеллектуальных мероприятий, направленных на формирование и развитие навыков XXI века, продолжила Кафедра естественно-географического и технологического образования, предложив обучающимся Омской области новый турнир – «Юный географ».

I Областной географический турнир состоялся 13 апреля 2019 года в БОУ ДПО «ИРООО» и по традиции проходил в два этапа – заочный и очный. Каждый из этапов включал в себя три тура: картографический, практический, квест-тур.

Первый (отборочный) этап проводился в заочной (дистанционной) форме в период с 25 февраля 2019 г. по 1 апреля 2019 г. На

заочном этапе команды составляли картосхему географической экскурсии протяженностью до 5 километров от своей школы до какого-либо интересного географического объекта. Жюри учитывало особенности картографической основы карты, цветовые решения составленной легенды к ней, дизайн картосхемы. Но основным критерием, конечно же, являлась картографическая грамотность обучающихся: правильно ли школьники выбрали масштаб, определили стороны горизонта, нанесли географические объекты. Очень важно было описать уникальный объект своего района и убедить всех в том, что выбранный объект действительно интересен. Для этого командам необходимо было представить оригинальную презентацию туристско-краеведческого маршрута к данному объекту. В рамках практического тура команды изготовили вахтенную доску и продемонстрировали возможности ее использования. Организаторы учитывали не только правильность изготовления вахтенной доски, но и творческий подход к ее оформлению.

В очном этапе, который проходил в БОУ ДПО «ИРООО», встретились 14 команд-участниц, география которых широка: от Усть-Ишима до Черлака. Первое командное испытание – географическая викторина. Школьники анализировали контурную карту Омской области, определяли масштаб карты, подписывали географические объекты, указывали направления. В рамках практического тура обучающиеся передвигались по 6 станциям: «Барометр», «Гигрометр», «Астролябия», «Геологический компас», «Шкала твердости», «Вахтенная доска». Виды географической деятельности предлагались разнообразные: определить названия географических приборов, объяснить принцип их действия, определить твердость минералов и горных пород, влажность атмосферного воздуха, угол наклона поверхности. Все задания практико-ориентированные. На седьмой станции участники в письменной форме, используя разные выразительные средства, составляли свои высказывания о географии: «География – это самая героическая, самая поэтическая наука» (МБОУ «Любино-Малоросская СОШ»); «География – это путешествия, открытия. Это муза для писателей, поэтов, композиторов, художников» (МБОУ «Кормиловский лицей»). Финальный туристический квест прошел на территории Омской крепости. Были определены

7 точек, где участники изучали арт-объекты, связанные с историей становления и развития нашего города.

Эпиграфом к турниру «Юный географ» могут быть слова русского географа Ю. К. Ефремова: «Люблю и знаю. Знаю и люблю. И тем полней люблю, чем больше знаю». Атмосфера праздника, открытие нового знания об Омской области – всё это способствовало формированию у участников положительного образа своего региона. По итогам турнира места распределились следующим образом: 1 место – команда БОУ г. Омска «СОШ № 17», 2 место – команды МОБУ «Нагибинская СОШ» Тюкалинского МР и МБОУ «Хорошковская средняя школа им. Г. Ф. Цыбенко» Павлоградского МР; 3 место заняли команды МБОУ «Красноусовская СОШ» Тюкалинского МР, МБОУ «Иртышская СОШ» Черлакского МР, БОУ г. Калачинска «Лицей».

В апреле 2019 года в БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области» состоялся финал еще одного самобытного турнира – II Регионального турнира юных историков. Организатором турнира выступило БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области» при участии исторического факультета ФГБОУ ВО «Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского» при поддержке Министерства образования Омской области.

В течение двух месяцев 35 команд из 18 муниципальных районов Омской области решали задания отборочного тура. В результате каждая команда на суд жюри представила в виде презентации свое оригинальное решение одной из 16 заранее объявленных задач, связанных с самыми различными периодами истории нашей страны: от Юрика и Русской Правды до нэпа и хрущевской «оттепели».

Во втором, очном, этапе приняли участие только те команды, которые прислали наиболее сильные, интересные решения задач. Второй этап проходил в очной форме с 19 по 20 апреля 2019 г. на базе БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области» в виде исторических боев.

Впервые за историю проведения в нашем регионе турниров командам был предложен тестовый тур, который, задав необходимую планку выступлениям команд в исторических боях, стал настоящей изюминкой II Регионального турнира юных историков.

Тестовый тур включал в себя разные блоки вопросов и проходил одновременно для всех команд-участниц. Участники командой решали тестовые задания олимпиадного уровня, при этом пользоваться любыми средствами связи или справочной информацией было запрещено. На момент написания тестового тура сопровождающие, болельщики, руководители команд покинули аудиторию.

После тестового тура юные историки выступали в формате мини-конференции с оппонированием и рецензированием со стороны команд-соперников. В течение двух дней все участники очного этапа побывали в роли и докладчика, и оппонента, и рецензента.

Все команды показали высокий уровень знаний по истории. В результате напряженных состязаний победителем II Регионального турнира юных историков стала команда «Патриот» (МБОУ «Черлакская гимназия» Черлакского МР). Второе место заняла команда «Истоки» (БОУ г. Омска «Лицей № 54»). Третье место разделили следующие команды: «Новое поколение» (БОУ «Сорочинская СОШ» Калачинского МР), «Муромцевские патриоты» (МБОУ «Муромцевский лицей» Муромцевского МР), «Легион 74» (БОУ г. Омска «Лицей № 74» г. Омска), «Лицей Справедливости» (БОУ г. Омска «Лицей № 143» г. Омска).

Сертификаты участников получили команды «Клио» (МБОУ «Южно-Подольская СОШ» Черлакского МР), «Следопыт» (МБОУ «Камышино-Курская средняя общеобразовательная школа» Муромцевского МР), «КЛИО 113» (БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 113» г. Омска), «Историки 21 века» (МБОУ «Любино-Малоросская средняя общеобразовательная школа» Любинского МР).

Участие в предметных турнирах способствует развитию познавательной активности обучающихся, учит их мыслить и делать самостоятельные умозаключения, развивает умение участвовать в полемике, отстаивать свою точку зрения. Залогом успеха команд становится взаимовыручка, взаимоуважение, умение сотрудничать и понимать друг друга с полуслова. Полученный опыт участия благотворно влияет на создание среди обучающихся Омской области положительного образа молодого человека, занимающегося интеллектуальной и научно-исследовательской деятельностью и владеющего прикладными компетенциями.

## Вчерашний день – уже история. Региональный турнир юных историков

И. В. Худорожков,  
заведующий учебно-методическим центром  
по работе с одаренными детьми БОУ ДПО «ИРООО», канд. ист. наук

БОУ ДПО «ИРООО» уже на протяжении двух лет успешно проводит Региональный турнир юных историков. Уже более 3-х лет в регионе проводятся турниры «Юный химик», «Юный биолог», «Юный физик». Учебно-методический центр по работе с одаренными детьми БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области» при участии исторического факультета ФГБОУ ВО «Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского», при поддержке Министерства образования Омской области решил продолжить инициативу и предложить обучающимся еще один турнир. Турнир – это командное состязание школьников общеобразовательных организаций города Омска и Омской области в умении решать сложные исследовательские и научные проблемы, убедительно представлять свои решения. Основными целями Турнира являются: выявление и развитие у учащихся образовательных учреждений творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности; создание необходимых условий для поддержки одаренных детей и развитие и популяризация истории нашей страны.

Турнир проходит в два этапа: заочный и очный. Первый (отборочный) этап проводится в заочной (дистанционной) форме в виде письменного выполнения заданий. Выполненные в виде электронной презентации задания предоставляются организаторам. Второй этап (заключительный) проводится в очной форме на базе БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области» в виде исторических боев («истбоев»).

«Истбой» проводится в три действия. В первом действии команда выступает в одном из качеств – докладчика, оппонента или рецензента. В следующих действиях «истбоя» команды меняются ролями циклической перестановкой, при этом бывший докладчик становится рецензентом, оппонент – докладчиком, рецензент – оппонентом.

В каждом «истбое» участвуют три команды, определяемые жеребьевкой на открытии турнира. Перед началом каждого «истбоя» проводится представление жюри, команд и (если необходимо) жеребьевка, определяющая порядок выступления команд в первом действии.

Каждая из команд выступает в следующих ролях:

Докладчик излагает суть решения исторической задачи, акцентируя внимание на основных идеях и выводах. При этом используется заранее заготовленный иллюстративный материал. Для проведения презентации Оргкомитет предоставляет компьютер и видеопроектор. Использование других необходимых для доклада технических средств должно быть согласовано с Оргкомитетом турнира.

Оппонент высказывает критические замечания по докладу и задает докладчику вопросы, выявляющие неточности и ошибки в понимании проблемы и ее решении. Оппонент анализирует достоинства и недостатки как решения, так и выступления докладчика. Выступление оппонента не должно сводиться к изложению собственного решения задачи, хотя он может опираться на свои результаты.

Рецензент дает оценку выступлений докладчика и оппонента.

В 2019 году на турнире появился еще один тур. Региональной предметно-методической комиссией Омской области по истории был подготовлен тест по требованиям, предъявляемым к региональному этапу ВсОИ. Для ребят, которые не первый год учувствуют в турнире, тур оказался неожиданным и интересным. Подобная практика стала успешной и в дальнейшем будет использоваться на турнире. В III Турнире юных историков оргкомитет планирует добавить тур, связанный с выполнением участниками исторического проекта. С учетом того, что мероприятие состоится в ноябре-декабре, это станет хорошей проверкой и подготовкой к региональному этапу Всероссийской олимпиады по истории.

Уже совсем скоро состоится III Турнир, который станет межрегиональным. Но победители всегда останутся в истории этого движения. В первом турнире победу одержала команда «Всеведь» (МБОУ «Исилькульский лицей» Исилькульского МР), во второй год первое место разделили команды «Патриот» (МБОУ «Черлакская гимназия» Черлакского МР) и «Омская Директория» (БОУ ОО «МОЦРО № 117»). Поздравляем победителей! До новых встреч!

## Исследователи родного края

В. А. Коньшев,  
заведующий кафедрой естественно-географического  
и технологического образования БОУ ДПО «ИРООО»

Второй год для ребят, занимающихся в областной «Круглогодичной очно-заочной школе для одаренных детей и педагогов, работающих с одаренными детьми» БОУ ДПО «ИРООО», проводится летняя профильная смена «Исследователь родного края». В 2019 году она проходила в июне на базе детского оздоровительного лагеря «Спутник».

В основе программы – особая форма организации работы с детьми по научно-исследовательскому образованию и воспитанию учащихся в условиях непосредственного общения с природой, в которой сочетаются теоретические, практические занятия, полевые практикумы и исследования, конференции по проведенным исследованиям, конкурсы и массовые мероприятия интеллектуальной направленности. Важным аспектом развития практических умений и навыков детей является включение их в коллективную творческую деятельность, выполнение групповых исследовательских и проектных работ на основе современных направлений науки и образования, привлечение педагогических и научных кадров. Предложенные исследовательские практики имеют достаточно широкую вариативность, и ребенок сам вправе определять, какую практику он выбирает.

В этом году ребята разбивались на 4 отряда: 1) географов-краеведов, руководитель Азаров Александр Алексеевич, учитель физической культуры Пикетинской школы Марьяновского района, руководитель лаборатории молодых педагогов Марьяновского района; 2) биологов-экологов, руководитель Коньшев Валерий Александрович, заведующий кафедрой естественно-географического и технологического образования БОУ ДПО «ИРООО»; 3) историков-краеведов, руководитель Мостовенко Алексей Валерьевич, младший научный сотрудник исторического парка «Россия – Моя история»; 4) медиаотряд, руководитель Чернецкая Мария Анатольевна, студентка Омского педагогического университета.

В ходе профильной смены ребята включались в исследовательскую, краеведческую и просветительскую работу по изучению природных и исторических объектов родного края и готовили презентации своих работ по природе и истории родного края.

Логика реализации смены строилась на основе рабочего дневника «Исследователь родного края»:

Ознакомительная экскурсия, знакомство с программой посвящения в исследователи.

Подготовительный этап (формирование исследовательских групп, выбор темы, целей и задач исследования, определения методик).

Этап исследования с помощью карты и письменных и электронных источников.

Этап полевых исследований (сбор и описание исследуемого материала, анкетирование).

Этап обработки полевого материала (камеральная обработка на основе количественного, качественного анализа собранного материала).

Этап оформления результатов исследований и подготовки к конференции.

Конференции исследовательских и проектных работ участников профильной смены «Исследователь родного края».

Кроме исследований ребята участвовали в различных игровых, развлекательных и интеллектуальных программах: фотоквест «Мир переполнен тайнами необычайными», игра «Исследователь», направленная на формирование исследовательских компетенций, интеллектуально-развлекательная игра на местности «Необычные ситуации», игровой квест «Лагерная кругосветка», направленный на применения знаний на практике.

В середине смены для ребят были проведены четыре обучающих мастер-класса по исследованию:

1. Танк Т-34 «История победы» (Мостовенко Алексей Валерьевич, младший научный сотрудник исторического парка «Россия – Моя история»).

2. Природный каркас Омской области (Валитов Ринад Габдрахимович, методист по естественно-научной направленности БУ ДО «Областной детско-юношеский центр туризма и краеведения»).

3. Основы исследовательского туризма (Перфильев Константин Новомирович, педагог дополнительного образования МБОУ ДОД «Марьяновская ДЮСШ»).

4. Реликтовый сосновый бор (Коньшев Валерий Александрович, заведующий кафедрой

естественно-географического и технологического образования БОУ ДПО «ИРООО»).

На мастер-классах каждый отряд не только обучался, но и выполнял коллективное познавательное-исследовательское задание.

Не забыть ребятам торжественное посвящение в «Исследователи» с вручением сертификатов, памятных значков и ручек с эмблемой смены «Исследователь родного края» от БОУ ДПО «ИРООО».

Итогом смены стала конференция исследовательских и проектных работ участников профильной смены. На конференции были представлены и защищены следующие работы:

- Компасы – каждый для своей цели.
- Карта-схема тропы здоровья ДОЛ «Спутник».
- Ориентирование с помощью навигатора.
- История ДОЛ «Спутник».
- Экологическая экспертиза технической воды скважины ДОЛ «Спутник».
- Экологическое состояние Чернолучинского соснового бора.
- Комиксы «Будни лагеря Спутник».
- Россия – космическая держава.
- Человек – это?
- Гербарий растений ДОЛ «Спутник».
- Следы жизнедеятельности животных на территории ДОЛ «Спутник».

– Танк победы.

– Географические особенности Чернолучинского соснового бора.

– Насекомые, обитающие на территории ДОЛ «Спутник».

– Александр Иванович Покрышкин – гроза Третьего рейха.

По итогам конференции победители были награждены дипломами БОУ ДПО «ИРООО», самые активные участники исследования получили специальные призы.

В последний вечер был прощальный концерт, торжественное закрытие смены и выбор человека сезона. Им стала Бакуменко Милана Сергеевна из Нововаршавского района, ученица факультета школьников Круглогодичной очно-заочной школы для одаренных детей и педагогов, работающих с одаренными детьми; предмет – мировая художественная культура.

Результатами реализованной смены стало развитие у участников мотивации к научно-познавательному творчеству и исследовательской деятельности; развитие коммуникативных навыков детей, способности к командному взаимодействию, совместному целеполаганию и планированию действий при совместной содержательной работе; вовлечение участников в исследовательскую, проектную деятельность и в сферу научно-практического творчества.

## Олимпиады по литературе: итоги сезона 2018–2019 гг.

### О международной олимпиаде «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность»

Е. А. Гингель,

доцент кафедры филологического образования БОУ ДПО «ИРООО», к.п.н.

Осенью 2018 года у омских старшеклассников, питающих интерес к филологии, появилась возможность стать участниками заключительного этапа Олимпиады школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность», которая связана с популяризацией, сохранением традиций русского языка, укреплением дружественных связей и отношений между союзными государствами – Россией и Беларусью.

На заседании Центрального организационного комитета олимпиады школьников Союзного государства заместитель Министра образования и науки Российской Федерации Татьяна Юрьевна Синюгина отметила, что олимпиада школьников относится к числу значимых образовательных проектов Союзного государства, ориентированных на практическую реализацию

основных целей Союзного государства в области социальной политики, в том числе по гражданско-патриотическому воспитанию молодежи и формированию единого образовательного и культурного пространства.

Олимпиада для школьников проходила в два этапа. Первый этап – отборочный. В состав жюри олимпиады вошли ведущие преподаватели высших учебных заведений Беларуси и России, учителя-практики, которые выбирали авторов лучших письменных работ. Из прошедших отбор ребят были сформированы команды по шесть учеников 10–11 классов учреждений среднего образования России и Беларуси, которые представляли свои регионы на заключительном этапе олимпиады.

Финал международной олимпиады Союзного государства «Россия и Беларусь:

историческая и духовная общность» поочередно проводится на территории Российской Федерации или Республики Беларусь, в 2018 году он проходил с 23 по 28 октября в городе Новосибирске. В соревнованиях приняли участие 179 обучающихся (48 белорусских и 131 российских) из разных регионов России и Беларуси.

Команду Омской области представляли призеры регионального этапа ВсОШ по русскому языку или литературе 2018 г. В состав команды вошли обучающиеся 11 класса: О. Калькова (БОУ г. Омска «СОШ с УИОП № 73»), С. Карамшук (Москаленский МР, МБОУ «Гимназия имени А. М. Горького»), А. Петрова (Большереченский МР, МБОУ «Евгашинская СОШ им Д. М. Ефименко»), В. Попова (БОУ г. Омска «Лицей № 74»), А. Разумова (БОУ г. Калачинска «Гимназия № 1»), А. Шундеева (Саргатский МР, МБОУ «Нижнеиртышская СШ им. М. Н. Макарова»).

Программа проведения заключительного этапа олимпиады предусматривала проведение обязательных туров (написание сочинения, выполнение комплексной работы по русскому языку и литературе), а также творческих конкурсов (конкурс риторического мастерства, конкурс знатоков, конкурс выразительного литературного чтения). Интересным было и внеконкурсное мероприятие «Конкурс знатоков русского языка», в рамках которого предлагались вопросы по русскому языку и русской культуре XIX–XXI вв., направленные на формирование национально-гражданской идентичности, понимаемой как ощущение принадлежности, связи человека с народом, культурой, языком и традицией.

Итоги олимпиады Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность» подводились в личном и командном зачетах. В командном зачете победила сборная Минска, школьники Челябинской области стали вторыми, третье место разделили ребята из Гомельской области Республики Беларусь, Москвы и Омской области.

Победителями олимпиады стали 56 участников (21 белорусских и 35 российских школьников). Дипломами I степени награждены 6 белорусских и 5 российских участников, дипломами II степени – 10 белорусских и 7 российских, III степени – 8 белорусских и 20 российских участников. Лучший результат показал Г. Гревцов из Челябинска.

Весьма интересной и познавательной стала и культурная программа олимпиады. Ребята съездили на обзорную экскурсию по

Новосибирску, приняли участие в гражданско-патриотической акции на Мемориальном комплексе «Монумент славы» с возложением цветов к Вечному огню, побывали на премьерном показе оперы «Севильский цирюльник», в государственном краеведческом музее и музее железнодорожной техники им. Н. И. Акулинина, а также (что было весьма важно для выпускников) посетили Академгородок и Новосибирский государственный педагогический университет.

Таким образом, основные цели олимпиады – укрепление дружеских связей молодежи Беларуси и России, повышение интереса учащихся к изучению исторического и литературного наследия, культурных традиций двух братских народов, развитие творческих способностей и самореализация личности обучающихся – успешно были реализованы.

### **Всероссийская олимпиада школьников по литературе**

Всероссийская олимпиада школьников по литературе проводится по инициативе Министерства Просвещения Российской Федерации и является наиболее представительным и авторитетным форумом творческой и инициативной молодежи, обучающейся в общеобразовательных учреждениях России. Основными целями и задачами Олимпиады являются пропаганда литературы как искусства слова, литературоведческой науки и литературного образования; развитие творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности; оценка знаний школьников, увлекающихся литературой; выявление, поддержка и поощрение литературно одаренных детей. Так, например, победители и призеры заключительного этапа могут поступить в вузы России без вступительных экзаменов на направления, соответствующие профилю олимпиады.

В этом году Всероссийскую олимпиаду школьников по литературе принимал город Калининград. Торжественная церемония открытия Олимпиады состоялась в Балтийском федеральном университете им. И. Канта. В состязании заключительного этапа участвовали представители 72 регионов России, всего – 251 учащийся. Команда Омской области состояла из трех человек: 2 одиннадцатиклассницы – Л. Головкина (БОУ г. Омска «Гимназия № 19») и А. Петрова (МБОУ «Евгашинская СОШ имени генерал-майора авиации Д. М. Ефименко», Большереченский МР) и 1 девятиклассник – А. Тихолаз (МБОУ «Марьяновская СОШ № 1»).

Традиционно Олимпиада по литературе состоит из двух письменных туров

продолжительностью по 5 астрономических часов каждый и одного устного тура (продолжительность подготовки участника – 1 час, время выступления – от 3 до 5 минут). Победители и призеры заключительного этапа Олимпиады определяются по результатам набранных баллов за выполнение заданий на всех турах Олимпиады. Итоговый результат каждого участника подсчитывается как сумма баллов за выполнение каждого задания на всех турах Олимпиады.

Если задание первого тура – выполнение целостного анализа прозаического или поэтического текста – вполне открытое, то творческие задания второго тура бывают всегда достаточно неожиданные и требуют совершенно других умений. На этот раз участникам олимпиады предлагалось представить, что они приняты на работу в издательский холдинг и участвуют в двух проектах.

Во-первых, в подготовке хрестоматий по русской литературе для иностранных студентов, изучающих русский язык, где нужно написать развернутую аннотацию, которая должна ввести читателя-иностранца в мир произведения, помочь сориентироваться в социально-историческом и культурном контексте произведения.

Во-вторых, в выпуске электронного путеводителя по русской классике для популяризации чтения среди пользователей мобильных устройств. Руководством холдинга для этого проекта поручено написать текст небольшого вводного раздела для обновленной версии электронного путеводителя.

Вторая часть творческого тура содержала задание с эскизами декораций реальных театральных постановок по одному и тому же произведению. Нужно было проанализировать, каким образом построение сценического пространства и «вписанность» в него персонажей выражают смысл постановки. При этом задание позволяло не только поразмышлять над театральной интерпретацией декораций, но и подумать над тем, какие детали могли бы уместно дополнить оформление сцены в каждом спектакле.

На разборе творческих заданий было отмечено, что жюри порадовали те работы, где, с одной стороны, был дан очень скрупулезный, прицельный разбор макетов декораций, которые были предложены, а с другой – абсолютно свободные размышления о поэтике автора литературного произведения, по которому поставлен театральный спектакль.

Дети, по мнению жюри, видели порой вещи неочевидные, но сумели сделать из них достаточно оригинальные выводы.

Член жюри М. Ю. Белкин, отвечая в интервью на вопрос о подготовке к творческому туру, отметил, как важен общекультурный контекст того места, где живет участник Олимпиады. Он считает, что для формирования культурного кругозора нужно ходить в театры, в музеи, смотреть, как устроен мир, кроме того, общаться с интересными людьми, слушать хорошую музыку, смотреть хорошее кино, путешествовать. А судя по тем заданиям, которые были в этом году, нужно еще и поинтересоваться, как выглядит литература в интернете.

Устный тур предлагал участникам заключительного этапа новую роль – автора и ведущего подкастов на радио. Так, тема подкаста для 11 классов – «Литература создается по строгим правилам, но все их можно нарушать», для 10 классов – «"Высокое косноязычье" поэта – прорыв к невыразимому или издержки творческого процесса?», для 9 классов – «Чем художественная литература может быть полезна математикам?». Выступающие на устном туре могли изложить свое мнение по вопросу, при этом построив свое рассуждение вокруг 2–3 понятий из предложенного им списка.

По мнению члена жюри Т. Г. Кучиной, очень интересные ответы были в 9 классе: рассуждения о связях между литературой и математикой, а ответы 11-классников свидетельствовали о серьезной эрудиции участников олимпиады и об умении понимать логику литературных процессов.

Понимание ценностей, заложенных в художественных текстах, ярко проявилось и на мероприятиях, находящихся за рамками официальных туров. Так, участники конкурса чтецов демонстрировали артистизм, способность раскрывать художественный образ, оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей. Более 60 школьников прочитали отрывки прозаических произведений, лирические тексты и даже стихотворения собственного сочинения, 18 исполнителей жюри отметило дипломами. Лучшей стала О. Лазарева из Тульской области, прочитав стихотворение современного поэта Андрея Гоголева «А я говорил, бросай филфак...», заслуженные овалы сопровождали ее выступление и на церемонии закрытия Олимпиады.

Организаторы заключительного этапа обеспечили участникам и сопровождающим

команд интересный познавательный досуг. Желающие приняли участие в интерактивной викторине «Литературный КВИЗ», проведенной А. А. Рябцевым, руководителем образовательных проектов академии «Просвещение». Увлекательной была постановка спектакля «Оскар и Розовая дама» по роману французского писателя Эрика-Эммануэля Шмитта. Культурная программа по г. Калининграду включала обзорную экскурсию, возложение цветов к памятнику 1200 гвардейцам, посещение острова Канта и кафедрального собора, где состоялся органнй концерт. После прохождения двух непростых туров возможность отправиться на экскурсию «В царство моря, дюн и птичьих голосов» – Куршскую косу – стала необходимостью. Ребята посетили орнитологическую станцию «Фрингилла», увидели «танцующий лес» и высоту Эфа, откуда открывается фантастический вид на песчаные дюны, Балтийское море и Курский залив.

Очень быстро пролетели дни олимпиады, все с нетерпением ждали просмотра работ, ведь о результатах каждого тура участники узнают буквально накануне закрытия.

В этом году дипломами победителя награждены 9 финалистов, призерами стали 103 школьника. Абсолютным победителем Всероссийской олимпиады школьников по литературе стал московский школьник Д. Романов.

Олимпиада показала, что литература живет, что она действительно увлекает многих ребят, что есть среди них творческие люди, которые имеют уникальные знания и пишут феноменальные работы. Участники олимпиад, тем более такого уровня, поняли, что «нашли себя», что они хотят заниматься литературой и дальше, ведь именно здесь они оказались среди большого количества интересных людей, которым это тоже жизненно необходимо.

## **Олимпиады Омского государственного университета: найти и поддержать одаренных детей**

С. П. Шпикат,  
специалист по маркетингу Центра довузовской подготовки и профориентации  
Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского

Общепризнано, что участие в олимпиадах не только помогает расширять кругозор, развивать интерес к изучаемым предметам, но и открывает серьезные перспективы для получения льгот при поступлении в

## **Итоги заключительного этапа Олимпиады школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность»**

Среди белорусских и российских учеников команда Омской области выглядела достойно: отмечены дипломами II степени Петрова Анна и Разумова Алена, III степени – Калькова Ольга, Попова Влада, Шундеева Анна.

Дипломами отмечены и наши участники творческих конкурсов: Шундеева Анна в конкурсе риторического мастерства, Карамшук Станислав в конкурсе выразительного литературного чтения. Таким образом, все участники команды Омской области вернулись домой с дипломами и ценными подарками. В командном зачете участники Омской области заняли третье место.

## **Итоги Всероссийской олимпиады школьников по литературе**

Призером Всероссийской олимпиады школьников по литературе в 2019 году стал девятиклассник Тихолаз Алексей МБОУ («Марьяновская СОШ № 1»). Призером прошлого 2018 года была Петрова Анна (МБОУ «Евгашинская СОШ имени генерал-майора авиации Д. М. Ефименко» Большереченского МР), а в нынешнем году она выпускница, сдавшая ЕГЭ по литературе на 100 баллов.

Поздравляем участников и победителей обеих олимпиад, надеемся, что самые главные вершины у них еще впереди, но они обязательно покорят их!

Хочется выразить большую благодарность преподавателям и учителям литературы, потому что это и их заслуга, когда в детях просыпается и живет интерес к литературе, постепенно перерастающий в профессиональный.

высшие учебные заведения, дает возможность обучения в престижных вузах за счет федерального бюджета.

Каждый год для будущих выпускников и их родителей встают вопросы, связанные с

качественной подготовкой к ЕГЭ, участием в олимпиадах различного уровня, выбором вуза и поступлением на первый курс. Что для этого нужно знать, на что обратить особое внимание?

Сегодня результаты участия школьников в олимпиадах являются частью общей оценки образования в стране, а также одним из критериев оценки результативности работы вузов и труда педагогов. В Омском государственном университете им. Ф. М. Достоевского на протяжении многих лет действует Программа по работе с одаренными детьми и молодежью, основной целью которой является реализация одного из важнейших направлений государственной молодежной политики – выявление, отбор и социально-педагогическая поддержка одаренных детей. В этот ежегодный проект университета включены олимпиады разного уровня (всероссийские, межрегиональные, областные и городские), в которых принимают участие школьники разных возрастных параллелей (с 3 по 11 класс). Особенностью проведения олимпиад в ОмГУ является их массовость и широкие географические рамки, охватывающие школьников из Омской области и других регионов РФ и Ближнего Зарубежья.

В 2018–2019 учебном году структурными подразделениями университета были организованы и проведены 17 олимпиад межрегионального, регионального и городского уровня по 30 направлениям (профилям). Количество участников в заочных (в том числе дистанционных) и в очных турах составило более 10 тысяч человек. Среди них 540 школьников из 34 других регионов России и 153 из Республики Казахстан.

Особое место в Программе отводится Всероссийской олимпиаде школьников. В течение многих лет ОмГУ является одной из самых больших площадок проведения муниципального и регионального этапов олимпиады

для учащихся 9–11 классов. Ежегодно около 2 тысяч участников олимпиады проходят конкурсные испытания в аудиториях университета.

Значительную долю проекта составляют олимпиады, входящие в Перечень олимпиад школьников Министерства образования и науки РФ (таблица 1). В таких олимпиадах попробовать свои силы, показать уровень знаний и принять участие могут все желающие. Почти все вузовские олимпиады проводятся в 2 этапа: заочный (дистанционный) и очный. Регистрация на официальных электронных ресурсах олимпиады начинается, как правило, в начале учебного года. Преимуществами дистанционных форм являются: участие вне зависимости от места проживания, проведение в удобное время, возможность совмещения с учебным процессом. По всем олимпиадам, приведенным в таблице, за исключением олимпиады по математике и криптографии, заключительный этап проводится в очном режиме на площадке ОмГУ.

Среди статусных олимпиад, организуемых университетом, выделяется Филологическая олимпиада ОмГУ факультета филологии и медиакоммуникаций, которая проводится под эгидой Российского совета олимпиад школьников (РСОШ) для учащихся 5–11 классов с целью выявления у школьников творческих способностей, развития филологической культуры, интереса к поисковой и научной деятельности.

С 2013 года Филологическая олимпиада ежегодно входит в **Перечень олимпиад, курируемых Министерством образования и науки Российской Федерации**, что дает основание победителям и призерам поступать в вуз на льготных условиях. В 2018–2019 учебном году в заочном и очном этапе приняли участие более тысячи человек. Среди них учащиеся из школ Омской области, 33 регионов России и Республики Казахстан.

Таблица 1

#### Перечень олимпиад, проводимых в ОмГУ под эгидой РСОШ

Наименование / Предметы	Класс	Сроки проведения	Официальные информационные ресурсы
Филологическая олимпиада ОмГУ «Юный словесник» Русский язык, литература	5–11	Заочный этап: октябрь-декабрь; очный этап: март-апрель	www.filolimp55.ru www.philfak.ru www.cdpp.omsu.ru
Всероссийская олимпиада школьников «Высшая проба» Биология, востоковедение, восточные языки, дизайн, журналистика, иностранные языки, информатика, история, история мировых цивилизаций, культурология, математика,	7–11	Дистанционный отборочный этап: октябрь-декабрь; очный заключитель- ный этап: январь-февраль	www.olymp.hse.ru www.cdpp.omsu.ru

Окончание таблицы 1

Наименование / Предметы	Класс	Сроки проведения	Официальные информационные ресурсы
обществознание, основы бизнеса, политология, право, психология, русский язык, социология, химия, физика, финансовая грамотность, филология, философия, экономика, электроника и вычислительная техника			
<b>Всесибирская открытая олимпиада школьников</b> Математика, физика, биология, химия, информатика	7–11	Очный отборочный этап: октябрь–ноябрь; заключительный этап: февраль–март	www.sesc.nsu.ru www.cdpp.omsu.ru
<b>Всероссийская олимпиада по финансовой грамотности, финансовому рынку и защите прав потребителей финансовых услуг</b> Экономика	9–11	Дистанционный отборочный этап: декабрь; заключительный этап: январь–февраль	www.fin-olimp.ru www.omeco.ru www.cdpp.omsu.ru
<b>Межрегиональная олимпиада школьников по математике и криптографии</b> Математика	8–11	Сентябрь–ноябрь отборочный этап (в дистанционной форме) Заключительный очный этап – г. Москва	www.academy.fsb.ru www.fkn.omsu.ru

Другой блок интеллектуальных соревнований – это предметные олимпиады, конкурсы и турниры, которые вуз организует самостоятельно (таблица 2).

Проводимые факультетами предметные олимпиады по математике, физике, химии, экономике, обществознанию, истории и журналистике занимают почетное место в Программе по работе с одаренными детьми и

молодежью в ОмГУ. Они помогают готовить учащихся к жизни в условиях здорового соперничества, развивают способности решать творческие задачи. Это не только проверка образовательных достижений учащихся, но и интеллектуальное соревнование школьников в применении умений, способностей в решении нестандартных задач, заданий повышенной сложности, умения работать в команде.

Таблица 2

## Перечень предметных олимпиад ОмГУ

Наименование / Предметы	Класс	Сроки проведения	Официальные информационные ресурсы
<b>Олимпиада школьников им. проф. Г. П. Кукина</b> Математика	5–11	Очный этап: 8–11 класс – декабрь; 5–7 класс – январь–февраль	www.mm.omsu.ru www.cdpp.omsu.ru
<b>Городская олимпиада по математике «Путь к Олимпу»</b> Математика	5	Очный этап: ноябрь	www.mm.omsu.ru www.cdpp.omsu.ru
<b>Математический марафон старшеклассников</b> Математика	10–11	Очный этап: сентябрь	www.mm.omsu.ru www.cdpp.omsu.ru
<b>Интернет-олимпиада «Мультиматика»</b> Математика	3–6	октябрь–апрель	www.mm.omsu.ru www.cdpp.omsu.ru
<b>Историческая олимпиада ОмГУ</b> История	9–11	Заочный этап: январь–март; очный этап: апрель	www.histdep.omsu.ru
<b>Городская олимпиада по обществознанию и социальному проектированию</b> Обществознание	10–11	Очный этап: март	www.histdep.omsu.ru

Окончание таблицы 2

Наименование / Предметы	Класс	Сроки проведения	Официальные информационные ресурсы
Областная олимпиада по основам православной культуры История Отечества	8–11	Очный этап: март	www.dodistok.omsk.obr55.ru
Олимпиада по химии «Юный ломоносовец» для учащихся 7–9 классов Химия	7–9	Заочный этап: март-апрель; очный этап: май	www.chem.omso.ru
Химический квест для учащихся 7–9 классов Химия	7–9	Заочный этап: октябрь-февраль; очный этап: март	www.chem.omso.ru
Всероссийская Медиаолимпиада школьников Журналистика	7–11	Заочный этап: декабрь-февраль; очный этап: март	www.philfak.ru
Конкурс научно-исследовательских работ по экономике и управлению «Мое призвание – экономист» Экономика и управление	10–11	Очный этап: апрель	www.omeco.ru
Турнир «Юный бизнесмен» Экономика	9–11	Очный этап: февраль-март	www.fmb.omso.ru

Накопленный опыт проведения конкурсных мероприятий говорит, что участие в олимпиадах позволяет старшеклассникам успешно подготовиться не только к поступлению в вуз, но и к студенческой жизни. А тем, кто делает первые шаги в науке и научно-исследовательской деятельности, – получить профессиональную оценку достижений. При этом важно помнить, что любая олимпиада, в которой вы покажете хороший результат, поддержит вас в профессиональном выборе.

Как максимально эффективно использовать все возможности, которые открывают вузовские и предметные олимпиады? Все необходимые сведения публикуются на сайте Центра довузовской подготовки и профориентации ОмГУ: здесь вы сможете найти официальные документы, регулирующие проведение олимпиад (положения, регламенты), расписания олимпиадных состязаний, важные объявления. А сотрудники Центра всегда готовы ответить на все важные для вас вопросы.

## Олимпиадный тренинг

### Итоги выступления сборной Омской области на заключительном этапе Всероссийской олимпиады школьников 2018/19 учебного года

И. В. Худорожков,  
заведующий учебно-методическим центром по работе с одаренными детьми  
БОУ ДПО «ИРОО», канд. ист. наук

Конкурсный отбор участников заключительного этапа Олимпиады осуществлялся в соответствии с пунктом 64 действующего Порядка проведения Всероссийской олимпиады школьников, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2013 № 1252 (с изменениями от 17.03.2015 и 17.12.2015). Для участия в заключительном этапе Олимпиады от Омской области были приглашены по квоте 40 школьников (39 – с учетом дублей) по 23 предметам Олимпиады, 6 человек были

приглашены как победители и призеры заключительного этапа олимпиады 2017/18 учебного года.

Не набрали необходимого для участия в заключительном этапе Олимпиады количества баллов участники регионального этапа по двенадцати предметам: химия, французский язык, астрономия, испанский язык, китайский язык, русский язык, физика, технология, информатика, физическая культура, экология, ОБЖ (для сравнения, в 2014 г. – по 6-ти предметам, в 2015 г. – по 4-м предметам,

2016 г. – по 4-м предметам, 2017 г. – по 7 предметам, 2018 г. – по 11 предметам, 2019 г. – по 12 предметам). Увеличение количества «нулевых квот»<sup>1</sup> за последние два года связано с возросшими требованиями к участникам олимпиады<sup>2</sup>, а также повышением уровня сложности заданий. Министерство образования Омской области (далее – МООО) приняло решение направить на заключительный этап Олимпиады в рамках выделенной квоты по одному участнику из числа набравших наибольшее количество баллов на региональном этапе.

В текущем учебном году отказов от участия не было. Таким образом, общее количество участников заключительного этапа Олимпиады составило **40** участников по **23** предметам Олимпиады (или **39 человек** с учетом дублей). По сравнению с 2018 годом в 2019 году наблюдается сокращение количества участников заключительного этапа: с **43** в 2018 году до **40** в 2019 году. Уменьшение числа участников произошло по 4 предметам Олимпиады (биология, история, немецкий язык, русский язык), увеличение – по 4 предметам (английский язык, литература, математика, право); по 15 предметам количество участников осталось без изменений (приложение 3).

Один обучающийся приглашен для участия в двух олимпиадах. Из общего числа участников заключительного этапа **6** человек приняли участие в Олимпиаде повторно (право, английский язык, немецкий язык, обществознание, литература).

Динамика снижения связана с недостаточной проработанностью долгосрочной системной углубленной подготовки обучающихся Омской области к региональному и заключительному этапам ВсОШ. Необходимым условием успешного выступления является наличие тренерского института для участников ВсОШ и опорного учреждения со специальной программой подготовки участников ВсОШ.

Участники заключительного этапа представлены 16-ю школами (на 1 меньше, чем в прошлом году), из них 10-ю школами, расположенными в г. Омске, и 6-ю сельскими

образовательными организациями. Наибольшее представительство у БОУ ОО «МОЦРО № 117» (11 человек), БОУ г. Омска «Гимназия № 19» (9 человек), БОУ г. Омска «Лицей № 64» (7 человек).

Другие образовательные организации г. Омска: БОУ «Гимназия № 115» – 3 человека, БОУ «Гимназия № 62» – 2 человека, БОУ «Гимназия № 88», БОУ «Лицей № 92», БОУ «СОШ № 81», БОУ «Гимназия № 85», БОУ «Лицей № 145» – по одному человеку.

Большереченский МР: МБОУ «Большереченская СОШ», МБОУ «Евгашинская СОШ им. Д. М. Ефименко» – по одному человеку. Марьяновский МР: МБОУ «Марьяновская СОШ № 1» – 1 человек. Нововаршавский МР: МБОУ «Нововаршавская гимназия» – 2 человека. Таврический МР: ОУ «Сосновская школа» – 1 человек. Кормиловский МР: МБОУ «Кормиловская средняя общеобразовательная школа № 1» – 1 человек.

Возрастной состав участников: 9 класс – 11 человек, 10 класс – 5, 11 класс – 24 (увеличение доли 9–10 классов).

С 12 марта по 26 апреля 2019 года учебно-методическим центром по работе с одаренными детьми БОУ ДПО «ИРООО» были организованы учебно-тренировочные сборы по подготовке обучающихся к заключительному этапу ВсОШ 2018/2019 учебного года. Сборы прошли по 11 предметам олимпиады (английскому, испанскому, французскому и русскому языкам, литературе, истории, праву, экономике, географии, математике, обществознанию), по остальным предметам участники занимались со своими педагогами-наставниками. Сборы прошли на базе пяти вузов города, среди которых ОмГУ, ОмГПУ, Омский ГАУ и ОмЮА.

В общей сложности в сборах было задействовано 24 преподавателя вузов города, из них 21 кандидат и 2 доктора наук, 1 член региональной предметно-методической комиссии. К сборам также были привлечены три сотрудника БОУ ДПО «ИРООО» (Е. А. Гингель, Г. И. Саренко, П. В. Токарева). В сборах приняли участие 23 обучающихся 9–11 классов из 12 общеобразовательных организаций Омской области.

Стоит отметить, что в связи с повышением сложности олимпиадных заданий необходима организация более длительной подготовки участников не только к заключительному, но и ко всем этапам олимпиады.

<sup>1</sup> Нулевая квота – устанавливается для региона, где ни один из участников не смог отобраться по проходным баллам на ЗЭ ВсОШ. Регион в этом случае может делегировать 1 участника в случае выполнения им более 50 % работы на РЭ ВсОШ.

<sup>2</sup> Ситуация связана с распространенными случаями «утечки» олимпиадных заданий. В этом случае ЦПМК прибегают к использованию второго комплекта заданий, который предполагает более сложный вариант решения.

Заключительный этап Олимпиады прошел с 20 марта по 29 апреля 2018 года в 12 субъектах Российской Федерации. УМЦ по РОД было организовано сопровождение участников Олимпиады сотрудниками ИРООО и учителями ОО Омской области. По результатам выступления школьников в заключительном этапе у сборной Омской области 2 диплома победителя (по праву) и 9 призовых дипломов по 8 предметам Олимпиады (немецкий язык, экономика, обществознание, физика, литература, русский язык, английский язык). Эффективность участия омской сборной – **27,5 %** – ниже средней за последние 10 лет (приложения 2, 3).

В большинстве регионов изменена практика подготовки участников ВсОШ. Кроме института тренеров, учебно-тренировочных сборов, опорных школ и сетевых моделей подготовки, в большинстве регионов для эффективной подготовки участников ВсОШ появились специальные центры, координирующие работу в сфере поддержки и развития способностей и талантов школьников по модели образовательного центра «Сириус». В Омской области на сегодня существуют опорные учреждения (институты) олимпиадной направленности (БОУ ОО «МОЦРО № 117», Круглогодичная очно-заочная школа для одаренных детей и педагогов, работающих с одаренными детьми) и практика проведения учебно-тренировочных сборов для подготовки обучающихся к участию в заключительных этапах ВсОШ, но фактически в условиях усложнения форм организации олимпиадного движения отсутствует системная подготовка сборных Омской области.

По 16 предметам олимпиады сборная Омской области осталась без призовых мест: астрономия, химия, французский язык, испанский язык, китайский язык, история, технология, биология, информатика, МХК, физическая культура, экология, география, ОБЖ, математика. Систематически Омская область остается за чертой победителей и призеров по предметам естественно-математического и технического профилей. Это связано с отсутствием «площадки»<sup>3</sup> подготовки к региональному и заключительному этапу в Омской области.

<sup>3</sup> В качестве площадки во многих регионах выступает либо специализированное учреждение по подготовке к олимпиадным предметам (профильный ОО), либо учреждения высшего образования.

Возрастной состав ребят, успешно выступивших на заключительном этапе ВсОШ 2019 года: победители – 2 ученика 11 класса, призеры – 3 девятиклассника, 1 десятиклассник, 5 одиннадцатиклассников.

Резерв следующего года: обществознание – А. Латыпова (10 класс, БОУ г. Омска «Гимназия № 19»), физика – А. Жадан (9 класс, БОУ г. Омска «Лицей № 64»), литература – А. Тихолаз (МБОУ «Марьяновская СОШ № 1» Марьяновского МР), экономика – Б. Кулешов (9 класс, БОУ г. Омска «Лицей № 64»).

При существующей практике подготовки (отсутствие специального учреждения по подготовке обучающихся к интеллектуальным состязаниям, долговременных сборов, тренеров) и резерве участников ВсОШ в Омской области прогнозируемым результатом следующих лет будет постепенное снижение количества победителей и призеров заключительного этапа олимпиады. Стоит также отметить, что на протяжении последних нескольких лет наблюдается снижение результативности на ЗЭ ВсОШ обучающихся БОУ ОО «МОЦРО № 117».

**Предложения по повышению эффективности организационно-методического сопровождения Олимпиады** (Министерству образования Омской области совместно с БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области»):

- внедрение системы «региональных тренеров» по предметам олимпиады;
- совершенствование практики организации учебно-тренировочных сборов по подготовке обучающихся к участию во Всероссийской олимпиаде школьников: октябрь-январь – сборы по подготовке к региональному этапу; февраль-апрель – сборы по подготовке к заключительному этапу;
- проведение на базе учреждений высшего и дополнительного образования учебных «олимпиадных каникул»;
- организация в муниципальных районах Омской области кружковой деятельности по олимпиадной подготовке ко всем этапам ВсОШ посредством сетевой модели;
- организация участия школьников – кандидатов в сборную Омской области во всероссийских и областных каникулярных сменах, учебно-тренировочных сборах, организуемых ведущими вузами страны, омскими некоммерческими образовательными организациями;
- совершенствование системы выявления талантливых и способных школьников на ранних этапах (турниры по олимпиадным

## Олимпиадный тренинг

предметам с привлечением членов РМК; проведение региональных этапов для 6–8 классов);

– организация участия школьников в дистанционных школах, обеспечивающих

подготовку обучающихся к работе с содержанием олимпиадных заданий;

– создание регионального банка данных по научно-методическому обеспечению проведения олимпиады (медиаотека, онлайн-курсы и т. д.).

Приложение 1

### Изменение количества участников заключительного этапа ВсОШ 2019 г. по сравнению с 2015–2017 гг.

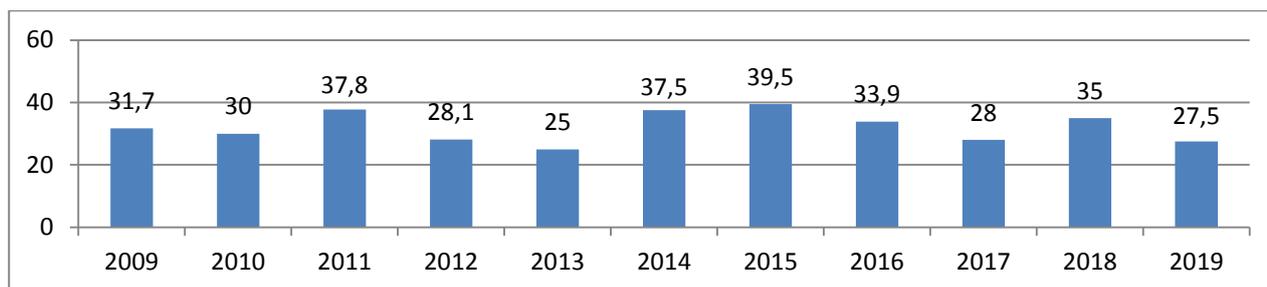
№ п/п	Предмет олимпиады	Количество участников (чел. приглашено / участвовало / участвовали повторно)					Изменение количества участников в 2018 г. (чел.)
		2015 г.	2016 г.	2017 г.	2018 г.	2018 г.	
1.	Английский язык	3/2	2/2/1	1/1/0	1/1/1	3/3/1	+2
2.	Астрономия	1/1	1/0/0	1/1/0	1/1/0	1/1/0	0
3.	Биология	1/1	1/1/0	1/1/0	3/0/0	1/1/0	-2
4.	География	0/0	4/4/0	1/1/0	1/0/0	1/1/0	0
5.	Информатика	1/1	2/2/0	1/1/0	1/1/0	1/1/0	0
6.	Искусство (МХК)	3/3	1/1/1	1/1/0	1/0/0	1/1/0	0
7.	История	4/4	1/1/0	1/1/0	4/0/0	2/2/1	-2
8.	Испанский язык	–	–	–	1/0/0	1/1/1	0
9.	Литература	4/4	3/2/1	1/1/0	2/1/0	3/3/1	+1
10.	Математика	3/3	1/1/0	2/2/0	1/1/0	2/2/1	+1
11.	Немецкий язык	3/3	4/4/1	5/5/2	7/6/2	3/3/1	-4
12.	ОБЖ	0/0	1/1/0	1/1/0	1/1/0	1/1/0	0
13.	Обществознание	1/1	10/10/1	7/7/3	5/5/0	5/5/1	0
14.	Право	3/3	2/2/1	5/5/1	2/2/0	4/4/2	+2
15.	Русский язык	0/0	5/5/0	4/4/0	2/2/1	1/1/0	-1
16.	Технология	2/1	2/2/1	1/1/0	1/1/0	1/1/0	0
17.	Физика	0/0	1/1/0	1/1/0	1/1/0	1/1/0	0
18.	Физическая культура	2/2	1/1/0	1/1/0	1/1/0	1/1/0	0
19.	Французский язык	2/2	2/1/0	2/2/1	1/1/0	1/1/0	0
20.	Химия	1/1	1/1/0	1/1/0	1/1/0	1/1/0	0
21.	Экология	1/1	2/2/0	1/1/0	1/1/0	1/1/0	0
22.	Экономика	11/10	10/9/4	11/11/2	3/2/1	3/3/0	0
23.	Китайский язык	–	–	1/1/0	1/1/0	1/1/0	0
	<b>ИТОГО</b>	<b>46/43</b>	<b>57/53/11</b>	<b>51/51/9</b>	<b>43/40/5</b>	<b>40/40/9</b>	<b>-3</b>

Приложение 2

### Динамика эффективности выступления школьников Омской области в заключительном этапе ВсОШ (2009–2019 гг.)

Год	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Количество участников, чел.	60	50	45	57	40	48	43	53	50	40	40
Количество победителей и призеров, чел.	19	15	17	16	10	18	17	18	14	14	11
Эффективность участия, %	31,7	30	37,8	28,1	25	37,5	39,5	33,9	28	35	27,5

**Динамика эффективности выступления школьников Омской области  
в заключительном этапе ВсОШ (2009–2019 гг.)**



Приложение 3

**Динамика результативности выступления омских школьников в заключительном этапе  
ВсОШ по предметам Олимпиады (2009–2019 гг.)**

Количество победителей и призеров заключительного этапа ВсОШ

Предмет олимпиады \ Год	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	Итого
Английский язык	1	0	1	2	2	2	2	2	0	1	2	15
Астрономия	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
Биология	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	4
География	1	1	0	2	1	0	0	1	0	0	0	6
Информатика	1	1	1	3	1	1	1	1	1	0	0	11
История	1	1	0	0	0	1	1	1	1	2	0	8
Китайский язык	–	–	–	–	–	–	–	–	0	0	0	0
Литература	0	2	1	1	0	0	1	1	1	1	1	9
Математика	1	0	0	4	2	4	1	0	0	0	0	12
МХК	-	-	1	0	0	3	2	0	1	0	0	7
Немецкий язык	2	1	2	0	0	1	2	1	2	2	1	14
ОБЖ	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Обществознание	1	0	3	0	0	0	1	4	2	3	2	16
Право	1	1	1	0	0	0	0	1	1	2	2	9
Русский язык	1	2	2	0	1	0	0	1	1	1	1	10
Технология	1	1	3	0	0	1	1	0	0	0	0	7
Физика	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	3
Физическая культура	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2
Французский язык	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	8
Химия	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Экология	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
Экономика	3	2	0	2	1	2	3	5	3	1	1	23
<b>ИТОГО</b>	<b>19</b>	<b>15</b>	<b>17</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>18</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>11</b>	<b>169</b>
<b>Эффективность участия, %</b>	<b>31,7</b>	<b>30</b>	<b>37,8</b>	<b>28,1</b>	<b>25</b>	<b>37,5</b>	<b>39,5</b>	<b>33,9</b>	<b>28</b>	<b>35</b>	<b>27,5</b>	<b>32,1</b>

## Подготовка к конкурсу риториков как фактор развития навыков XXI века и как общая задача педагогического коллектива школы

П. В. Токарева,

доцент кафедры филологического образования и эффективной коммуникации  
БОУ ДПО «ИРОО», канд. филол. наук

Областной конкурс риториков в нашем регионе имеет давние традиции, и в тех образовательных организациях, чьи ребята постоянно принимают в нем участие, безусловно, сложилась определенная система подготовки школьников к этому состязанию. Тем не менее, есть необходимость расставить некоторые акценты в этом вопросе. Это обусловлено тем, что, во-первых, задания конкурса от года к году несколько видоизменяются. Во-вторых, каждый год на конкурсе появляются школы-новички, которые систему подготовки еще не выработали. В-третьих, меняется место риторических навыков в структуре школьного образования в целом, а значит, модели конкурсных заданий перестают быть предметом интереса только тех, кто в этом конкурсе участвует, а становятся прототипами заданий, которые можно (и нужно!) предлагать всем обучающимся на уроках русского языка и не только. Итак, рассмотрим, как методически правильно выстроить подготовку к каждому туру конкурса.

Первый тур для всех возрастных групп – проверка знаний речевого этикета. Здесь важно знать, что под речевым этикетом понимается не только включение в речь этикетных формул приветствия, прощания, извинения и т. п., а весь комплекс правил эффективной коммуникации. Так, в задании этого тура для 3–4 классов в 2019 году было предложено выбрать наиболее коммуникативно правильную фразу для следующей ситуации:

«Ты пришел в магазин, но не смог без помощи продавца найти диск с интересующим тебя мультфильмом. Твои возможные слова, обращенные к продавцу:

1) – *Пожалуйста, помогите, а то у вас тут ничего не найти!*

2) – *Пожалуйста, будьте любезны, я совсем запутался, мне тут диск нужен.*

3) – *Пожалуйста, помогите мне найти диск с мультимом «Зверополис».*

4) – *«Зверополис» диск мне помогите мультим найти, пожалуйста».*

Как мы видим, в каждой из приведенных фраз есть слово *пожалуйста*, однако для подлинно эффективной коммуникации этого недостаточно: важна не формальная вежливость, а подлинная забота о коммуникативном комфорте

собеседника. Например, в первой фразе содержится довольно резкий упрек, что является конфликтогенным фактором. Вторая фраза слишком многословна, но при этом не содержит конкретной информации, которая помогла бы адресату быстро понять, чего же от него хотят. В четвертой фразе информация есть, но нарушены грамматические связи между словами, поэтому и ее адресату понять будет затруднительно. Конечно, анализируя с учениками при подготовке к турниру такие задания, учитель не обязан употреблять специфическую терминологию, принятую в коммуникативной лингвистике, но обсуждение на понятных ребятам примерах и понятным для них языком того, что в науке называется сферой коммуникативной ответственности адресанта, адресата, принципом кооперации и принципом вежливости, совершенно необходимо. Вообще говоря, это необходимо прежде всего для встраивания эффективной коммуникации в жизни, а уже во вторую очередь – для успеха на конкурсе.

Второй тур для школьников 3–8 классов – выступление с импровизационной речью в заданном типе речи (описание или повествование) и жанре. В этом году такую речь нужно было создать с опорой на фотографию тематики, которую условно можно назвать «Дети и театр»<sup>1</sup>.

Для учеников 3–4 классов задание формулировалось так: «Рассмотри фотографию № \_\_. Расскажи, что на ней изображено так, чтобы получился связный рассказ-описание или рассказ-повествование. Постарайся сформулировать, что этим снимком «сказал» нам фотограф».

Для учеников 5–6 классов задание формулировалось так: «Рассмотри фотографию № \_\_. Расскажи о моменте, изображенном на фотографии, от лица ее героя. Можешь добавить, что было до этого момента и что будет после. Закончи свою речь призывом, с которым мог бы обратиться герой, от лица которого ты говорил».

<sup>1</sup> Традицией Конкурса является учет при составлении заданий общих направлений культурной политики государства в соответствующем календарном году. В соответствии с Указом Президента В. В. Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра. В связи с этим большинство тем для подготовленной и экспромтной речей, риторических задач и афоризмов для дискуссии было посвящено театральной тематике.

Для учеников 7–8 классов задание формулировалось так: «Рассмотри фотографию № \_\_\_\_\_. Расскажи о моменте, изображенном на фотографии, от лица любого неодушевленного предмета, изображенного на ней. Закончи свою речь призывом, с которым мог бы обратиться предмет, от лица которого ты говорил».

Очевидно, что эти задания, с одной стороны, перекликаются с заданием 3 устного собеседования в 9 классе. С другой – существенно от него отличаются: предложенная школьникам фотография должна не только послужить источником информации, «лежащей на поверхности» (кто/что изображено), но осмыслена как некое высказывание автора этой фотографии («Постарайся сформулировать, что этим снимком «сказал» нам фотограф») или пробудить фантазию конкурсантов («Можешь добавить, что было до этого момента и что будет после», «Расскажи о моменте, изображенном на фотографии, от лица любого неодушевленного предмета, изображенного на ней»). Следовательно, при подготовке школьников к выполнению этого задания педагог должен, подбирая иллюстративный дидактический материал, сам проявить фантазию, посмотреть на фотографии/рисунки с необычного ракурса, а еще лучше – предложить своим воспитанникам представить себя на месте составителей заданий и тоже «увидеть необычное в обычном».

Второй тур для школьников 9 классов – это традиционно доказательная речь как ответ на заданный вопрос. Хочется обратить внимание педагогов-наставников на то, что конкурсантам будут предложены действительно проблемные вопросы, то есть такие, ответ на которые неочевиден. Вот некоторые вопросы этого года: *Как сегодня нужно ставить классику: воссоздавать соответствующую эпоху или приближать ситуацию к современности? Театр – храм или экспериментальная площадка? Что такое хороший актер: тот, кто «надевает на себя» чужую личность, или тот, кто привносит свою личность в роль? Нужен ли творческому актеру режиссер и зачем?*

Поэтому подготовка к доказательной речи, как это ни парадоксально, заключается не только в освоении теории доказательств, а в расширении общего кругозора школьника, в развитии у него критического мышления и выработке стремления докопаться до истины, а не угадать «правильный» ответ.

Второй тур для школьников 10–11 классов – это опять-таки традиционно дискуссия («за» и «против») по заданному утверждению, применительно к которому справедливо всё то, что сказано выше о вопросах для 9 класса. Примеры утверждений этого года: *Я люблю сцену, на ней всё гораздо правдивее, чем в жизни* (О. Уайльд, английский писатель и поэт), *Театру, который достиг совершенства, уже ничто не может помочь* (Н. Акимов, советский театральный режиссер), *Величайший автор тот, кто как можно меньше оставляет воображению актера* (Д. Дидро, французский писатель, философ и драматург), *Театр – это жизнь для тех, кто хочет быть обманутым* (Ю. Татаркин, современный поэт и писатель). Необходимо также отметить, что навыки полемики формируются прежде всего в ходе полемики, поэтому оптимальным вариантом будет создание в школе (по крайней мере, для учеников старших классов) дискуссионного клуба, где ученики могли бы свободно высказывать и доказывать свои мысли по действительно спорным вопросам самой различной тематики. Это требует от педагога-наставника известного человеческого мужества, потому что идеи учеников могут быть крайне необычными, идти вразрез с мнением учителя. Тут очень важно, как не впасть в назидательность, так и не допустить демагогии и болтологии.

Третий тур для школьников 5–8 классов – решение риторической задачи. Такие задачи формулируются по принятой на конкурсе модели: описание требований к содержанию и жанру высказывания, которое должно в итоге получиться, указание адресата и цели высказывания. Выглядит конкретная реализация этой модели следующим образом:

<p><b>Содержание высказывания</b> Вы с одноклассниками поставили спектакль и хотите, чтобы ученики соседних классов посмотрели его. <b>Адресат:</b> аудитория сверстников. <b>Цель:</b> вызвать интерес к вашей работе.</p>	<p><b>Результат:</b> Рекламный текст</p>
<p><b>Дополнительные условия:</b> 1. Отметьте самые яркие черты вашей постановки. 2. Вызовите интерес к театральному действию. 3. Создайте текст, представляющий достоинства такого отдыха, как просмотр спектакля (инсценировки).</p>	

Задания на создание текста (письменного или устного) в школьных учебниках русского языка (а также и по другим предметам) есть, однако крайне редко в них можно встретить указание на то, кому и зачем должен быть адресован этот текст. В то время как любой реальный текст всегда создается зачем-то и обращен к кому-то (возможно, к самому себе – например, текст дневника). Отсюда вывод: каждый раз, давая ученикам задание что-то написать или сказать, учитель должен указывать эти два важнейших, базовых параметра высказывания – кто адресат и какова коммуникативная цель адресанта.

Третий тур для школьников 9–11 классов – работа с тестом (понимание, трансформация, интерпретация, оценка). Классическая риторика – это создание собственной речи. Но совершенно очевидно, что речь вообще – это так или иначе ответ на чью-то речь (ребенок заговорит только в том случае, если растет среди людей, слышит человеческую речь и начинает реагировать на речь окружающих), а речь ораторская – это высказывание мыслей, которые пришли в голову человеку в результате осмысления не только собственного житейского опыта, но информации, почерпнутой из самых различных внешних источников. Таким образом, невозможно стать хорошим оратором, не став хорошим читателем. Не зря читательская (функциональная) грамотность входит в число навыков XXI века.

Примеры формулировок заданий третьего тура (в обобщенном виде): «Выберите из фрагментов сочинений аргумент, подтверждающий тезис, кратко объясните свой выбор», «Укажите фрагмент сочинения, который содержит аргумент, не являющийся подтверждением тезиса», «Найдите в тексте места, содержащие информационные пробелы», «Укажите языковые особенности текста, которые отражают коммуникативное намерение его автора», «Преобразуйте содержание таблицы в текст выступления» и т. п.

В 2019 году задание звучало так: «1. Прочитайте высказывания Бориса Клюева (актера Малого театра и педагога Театрального училища им. Щепкина) и Юрия Полякова (писателя и главного редактора «Литературной газеты») о том, можно ли переписывать классику «на новый лад». Обратите внимание на то, что их монологи «перепутались». Напишите, какие фрагменты принадлежат Б. Клюеву, а какие – Ю. Полякову, а также – за или против осовременивания классики выступает каждый из них. 2. Опираясь на свой жизненный опыт, приведенные выше тексты и

информацию просмотренного видеоролика<sup>1</sup>, напишите текст объемом не более 80 слов, в котором выскажите и кратко аргументируйте вашу позицию по данной проблеме». Фактически конкурсанты получили своего рода кейс, в котором были представлены разные по типу (письменные и аудиовизуальные) источники информации, содержащие противоречащие друг другу точки зрения. Плюс надо было осмыслить собственный жизненный опыт. Все, кто знаком с ФГОС основной и старшей школы, понимают, что выполнение такого задания предполагает наличие ряда умений в рамках универсальных учебных действий (прежде всего, связанных с работой с информацией), которые обозначены в этом документе. Из этого следует, что данная модель задания, предложенного на риторическом конкурсе, вполне может быть использована для как формирования, так и контроля достижения метапредметных результатов при освоении разных школьных предметов (не обязательно русского языка, ведь наполнить эту модель можно самым разным содержанием).

Итак, выполнение заданий риторического конкурса развивает важнейшие навыки XXI века, что актуально для каждого школьника. Пусть непосредственное участие в областном конкурсе примут только лучшие из лучших, подготовка к нему, к риторическим конкурсам школьного, муниципального уровня должна, думается, занять достойное место в образовательном процессе как можно большего количества образовательных организаций. Также учителям-филологам необходимо вести просветительскую работу среди коллег, демонстрируя на конкретных примерах, что любое речевое взаимодействие на любом уроке и во внеурочной деятельности по сути является решением той или иной риторической задачи. Что модели заданий риторического конкурса можно наполнять разным содержанием, адаптированным к содержанию любого школьного предмета. Что риторика сегодня – это не отдельный «предмет», а дисциплина, освоение которой позволяет осуществлять эффективную речевую деятельность везде и всюду. Что только консолидация усилий всего педагогического коллектива обеспечит успех учеников школы как на конкурсе, так и в жизни, ибо жить – это и значит общаться, с самим собой, другими людьми и миром в целом.

<sup>1</sup> Участникам конкурса был продемонстрирован новостной видеоролик об одной из современных постановок «Грозы» А. Н. Островского.

## Портрет состоявшегося олимпиадника, или Как подготовить ученика к олимпиаде по английскому языку

Е. В. Галак,  
заместитель директора по НМР, учитель английского языка  
БОУ г. Омска «Гимназия № 115»

Чтобы из таланта вырос цветок,  
ему нужна почва,  
почва эта – окружение ребенка:  
люди и ситуации  
Ш. А. Амонашвили

В процессе организации работы с одаренными детьми в БОУ г. Омска «Гимназия № 115» учитываются актуальные задачи современной модели российского образования, стоящие в том числе и перед современной школой. Работа с одаренными детьми в гимназии организована по нескольким направлениям, одно из них – это подготовка учащихся к олимпиадам разного уровня.

В гимназии английский язык изучается на углублённом уровне, начиная со 2 класса. Углублённое изучение дает развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной, – на достаточно высоком уровне. Но этого недостаточно для успешного участия в олимпиадах по английскому языку и в первую очередь во Всероссийской олимпиаде школьников. Учителя гимназии понимают, что подготовка к олимпиаде, начиная с муниципального этапа и заканчивая заключительным, – это, образно выражаясь, «It is not a bed of roses». А чтобы вырастить одаренного ребенка, успешно выступающего на олимпиадах, чтобы цветок распустился, согласно Ш. А. Амонашвили, ему необходимо создать определенные условия. О создании такого окружения и пойдет речь в данной статье.

Для выращивания состоявшегося олимпиадника, который знает английский язык на уровне C1+; легко может сдать ЕГЭ на высокий балл; сможет поступить в высшее учебное заведение на особых основаниях; верит в свои силы и понимает, что способен многого достичь, необходимо работать не только с олимпиадником, но в первую очередь с учителем, который сможет воспитать такого ученика.

Все учителя английского языка, а их в гимназии 15 человек, вовлечены в системную методическую работу по повышению профессионального мастерства через различные организационные формы: курсы повышения квалификации, обучающие семинары,

семинары-тренинги, обучающие педагогические советы с применением продуктивных педагогических технологий, дистанционные формы обучения, предоставление педагогам гимназии методического дня для корректировки научно-методических знаний с учетом постоянно меняющегося образовательного пространства, проведение мастер-классов, круглых столов, открытых уроков с применением инновационных образовательных технологий, подготовка к печати методических рекомендаций по различным проблемам. Все учителя принимают участие в работе инновационных стажировочных площадок на муниципальном, региональном и всероссийском уровнях, действующих на базе нашей гимназии, что обеспечивает профессиональное сотрудничество, распространение инновационного педагогического опыта, а также обмен методическими идеями по работе с одаренными школьниками.

Портрет успешного участника олимпиад по английскому языку с учетом специфики данного предмета представляет собой ученика, владеющего на высоком уровне **речевой компетенцией** с развитыми коммуникативными умениями в основных четырех видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении, письме; **языковой компетенцией** по овладению новыми языковыми средствами: фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, по освоению знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языках; **социокультурной компетенцией** по приобщению к культуре, традициям и реалиям стран изучаемого иностранного языка; по формированию умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения; **компенсаторной компетенцией** по развитию умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации; **учебно-познавательной компетенцией**, умеющего самостоятельно изучать английский язык доступными способами. Представленные выше характеристики успешного олимпиадника определяют направления

подготовки к олимпиадам по английскому языку: расширение лингвистического кругозора школьников; использование двуязычных и одноязычных (толковых) словарей и другой справочной литературы; развитие умений ориентироваться в аудиотексте на английском языке; развитие умений обобщать информацию, выделять ее из различных источников; использование выборочного перевода для достижения понимания текста; интерпретация языковых средств, отражающих особенности культуры англоязычных стран; участие в проектной деятельности межпредметного характера, в том числе с использованием сети Интернет.

Высокий результат достигается за счет системной работы, проводимой как на уроках, так и во внеурочное время через различные занятия: индивидуальные с учителем-наставником, факультативные в малых группах и учебно-исследовательскую деятельность по английскому языку в гимназическом научном обществе обучающихся и учителей «Ad astra!» – «К звездам!».

На уроках важно рациональное использование учебного времени с использованием продуктивных образовательных технологий и практико-ориентированных, деятельностных заданий. Обучение ведется с использованием дополнительных аутентичных учебников и онлайн-ресурсов. Гимназия уже 7 лет является Центром по подготовке к Кембриджским экзаменам по английскому языку, поэтому мы активно используем ресурсы Кембриджского экзаменационного центра.

Формат олимпиадных заданий отрабатывается, как правило, на внеурочных занятиях. От участников олимпиады требуется показать не только высокий уровень овладения программным материалом, но и творческий подход к выполнению предлагаемых заданий, начитанность, сообразительность, а в ряде случаев – языковую догадку. Важно отметить, что сами задания творчески ориентированны, носят проблемно-поисковый характер, сформулированы в виде конкретной коммуникативной задачи.

Уровень начитанности поднимается за счет прочтения разнообразной литературы. Это может быть художественная, научно-популярная литература, книги об интересных открытиях, о знаменитых людях как на русском, так и на английском языках, о языковых явлениях. Наряду с книгами много интересного можно найти в периодических изданиях сети Интернет.

Для эффективной подготовки важны обобщение и систематизация изученного материала. Это может быть создание опорных схем,

таблиц, исследования по теме. В поисках необходимой информации перерабатываются самые различные источники, приобретаются необходимые умения, а создаваемые при этом продукты затем используются как справочные материалы.

Ознакомление с форматом олимпиады, включающим в себя четыре основных вида речевой деятельности: конкурс понимания устного текста, конкурс понимания письменного текста, лексико-грамматический тест, конкурс письменной речи и конкурс устной речи, – происходит через освоение стратегий выполнения различных заданий. Универсальными являются стратегии по работе с инструкцией, с текстом задания, с самим текстом в конкурсах на понимание устного и письменного текстов.

Так, при подготовке к разделу «Listening» отрабатываются стратегии по работе с тестовыми заданиями на понимание основного содержания, на извлечение запрашиваемой информации, на полное понимание прослушанного. Кроме тестовых заданий необходимо научиться понимать речь носителей языка в различных ситуациях общения, в этом поможет просмотр фильмов, прослушивание новостей и других информационных передач на английском языке.

При подготовке к разделу «Reading»: работа с тестовыми заданиями на понимание основного содержания, на понимание структурно-смысловых связей, на полное понимание прочитанного.

Стратегии подготовки к разделу «Use of English»: структура раздела, анализ заданий, а также обобщение и структурирование правил форм глагола, употребление времен, употребление различных форм глагола, заполнение пропусков глаголами в соответствии с контекстом; правил образования степеней сравнения прилагательных и наречий; правил образования множественного числа у английских существительных, исключения из правил; правил образования и употребления порядковых числительных; определение частей речи и образование новых слов, добавление суффиксов, добавление приставок; употребление устойчивых словосочетаний, фразовых глаголов и идиом; способы управления в предложении (предлоги), способы сочинения и подчинения (союзы).

Происходит многократное выполнение тестовых заданий с последующим анализом выполнения заданий и разбором типичных ошибок; продумывание возможного варианта ответа, выбор правильного ответа, определение неверных ответов, выполнение заданий в формате олимпиады.

Стратегии подготовки к разделу «Writing» направлены на формирование умения писать связные тексты сложной структуры на различные темы, излагать и обосновывать свое мнение по широкому кругу общекультурных и общественно значимых вопросов с учетом различных форматов: личного и делового письма, эссе, рассказа, отчёта, отзыва и т. п. с использованием рекомендуемого языкового репертуара, характерных черт, фраз и выражений.

Стратегии подготовки к разделу «Speaking» – это речевые клише, практические указания и упражнения на преодоление типичных трудностей, стратегии, направленные на формирование компенсаторных умений в устном речевом общении; различные типы диалогов прагматической направленности, стратегии запроса и передачи информации; презентация темы с обсуждением. Необходимо уметь высказываться по предложенной теме, аргументированно выражать свое мнение, обсуждать проблемы и предлагать решения, поддерживать разговор на общие темы, корректно ставить вопросы.

Участникам олимпиад всех возрастных групп необходимо вырабатывать умение не обращать внимания на слова, от которых не зависит понимание основного содержания в аудировании и чтении. При этом следует помнить, что в аудиотексте основная мысль, как правило, выражена словами, синонимичными тем, которые использованы в тестовом вопросе. Важно уметь рационально использовать для ответа и время звучания аудиозаписи, и паузы между прослушиваниями аудиотекстов; необходимо уметь выделять запрашиваемую информацию и игнорировать второстепенную; не забывать о том, что при заполнении пропуска нужно вписывать только недостающую лексическую единицу, не

повторяя слова, уже приведенные в предложении. Важно больше внимания уделять вопросам сочетаемости лексических единиц. Следует учиться анализировать различия в значении и употреблении синонимов. Необходимо обращать внимание на то, как грамматическая конструкция влияет на выбор лексической единицы, учиться видеть связь между лексикой и грамматикой. Важно уметь анализировать и редактировать свои собственные письменные работы. Необходимо уметь отбирать материал, необходимый для полного и точного выполнения задания в соответствии с поставленными коммуникативными задачами, а после написания работы проверять ее как с точки зрения содержания, так и с точки зрения формы. Также важным для успеха школьника на олимпиаде будет и определенная культура оформления своей работы.

На протяжении многих лет сохраняется стабильность показателей результативности участия обучающихся гимназии в олимпиадах различного уровня по английскому языку с учетом предметной направленности образовательного учреждения.

Количественный рост в течение последних нескольких лет работ учеников, успешно прошедших олимпиадные испытания, стал значительно выше при стабильном сохранении качества знаний в классах, где обучаются участники олимпиад. Данная статистика и проведенное психолого-педагогическое анкетирование среди учащихся позволяет заключить: подготовка к олимпиаде является результативной как для индивидуальной корректировки модели отдельных обучающихся, так и для развития инновационных форм обучения в рамках образовательного учреждения.

## **Всероссийская олимпиада школьников по истории.**

### **Основные тайны олимпиадной «КЛИО»**

И. В. Худорожков,

заведующий учебно-методическим центром по работе с одаренными детьми  
БОУ ДПО «ИРОО», канд. ист. наук

Одной из ключевых задач, поставленных Президентом России в «майских Указах», является проблема развития способностей и талантов школьников на системном уровне. Для решения этой проблемы сегодня реализуется комплекс мероприятий на федеральном, региональном и местном (локальном) уровне.

С 2014 года успешно аккумулирует и развивает практики подготовки ведущих образовательных институтов фонд «Талант и успех». Для поддержки многими федеральными вузами реализуются учебные сборы и летние смены. Органы исполнительной власти ежегодно распределяют материальное поощрение учащихся.

На региональном уровне в рамках системы работы со способными и талантливыми детьми создана модель регионального сетевого взаимодействия учреждений высшего и дополнительного образования. На базе образовательных организаций проводятся мероприятия для подготовки к региональному и заключительному этапу ВсОШ, реализуются мероприятия круглогодичной школы, специальные курсы повышения квалификации.

Среди наиболее успешного опыта выступления сборных команд Омской области наблюдается выступление в олимпиаде по истории. Олимпиада по истории включает в себя следующие виды состязаний: тест, «Исторический проект», «Историческое эссе», устное выступление по анализу исторического источника.

Школьный этап включает только тест, в муниципальном этапе к этому прибавляется историческое эссе, на региональном этапе, который уже проходит в 2 дня, в один из дней пишется тест, в другой – исторический проект и историческое эссе. На заключительном этапе к этим испытаниям добавляется устное выступление с анализом предложенных исторических источников.

При подготовке к школьному этапу наиболее важным является повторение базовых знаний по истории, которые проходят в рамках школьной программы. Методические комиссии муниципального этапа готовят комплекты заданий с учетом того объема материала, который на данный момент пройден участниками в школе<sup>1</sup>. Участники олимпиады (особенно в старших возрастных параллелях) должны уметь работать с различными источниками информации (иллюстрации, карты, схемы, диаграммы, таблицы, тексты исторических источников). Среди дополнительных вопросов, которые могут встретиться на этом этапе испытаний, наиболее распространенные вопросы по Великой Отечественной войне, Гражданской войне, архитектуре разных периодов истории. Более 75 % контрольно-измерительных материалов тестового тура школьного этапа ВсОШ базируется на школьных знаниях обучающихся.

Муниципальный этап постепенно отходит от школьной программы. Для успешного выступления на этом этапе требуется разноплановая подготовка. Во-первых, участники столкнутся с новым для себя типом заданий –

написанием исторического эссе по высказываниям известных ученых-историков. Если участник олимпиады по истории собирается пройти на следующий этап, то заранее подготовит по одному из периодов истории России «домашнюю заготовку».

Чтобы получить за эссе высокие баллы, необходимо учесть структурные особенности его написания:

- постановка (определение) проблемы высказывания;
- определение актуальности высказывания для исторической науки, современного развития государства и т. п.;
- выражение личной заинтересованности по данной проблеме;
- постановка задач, исходя из высказывания и определенной проблемы;
- раскрытие поставленных задач по алгоритму: факт – анализ – микровывод;
- подведение итогов (выводов) по каждой из задач. Общий вывод в связке с актуальностью.

При раскрытии заявленных положений в задачах исторического эссе необходимо опираться на общепринятые исторические факты и теоретические выводы. Для подкрепления положений исторического эссе необходимо написать собственный анализ (пусть это будут первые попытки). Для того, чтобы претендовать на высокий балл, необходимо, чтобы выводы и собственный анализ были подкреплены мнением представителей исторической науки. Для уровня муниципального этапа достаточно историографического анализа 2–3-х историков. Стоит отметить, что юным участникам необязательно соглашаться с выводами известных представителей исторической науки. Удачным примером является представление разных позиций авторов.

Например, участник олимпиады анализирует деятельность Александра II при подготовке и проведении крестьянской реформы. В качестве специалистов по данной эпохе мы приводим работы Р. Белоусова (две крестьянские реформы: 1861 и 1907 годы) и К. Смирнова (Великая бесплодная реформа), которые считают, что развитие сельского хозяйства страны в 60-90-е годы XIX века было крайне неэффективным. Однако мы можем не согласиться с этими утверждениями, ссылаясь на данные земской статистики, согласно которым в эти годы произошел, пусть и не существенный, прирост основных показателей.

Тест представляет собой усложненный вариант школьной контрольной. Среди дополнительных заданий составители тестов

<sup>1</sup> Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов Всероссийской олимпиады школьников по истории 2018–2019 учебного года. Стр. 3 URL: <http://vserosolymp.rudn.ru/mm/mpp/files/ist-sm-2019.pdf>

обращаются к либо к вспомогательным историческим дисциплинам: нумизматике, бонистике, геральдике, либо к анализу исторических карт (включая элементы топонимики) и источникам личного происхождения. Обязательным условием тестового тура является региональный компонент. Чаще всего он представлен одним-двумя заданиями либо интегрирован в персоналии или событийный ряд. Среди обязательных типов вопросов представлены: тестовые вопросы с несколькими правильными ответами, ряды на определение принципа их построения, ряды «на включение» – «на исключение», хронологические последовательности, задания на соотнесение двух рядов данных, текст с пропусками, задания по работе с иллюстративными источниками, а также с анализом карты и исторических документов.

Отличием олимпиады от контрольной работы или тестов ЕГЭ является нацеленность прежде всего на проверку усвоения учебного материала; участник олимпиады должен продемонстрировать не только соответствие стандартным требованиям к освоению материала школьного курса (т. е. знание фактов, владение специальной терминологией, понимание связей между явлениями и историческими закономерностями). От него также требуется умение сопоставлять факты, выявлять такие связи между ними, знания о которых частично выходят за рамки базового школьного курса истории. В качестве примера таких специфических умений можно назвать способность самостоятельно определить (естественно, примерно) время возникновения того или иного документа или художественного произведения, его происхождение. Участник олимпиады (особенно в старших возрастных параллелях) должен уметь работать с различными источниками информации (иллюстрации, карты, схемы, диаграммы, таблицы, тексты исторических источников)<sup>2</sup>.

Региональный этап, на который отбирается только каждый 100-й участник, практически полностью разрывает связь со школьной программой и требует специальной подготовки. Тест направлен на проверку знаний обучающихся путем открытых вопросов. Большая часть вопросов интегрирована с предметными областями литературы и географии.

Историческое эссе, которое участник олимпиады писал на муниципальном этапе,

на региональном отличается в первую очередь уровнем анализа заявленной проблемы и глубины историографического подхода (специальные исследования по заявленной проблеме). Структура написания остается неизменной. Главной проблемой для участников регионального этапа становится лимит времени. За 180 минут необходимо написать историческое эссе и выполнить исторический проект.

Исторический проект является наиболее сложным видом работы. Здесь еще школьникам предстоит проявить навыки аналитиков. Сегодня исторический проект представлен в трех наиболее распространенных формах: статистические отчеты, художественные, документальные и т. п. фильмы (мультфильм), источники личного происхождения, делопроизводственные источники.

Наиболее частым вариантом является интегрированный вариант нескольких исторических источников, когда в очень короткий промежуток времени необходимо выполнить алгоритмизированный анализ. В представленных документах необходимо найти взаимосвязи. Авторы-составители выбирают исторические сюжеты, которые менее всего изучены участниками олимпиады. Для успешного выполнения данного вида задания необходимо постоянно оттачивать навык работы с разными источниками, а также очень внимательно читать поставленные вопросы к историческому проекту. Наиболее распространенная ошибка участников происходит в тот момент, когда они не придают значения одному из представленных материалов и оставляют его за «скобками» анализа. В результате участник олимпиады не представляет целостной картины анализа, соответственно, даже при очень хорошем анализе, получается фрагментарный вывод и, соответственно, низкий балл.

При выполнении заданий на региональном этапе многие олимпиадники советуют вначале написать историческое эссе, а после приступить к историческому проекту. В этом случае при использовании «домашней заготовки» исторического эссе у участника может остаться максимум времени для качественного выполнения исторического проекта.

Ребятам, которые успешно прошли на заключительный этап ВсОИШ, предстоит столкнуться с еще одним видом испытания – устным выступлением по анализу исторического источника.

Если три задания хорошо известны участникам и существенных изменений в структуре или требованиях нет, то «устный тур» несет в себе серьезную опасность. Во-первых, многие олимпиадники обладают великолепными

<sup>2</sup> Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов Всероссийской олимпиады школьников по истории 2018–2019 учебного года. Стр. 17. URL: <http://vserosolymp.rudn.ru/mm/mpp/files/ist-sm-2019.pdf>

учебными возможностями и хорошей памятью, но совершенно не имеют развитых навыков устной коммуникации. Наиболее распространенным вариантом являются случаи, когда школьники либо читают «с листа», либо произносят сумбурную длинную речь на отвлеченную тему. Вторых, анализируя исторический источник, многие часто оставляют за скобками характеристику периода, аналогичных источников по периоду, анализ авторской субъективности. В-третьих, в аудитории, в которой проходит состязание, всем участникам раздаются одинаковые комплекты источников. В этом случае нужно либо приготовить очень оригинальный и качественный анализ,

либо подобрать источник, который выбрали немногие участники.

Особое место среди всех видов и форм деятельности обучаемых, способствующих активизации познавательной самостоятельности, реализации творческого потенциала школьников, занимает участие школьников в предметных олимпиадах. Для будущих студентов, которые хотят воспользоваться льготами победителей (призеров) ВСОШ, участие в различных состязаниях дает необходимый опыт и психологическую готовность. И только в сочетании с большим трудом, упорством и стремлением формируется характер будущего победителя олимпиад.

## Школа юного исследователя

### Участие обучающихся общеобразовательной школы в конкурсах исследовательских работ: от идеи к презентации

Р. А. Риянова,  
старший методист учебно-методического центра  
по работе с одаренными детьми БОУ ДПО «ИРОО», канд. филос. наук

На новостных сайтах интернет-сети в конце апреля текущего года прошла информация о том, что российский школьник Александр Банков сделал мировое открытие в области микробиологии и медицины. Над своим проектом подросток вместе с научным руководителем работал два года, и его разработку уже оценили ученые. Изобретение подростка поможет за час-два определить чувствительность бактерий к тому или иному антибиотику и назначить эффективное лечение<sup>1</sup>. Александр учится в 9 классе физико-математической школы, в которой организована исследовательская деятельность обучающихся и созданы для этого необходимые условия. Никто не ставит перед школьниками цель совершать мировые открытия, но включение обучающихся в проектную и исследовательскую деятельность, развитие у них познавательных и исследовательских компетенций может дать такой результат. Ну а те обучающиеся, которые еще не совершили научных открытий, получив опыт выполнения исследовательских работ, будут мотивированы и готовы к решению творческих задач. Поэтому в современной школе особое

значение придается организации исследовательской деятельности обучающихся.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО уже в ближайшем будущем все обучающиеся должны будут выполнить и защитить индивидуальный учебно-исследовательский проект. Вопросам организации исследовательской деятельности в образовательной организации на уровне начальной, основной и средней школы были посвящены статьи в предыдущих трех номерах нашего журнала<sup>2</sup>. Защита таких работ предполагает итоговую оценку достижения обучающимися метапредметных результатов, сформированности у них навыков проведения исследовательской работы.

Но уже сейчас в образовательных организациях сложилась практика вовлечения обучающихся в исследовательскую деятельность посредством участия в конкурсах исследовательских работ, которые проводятся на федеральном и региональном уровнях. В перспективе, когда выполнение исследовательского

---

<sup>1</sup> Российский школьник сделал мировое открытие в медицине. URL: <https://deti.mail.ru/news/rossiyskiy-shkolnik-sdelal-mirovoe-otkrytie-v/>

---

<sup>2</sup> Риянова Р. А. Исследовательская работа в начальной школе: анализ опыта и экспертиза работ// Интеллект. Одаренность. Творчество. 2016. № 6; Риянова Р.А. Особенности организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся основной школы //Там же. 2017. № 7; Подготовка индивидуального проекта обучающимися старшей школы: основные требования и примеры выполнения. 2018. № 8.

проекта станет обязательным для каждого обучающегося, конкурсы исследовательских работ нужно будет рассматривать как более сложную ступень исследовательской деятельности. Если учебно-исследовательская работа должна будет соответствовать требованиям ФГОС, то к работам, подаваемым на конкурсы, предъявляются повышенные требования.

Уже сегодня на известных конкурсах к исследовательским проектам и работам обучающихся предъявляются не только *повышенные*, но и *особые* требования. *Повышенные* требования касаются: во-первых, самостоятельного и качественного проведения исследования (выполнения проекта); во-вторых, грамотного оформления текста работы, в котором изложены результаты исследования (дано описание проекта); в-третьих, должного уровня представления результатов исследования (доклада, презентации, выступления) на конференции перед участниками и жюри.

*Особые* требования, предъявляемые к конкурсным работам, относятся к актуальности и оригинальности темы работы, оригинальности решения рассматриваемой в работе проблемы, новизне полученных результатов, уникальности выполненного проекта.

Как правило, конкурсы исследовательских работ проводятся в два тура. На первом этапе на конференцию подаются заявки и тексты работ. Представленные работы подвергаются экспертизе по критериям, которые заранее объявляются в информационном письме или на сайте конференции. Второй этап проводится в очном формате, где оцениваются не только тексты работ, но и их представление автором в виде выступления или защиты перед участниками конференции и жюри конференции. И, как уже отмечалось выше, к числу ключевых требований к работам относятся оригинальность и новизна работы. В остальном такие работы должны соответствовать всем требованиям учебной исследовательской работы в части ее проведения, оформления результатов и представления их на защите.

На сегодня в Российской Федерации сложилась многоуровневая практика проведения конкурсов исследовательских работ и проектов. На информационно-образовательном портале «Центр развития образования, творчества и культуры "Радуга талантов РФ"» содержится информация о конкурсах исследовательских работ школьников самой разной направленности, проводимых на федеральном уровне (см.: <https://радуга-талантов.рф>). Среди

них наиболее известным является Всероссийский детский конкурс научно-исследовательских и творческих работ «ПЕРВЫЕ ШАГИ В НАУКЕ», который проводится НС «Интеграция» (см.: <http://www.nauka21.com/p0020.htm>).

Информация об областных конкурсах исследовательских работ в омском регионе размещается на сайте регионального информационно-аналитического центра системы образования Омской области (РИАЦ). Там же содержится информация о наиболее популярных конкурсах, проводимых в Омске (см.: <http://obr55.ru/category/областные-проекты-и-конкурсы>). Известной и популярной является городская конференция обучающихся 5–11 классов бюджетных образовательных учреждений, занимающихся исследовательской деятельностью, «Шаги в науку», организуемая НОУ «Поиск» (см.: <http://noupoisk.ru>). Начальной ступенью таких конкурсов являются научные конференции, проводимые самими образовательными организациями.

Опыт организации исследовательской деятельности обучающихся обсуждается научным сообществом страны. Ссылки на материалы конференций, посвященных различным аспектам и проблемам исследовательской деятельности обучающихся общеобразовательной школы, были даны в публикациях предыдущих номеров нашего журнала. Но хочется обратить внимание на региональный опыт обобщения практики организации исследовательской работы школьников, который был представлен на II Всероссийской научно-практической конференции «Учебно-исследовательская деятельность учащихся: реалии и перспективы», посвященной 50-летию Омского НОУ «Поиск»<sup>3</sup>.

Данной статьей мы продолжаем серию публикаций, посвященных исследовательской деятельности школьников, и предлагаем рассмотреть работы учащихся, которые приняли участие в II Областной краеведческой конференции школьников «Моя Сибирь – Мой край родной», организованной БОУ ДПО «ИРООО» 19 декабря 2018 года. Конференция проводилась «с целью поддержки и развития интереса детей к истории и культуре своего края, развития у учащихся навыков самостоятельных экспериментальных историко-краеведческих

<sup>3</sup> Учебно-исследовательская деятельность учащихся: реалии и перспективы : материалы II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Омск. 21 апреля 2018 г. / Отв. ред. Е. С. Асмаковец. Омск : Издательский центр КАН, 2018. 190 с.

исследований»<sup>4</sup>. На отборочный первый тур было заявлено около 100 работ. На втором, очном, туре был заслушан 51 доклад учащихся 4–11 классов образовательных учреждений Омской области и города Омска. В рамках конференции работали секции по трем направлениям: «История Омской области», «Культура Омской области», «География Омской области». При подведении итогов конференции жюри учитывало новизну, значимость, научность, глубину и оригинальность исследования, наличие иллюстративного материала, ораторское искусство. В результате жюри в каждой секции определило победителей и лауреатов.

Для нас эти работы интересны с позиции выдержанности четырех самых важных для конкурсных работ требований: 1) оригинальность и новизна темы; 2) самостоятельно проведенный исследовательский этап работы; 3) грамотно оформленный текст работы; 4) яркое и убедительное представление результатов исследования в ходе выступления перед участниками конференции и жюри. В данной статье предлагается разобрать типичные ошибки, недоработки, которые встречались в работах как конкурсантов, так и победителей итогового второго тура конференции.

Если говорить о первом требовании, то об оригинальности и новизне работы можно судить прежде всего по ее названию. В абсолютном большинстве работы участников, которые стали победителями и лауреатами конференции, были посвящены неисследованным вопросам и носят оригинальный характер, а результаты этих работ обладают новизной. Но первоначально среди заявленных работ, которые не прошли первый тур конкурса, было немало работ, которые носили чисто реферативный или учебно-исследовательский характер.

Хотелось бы остановиться на анализе тем работ, первоначально заявленных для участия в конкурсе. Для конкурсов не подходят работы, которые выполнены на неактуальные, тривиальные темы и носят учебно-исследовательский или реферативный характер. Сами по себе такие работы важны в учебном процессе для освоения учениками изучаемых тем, углубленного изучения отдельных вопросов, для формирования первоначальных навыков исследовательской работы. Но такие работы явно проигрывают, когда их заявляют на конкурсные мероприятия.

Примерами таких тем работ, заявленных на рассматриваемую историко-краеведческую конференцию, явились следующие:

- 1) Иртыш – природный памятник и символ Омской области.
- 2) Моя Сибирь – мой край родной.
- 3) Фольклористика. Устное народное творчество.
- 4) Мое Прииртышье.
- 5) Забытое таинство деревянных кружев.
- 6) История учебного заведения.

Такие названия работ в практической логике называют объектными. То есть из названия видно, о чем пойдет в работе речь, но не обозначена предметная, проблемная область исследования. А названия работы исторического плана требуют расширения, то есть указания рассматриваемого периода, локации, о которых идет речь в работе. Например, в названии работы «История развития дошкольного образования» следовало бы указать село Екатериновку, о котором идет речь в работе, и исторический период: только советский или советский и современный. Но даже некоторые формулировки тем работ, авторы которых стали победителями или лауреатами, были не совсем корректны, о чем ниже будет сделан комментарий.

Также не приветствуются в практической логике названия резолютивные, в которых также нет проблематизации. В темах таких работ как бы заранее объявляется итог работы, представляющий уже решение вопроса, проблемы, которая была исследована. Такие работы, как правило, носят реферативный или учебно-исследовательский характер. Примером таких названий работ, которые были заявлены на конференцию, являются следующие:

1. Оценка естественного лесовозобновления участка леса лесничества Степное на территории р. п. Таврическое.
2. Иртыш – природный памятник и символ Омской области.
3. Изучение возможности использования глин Петропавловского месторождения в экономике Муромцевского района.

Самыми точными и грамотными названиями работ являются те, в которых обозначается и объект исследования, и проблемная область (вопрос), которой посвящена работа. Большинство тем работ победителей и лауреатов историко-краеведческой конференции были сформулированы в проблемном ключе, что позволило им добиться в дальнейшем точности в формулировках объекта и предмета, целей и задач исследования.

<sup>4</sup> Приглашаем к участию во II Областной краеведческой конференции школьников «Моя Сибирь – Мой край родной». URL: <http://talant55.irooo.ru/olimpiady-i-konkursy/kraevedcheskaya-konferentsiya/>

Итак, авторы исследовательских и проектных работ, которые решили принять участие в конкурсных состязаниях и претендуют на призовые места, должны учитывать, что работа должна носить однозначно исследовательский характер, быть посвящена актуальной теме, нацеленной на получение оригинального и нового результата. В работах историко-краеведческого характера все эти требования возможно соблюсти. История и география родного края, своей семьей всегда хранит в себе много неизданного и неизвестного. Именно поэтому многие работы, заявленные на конференцию, а также работы призеров и лауреатов конкурса были оригинальными исследованиями, в ходе которого авторами были получены неизвестные исторической науке сведения и данные. Такие материалы, представляется, должны в дальнейшем найти выход в большую науку, быть использованы учеными в научных публикациях.

Но кроме актуальной темы, оригинального исследования и научной новизны к конкурсным работам предъявляются еще по меньшей мере два важных требования. Во-первых, работа должна быть грамотно оформлена для представления на конкурс, то есть текст работы должен соответствовать требованиям оформления научного текста. Во-вторых, работу важно представить на самой конференции во время выступления.

Почему важно грамотно оформить текст работы? В научном мире давно сложились и стали привычными стандарты оформления научных текстов, а конкурсная работа является именно таковым текстом. Неграмотно оформленная работа препятствует ее адекватному восприятию и оценке. Как правило, основные требования к оформлению конкурсных работ излагаются в информационном письме и положении об организуемой конференции.

Но, кроме того, существует множество изданий, посвященных правилам написания научного текста. О некоторых из них говорилось и в материалах в предыдущих номерах нашего журнала. Но сейчас по материалам историко-краеведческой конференции появилась возможность обобщить наиболее типичные ошибки при оформлении текстов конкурсных работ. Это:

1) текст не структурирован должным образом: отсутствует один из разделов; в основной части не указаны разделы или подразделы, главы или параграфы к главам; словари и списки литературы расположены до приложения; пронумерованы введение, заключение, или не пронумерованы приложения.

2) неграмотно оформлен табличный и иллюстративный материал;

3) не всегда оформлены ссылки.

Следует отметить, что вводная часть с обоснованием актуальности темы, определение целей и задач исследования, объекта и предмета, методы исследования, рабочей гипотезы практически во всех работах были прописаны в полном объеме.

Как уже было отмечено, особые требования предъявляются к выступлениям участников конкурсов исследовательских работ на конференции. Эти требования обычно оговариваются в положении проводимой конференции. Основными пожеланиями к выступающим обычно являются следующие:

1) соблюдать регламент, то есть укладываться в установленное время;

2) подготовить текст (тезисы выступления);

3) быть готовым отвечать на вопросы членов жюри;

4) быть хорошим оратором, лаконично и внятно излагать основные идеи работы;

5) уметь использовать наглядные средства (иллюстрации, экспонаты, презентации).

Очный тур рассматриваемой историко-краеведческой конференции показал, что, при всей лояльности жюри к выступлениям участников, многие из них не могли справиться с данными пожеланиями в полном объеме. И тогда интересные, по сути содержательные и грамотно оформленные работы, не получили адекватного представления. И, наоборот, работы с заметными изъянами в названиях, оформлении структуры и научного аппарата текста, благодаря яркому и интересному выступлению, получили одобрение участников и жюри конференции, а их авторы стали победителями и лауреатами конкурса.

Действительно, порой решающим для победы в конкурсе становится этап представления работы на конференции – харизма докладчика, его яркое и убедительное выступление. Тогда на второй план уходят не совсем грамотно сформулированная тема, недоработки в тексте работы, погрешности в ее оформлении, в представлении исследовательского этапа работы. Всё это указывает на то, что подготовка к выступлению на конференции должна быть основательной, а сама речь должна быть отрепетирована. Можно предложить рекомендации по подготовке к выступлению на итоговой конференции, которые излагаются на сайте организаторов популярного в Омске конкурса исследовательских работ школьников «Шаги в науку»<sup>5</sup>.

<sup>5</sup> Городская конференция обучающихся 5–11 классов бюджетных образовательных учреждений, занимающихся исследовательской деятельностью, «Шаги в науку». URL: <http://noupoisk.ru>

Предлагаем от общего анализа и рекомендаций перейти к рассмотрению работ победителей и лауреатов очного тура историко-краеведческой конференции, то есть лучших работ и выступлений (см. таблицу). На итоговой конференции по каждому направлению определялись три победителя и два лауреата. В таблице (в силу ограниченного объема статьи) рассматриваются только те работы, которые позволяют

показать наиболее типичные ошибки конкурсантов. Анализ достоинств и недостатков этих работ позволит, на наш взгляд, лучше организовать исследовательскую деятельность обучающихся, не только сформировать у них соответствующие требованиям ФГОС исследовательские и метапредметные компетенции, но и подготовиться к конкурсам исследовательских работ, предъявляющим к конкурсантам повышенные требования.

### Анализ работ победителей и лауреатов очного тура II Областной краеведческой конференции школьников «Моя Сибирь – Мой край родной»

Тема	Содержание	Комментарии
<b>Работы победителей секции «География Омской области»</b>		
<b>Роль Большереченского зоопарка в охране животных, занесенных в Красную книгу</b> <b>Исполнитель:</b> обучающийся 5-В класса МБОУ «Кормиловская СОШ № 1» Гравченко Роман Викторович <b>Руководитель:</b> учитель МБОУ «Кормиловская СОШ № 1» Алексеев Светлана Николаевна	Введение Глава I Зоологический парк 1.1 Что такое зоопарк? 1.2 Большереченский зоопарк 1.3 Анкетирование Глава II В Большереченском зоопарке 2.1. Виртуальная экскурсия по зоопарку 2.2 Просветительская работа сотрудников зоопарка Заключение Список использованной литературы Приложение	Актуальная и грамотно сформулированная тема, исследование построено на местном материале, что обеспечило его оригинальность. Текст работы грамотно структурирован. Формулировку пункта 1.3 стоило конкретизировать. Работа была хорошо представлена на конференции, что в совокупности с вышеназванными достоинствами в итоге обеспечило победу автору
<b>История авиалесоохраны в Тарском районе</b> <b>Исполнитель:</b> Смирнов Виталий Сергеевич, ученик 8 класса БОУ «Тарская гимназия № 1 им. А. М. Луппова» <b>Руководитель:</b> Яскевич Елена Ивановна, учитель начальных классов БОУ «Тарская гимназия № 1 им. А. М. Луппова»	Введение Глава I. Из истории Авиалесоохраны 1.1. Основные понятия и зарождение авиационной охраны лесов России 1.2. Лесные пожары Тарского района Глава II. Методика исследования 2.1. Социологический опрос 2.2. Анализ результатов исследования 2.3. Процесс становления Тарской Авиалесоохраны 2.4. Специфика профессии парашютиста-пожарного (на примере моего отца Смирнова С. В.) Заключение Библиография Приложения	Тема актуальная и интересная, автором собран и обобщен уникальный местный материал. В названии можно было сделать уточнение рассматриваемого в работе исторического периода (годы или исторические периоды). Из плана работы видна определенная алогичность последовательности разделов, и отсюда – неточность названия глав. Глава 1 работы посвящена истории Авиалесоохраны России, а глава 2 – Тарской Авиалесоохране. Описание социологического опроса логично было оформить отдельным параграфом в конце второй главы. Приложения должны нумероваться. Выигрышность темы, уникальность материала и его представления обеспечили в итоге победу автору
<b>Работы лауреатов секции «География Омской области»</b>		
<b>Лишайники Алексеевской роши – биоиндикаторы чистоты</b> <b>Исполнитель:</b> Иванова Полина Сергеевна <b>Руководитель:</b> Коньшев Валерий Александрович	<b>Введение</b> Цель и задачи Объект, место и сроки исследования Методы исследования Обзор литературы <b>Результаты исследования</b> <b>Выводы</b> <b>Список литературы</b> Приложения	Актуальная и оригинальная тема, самостоятельно, с большим интересом проведенное исследование обеспечили уникальность данной работы. В представленном тексте были отражены ключевые позиции проведенного исследования. Но уже по плану работы видно, что автор не смог грамотно структурировать и оформить текст с полученными результатами исследования. Всё, что входит в содержание введения, не выносится в план работы. Основная часть работы, то есть описание проведенного исследования и его результатов, оформляется либо в виде нескольких разделов, либо в виде глав с параграфами. Выводы представляются в заключении работы. Приложения нумеруются. Выигрышная тема, оригинальное исследование и яркое представление работы на конференции вывели автора в лауреаты

Тема	Содержание	Комментарии
<b>Работы победителей секции «История Омской области» (ст. группа)</b>		
<b>Виртуальная экскурсия: Топонимика Омской области</b> <b>Исполнитель:</b> Герасименко Мария Дмитриевна, БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 51», 11А класс <b>Руководитель:</b> Волохова Любовь Николаевна, БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 51», учитель географии	1. Введение 2. Понятие топонимики 2.1. Что такое «топонимика» и что изучает эта наука 3. Топонимика Омской области 3.1. Из истории происхождения географических названий Омской области – топонимов 3.2. Классификация топонимов Омской области 3.3. Топонимы Омской области 3.4. Народные легенды и предания, отразившиеся в топонимике Омской области 4. Словарь – справочник топонимов Омской области 5. Заключение 6. Список использованных источников	Название работы, как и содержание, довольно широкие для характеристики ее как исследовательской. Она скорее носит реферативно-обзорный характер и обобщает материал по основным топонимам Омской области. Такой материал можно использовать для разработки виртуальной экскурсии. Автор должен был выстроить его как экскурсионный материал, и тогда можно было бы говорить об исследовательском и оригинальном характере работы. Однако, очевидно, что автор увлек аудиторию своим выступлением, что ему обеспечило даже призовое место. Следует отметить, что в оглавлении введение, заключение, литература не нумеруются
<b>Повседневная жизнь сельской семьи 1930-х годов (по мемуарам Черняевой Анфисы Ильиничны)</b> <b>Исполнитель:</b> Пальченко Арина Александровна, БОУ «Тарская гимназия № 1 им. А. М. Луппова», 10 Б класс <b>Руководитель:</b> Долженко Елена Владимировна, БОУ «Тарская гимназия № 1 им. А. М. Луппова», учитель истории, обществознания	ВВЕДЕНИЕ ГЛАВА I ХАРАКТЕРИСТИКА ИСТОРИЧЕСКОГО ИСТОЧНИКА 1.1. Документы личного происхождения как вид исторического источника 1.2. Сведения об авторе мемуаров ГЛАВА II ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ КРЕСТЬЯНСТВА ЗАПАДНОЙ СИБИРИ В 1930-Е ГОДЫ 2.1. Жизненные условия крестьянства Западной Сибири в конце 1929–1937-х гг. 2.2. Отражение черт повседневной жизни деревенской семьи 1930-х годов в мемуарах Черняевой Анфисы Ильиничны (Ильиной) ЗАКЛЮЧЕНИЕ СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	Замечательная во всех отношениях работа, результаты которой можно смело включать в исторические исследования соответствующего периода советской истории. Возможно, были недочеты во время выступления на конференции, что стало для автора причиной третьего призового места
<b>Работы лауреатов секции «История Омской области» (ст. группа)</b>		
<b>Мое село: вчера, сегодня, завтра</b> <b>Исполнитель:</b> Дюсембаева Дина, ученица 7 класса МБОУ «Раздольненская ООШ» <b>Руководитель:</b> Каламбекова Айгуль Темиртасовна, учитель биологии МБОУ «Раздольненская ООШ»	В работе нет оглавления	Кажется, всё неважно, начиная с не очень точной формулировки названия, продолжая плохим оформлением работы, в которой даже нет оглавления, логичной структуры, списка литературы. Название работы не соответствует содержанию, которое посвящено истории жизни односельчан: фронтовиков, тружеников тыла. Но текст получился как представление списка жителей села Степное и описание историй жизни некоторых из них. Большим достоинством работы является собранный автором материал о сельчанах. Но автор с такими значительными недостатками в тексте работы сумела удачно выступить и стать лауреатом конкурса
<b>Работы победителей секции «История Омской области» (мл. группа)</b>		
<b>Об основании станицы Акан-Бурлукской – родины моих предков</b> <b>Исполнитель:</b> Ларин Илья Евгеньевич, ученик 4 класса МБОУ	Введение Глава 1. Основание казачьей станицы Акан-Бурлукской 1.1 Местоположение 1.2 История переселения и основания станицы	Актуальная историко-краеведческая тема, которая была исследована на местном материале, сделала данную работу привлекательной. Тест работы грамотно структурирован и оформлен, все необходимые требования в нем соблюдены.

Тема	Содержание	Комментарии
<p>«Ключевская СОШ»  <b>Руководитель:</b>  Ларина Анжелика Андреевна, учитель начальных классов МБОУ «Ключевская СОШ»</p>	<p>Глава 2. История развития станицы Акан-Бурлукской  2.1. Состав населения  2.2. Жизнь станичников  2.3. Служба казака  Заключение  Список литературы  Приложение 1. Карты  Приложение 2. Списки переселенцев  Приложение 3. Документы о переселении наших предков  Приложение 4. Сравнительные данные по росту, убьли населения станицы Акан-Бурлукской из метрических книг за 1876–1913 гг.  Приложение 5. Фотографии Г. Е. Катанаева, сделанные в кокчетавских уездах  Приложение 6. Казачество. Флаг 1 Сибирского полка Ермака Тимофеева</p>	<p>Следует обратить внимание на грамотное оформление приложений к работе, что редко встречается в конкурсных работах. Приложения должны быть пронумерованы, но в оглавлении их названия указывать не следует, иначе план работы выглядит излишне утяжеленным.  Хорошо выполненная во всех отношениях работа, яркое, харизматичное выступление автора обеспечили ему первое призовое место</p>
<p><b>История одной находки (экспонат из школьного музея)</b>  <b>Исполнитель:</b>  Свиркова Влада Евгеньевна, БОУ г. Омска «СОШ №53», ученица 8 класса  <b>Руководитель:</b>  Конева Ирина Леонидовна, БОУ г. Омска «СОШ №53», учитель географии</p>	<p>1. Введение  2. История появления дневника в школьном музее  3. Школа – училище – гарнизон  4. Фронтовые дороги  5. В плену  6. Вывод  7. Используемая литература  8. Приложение</p>	<p>Уникальность данной работы заключается в материале, который стал объектом изучения автора. А именно – речь в работе идет о дневнике односельчанки автора, которая подарила его школьному музею. Работа посвящена содержанию этого дневника и его автору. Соответственно, название работы неточно отражает ее содержание и является только дополнительной характеристикой дневниковых записей Мордовеца Федора Филипповича, земляка-автора, что в названии и следовало отразить.  Можно согласиться со структурой работы в виде отдельных разделов. Но в оглавлении и в самой работе нужно нумеровать только эти разделы. Введение, заключение, список литературы не нумеруются.  Исключительный материал, представленный автором на конференции, сами дневниковые записи и, конечно же, жизнь и судьба автора этих записей произвели сильное впечатление на участников и жюри конференции. Докладчик, несмотря на указанные погрешности, стал победителем конференции</p>
<p><b>Некоторые особенности заселения сел Орловской сельской администрации эстонцами и латышами</b>  <b>Исполнитель:</b>  Сеппенен Лиана Артуровна, учащаяся 8 класса БОУ «Орловская ООШ» Калачинского района  <b>Руководитель:</b>  Страздина Людмила Сергеевна, учитель географии БОУ «Орловская ООШ» Калачинского района</p>	<p>1. Введение  2. Основная часть  3. Результаты исследования  4. Библиография  Приложения</p>	<p>Актуальная и интересная историко-краеведческая работа, которая была ярко представлена на конференции (докладчик была в национальном костюме, исполнила песню на латышском языке) и получила одобрение слушателей и жюри. Автор стал одним из победителей, хотя по оглавлению работы видны недочеты в ее оформлении. Структурные части текста (введение, заключение, список литературы) не нумеруются, а вот основная часть должна быть представлена в виде разделов или глав с параграфами. Приложения нумеруются отдельно (учитывая, что их в данной работе много). Большим достоинством работы является собранный автором исторический и культурологический материал, проведенный социологический опрос жителей села</p>
<b>Работы лауреатов секции «История Омской области» (мл. группа)</b>		
<p><b>История возникновения села Старомалиновка Нижнеомского района Омской области</b></p>	<p>1. Введение  2. Основная часть  2.1. Из истории села  2.2. Название улицы,</p>	<p>Истории населенных пунктов Омской области относятся к актуальной историко-краеведческой теме. Исследование истории родного села Старомалиновки, которое с большим интересом и любовью</p>

Тема	Содержание	Комментарии
<p><b>Исполнитель:</b> Клевакин Сергей Александрович, обучающийся 4 класса МБОУ «Береговская СШ»</p> <p><b>Руководитель:</b> Матузова Людмила Михайловна, руководитель школьного музея «Истоки», МБОУ «Береговская СШ»</p>	<p>на которой живет семья</p> <p>2.3. Достопримечательности села</p> <p>2.4. Заключение</p> <p>3. Приложение</p> <p>4. Источники информации</p>	<p>осуществлено учеником, было ярко и харизматично им представлено на конференции.</p> <p>Автор подготовил и продемонстрировал большой иллюстративный материал.</p> <p>Всё это позволило стать ему лауреатом конкурса.</p> <p>По оглавлению можно еще раз обратить внимание на то, что нумеруются только структурные элементы основной части, которые в данной работе были бы разделами. Приложение всегда является последним пунктом содержания работы</p>
<b>Работы победителей секции «Культура Омской области»</b>		
<p><b>История Мемориала Славы города Калачинска</b></p> <p><b>Исполнитель:</b> Агапов Богдан Максимович, БОУ г. Калачинска «Гимназия № 1», ученик 4 класса «В»</p> <p><b>Руководитель:</b> Денисенко Светлана Ивановна, БОУ г. Калачинска «Гимназия № 1»</p>	<p><b>Введение</b></p> <p><b>Основная часть</b></p> <p><b>Глава 1.</b> Теоретическая часть.</p> <p><b>Глава 2.</b> Практическая часть.</p> <p>История Мемориала Славы в г. Калачинске</p> <p>2.1. Начало истории.</p> <p>2.2. 2005 год – второе рождение Мемориала.</p> <p>2.3. Обновленный Мемориал Славы. 2015 год.</p> <p>2.4. Аналитический этап работы</p> <p>Заключение</p> <p>Приложения</p> <p>Словарь терминов</p> <p>Список использованной литературы</p> <p>Электронные ресурсы</p>	<p>Важность темы данной работы связана с актуальностью проблемы патриотического воспитания. Поддерживать память о земляках, погибших в Великую Отечественную войну, предназначены мемориалы Славы, которые есть в каждом поселении. Свообразие работы заключается в том, что автор проследил, как в его родном городе трепетно относятся к поддержанию Мемориала, который стал достопримечательностью города.</p> <p>Увлеченность патриотической тематикой позволила автору произвести сильное впечатление на участников и жюри конференции, что обеспечило ему первое победное место в конкурсе.</p> <p>Но по оформлению самой работы следует обратить внимание на следующие недоработки. Главы, обозначенные в оглавлении, и составляют основную часть работы, поэтому отдельно как название основная часть не указывается. Некорректно называть главы теоретической и практической частью. Это оговаривается в самом тексте глав. К тому же теоретическая часть первой главы является обоснованием актуальности темы – логично отнести к вводной части работы. Не стоит в названии главы повторять название работы. Содержание работы логично структурировано и в оглавлении могло найти отражение в виде глав или разделов, а не параграфов главы. Приложения в тексте работы располагаются в самом конце и нумеруются</p>
<p><b>Забытое таинство деревянных кружев</b></p> <p><b>Исполнитель:</b> Ивченко Лада, 5 класс, БОУ г. Омска «МОЦРО № 117»</p> <p><b>Руководитель:</b> Нестерова Марина Егоровна, учитель истории и обществознания БОУ г. Омска «МОЦРО № 117»</p>	<p>Введение</p> <p>§ 1. Наличники – забытое искусство деревянного «письма»</p> <p>§ 2. Что представляло собой окно для наших предков</p> <p>§ 3. Символы-узоры на наличниках</p> <p>§ 4. Наличники города Омска и Омской области</p> <p>Выводы и заключение</p> <p>Список литературы</p> <p>Приложение</p>	<p>Работа носит историко-культурологический и обзорно-реферативный характер. Автор провел большую исследовательскую работу, проследив связь деревянных резных наличников русской избы с их символическим содержанием. Интересная, с богатым иллюстративным материалом работа. Благодаря этим достоинствам работы автор добился победного места в конкурсе.</p> <p>Название работы носит образный характер, но в конкурсной исследовательской работе важно указывать предметную область. В данном случае необходимо указание на то, что речь пойдет о деревянных наличниках русской избы.</p> <p>Работа об идеально красивых наличниках могла быть также идеально оформлена. В оглавлении, по сути, обозначены разделы работы, поэтому значок параграфа здесь излишен. В тексте много иллюстраций, которые следовало бы оформить в соответствии с принятыми стандартами: внизу иллюстрации указать номер и название. В работе два приложения, которые так и следовало отразить в оглавлении</p>

В комментариях к вышеперечисленным работам были указаны как их достоинства, так и недоработки, допущенные авторами, в основном при оформлении тестов. В целом все работы выполнены с большим интересом

и свидетельствуют о значительных успехах авторов в освоении исследовательской деятельности. Указания на недоработки были сделаны исключительно для совершенствования навыков осуществления исследовательской работы

и достойного представления ее результатов на конкурсах самого высокого уровня.

Итак, как было отмечено выше, рассмотренные работы для нас были интересны с позиции выдержанности важнейших для конкурсных работ требований: оригинальности и новизны темы, самостоятельно проведенного исследования, грамотного оформления результатов исследования, представления их на итоговой конференции. Как мы видим, эти требования в рассмотренных выше работах реализованы были

по-разному. Ошибки и недоработки так или иначе были связаны с несоблюдением как общих требований к исследовательским работам, так и требований, предъявляемых к конкурсным работам. Замечательные, сильные стороны представленных работ и их презентации на конференции порой досадно были ослаблены недоработками и допущенными ошибками. Но это – первые шаги в науке, и есть надежда, что проведенный анализ позволит более грамотно подготовить исследовательскую работу.

### **БОУ ДО г. Омска «Детский ЭкоЦентр» как центр подготовки исследовательских работ и проектов**

В федеральных государственных образовательных стандартах большое внимание уделяется формированию у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности. Исследовательская деятельность – эффективный вид творческой деятельности, позволяющий каждому обучающемуся выявить, актуализировать и испытать свои способности.

В процессе учебно-исследовательской деятельности у обучающихся формируется самостоятельная поисковая активность, направленная на создание качественно новых ценностей, важных для развития личности, и ориентирующая каждого на достижение индивидуально-личностных успехов. Эффективность учебно-исследовательской деятельности возможна лишь при выполнении определенных условий:

- обучающийся должен хотеть проводить исследование (мотивация);
- обучающийся должен суметь это сделать (сформированы определенные компетентности);
- обучающийся должен получить удовлетворение от своей работы.

В БОУ ДО г. Омска «Детский ЭкоЦентр» существует многолетняя практика организации учебно-исследовательской деятельности учащихся. Учебно-исследовательская деятельность строится на следующих принципах:

- педагогического управления, направленного на формирование мотивации учащихся к проведению исследования;
- познавательно-поискового интереса к изучаемому объекту;
- индивидуализации обучения;
- инновационного подхода с использованием интерактивных методов обучения;
- разработка нестандартных заданий, требующих творческих решений и самостоятельного поиска источников информации.

В учреждении реализуется 45 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих

Е. Г. Змиевская,  
методист БОУ ДО г. Омска «Детский ЭкоЦентр»

программ, 31 из которых естественно-научной направленности. Наиболее активное участие в учебно-исследовательских конференциях принимают следующие объединения: «Домашний зоопарк», «Юный зоолог», «Основы собаководства», «Клуб юного кинолога "Хочу собаку"», «Мир птиц», «Экология насекомых», «Детско-юношеский клуб любителей суккулентов», «Исследовательская лаборатория "Микрокосмос"».

С 2005 года учреждение является региональным представителем всероссийских конференций: Всероссийский конкурс юношеских исследовательских работ им. В. И. Вернадского, Всероссийский детский экологический форум «Зеленая планета», Российский национальный юниорский водный конкурс, Всероссийский конкурс исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я – исследователь». Ежегодно учреждение организует и проводит более 10 учебно-исследовательских конференций различного уровня: конференция учебно-исследовательских работ «Вода и жизнь» в рамках Всероссийского мероприятия «Голубая лента»; городской конкурс «Ребята и зверята»; учебно-исследовательская конференция «Сохранение природного и культурного наследия» в рамках Межрегионального экологического фестиваля детско-юношеского творчества «Белая береза»; региональный конкурс, посвященный Международному Дню птиц; Международная научно-практическая конференция «Всемирный день охраны окружающей среды (Экологические чтения)». Основной целью учебно-исследовательских конференций является активизация творческих способностей обучающихся, направленных на привлечение их внимания к проблемам охраны окружающей среды, выявление и поощрение одаренных обучающихся.

В учебно-исследовательских конференциях принимают участие более 700 учащихся из города Омска и Омской области, а также из других регионов Российской Федерации.

Так, в 2018–2019 учебном году 800 учащихся из различных образовательных организаций приняли участие в 12 учебно-исследовательских конференциях естественно-научной направленности, 56 % из них становятся победителями и призерами региональных, межрегиональных, всероссийских и международных учебно-исследовательских конференций.

Более 120 учащихся БОУ ДО г. Омска «Детский ЭкоЦентр» участвовали в учебно-исследовательских конференциях в 2018–2019 учебном году, 67 из них стали победителями. Самыми значимыми результатами исследовательской деятельности стала победа школьников в XXVI Всероссийских юношеских Чтениях имени В. И. Вернадского в г. Москве. Победителями стали: Избалькова Тая с работой «Фауна ресничных инфузорий водоема ООПТ "Птичья гавань"» (секция «Зоология беспозвоночных»), Климова Ирина с работой «Сравнительная анатомия листовых пластинок некоторых омских ковылей (*Poaceae*, *Stipa*)» и Власова София с работой «Сравнительная анатомия листьев сосен *Pinus canariensis*, *Pinus heldreichii* 'Den Ouden', *Pinus nigra*» (секция «Ботаника»), учащиеся объединения «Исследовательская лаборатория "Микрокосмос"», руководитель – Анатолий Иванович Михальцов, педагог дополнительного образования БОУ ДО г. Омска «Детский ЭкоЦентр». Для достижения высоких результатов ребята выполняют свои исследовательские работы в течение нескольких лет под руководством педагога: осуществляют отбор проб воды, делают срезы растений, готовят микропрепараты и изучают под микроскопом; собранный материал анализируется, подводятся итоги выполненной работы. Анатолий Иванович – опытный педагог, активно внедряющий инновационные образовательные программы. На занятиях используются микроскопы, что позволяет более детально изучать микромир. Кроме того, учащиеся занимаются микрофотографией, используя новые методы контрастирования. Фотографии имеют высокую оценку на различных всероссийских и международных конкурсах.

Развитие творческих способностей и одаренности учащихся посредством изучения особенностей биологии и экологии птиц Омской области – одна из главных задач дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мир птиц», руководитель – педагог дополнительного образования Константин Александрович Яковлев. На своих занятиях педагог

активно развивает самостоятельную познавательную деятельность детей, ориентирует их на получение знаний на различных этапах исследовательской деятельности, результатом чего становится активное участие учащихся в учебно-исследовательских конференциях. Аникеев Никита – неоднократный победитель и лауреат учебно-исследовательской конференции «Сохранение природного и культурного наследия» в рамках Межрегионального экологического фестиваля детско-юношеского творчества «Белая береза», учебно-исследовательской конференции «Проблемы птиц региона», Международной научно-практической конференции «Всемирный день охраны окружающей среды» (Экологические чтения). Тематика его работ: «Особенности перьевого покрова гусеобразных и курообразных птиц», «Птицы памятника природы регионального значения "Дендропарк имени П. С. Комиссарова"», «Особенности орнитофауны парковой зоны города Омска в зимний период».

Горячева Дарья – победитель и лауреат учебно-исследовательской конференции «Сохранение природного и культурного наследия» в рамках Межрегионального экологического фестиваля детско-юношеского творчества «Белая береза», учебно-исследовательской конференции «Проблемы птиц региона». Тематика ее работ: «Гнездящиеся птицы города Омска», «Фауна соколообразных и совообразных птиц природного парка регионального значения "Птичья гавань"», «Редкие виды птиц, занесенные в Красную книгу Омской области».

Савиных Мария – победитель учебно-исследовательской конференции «Сохранение природного и культурного наследия» в рамках Межрегионального экологического фестиваля детско-юношеского творчества «Белая береза», учебно-исследовательской конференции «Проблемы птиц региона», Международной научно-практической конференции «Всемирный день охраны окружающей среды» (Экологические чтения). Направление работы: «Орнитофауна окрестностей поселка Гауф Омского района Омской области в фенологическом аспекте».

В учреждении учащиеся объединений «Школа вожатого» и «Лидер экологического движения» принимают участие в проектной деятельности под руководством Натальи Ивановны Князевой, педагога дополнительного образования. Все учащиеся объединения занимаются социально значимой деятельностью, каждый школьник имеет собственный проект для реализации. Учащиеся работают над следующими проектами: «Помощь озеру Солёному», «Особо охраняемые территории Омского Прииртышья», «Легенды пяти озер», «Влияние засоления на

пашенных червей», «Эти удивительные птицы павлины», «Иртыш и мы», «Путешествие по самой длинной реке Иртыш», «Озеро Чередовое – жемчужина города Омска», «Здоровый образ жизни, или Досуг современного человека», «Современный национальный природный уголок», «Утилизация энергосберегающих лампочек и батареек – наша общая проблема», «Лесные пожары». Каждый проект рассчитан на определённый возраст и количество участников. Хочется отметить наиболее значимые проекты:

«Современный город и здоровье человека», автор – Богуш Виктория, 17 лет, рассматриваются экологические проблемы, влияющие на состояние окружающей среды города и здоровья. Проект был представлен: Всероссийская конференция «Вода – источник жизни. Проблемы регионов» – 1 место, Всероссийский конкурс «День Земли», г. Новосибирск – 1 место, Международная конференция «Я – гражданин мира» Ассоциированных школ ЮНЕСКО, г. Якутск – 3 место.

«Путешествие по неизвестным местам города Омска», авторы – Казадаев Михаил, Козарлыга Александр, рассматриваются малоизвестные памятники природы и достопримечательности города Омска. Проект был представлен: Всероссийская конференция «Вода – источник жизни. Проблемы регионов», г. Санкт-Петербург – 1 место, Всероссийский конкурс «День Земли», г. Новосибирск – 1 место.

«Вода – источник жизни», авторы – Шелудкова Анастасия и Аксенова Александра, проблема сохранения водных объектов. Проект был представлен: Всероссийская конференция «Вода – источник жизни. Проблемы регионов», г. Санкт-Петербург – 1 место.

Несмотря на успехи обучающихся в учебно-исследовательских конференциях наблюдается снижение качества представляемых учебно-исследовательских работ. Анализ учебно-исследовательских работ выявил ряд проблем:

- недостаточная готовность педагогов к организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
- выбор темы исследования (найти актуальную, наименее изученную);
- затруднения в определении цели, предмета и объекта, выявлении гипотезы учебного исследования;
- выбор методов исследования;
- представления исследовательской работы в реферативной форме;
- представленные выводы порой не соответствуют заявленной теме или поставленной цели;

– представление учебно-исследовательской работы на публичных чтениях;

– недостаточно методической литературы по организации исследовательской деятельности.

На основании вышеизложенного в учреждении разработаны методические рекомендации к содержанию и оформлению конкурсных учебно-исследовательских работ обучающихся. При выборе темы исследования надо учитывать следующие моменты:

– она должна быть интересна не только педагогу, но и ученику;

– должна быть лаконично сформулирована и отражать сосуществование в науке уже известного и еще не исследованного;

– должна быть актуальна.

Приступая к проведению исследовательской работы, необходимо изучить литературу по данному вопросу. Это довольно сложный процесс: очень трудно найти в большом количестве книг, газет и журналов именно то, что надо по теме. Это затруднение будет достаточно легко преодолеть, если выбрать верный метод ознакомления с источниками.

Гипотеза определяется как научно обоснованное предположение об условиях решения данной проблемы. Она должна быть проверяемой, логически непротиворечивой, содержать предположение и соответствовать фактам.

Далее необходимо сформулировать цель и задачи исследования.

Цель исследования – это конечный результат, которого хотел бы достичь исследователь при завершении своей работы. Формулировку цели исследования можно представить традиционно употребляемыми в научной речи клише: «выявить», «установить», «обосновать», «уточнить», «разработать» и т. д.

Задачи исследования – это выбор путей и средств для достижения цели в соответствии с выдвинутой гипотезой. Формулировать задачи необходимо очень тщательно, так как описание их решения в дальнейшем составит содержание глав.

После формулировки гипотезы, целей и задач исследования следует этап определения методов, которые помогут достичь поставленной цели.

Для четкого проведения исследования желательно составить рабочий план работы, в котором указывают сроки проведения исследования, намечаются пути их реализации. Когда план составлен, приступают к проведению исследования, обработке полученных результатов и оформлению результатов исследования.

Исследовательская деятельность имеет высокую социально-педагогическую значимость для развития мотивации поиска, самоопределения личности, гуманизации образования.

# ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ



## ЛЕТОПИСЬ УСПЕХА 2019

**Калининград** – олимпиада по  
литературе



**Томск** – олимпиада по физике



**Заключительный этап  
всероссийской  
олимпиады школьников  
2019**



**Москва** – олимпиады по английскому и немецкому языку,  
обществознанию, праву, русскому языку, экономике

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ 2018/19 гг.  
ЛЕТОПИСЬ УСПЕХА**

**ПОБЕДИТЕЛИ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА  
ПРАВО**

**Победитель олимпиады**



**Шевелев Арсений**  
БОУ ОО  
«МОЦРО № 117»

**Педагог-наставник**



**Свадьбин Павел Михайлович**  
учитель истории и обществознания  
БОУ ОО «МОЦРО № 117»

**Победитель олимпиады**



**Шевелев Георгий**  
БОУ ОО  
«МОЦРО № 117»

**ПРИЗЕРЫ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА  
ЭКОНОМИКА**

**Педагог-наставник**



**Наумова Наталья Владимировна**  
учитель математики  
БОУ г. Омска  
«Лицей № 64»

**Призер олимпиады**



**Кулешов Богдан**  
БОУ г. Омска  
«Лицей № 64»

**Педагог-наставник**



**Луговая Марина Владимировна**  
учитель обществознания  
БОУ г. Омска  
«Лицей № 64»

**ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ**

**Призер олимпиады**



**Милованова Эвелина**  
БОУ ОО  
«МОЦРО № 117»

**Педагог - наставник**



**Чернакова Ирина Александровна**  
учитель обществознания  
БОУ ОО  
«МОЦРО № 117»

**Призер олимпиады**



**Латыпова Асель**  
БОУ г. Омска  
«Гимназия № 19»

**Педагог - наставник**



**Трофимова Елена Владимировна**  
учитель обществознания  
БОУ г. Омска  
«Гимназия № 19»

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ 2018/19 гг.  
ЛЕТОПИСЬ УСПЕХА**

**ФИЗИКА**

**Призер  
олимпиады**



**Жадан  
Артем**  
БОУ г. Омска  
«Лицей № 64»

**Педагог–наставник**



**Лемешко Светлана  
Эдуардовна**  
учитель физики  
БОУ г. Омска  
«Лицей № 64»

**НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК**

**Призер  
олимпиады**



**Зародыш Владимир**  
БОУ г. Омска  
«Лицей № 145»

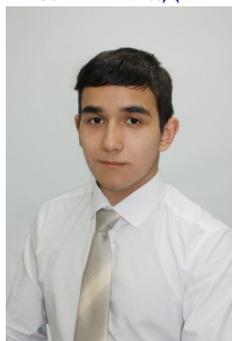
**Педагог–наставник**



**Прохорова Лилия  
Константиновна**  
учитель немецкого  
языка БОУ г. Омска  
«Гимназия № 19»

**ЛИТЕРАТУРА**

**Призер  
олимпиады**



**Тихолаз Алексей**  
МБОУ «Марьяновская  
средняя  
общеобразовательная  
школа №1»

**Педагог–наставник**



**Гингель Елена  
Александровна**  
доцент БОУ ДПО  
«ИРООО»

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Призер  
олимпиады**



**Рабчук  
Елизавета**  
БОУ г. Омска  
«Гимназия № 62»

**Педагог–наставник**



**Козикова Анна  
Ивановна**  
учитель  
русского языка  
БОУ г. Омска  
«Гимназия № 62»

**АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

**Призер  
олимпиады**



**Романко Елизавета**  
БОУ г. Омска  
«Гимназия №115»

**Педагог–наставник**



**Трофимова Жанна  
Вадимовна**  
учитель английского  
языка БОУ г. Омска  
«Гимназия №115»

**Призер  
олимпиады**



**Гамова Анна**  
БОУ г. Омска  
«Гимназия № 62»

**Педагог–наставник**



**Гамова Елена  
Александровна**  
преподаватель  
компании  
«Джей энд Эс»



# ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

