

Читайте в номере

Психология плюс педагогика

- Ларионова М.А.*
Организация психолого-педагогического сопровождения одарённого школьника как условие профессионального развития педагога3
- Швыдкая Н.П.*
Теория и практика продуктивной школы5
- Поддубская А.В.*
Несколько вопросов об одаренных детях11
- Цвечиц А.В.*
Актуальные вопросы развития системы научно-исследовательской деятельности учащихся в школе12
- Грачева Т.И., Нью Т.А.*
Возможности внеурочной деятельности для развития одаренности14
- Васильева И.М.*
Отличительные особенности работы с детьми, обладающими способностями к изучению иностранных языков16
- Панова Н.А., Монулович Л.М., Казакова К.Ю.*
Азовская гимназия: взгляд изнутри21

Мастерская наставника

- Бардаенко Н.П.*
Развитие познавательных способностей школьников в урочной и внеурочной деятельности23
- Крузе С.Н.*
Организация исследовательской деятельности обучающихся через работу школьного НОУ26
- Кудланова Е.Е.*
Особенности организации проектно-исследовательской деятельности с применением ИКТ в работе с одаренными детьми29
- Попович С.В., Фризен Ю.Б., Маценко Ю.В.*
Использование современных технологий для формирования технического мышления и развития конструкторских умений младших школьников31
- Белан Н.А.*
Роль химических олимпиад в развитии мышления школьников33
- Яковлев К.А.*
Формирование исследовательской компетенции учащихся на занятиях естественно-научного направления (на примере дополнительной общеобразовательной программы «Орнитология»)34
- Носкова Н.И.*
Детский рисунок как творческий проект36

Олимпиады и конкурсы: краткий путеводитель

- Артемова В.Б., Колотова В.В.*
Первый региональный Чемпионат командных игр-конкурсов по функциональной грамотности для учащихся 4–11 классов38
- Смирнова Е.А.*
Областной конкурс «Знатоки Омского Прииртышья» как средство формирования гражданской позиции школьников42
- Дудкина И.И.*
Омские школьники в образовательном центре «Сириус»44
- Колотова В.В., Поддубская А.В.*
Омский областной Турнир интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?» для школьников 6–11 классов46
- Дудкина И.И.*
Межрегиональный химический турнир48
- Загребнев В.Ю.*
Развитие в Омском регионе движения WorldSkills — новые горизонты профессионального образования51

Олимпиадный тренинг

- Швыдкая Н.П., Артемова В.Б.*
Итоги участия обучающихся школ Омской области в региональном и заключительном этапах всероссийской олимпиады школьников 2015–2016 учебного года54
- Токарева П.В.*
Стратегии решения лингвистических задач в контексте подготовки обучающихся к Всероссийской олимпиаде по русскому языку56
- Предит О.М.*
Олимпиада по МХК — испытание не только на эрудицию59
- Масягина О.Ю.*
Физкульт — ура!62

Из опыта работы коллег Республики Казахстан

- Саворовская Т.Ю.*
Актуальные вопросы обучения талантливых и одаренных учеников63
- Сарсенова С.К.*
Стимулирование образованности личности школьников, поддержка и развитие одаренности в условиях современной школы и урока65
- Ашимбетова Р.Д., Мирошникова Н.В.*
Роль учителя в развитии эффективности и мотивации к обучению67
- Руколеева Л.В.*
Развитие одаренности через обучение вдумчивому чтению72

Евсюкова Т.А.

Использование возможностей спецкурса «Школа юного краеведа» для развития одаренности младших школьников76

Школа юного исследователя

Рянова Р.А.

Исследовательская работа в начальной школе: анализ опыта и экспертиза работ 80

Смирнова Е.А.

Экспертиза исследовательского проекта «Экология родного края. Клуб «Солнышата»96

Региональный инновационный комплекс в сфере образования «Школа как центр творчества и развития одарённости детей».

Информационно-методический журнал.

Издается с сентября 2011 года.

Учредитель:

БОУДПО «Институт развития образования Омской области».

Зарегистрирован

Управлением Роскомнадзора по Омской области 14.09. 2012 г.

Свидетельство ПИ № ТУ55-00329.

Главный редактор:

М.А. Казакова

Заместитель главного редактора:

П.В. Токарева.

Ответственный секретарь:

И.И. Дудкина.

Редакционная коллегия:

В.Б. Артемова, В.В. Колотова,

А.В. Поддубская, Р.А. Рянова,

Г.И. Саренко.

Компьютерная верстка:

Н.В. Слатин.

Корректурa:

Н.В. Елизарова.

Дизайн обложки:

А.И. Сухарев.

Адрес редакции и издательства: 644043, г. Омск, ул. Тарская, 2. Тел. (3812) 24-09-54.

Отпечатано в типографии: 644043, г. Омск, ул. Тарская, 2. Тел. (3812) 24-09-54.

Выход в свет: 05.09. 2016.

Тираж: 100 экз.

© БОУДПО «Институт развития образования Омской области», 2016.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Полная или частичная перепечатка материалов журнала только с письменного разрешения редакции со ссылкой на журнал.

Ответственность за достоверность информации несут авторы публикуемых материалов.

Редакция оставляет за собой право менять заголовки, сокращать тексты и вносить в рукописи необходимую стилистическую правку без согласования с авторами.

Поступившие для публикации материалы будут свидетельствовать о согласии авторов с требованиями редакции.

Цена 100 руб.

0+

Психология плюс педагогика

Организация психолого-педагогического сопровождения одарённого школьника как условие профессионального развития педагога

*Ларионова М.А., доцент кафедры педагогики и психологии
общего и специального образования БОУДПО «ИРООО»*

Современная система школьного образования ориентирована на реализацию системно-деятельностного подхода. В свою очередь, данный подход предусматривает создание условий для проявления и развития субъектности личности обучающегося, педагога и других участников образовательного процесса.

На наш взгляд, невозможно создать развивающую образовательную среду, не обладая личностно-профессиональной готовностью к такой деятельности. Очевидным является факт того, что профессиональная деятельность педагога требует высокой степени креативности и самостоятельности, проявляющихся в корректировке содержания образования, подборе методического инструментария, соответствующих современным научным и образовательным инновациям и т.п. При этом его деятельность не должна противоречить требованиям ФГОС и другим нормативным документам.

То есть, с одной стороны, от современного педагога требуется стать автором (субъектом) педагогической деятельности, с другой стороны, следовать заданной траектории реализации системно-деятельностного подхода, прописанной в документах.

Данное противоречие, проявившееся в условиях изменения парадигмы психологических воззрений на человека и его развитие, сегодня широко и остро обсуждается в научной и научно-методической литературе (Л.И. Воробьева, Н.С. Пряжников, В.И. Слободчиков и др.). Фактически признаётся, что активность (субъектность) самого человека является движущей силой развития личности в любой осуществляемой им деятельности¹.

Несмотря на то, что взгляд на человека как объект воздействия в педагогике и психологии уже давно стал не актуален, реализация технологий, в глубине которых скрыты всё же объект-

ные тенденции и закономерности психического, личностного развития человека, завуалировано продолжается. Думается, это происходит потому, что общество всегда стремится управлять отдельными людьми или социальными группами, особенно через образовательную систему.

Таким образом, декларативное обращение к субъектности человека не даёт возможности ему реализовать свои сущностные силы, ресурсы, творческий потенциал. С одной стороны, общество стремится к регулируемому управлению людьми, с другой стороны, оно желает получить творческую, разностороннюю личность, что основано на актуализации субъекта в человеке. Образование — одна из областей общественной практики, где выявляется данное противоречие.

Модернизация современного образования предполагает реализацию субъектного подхода к обучению, воспитанию и развитию личности. Вопрос лишь в том, является ли он таковым на самом деле. Или по-прежнему, для нас обучающийся — объект, который через организованное педагогическое воздействие должен стать субъектом жизнедеятельности. Но как это возможно? Формальная замена категории «объект» на «субъект» не решит обозначенного противоречия, пока обучающий (учитель, преподаватель и т.д.) сам не выйдет в субъектную позицию по отношению к жизни, к профессиональной деятельности, к себе как профессионалу.

Отметим также, что в реальной жизнедеятельности идёт переплетение воздействий, взаимодействий и собственной активности человека, оно обусловлено его внутренней активностью, т.е. субъектностью.

По мнению С.Л. Рубинштейна и его последователей в разработке системно-деятельностного подхода, субъектом является тот, кто является источником собственной активности, отслеживает собственную активность, выстраивает стратегию и тактику самоизменения и т.д. Как утверждает А.В. Брушлинский,

¹ Воробьева Л.И. Субъект и (или) автор (о категориях гуманитарной психологии) / Л.И. Воробьева // Вопросы психологии. — 2004. — № 2. — С. 148–158.

«человек как субъект — это высшая системная целостность всех его сложнейших и противоречивых качеств, в первую очередь психических процессов и свойств, его сознания и бессознательного»².

Таким образом, если и может идти речь в образовательной практике об управлении человеком в процессе обучения, воспитания, развития, то только как о самоуправляющейся системе.

Н.Я. Большунова отмечает, что «субъектность человека... заключается в способности быть причиной самого себя, опираясь на своё духовное «Я», осуществляя себя в выборе пути социокультурного самоопределения»³. Субъект проявляется через субъектность. Субъектность развивается в ходе жизнедеятельности человека, направляя его активность на достижение целостности и идентичности личности.

Возвращаясь к обсуждению вопроса о личностно-профессиональной готовности педагога к созданию развивающей образовательной среды для обучающихся, остановимся на школьниках с особыми образовательными потребностями, а именно, одарённых школьников.

Е.И. Щербанова пишет, что *общая одаренность детей школьного возраста*, являясь результатом их предшествующего психического развития, представляет собой сложную систему, объединяющую в единое целое когнитивные (познавательные) и другие личностные свойства. Интегральные характеристики личности одаренного ученика (интеллект, креативность, мотивация развития, мотивация адаптации, особенности саморегуляции и самосознания) обуславливают проявления и развитие его одаренности, являясь одновременно и объектом этого развития⁴.

Педагогу в организации психолого-педагогического сопровождения одарённого школьника необходимо быть готовым учитывать указанные выше характеристики его личности.

² Брушлинский А.В. Проблема субъекта в психологической науке // Психологический журнал. — 1991. — Т. 12. — № 6. — С. 10

³ Большунова Н.Я. Субъектность как социокультурное явление. — Новосибирск: НГПУ, 2005. — С. 6.

⁴ Щербанова Е.И. Психологическая диагностика одаренности школьников: проблемы, методы, результаты исследований и практики. — М.: МПСИ; Воронеж: НПО МОДЭК, 2004. — 368 с.

Прежде всего, следует осуществить выявление одарённых школьников. Для этой цели педагогу можно воспользоваться методами педагогической диагностики (опрос, анкетирование, педагогическое наблюдение) и обратиться с запросом о психодиагностике к педагогу-психологу школы. Например, одной из методик по выявлению одарённых детей является методика Дж. Рензулли «Поведенческие характеристики одарённых». Анализ результатов психолого-педагогической диагностики позволит определить особенности одарённых школьников.

Далее необходимо организовать консультативное направление сопровождения одарённых школьников. Консультирование родителей и педагогов, работающих в классах, где есть одарённые дети, позволит снизить риск их школьной дезадаптации. Сегодня широко известен факт, что между выдающимися способностями и реальными учебными достижениями нет однозначного соответствия. Существенную роль в успешности учебы и других видов деятельности играют личностные особенности и ближайшее окружение (обучение) обучающегося. При неграмотно организованной системе сопровождения одарённого школьника мы можем столкнуться с несоответствием между высоким уровнем его умственного развития и относительно низкой успеваемостью, что часто бывает взаимосвязано с личностным неблагополучием.

Таким образом, во всём комплексе характеристик, свойственных одарённому школьнику, приоритетное место занимают его личностные свойства (повышенная рефлексивность, низкая конформность и др.). Поэтому наряду с консультированием взрослых, взаимодействующих с одарённым школьником, значимо создавать благоприятный психологический климат и позитивные межличностные отношения в ученической группе. Этому способствует реализация технологии коллективного творческого дела, классных проектов.

При достаточных информационных ресурсах образовательной организации возможна реализация сетевого взаимодействия посредством российских и международных проектов поддержки одарённых детей (Всемирный центр «Одаренные дети», Европейская Schoolnet и др.).

Таким образом, отметим, что условиями развития одаренности школьников в образовательном процессе являются: создание атмосферы доверия, сотрудничества и творчества; субъект-субъектное взаимодействие обучающегося и педагога. При этом междисциплинарное обучение, является ядром всей системы обучения и развития одаренных детей в школе. За счёт внедрения междисциплинарных уроков, проектов можно существенно снизить временные затраты на изучение отдельных тем и учебных

предметов, при этом повысив качество образования и творческую активность обучающихся (М.И. Щетинин, В.А. Караковский и др.), создавая тем самым благоприятную среду для развития одарённого школьника.

Педагог, мотивированный на организацию психолого-педагогического сопровождения одарённого школьника, получает мощный стимул для профессионального саморазвития. Это становится естественным условием его самореализации в учительской профессии.

Теория и практика продуктивной школы

Швыдкая Н.П., заведующий учебно-методическим центром по работе с одарёнными детьми БОУДПО «ИРООО»

Продуктивная педагогика, идеи продуктивного образования, продуктивной школы находят все больше приверженцев и последователей в разных странах мира. Каков истинный смысл этих понятий? Какие подходы и принципы продуктивного образования легли в основу российских образовательных стандартов нового поколения? И что препятствует продвижению идей продуктивного образования в России? Попробуем ответить на эти и другие вопросы.

История «продуктивного образования» насчитывает около пяти десятков лет. В 1972 году в Нью-Йорке появилась первая школа, ориентированная на индивидуальное развитие учащихся на основе продуктивной творческой деятельности. На фронте школы Нью-Йорка был провозглашен ее главный принцип «City-As-School» («Город как школа» или «Школа без стен»), ставший одноименным названием одного из проектов Международной ассоциации продуктивных школ (INEPS). Ассоциация объединяет коллективные проекты школ более чем в 20 странах мира. Инициаторами движения продуктивных школ в Европе стали немецкие ученые и педагоги Йенс Шнайдер и Ингрид Беер, в 1991 году основавшие Институт продуктивного обучения в Европе.

В европейской и американской системах образования проект «Школы без стен» стал альтернативой традиционной школе для 15–17-летних подростков, как прави-

ло, испытывающих трудности в обучении, не принимающих её жесткие рамки, стремящихся поскорее начать самостоятельную взрослую жизнь. Новую образовательную систему отличало полное отсутствие стандартных атрибутов традиционной классно-урочной системы: здесь нет привычных уроков, отсутствуют учебные планы, никто не мучает с отметками, классы как таковые здесь не нужны. Ученики активно осваивают разные профессии, участвуют в проектной деятельности, организованы ученические рабочие места в компаниях, фирмах, учреждениях. Реализуется главный принцип продуктивного обучения — «*learning by doing*» (учение в деятельности) Джона Дьюи⁵. В некоторых странах создание продуктивных школ преследует цель снижения безработицы среди молодежи. Те подростки, кто не смог получить аттестат о среднем образовании, заканчивают обучение в продуктивной школе.

По замыслу авторов продуктивное образование должно было расширить образовательное пространство школы, вынести центр тяжести обучения за ее пределы в реальную жизнь, соединить учебу и труд, индивидуальный и групповой подходы к обучению детей, усилия тьютора и инструктора вместо доминанты учителя-предметника.

⁵ Дьюи Дж., Дьюи Э. Школы будущего [Электронный ресурс] http://jorigami.ru/PP_corner/Classics/Dewey/Dewey_Schools_of_Future.htm (дата обращения: 20.12.2015).

В начале 1990-х годов в Советском Союзе идею продуктивного образования поддержали ученые и педагоги-практики, занимавшиеся на протяжении предыдущих двадцати лет проблемой взаимосвязи профессиональной и общеобразовательной подготовки учащихся советских школ и ПТУ. На основе концепции продуктивной творческой деятельности они разработали проект новой педагогической системы, апробировали его в ряде ПТУ и средних школ Санкт-Петербурга, Москвы, Кемерово, Мурманска, в частности, в специализированной школе-интернате при Ленинградском государственном университете, Аничков в лицее при городском дворце творчества юных, в школе № 597. Однако, в отличие от зарубежных аналогов, где продуктивное обучение реализовывалось по большей части как целостная система на базе специализированных учебных заведений, в России был сделан акцент на внедрение отдельных методов продуктивного обучения в практику обычной общеобразовательной школы. По технологии продуктивного обучения у нас занимаются самые успешные школьники, юные математики, физики, победители школьных олимпиад. То есть, продуктивная школа является поддержкой выявления и развития одаренности учеников. Так, зачинатель движения продуктивных школ Аничков лицей реализует более сотни программ дополнительного образования школьников и дошкольников, начиная с экзотических курсов вроде «Динозаврии» и «Учебно-лётной подготовки» и заканчивая углубленными курсами для участников олимпиад⁶. Все программы способствуют развитию личности, которая способна совершать самостоятельные действия, стремится к саморазвитию. Такими личностями и являются одаренные дети. Значимые элементы этой технологии мы находим в Федеральных государственных стандартах нового поколения (индивидуализация обучения, проектная деятельность, система учебно-познавательных и учебно-практических задач и др.), системе российских олимпиад.

Обосновывая новый подход, лежащий в основании продуктивного образования, один из основоположников Нью-Йоркской школы «City-As-School» Брет Шлезинджер удачно сравнивает образование с путешествием, а

учеников с туристами, путешественниками и исследователями.

В традиционном обучении учитель напоминает нам гида, который все знает заранее, знакомит ученика (туриста) с достопримечательностями в строго определенном порядке, в строго определенное время согласно намеченному плану.

В продуктивном образовании ученик встает на позицию «исследователя», самостоятельно формирующего свою образовательную траекторию (путешествие) и берет на себя ответственность за его результат. Он сам планирует, что хочет открыть, а учителя (гиды) только помогают ему понять его собственные цели. Таким образом, продуктивное образование является отличной «почвой» для беспрепятственного развития одаренности ребенка и его личности, способствует развитию продуктивного мышления.

Вместо посещения традиционных уроков подросток овладевает несколькими профессиями и на основе этого опыта принимает решение: стоит ли ему продолжать дальнейшее обучение или лучше освоить определенный вид практической деятельности в профессиональной сфере. Это является подкреплением развития общей или узкой одаренности.

Таким образом, в продуктивной школе реализуются следующие принципы:

- несколько дней в неделю школьник работает на реальном предприятии;
- каждый триместр /семестр происходит смена профессии;
- обучение строится на основе индивидуального учебного плана;
- подросток делает самостоятельный выбор в пользу тех или иных курсов;
- по результатам работы составляются отчеты;
- действует накопительная система оценивания, включающая обязательную самооценку;
- реализуется командный принцип организации работы не только детей, но и педагогов;
- педагог выполняет функции консультанта, тьютора, наставника, фасилитатора учения;
- имеют место договорные отношения между учеником и педагогом;

Рассмотрим особенности организации обучения в продуктивных школах Германии. Нужно отметить, что здесь продуктивное обучение встроено в систему школьного образования.

⁶ [Электронный ресурс] <http://www.anichkov.ru/page/add-edu/> (дата обращения: 22.01.2016).

Учебный год состоит из триместров. Для каждого ученика составляется индивидуальный учебный план. Отправной точкой для разработки индивидуального учебного плана и организации профессиональных проб являются образовательные интересы и опыт, или выявленные признаки одаренности детей. Девятый класс начинается с периода ориентации, который длится шесть недель. За это время учащийся может подготовиться к своему продуктивному обучению, разработать индивидуальные модули. Период включает также две недели «Обучения на практике». Каждый ученик и его родители заключают со школой договор. Подросток имеет право включать в него те пункты, которые обязуется и заинтересован выполнять. Все пункты договора обсуждаются.

Индивидуальный образовательный маршрут ученика реализуется через систему модульного обучения, которая включает учебные задания, имеющие специфическую форму (всего 30–32 часа в неделю).

Учеба на практике (стажировка в «ресурсных точках» — на реальном предприятии или в учреждении по выбору ученика, в учебной мастерской, библиотеке и др.) — 17 часов.

Группа общения (совместное планирование учебы на практике, анализ, обсуждение и обмен опытом, выполнение совместных проектов, совместное освоение учебных курсов) — 5 часов.

Предметные проекты по дисциплинам:

«Язык, Искусство, Коммуникация (Человек и культура)» — осуществление индивидуальных и групповых проектов — 2 часа;

«Общество и Экономика», «Природа и технология» (осуществление индивидуальных и групповых проектов) — 2 часа;

«Английский язык» (изучение на основе опыта и индивидуальных задач) — 2 часа;

«Математика» (изучение на основе опыта и решения индивидуальных задач) — 2 часа.

Важным элементом продуктивного образования является разнообразные образовательные среды (предметные, имитирующие окружающую физическую реальность, социальные, информационные, технические и производственные «ресурсные точки»).

Особое место в школьном пространстве занимает *мастерская продуктивного обучения*.

Это и учебное место, и пространство общения, взаимной поддержки. Она совмещает функции читального зала, комнаты для индивидуальной работы, групповых занятий, для коллективной работы над проектами (с обязательным «круглым столом», открытым доступом в Интернет). Здесь размещены учебные материалы, необходимое учебное оборудование, проектная документация. В Финляндии такая мастерская приходится на каждую группу из 12–15 учеников. Здесь работают проектные группы, идет совместное обсуждение всех вопросов.

В «Школе без стен» текущие отметки ученикам не ставятся, учащихся не переводят из класса в класс. Формой фиксации результатов индивидуального образования является образовательный отчет по проекту и учебе на практике. В портфолио ученика входят 6–8 отчетов о проделанной работе за два года обучения в старшей школе. Оценка выполняется согласованием самооценки, ее суммированием с результатами взаимооценки остальными участниками группы и отзывами педагога и наставника на рабочем месте. Для школы наиболее значимым является результат работы учеников над проектом. Умения и компетенции рассматриваются как необходимые инструменты организации, реализации и оценивания его продуктивной деятельности.

Продуктом любой учебной деятельности являются те изменения, которые происходят непосредственно в самом ученике⁷.

Опыт самостоятельной продуктивной деятельности повышает мотивацию учеников, их уверенность в себе, своих силах, позволяет ученикам развивать универсальные умения, востребованные в реальной жизни (свои способности, компетентности), актуализировать личностное знание. То есть, можно сказать о том, что продуктивная деятельность является «двигателем», который развивает как отдельные компоненты одаренности, так и одаренность в целом. Учебные результаты не являются определяющими (например, в Германии сертификат

⁷ Эльконин Д.Б. Психология обучения младшего школьника [Электронный ресурс] // Психическое развитие в детских возрастах: избранные психологические труды / Д.Б. Эльконин; под редакцией Д.И. Фельдштейна. — Изд. 2-е, стереотип. — М.: ИПП; Воронеж: НПО МОДЭК, 1997. — С. 239–284. — (Психологи отечества). <http://psychlib.ru/mgppu/EPr-1997/EPR-2391.htm#> (дата обращения: 20.12.2015).

об окончании среднего образования подросток получает, набрав более 70 баллов, из них 9 баллов по английскому языку и математике и 7 баллов по немецкому языку)⁸. Очевидно, что такое «упрощенное» обучение может стать серьезным барьером на пути получения выпускником продуктивной школы высшего образования.

Можно выделить несколько наиболее значимых перемен, которые происходят в ученике в результате продуктивного обучения, а также качеств, поддерживающих одаренность:

- меняется отношение к учебе, повышается самостоятельность и ответственность;
- школьник осваивает разнообразные стили продуктивной деятельности (от алгоритмического до креативного);
- происходит обогащение личного опыта, раскрываются способности, формируется личность;
- повышается самооценка;
- претерпевают изменения жизненные ориентиры подростка.

На первый взгляд, практика продуктивного образования сводится к реализации идеи включения социально-значимой профессиональной деятельности подростка в процесс его обучения. На самом деле это не так. В основе продуктивного образования лежат идеи продуктивного развития интеллекта, изложенные в работах немецкого психолога М. Вертгеймера⁹, российских психологов Л. Выготского¹⁰, А. Леонтьева¹¹, представителей их научных школ.

Исследования школ Л.С. Выготского, А.В. Леонтьева раскрывают механизмы влияния деятельности на развитие человеческого сознания, формирования научных понятий на основе реального опыта ребенка.

Анализируя особенности детского мышления в работе «Продуктивное мышление», реконструируя логику мышления Гаусса, Галилея, Эйнштейна в процессе их научных открытий,

⁸ Организация продуктивного образования: содержание и формы, размышления и рекомендации: книга для педагога / Авт.-сост. Н.Б. Крылова. — М., 2008. — № 3. — 67 с. — (Сер. научно-методических изданий «Новые ценности образования»).

⁹ Вертгеймер М. Продуктивное мышление / Пер. с англ.; общ. ред. С.Ф. Горбова, В.П. Зинченко. — М.: Прогресс, 1987.

¹⁰ Выготский Л.С. Мышление и речь. — М.: Лабиринт, 1999.

¹¹ Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. — М.: Смысл; Академия, 2005.

М. Вертгеймер пытается ответить на вопросы: чем проявляется продуктивность мышления? как оно работает? каковы этапы процесса мышления? как повысить его продуктивность? какова структура основных мыслительных операций? что такое вспышка, озарение и как они возникают?

М. Вертгеймер тщательно изучает традиционные методы преподавания математики, учебники, психологическую литературу, на которых эти методы основаны. Одну из главных причин детских затруднений и неудач в решении математических задач он видит в упоре на механические упражнения, привычку действовать по заданному алгоритму. «Повторение, — пишет он, — полезно, но продолжительное механическое повторение может оказаться вредным. Оно опасно потому, что легко порождает привычку к чисто механическим действиям, действиям вслепую, тенденцию к школярскому отношению к учебе, к подражанию, а не к свободному размышлению»¹².

Школьное образование, деятельность педагогов, логика учебников, по мнению М. Вертгеймера, во многом опираются на два традиционных взгляда на природу мышления: классическую логику и ассоциативную теорию, которые, как считает автор, игнорируют важные особенности процесса мышления.

Традиционная формальная логика выстраивает ряд корректных операций, но теряет истинный смысл процесса мышления, самое живое в нем, убедительное, творческое. «Можно иметь цепь логических операций, каждая из которых вполне корректна сама по себе, но вместе взятые они не отражают разумный ход мыслей»¹³.

Очень точным и глубоким является его вывод о том, какие факторы обуславливают особенности обучения, деятельности и мышления детей. Огромное влияние на детское мышление, по мнению М. Вертгеймера, оказывают сформировавшиеся у детей привычки, установки, сама атмосфера в школе.

Анализ этих факторов позволяет М. Вертгеймеру выделить и охарактеризовать два диаметрально противоположных типа обучения в школе: первый — с помощью запоминания,

¹² Вертгеймер М. Продуктивное мышление / Пер. с англ.; общ. ред. С.Ф. Горбова, В.П. Зинченко. — М.: Прогресс, 1987. — С. 166.

¹³ Там же. — С. 36.

натаскивания, внешних ассоциаций, слепых проб и ошибок; второй — осмысленное обучение, опирающееся на «структурное понимание», «структурный инсайт».

Первый способ делает упор на механическую тренировку, что ведет, считает автор, к отуплению даже самых умных и натренированных учеников. Возникает ситуация, когда, по наблюдениям самих детей (эти наблюдения чудесным образом описаны в книге), они умеют быстро и без ошибок складывать и вычитать, делить и умножать, но испытывают трудности в осмыслении проделанной работы.

Второй способ обучения (в современной педагогике он носит название «проблемного обучения») создает в поле мышления ребенка определенные деформации и напряжения, они в свою очередь порождают векторы в направлении продуктивного мышления и продуктивного действия. Стоящая перед ребенком проблема мотивирует его на самостоятельный поиск истины, озаряет ясным и четким видением самого противоречия и способов его разрешения.

«Продуктивно мыслящий человек не скован, не ослеплен привычками; не просто рабски повторяет то, что выучено; не действует механически; обращает внимание не на отдельные части задачи, а на задачу в целом; его действия не являются произвольными, случайными, он открыто, свободно подходит к проблемной ситуации, рассматривает ее в целом, старается понять, как связаны условия задачи и то, что требуется определить; пытается понять и проследить внутреннюю связь между формой задачи и поставленной целью, постичь суть проблемы, понять и сделать прозрачными основные структурные особенности упорядоченных рядов, несмотря на существующие трудности»¹⁴.

В конце книги М. Вертгеймер даёт не утраченные своей актуальности советы педагогам: о том, как выстроить психологически осмысленный процесс обучения, как научить детей думать, какие задачи перед ними ставить, какие вопросы задавать, как не заблокировать продуктивную мысль, развивать мышление, творчество.

Приведем некоторые из этих советов.

Для большинства детей желательно, чтобы учитель начинал изучение темы, теории

и т.д. с описания житейских, реальных ситуаций, так, чтобы предлагаемая задача (автор приводит задачу на определение площади прямоугольника) была для них вполне разумным требованием (то есть опиралась на их жизненный опыт, была понятна им и актуальна). Многим детям непонятен смысл научных абстракций; излишняя теоретизация, которой изобилуют учебники, их отталкивает. Поэтому они не способны или отказываются выполнять абстрактные задания, испытывают сложности в учении и даже не видят в нём смысла. Непринятие тех или иных абстракций само по себе не является критерием оценки качества или, наоборот, ущербности их мышления.

В этих мыслях мы находим много созвучного идеям русского ученого-педагога начала XX века С.И. Гессена (об эпизоде как исходном пункте обучения и эпизодическом курсе как начальном этапе научного образования), изложенным в работе «Основы педагогики»¹⁵. По образному высказыванию С.И. Гессена, «научная система должна просвечивать в эпизоде, но вместе с тем и быть сокрыта от взора ученика».

Многим одаренным детям не нужно определять абстрактный материал. Они и так замотивированы на учебу. Теоретическая проблема воспринимается ими как интересное задание, как посыл к продуктивной деятельности.

Важно не давать детям готовых ответов, они должны сами поставить задачи, которые им предстоит решить. Оказавшись в осмысленной проблемной ситуации, они сами найдут наилучший способ решения.

На закрепление педагог может дать несколько интересных различных нетиповых примеров. Один контрпример полезнее, чем десять на отработку механического навыка. Один хороший вопрос лучше сотни заученных ответов. Главное, чтобы ребенок думал и самостоятельно делал выводы.

Решать рутинные задачи, в которых повторяется то, что он давно усвоил, многим детям скучно и неинтересно. В этой школьной практике часто кроется одна из причин сформировавшегося у детей отвращения к математике.

Доказательство (теории, теоремы и т.д.) нельзя преподносить ребенку в готовом виде.

¹⁴ Вертгеймер М. Продуктивное мышление / Пер. с англ.; общ. ред. С.Ф. Горбова, В.П. Зинченко. — М.: Прогресс, 1987. — С. 154.

¹⁵ Гессен С.И. Основы педагогики: введение в прикладную философию / Отв. ред. и сост. П.В. Алексеев. — М.: Школа-Пресс, 1995.

Это не означает, ребенок всегда должен искать доказательство сам. Демонстрация доказательства, которую делает учитель, нужно правильно структурно выстроить, чтобы ребенок действительно понял иерархию его фаз¹⁶.

Реализация учителем предложенного подхода, по мнению М. Вертгеймера, делает детей счастливыми, дает им возможность получать удовольствие от своей деятельности, своих открытий.

Идеи М. Вертгеймера продолжают актуально звучать в современной педагогике и психологии через семьдесят с лишним лет. Его теория формирует фундамент современной продуктивной педагогики, а та, в свою очередь, во многом определяет подходы и принципы, положенные в основу новых национальных образовательных стандартов.

Методы продуктивного обучения задают вектор развития одаренности, нового поколения учебно-методических комплексов, системы школьных олимпиад, процесса индивидуализации обучения, практики проектной деятельности школьников, мониторинговых исследований их образовательного и профессионального самоопределения.

Что в российской системе образования препятствует распространению идей продуктивного образования?

Здесь важно развести понятия продуктивная школа как целостная образовательная система и технология продуктивного обучения с установкой на продуктивный характер мышления и деятельности ученика, индивидуализацию образования.

Если иметь в виду продуктивную школу, то, на пути ее создания в России есть нормативно-правовые барьеры, в частности, заложенная «Законом об образовании в Российской Федерации» практика унификации школ, а также жесткие требования к результатам освоения основной образовательной программы, задаваемые новыми образовательными стандартами.

К этим проблемам добавляются экономический кризис, социальная напряженность, неразвитость и незаинтересованность местного среднего и мелкого бизнеса, негативные

установки местных чиновников образования в отношении негосударственных школ и др.

Другим препятствием на пути движения продуктивных школ выступает сложившаяся еще в советское время система среднего профессионального образования, которую сейчас, в условиях растущего спроса девятиклассников на профессиональное обучение, государство пытается реанимировать. По данным СМИ за последнее десятилетие доля школьников, предпочитающих после девятого класса покинуть школу и продолжить обучение в колледже и техникуме, увеличилась на 10 процентных пунктов (с 34 до 45%)¹⁷. В ряде субъектов РФ по примеру Москвы реализуются проекты сближения среднего общего и среднего профессионального образования подростков через создание образовательных комплексов. Эта практика, на наш взгляд, должна актуализовать идеи продуктивного образования.

Идеология продуктивного обучения с большим трудом прокладывает себе дорогу в практике массового обучения. Над учителями довлеют стереотипы традиционной школы, «знаниевая» парадигма обучения, привычка излишне опекать учеников и доминировать на уроке, что не будет способствовать развитию талантов у детей. Нам видится, что перспективы продуктивного обучения в России лежат в системе дополнительного образования школьников, которая притягивает самых сильных педагогов и развивается на условиях частного-государственного партнерства с привлечением ресурсов местного бизнес-сообщества.

Творческое воплощение идей продуктивного образования в российской школе позволит вывести на более высокий уровень интеллектуальные способности детей, поможет им успешно встроиться в процесс социализации (через систему профессиональных проб и практик ориентированных заданий). Школа, где царит дух творчества, где педагоги умело направляют и мотивируют детей самостоятельно добывать знания и применять их на практике, учат критически мыслить и принимать решения, где работа в команде является насущной потребностью каждого (не только ученика, но и педагога), — эта школа закла-

¹⁶ Вертгеймер М. Продуктивное мышление / Пер. с англ.; общ. ред. С.Ф. Горбова, В.П. Зинченко. — М.: Прогресс, 1987. — С. 313–322.

¹⁷ [Электронный ресурс]. <http://tass.ru/obschestvo/1699448> (дата обращения: 20.12.2015).

дывает мощный фундамент ответственного и позитивного отношения к жизни, воспитыва-

ет трудолюбие; одним словом, формирует навыки, так необходимые всем в XXI веке.

Несколько вопросов об одаренных детях

Поддубская А.В., методист учебно-методического центра по работе с одаренными детьми БОУДПО ИРООО

В последние десятилетия многих научных работников и исследователей, педагогов и психологов интересует вопрос одаренности ребенка. Но в то время, пока ученые изучают специфику одаренности, разрабатывают концепции и проводят исследования, для педагогов и психологов не теряет своей актуальности вопрос методов работы с детьми, обладающими признаками одаренности.

Так, в рабочей концепции одаренности, которая является одним из основных фундаментальных источников, одаренность рассматривается, как «системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми»¹⁸. Стоит сказать о том, что одаренность не является статичным самостоятельно появляющимся и развивающимся качеством личности, остающимся у ребенка до окончания школы.

Какие действия нужно предпринять для понимания и выявления «одаренности»? Теоретической основой могут послужить такие труды, как теории развития личности Рубинштейна С.Л., Леонтьева А.В., Выготского Л.С. и др., подходы к формированию личности Бодалева А.А., Андреевой Г.М., Платонова К. и др. Изучив их, педагог сможет подробнее узнать о соотношении наследственности и окружающей среды и влиянии различных факторов на развитие личности и появление одаренности. Изучение трудов Лейтеса Н.С., Холодной М.А., Юркевич В.С., Богоявленской Д.Б. поможет углубить знание о одаренных детях и их проблемах.

Для своевременной диагностики одаренности существуют различные методики, которые дают возможность не только определить присутствие или отсутствие одаренности, но и

помогают выявить ее тип и характеристики. Во избежание получения не достоверных результатов диагностику по выявлению одаренности следует проводить только педагогу-психологу. Педагог, который внимателен к ученикам, способен с помощью метода наблюдения и мониторинга учебных достижений выявить детей, у которых присутствует явная одаренность.

Какие качества должен увидеть педагог, помимо опережения учеником одноклассников по уровню интеллекта, чтобы понять, что перед ним одаренный ребенок?

Признаками одаренности могут выступать:

- любопытство и активное исследование окружающего мира,
- высокоразвитое логическое мышление, гибкое мышление, продуктивное мышление,
- активная познавательная самостоятельность,
- высокий уровень запоминания и концентрации внимания,
- самостоятельность и автономное поведение в группе сверстников,
- нестандартность решения поставленных задач и пр.

То есть, проявления креативности, высокого уровня мотивации и развития способностей у ребенка могут послужить знаком педагогу для более глубокого изучения проявлений и развития одаренности конкретного ученика.

Но, в работе с одаренными учениками не все так просто. Ребенок с высоким уровнем развития способностей практически всегда находится в группе риска. В частности, после того, как его одаренность становится явной, яркой и замеченной как педагогами, так и родителями, одаренному ребенку требуется особое внимание. Первой причиной отнесения одаренного ребенка к группе риска — это ответственность, которую возлагают на него взрослые. Одаренный ребенок «должен». Он должен получать положительные отметки, должен побеждать на конкурсах и олимпиадах, должен быть всегда

¹⁸ Рабочая концепция одаренности / Отв. ред. Д.Б. Богоявленская. — 2-е изд., расшир. и перераб. — М.: 2003. — 95 с.

лучшим. Таким образом, ребенок погружается в условия, в которых находится в постоянном эмоциональном напряжении. Одной из главных задач педагогов является контроль эмоционального состояния и профилактика эмоционального напряжения одаренного ребенка. Вторая причина — неординарность мышления. Одаренный ребенок, даже несмотря на положительные взаимоотношения со сверстниками, находится «в своём мире», который не всегда получается понять. Что же делать, если понять не получается? Правильно! Чувствовать. Еще одним из качеств педагога должна быть эмпатия. Третьей причиной является опережение сверстников в интеллектуальном развитии или развитии каких-либо способностей. Высокий

уровень интеллекта и иных качеств личности могут способствовать появлению зазнайства, упрямства, своеволия. В этом случае педагогу необходимы переговорные навыки и навыки социализации и адаптации ребенка.

Проявлений одаренности существует большое количество, именно поэтому почти невозможно написать четкую инструкцию по работе с одаренными детьми. Главными правилами педагога, работающего детьми с незаурядными способностями или без них, является желание, самоотдача, адекватная оценка собственных знаний и навыков, а также стремление к беспрерывному саморазвитию.

Актуальные вопросы развития системы научно-исследовательской деятельности учащихся в школе

Цвезих А.В., директор, учитель математики МБОУ «Ингалинская СОШ»

Развитие творческой среды для выявления одаренных детей в каждой общеобразовательной школе является одной из важнейших задач, которую ставит перед собой современная система образования.

Научно-исследовательская работа учащихся является вариантом формы учебного процесса. Научные лаборатории и кружки, научные общества учащихся и конференции, — всё это позволяет ученику начать полноценную научную работу, найти единомышленников, с которыми можно посоветоваться и поделиться результатами своих исследований. Так или иначе, исследовательской работой занимаются все учащиеся школ. Написание рефератов и некоторых видов работ невозможно без проведения каких-то, пусть самых простых, исследований. Но более глубокая научная работа, заниматься которой учащихся не обязывает учебный план, охватывает лишь некоторых. Ученик, занимающийся научной работой, отвечает только за себя; только от него самого зависят тема исследований, сроки выполнения работы, а также, что немаловажно, и будет ли выполнена работа вообще. Затрачивая своё личное время, ученик развивает такие важные для будущего исследователя качества, как творческое мышление, ответственность и умение отстаивать свою точку зрения. Со стороны учителя необходимы доброе внимание и поддержка, без которых уче-

ник, особенно в младших классах, не захочет (да и просто не сможет) заниматься «скучной наукой», какой кажется почти любая область на начальных стадиях её освоения.

Во время обучения в Тарском филиале Омского государственного педагогического университета (2002–2003 гг.) нами была проведена диагностика, которая выявила необходимость перестройки учебного процесса в школе с учетом включения элементов исследовательской деятельности детей.

Олимпиады и конференции собирают, безусловно, талантливых, одаренных детей. Но, с точки зрения психологии, это разные типы одаренности. В первом случае (дети — участники олимпиады) наблюдается интеллектуальная одаренность, которая выражается в том, что у детей проявляется высокий уровень интеллекта, большой объем знаний, способность к углубленному обучению. Во втором случае, когда дети занимаются исследовательской, творческой деятельностью, можно говорить о творческой одаренности. Психологи и педагоги отмечают, что интеллектуально одаренные дети — это «пожиратели знаний», «энциклопедисты», а одаренные творчески — «созидатели нового», «творцы», «открыватели» знаний, «исследователи».

Кроме того, если учащийся включен в исследовательскую деятельность, то он, как пра-

вило, работает со специалистом, работает в научной среде, зачастую в сообществе настоящих ученых — на базе научно-исследовательских институтов, высших учебных заведений и т.д. Таким образом, он получает самое настоящее образование — «образ» будущей профессии, жизнедеятельности, мировоззрения и т.д.

Сравнительный анализ олимпиад и конференций показал также, что принципиально отличается характер предшествующей до олимпиады или конференции учебной деятельности школьника в каждом случае. Для того чтобы успешно выступить на олимпиаде, необходимо тщательно и глубоко изучить предмет, решить большое число задач повышенной сложности и т.д. Для того чтобы принять участие в научной конференции, необходимо заниматься исследовательской работой, а для успешного выступления на ней, надо провести серьезное научное исследование: определить цели и задачи, объект и предмет исследования, изучить большое количество литературы, выдвинуть гипотезу, провести, используя разные методы, само исследование, получить результаты, сделать выводы, оформить работу, а потом уже суметь выступить с ней на конференции.

Исследование показало, что уровень усвоения опыта тоже имеет различия. Для олимпиад характерен эвристический уровень: учащийся может применить ранее освоенные действия для решения нетиповой задачи, при этом он получает субъективно новую информацию. Для конференций — креативный уровень: учащийся при выполнении исследовательской работы, творческого задания получает объективно новую информацию.

Конечный результат, продукт деятельности учащегося на олимпиаде — выполненное задание (решенная задача и т.п.) с заранее известным результатом (ответом) для жюри. Он обладает субъективной новизной. В исследовательской деятельности — это научная работа, результаты которой докладываются на конференции. Они были получены в процессе самой деятельности учащегося. Заранее результаты никому не известны. Конечный творческий продукт обладает объективной новизной. Более того, этот продукт (научная, творческая работа) обладает, как правило, не только новизной, но и общественно-значимой, практической ценностью.

Коротко приведем сравнение олимпиад и конференций по другим параметрам.

Уровень развития интереса: в первом случае — познавательный (потребность в увеличении знаний и т.п.), во втором — творческий (потребность сделать свое исследование, творческую работу и т.п.).

Уровень коммуникаций педагога и учащегося в образовательном процессе: в первом случае — продуктивный (делай сам), во втором — креативный (выражение собственного «я», сотворчество учащегося и педагога — научного руководителя).

Роль учащегося в образовательном процессе до и во время олимпиады — обучаемый, «решатель задач»; до и во время конференции — исследователь научной проблемы, докладчик.

Роль педагога в образовательном процессе при подготовке к олимпиаде — «тренер» в решении задач, роль педагога при проведении исследовательской работы и подготовке к конференции — научный руководитель.

Таким образом, диагностика выявила необходимость создания условий для творческой самореализации детей, приобщение их к исследовательской и другой творческой деятельности в различных областях науки.

В этих условиях важным фактором формирования образовательной среды, обеспечивающей современное качество образования, является включение исследовательской деятельности учащихся в практику обучения.

Необходимо осознанно подойти к созданию научного общества, в школе из разовых участий в муниципальных и региональных конференциях необходимо создать общество, основанное на субъектности взаимодействия взрослого и ребенка в ходе педагогического руководства исследовательской деятельностью учащихся.

Основной целью НОУ должно являться выявление и поддержка одаренных учащихся, развитие их интеллектуальных, творческих способностей, поддержка научно-исследовательских интересов учеников. Конечно же, главное направление — это выдвижение и реализация в научных исследованиях творческих идей и создание научных работ и проектов.

В этом процессе можно выделить несколько этапов.

На первом этапе — организационно-подготовительном — выявляются учащиеся, желающие работать в научном обществе. Ведущая роль здесь принадлежит учителям-предметникам, которые в процессе индивидуальной работы с учениками призваны не только разглядеть «искру» исследовательского таланта, но и помочь в выборе темы предполагаемого исследования, определить круг проблем, требующих решения, подобрать необходимую литературу.

В этой связи важно, чтобы учащийся с первых шагов понимал конкретную значимость своего исследования, возможность его использования не только в прикладных целях, но и в практическом плане (выступления на уроках и во внеурочных мероприятиях, участие в научных конференциях разного ранга).

На следующем этапе должна начинаться непосредственная работа самого ученика над проектом под руководством учителя. Большим подспорьем в написании творческих проектов является библиотека, другие способы получения информации (Интернет).

Нередко в ходе написания исследовательских работ возникает ситуация, когда предлагаемая тема работы находится на стыке нескольких дисциплин и требует консультативной помощи представителя высшей школы. Такое сотрудничество повышает уровень исследовательских работ, приближает деятельность учащихся к подлинно научным разработкам.

Важным этапом исследовательской работы учащихся должна является экспертиза творческих проектов, проводимая экспертными группами, созданными на основе методических объединений учителей школы. Рецензенты и оппоненты из числа учителей и присутствующих учащихся дают предвари-

тельную оценку проделанной работе, выявляют слабые стороны исследования, оказывают помощь в решении возникших вопросов. Таким образом, повышаются критерии требовательности и ответственности к уровню выполняемой работы среди учащихся. Наиболее удачные работы рекомендуются для участия в районной научной конференции учащихся.

Таким образом, включение исследовательской работы учащихся в процесс обучения в общеобразовательной школе в рамках НОУ позволяет привнести в него не только индивидуализацию и дифференциацию образования, стать средством определения индивидуального образовательного маршрута с учетом способностей и интересов ученика, но и быть реальной основой объединения основного и дополнительного образования, что является условием развития личности ученика и его способностей. Данные процессы приобретают новый смысл и становятся ещё более актуальными благодаря федеральным государственным образовательным стандартам.

Опыт работы в данном направлении обобщается и систематизируется в рамках работы коллектива в РИП — ИнКО «Школа как центр творчества и развития одарённости детей», в том числе как консультационного центра. Успешность практики подтверждается активным участием обучающихся и результативностью на всех уровнях НПК, которую можно проследить по страницам официального сайта образовательной организации¹⁹. Перспективой деятельности в данном направлении автор видит в обобщения опыта работы на уровне дошкольного образования (с 2014 года школа является образовательным комплексом).

¹⁹ [Электронный ресурс]. <http://ingsosh.ucoz.ru/> (дата обращения 23.06.2016).

Возможности внеурочной деятельности для развития одаренности

Грачева Т.И., учитель начальных классов,

Ню Т.А., учитель начальных классов БОУ «Русскополянская гимназия № 1»

Одаренные дети представляют собой потенциал российского общества, от них зависит, как будут развиваться наука, техника и культура в будущем. Детская одарённость проявляет себя уже на этапе обучения ребёнка в школе.

Важнейшим ресурсом развития одарённости детей является система дополнительного образования. Целью занятий разнообразных кружков является расширение и углубление знаний по предметам, развитие способно-

стей, привитие интереса и вкуса к самостоятельным действиям. Особенно эффективными в этом плане оказываются кружки творческой направленности. Так, благоприятные условия для формирования творческой одарённости создаются на занятиях декоративным творчеством кружка «Школа мастеров».

Программа «Школа мастеров» вводит ребёнка в удивительный мир творчества и с помощью таких видов декоративно-прикладного творчества, как пластилинография, бумагопластика, работа с «бросовым» материалом, даёт возможность проявлять свою творческую индивидуальность.

В программу кружков типа «Школа мастеров» целесообразно включать три блока.

Первый блок — овладение теоретическими знаниями. Теоретическая часть даётся в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием компьютерных технологий). На занятиях обучающиеся получают общие сведения об истории, видах, составе и назначении бумаги. Знакомятся с разными видами аппликаций и изготовлением поделок из бумаги. Знакомство с историей пластилина, его видами. Отличие работы в плоскости от работы в объеме. Ознакомление с видами бросового материала. Знакомство со способами изготовления поделок из бросового материала.

Второй блок — осваивание индивидуальной техники при работе с различными материалами:

- изготовление разных видов аппликаций (контурная, прорезная, накладная, модульная, ленточная), игрушек из бумаги; освоение простых техник и приёмов бумажного моделирования;
- овладение видами художественной техники из пластилина: «рисование» жгутиками, лепка низким и высоким рельефом (барельеф и горельеф), лепка конструктивным способом фигур;
- художественное конструирование из бросового материала: многодетальные объемные изделия в соединении с другими материалами.

Третий блок — составление коллективных композиций, создание коллажа, изготовление сказочных героев.

Содержание работы принесёт наибольшую пользу, если его освоение будет сопровождаться проектной деятельностью детей с последующей защитой разработанных твор-

ческих проектов (например, «Цветы ветерану», «Символ года», «Подарок маме» и т.д.).

Так, дети могут научиться работать в технике квиллинг, модульная аппликация, «рисование» жгутиками из пластилина и плоскостное конструирование и моделирование, работая над проектами, посвященными различным праздникам, профессиям и пр. (например, проект «Подарок военнослужащему»).

Возможность получить навыки взаимодействия ты в группе, планирования своей деятельности, чтения инструкционных карт, слушания и «слышания» друг друга, а также, уважения к чужому мнению сопровождает ребят на протяжении всего хода работы проектов.

Заключительной частью проектной работы является представление каждой группой своего продукта, рассказ о ходе работы, достижениях и трудностях процесса, а также оценка собственной деятельности.

Творческие работы детей экспонируются на выставках в классе и школе, вручаются близким людям, друзьям, ветеранам.

Примером таких программ выступает проект «Учимся вместе», реализующийся в БОУ «Русскополянская гимназия № 1» и являющийся частью модели внеурочной деятельности. Проект состоит из трёх этапов. На *первом этапе* дети учатся делать поделки под руководством учителя, на *втором* — самостоятельно изготавливают поделки по алгоритму, на *третьем* — обучающиеся-тьюторы проводят обучение не только одноклассников, но и дают мастер-классы. Занятия в кружке выстроены с ориентацией на получение следующих видов универсальных учебных действий:

Личностные УУД:

- познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с современным миром;
- реализация творческого потенциала в собственной художественно-творческой деятельности, возможность осуществить самореализацию и самоопределение на эстетическом уровне;
- основы любознательности, потребности помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Регулятивные УУД:

- моделирование новых форм, различных ситуаций путем трансформации известного;

- создание новых образов средствами декоративно-прикладного творчества;
- умение отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного замысла.

Познавательные УУД:

- развитие художественной интуиции;
- создание и преобразование собственных схем и моделей для решения творческих задач.

Коммуникативные УУД:

- умение учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию.

Важнейшим условием развития способностей детей по декоративно-прикладному искусству и одним из главных показателей успешности достигнутых результатов является участие обучающихся в различных формах внеурочной работы класса (100%), гимназии (75%), муниципальных конкурсах и фестивалях (25%).

Таким образом, занятия декоративным творчеством в объединениях, подобных кружку «Школа мастеров» дают положительные результаты и способствуют развитию творческой одаренности.

Отличительные особенности работы с детьми, обладающими способностями к изучению иностранных языков

Васильева И.М., учитель английского языка МБОУ «лицей «Альфа»

Одаренность детей имеет много различных особенностей. В учебной деятельности она отличается тем, что ребята имеют желание добиваться успехов в учебе и приобретать знания, а не воспринимают это как насилие над собой, способны к самостоятельным действиям благодаря приобретенным ранее умственным способностям. Склонность к изучению иностранных языков проявляется у детей уже на начальном этапе обучения. Такие учащиеся легко усваивают новый материал, активны, их отличает творческий подход, стремление к познанию и к самостоятельному исследованию. Они экспериментируют, применяя средства художественной выразительности, оригинальны, креативны. С учениками, у которых проваливается склонность к изучению иностранных языков, учителю работать и легко, и в то же время сложно. Они требуют к себе особого внимания.

Уже в начальной школе можно встретить таких учеников, которых не удовлетворяет работа со школьным учебником, они читают словари и специальную литературу, пытаясь узнать как можно больше.

При воспитании и обучении одаренных детей необходимо, чтобы любопытство вовремя переросло в любовь к знаниям — любознательность, в познавательную потребность. Урок для этих учеников особенно интересен, когда имеет место поисковая и исследовательская ситуация.

Классно-урочная система обучения, являясь хорошим стимулом для средних учащихся,

становится тормозом для детей с одаренностью, поэтому с ними необходимо работать по индивидуальной программе.

Задачей педагога является поддержка ребенка и развитие его способностей, подготовка почвы для того, чтобы все интеллектуальные потребности были реализованы.

Принципы, которыми педагог должен руководствоваться в своей работе:

- дифференциации и индивидуализации обучения (высшим уровнем реализации которых является разработка индивидуальной программы развития одаренности ребенка);
- максимального разнообразия предоставляемых возможностей;
- обеспечения свободы выбора учащимися дополнительных образовательных услуг (ИТ, репетиторство);
- возрастания роли внеурочной деятельности через кружки, спецкурсы, факультативы;
- усиления внимания к проблеме межпредметных связей в индивидуальной работе с учащимися;
- создания условий для совместной работы учащихся при минимальной роли учителя.

Работая в данном направлении, я определила для себя цели, задачи и содержание работы, а также составила для себя перспективный план работы.

Цели и задачи работы с одаренными детьми:

- выявление детей с одаренностью;

- повышение качества образования;
- создание условий для оптимального развития и поддержки детей с одаренностью.
- знакомство учителя с приёмами целенаправленного педагогического наблюдения, диагностики;
- развитие познавательных интересов, творческих и мыслительных способностей учащихся.

Средства:

- проведение различных внеурочных конкурсов, интеллектуальных игр, олимпиад, позволяющих учащимся проявить свои возможности;
- предоставление возможности совершенствовать способности в совместной деятельности со сверстниками, через самостоятельную работу.

Содержание работы учителя:

- изучение нормативных документов и методических рекомендаций по работе с одаренностью детей;
- создание банка данных (отбора) детей с одаренностью в лицее, в области английского языка;
- самообразование, саморазвитие педагога (регулярно);
- обеспечение учащихся развивающими материалами, аудио и видеоматериалами (регулярно);
- подготовка учащихся к школьным, районным олимпиадам по английскому языку (мною разработана программа для подготовки ребят к участию в предметной олимпиаде);
- подготовка и участие в дистанционных олимпиадах;
- проведение предметных недель, игр, КВН, конкурсов;
- создание плана работы с детьми (в начале учебного года);
- подготовка к итоговой аттестации (сдаче ЕГЭ, экзамена).

Содержание работы ученика:

- выполнение упражнений из дополнительных источников и по дидактическим карточкам;
- выполнение фонетических, лексических, грамматических упражнений в игровой форме;
- выполнение творческих проектов;
- знакомство с английской культурой, литературой, жизнедеятельностью английских и

американских писателей;

- составление кроссвордов, сканвордов, ребусов;
- создание языкового портфолио ученика;
- подготовка к итоговой аттестации (сдаче ЕГЭ, экзамена).

Стратегия работы:

Выявление детей с одаренностью должно начинаться в начальной школе на основе наблюдения, изучения психологических особенностей речи, памяти, логического мышления. Работа со способными учащимися, их поиск, выявление — одни из важнейших аспектов деятельности начальной школы. В среднем и старшем звене должно происходить развитие, совершенствование способностей учащихся.

Условия успешной работы:

- осознание важности этой работы и усиление в связи этим внимания к проблеме формирования положительной мотивации к учению;
- создание и постоянное совершенствование методической системы работы;
- работа по индивидуальному плану с большими объемами учебных заданий;
- требование выполнения обычного учебного задания в нескольких альтернативных вариантах.

Учитель должен быть:

- увлечён своим делом;
- способным к экспериментальной, научной и творческой деятельности;
- профессионально грамотным;
- интеллектуальным, нравственным и эрудированным;
- проводником передовых педагогических технологий;
- психологом, воспитателем и умелым организатором учебно-воспитательного процесса.

Формы работы с учащимися:

- групповые занятия по параллелям классов с сильными учащимися;
- кружок;
- конкурсы;
- интеллектуальный марафон;
- участие в олимпиадах;
- работа по индивидуальным планам;
- использование элементов современных технологий (проектов, индивидуализации и дифференциации, критического мышления, портфолио, игровые технологии, на основе

лично-ориентированного и компетентностного подходов в обучении).

Как показывает практика, наиболее эффективный метод взаимодействия с одаренностью детей — это индивидуальные занятия с акцентом на их самостоятельную работу с материалом (подготовки к олимпиадам, конкурсам, проектам, исследовательским работам).

План индивидуальных занятий с ребёнком:

- определить темы консультаций по наиболее сложным и запутанным вопросам;
- выбрать форму отчёта ребёнка по предмету (тесты, вопросы и т.д.) за определенные промежутки времени.

Ребенку предоставить:

- название темы;
- план изучения темы;
- основные вопросы;
- понятия и термины, которые он должен усвоить;
- список необходимой литературы;
- формы контроля;
- задания для самопроверки.

Рекомендовать: (если ребёнок не очень загружен по другим предметам) для анализа результатов работы оформить таблицу:

- предмет (английский язык);
- дата и время консультаций;
- главные рассматриваемые вопросы;
- время работы с темой по программе;
- фактически затраченное время;
- дополнительные вопросы, не предусмотренные программой;
- невыясненные вопросы.

Обучая одаренных детей необходимо понимать о том, что работа с ними распадается на две формы — урочную и внеурочную.

Урочные формы работы.

Основной задачей педагога является организация образовательного процесса в соответствии с познавательными потребностями учащихся. Примером выполнения этой цели могут стать разработка и использование мной на уроках системы упражнений, способствующих развитию у обучающихся коммуникативных умений и навыков научно-исследовательского характера. Эти упражнения должны постоянно поддерживать интерес у детей к изучению иностранного языка. На уроках методы и формы ра-

боты с одаренными учащимися, прежде всего, должны органически сочетаться с методами и формами работы со всеми учащимися школы и в то же время отличаться своеобразием.

Для индивидуальной работы на уроке с талантливыми детьми мной используется дополнительный материал развивающего, обучающего, тренировочного или контролирующего характера. Например, введение, тренировка и контроль материала по различным видам речевой деятельности повышенного или высокого уровня. В данном случае абсолютно логично и эффективно использование ИКТ технологий (видео, аудиокниги, интерактивные и аудиодиски, DVD, ресурсы интернета).

Методическая тема «Активизация учебной деятельности при обучении иностранному языку через дифференциацию и индивидуализацию» была выбрана мной не случайно. Использование такой технологии позволяет развивать навыки и умения каждого ученика при разной степени обучаемости и реализовать в полной мере творческий потенциал без перегрузок.

Дифференциация и индивидуализация.

На своих уроках я использую разноуровневые задания и индивидуальные формы работы, направленные на повышение мотивации к изучению иностранных языков. Мною разработаны разноуровневые тесты по страноведению, грамматике. Учащиеся привлекаются к разработке и проведению интеллектуальных марафонов, отдельных этапов уроков. Детям с одаренностью даются домашние задания повышенной трудности с использованием внепрограммного материала по интересам, особенно при подготовке учащихся к школьным и районным олимпиадам, конкурсам, праздникам на английском языке. Работа с одаренностью детей ведётся на конструктивном и творческом уровнях.

Задания повышенной трудности для преуспевающих учеников.

При подготовке к уроку продумываю различные дополнительные задания для учащихся, которые намного быстрее «схватывают» материал. Также, организую дополнительные стимулирующие занятия для более успешных учеников и поддерживающие занятия для менее успевающих. Для этих видов занятий разрабатываю задания, которые направлены на углубление и совершенствование материала, пройденного на уроке.

Одаренные дети могут в рамках урока проводить «веселые минутки». Либо по конкретному тематическому заданию вместе с учителем составлять, а потом в классе проводить викторины, конкурсы. При этом обратите внимание на то, что опережающий ученик не выставляет себя, не противопоставляет себя классу, а работает на него. Например, ученик получил от учителя задание сделать доклад об одной из стран изучаемого языка, проработал массу литературы и выступил с интересным сообщением перед классом. Такие доклады могут быть регулярными и максимально интерактивными, т.е. обращенными к классу. Таким образом, выступая в роли учителя, ученик и сам получает очень много информации для себя.

Важным является оказание доверия своим ученикам. С этой целью последний урок в конце четверти можно иногда проводить ученикам, которые выступают в роли учителя. Они составляют план урока, придумывают творческие задания для остальных обучающихся: кроссворды, ребусы, заполнение пропусков в предложениях словами или фразами (5–6 классы) и т.д.

Также мной применяются лексико-грамматические упражнения, развивающие умение учащихся применять знания на практике и умение логически мыслить:

- перефразировать предложение;
- найти ошибку в предложении;
- заменить подчёркнутое слово, не нужное по смыслу;
- расставить фразы в диалоге в нужном порядке.

На старшем этапе обучения успех имеет использование технологии дебатов и дискуссий, мини-конференции. Они помогают учащимся не бояться экспромтов, развивают коммуникативные навыки, умение делать выводы и работать в команде, умение логически мыслить, рассуждать. Такой вид работы позволяет наладить сотрудничество учителя и ученика, взаимное доверие и уважение учащихся друг к другу. Одарённые дети креативны. Учитель может использовать следующие приёмы, стимулирующие и развивающие творчество детей во время учебных занятий: ролевые игры, создание викторин, творческие задания (придумать рассказ по иллюстрациям; рассказать, как бы ты повёл себя в экстремальной ситуации и т.д.).

Можно предложить задания по следующему примеру:

- дана ситуация, которая не завершена, придумай окончание рассказа;
- дана пословица, нужно придумать рассказ, в котором эта пословица служит моралью или логическим выводом всего рассказа.

Дети с одаренностью — это первые помощники учителя на уроке. Учитель может успешно использовать лидерские способности детей, особенно при организации работы в группах. Возглавляя работу в группе, такие ученики вовлекают остальных детей в процесс, способствуют раскрытию не только своего актёрского таланта, но также помогают членам своей команды обнаружить их творческие возможности, вдохновить их, внушить им, что они тоже могут создавать и экспериментировать.

Работая по принципу «Языку нельзя научиться, языку можно только научиться», я использую на уроках те задания, которые стимулируют творческое мышление ребят (например, ребусы, головоломки и другие («Использование ребусов, кроссвордов, головоломок и другое» — моя методическая тема предыдущих лет). Так как дети, обладающие одаренностью, отличаются высокой скоростью переработки и усвоения информации, им может стать интересным не только решать головоломки, кроссворды, ребусы, но и сами они составляют такого рода задания. При этом ребята прочно усваивают лексический материал, запоминают написание слов, учатся работать со словарем. Опыт работы позволяет сделать вывод о том, что эти упражнения будут полезны и в часы досуга.

Есть мнение, что с одарёнными детьми нужно очень много заниматься дополнительно после уроков. Мое мнение является противоположным. Детей с одаренностью нужно направлять, давать им пищу для ума, учить добывать информацию, учить работать по различным алгоритмам, а выступать в роли няни или воспитателя. Учитель должен строить свой урок так, чтобы дети получили максимум знаний во время его проведения. Рационально планировать этапы урока, грамотно отбирать содержание урока, обеспечить мотивацию, создать комфортную атмосферу на уроке, максимально использовать наглядность и ТСО, дифференцированно подойти к каждому ученику на уроке, а не сидеть в послеурочное время, объясняя

этот же самый материал бесконечное количество раз.

В послеурочное время занятия с учащимися могут проводиться только в том случае, если педагогу нужно дать какую-либо дополнительную информацию по данной теме, объяснить новый материал или в том случае, когда он не успел опросить всех учащихся, как это было запланировано (в том случае, если группа является многочисленной). А также если ребёнок пропустил уроки по уважительной причине.

Внеурочная деятельность, развитие познавательного интереса к изучению иностранного языка.

Что касается форм и методов внеурочной работы, то широкими возможностями выявления и развития одаренности у учащихся обладают факультативы, кружки, конкурсы, привлечение учащихся к участию в различных олимпиадах и конкурсов вне школы и система внеурочной исследовательской работы учащихся. Здесь, работая в малых группах, можно максимально реализовать дифференциацию обучения, индивидуальный подход, применяя разные методы работы: наблюдение, эксперимент, исследование, работу с научной литературой, используя ИКТ. Это позволяет учесть различные потребности и возможности детей. Уже привычными стали следующие мероприятия:

- проведение предметной недели иностранного языка;
- проведение олимпиад по иностранным языкам;
- система факультативных и кружковых занятий;
- выполнение творческих информационных и исследовательских проектов на английском языке;
- проведение КВН, марафонов знаний, интеллектуальных игр по страноведению,

Азовская гимназия: взгляд изнутри

Панова Н.А., педагог-психолог, Монулович Л.М., заместитель директора по УВР, Казакова К.Ю., учитель немецкого языка МБОУ «Азовская гимназия»

Если бы в Азовском районе не было гимназии, её следовало бы придумать. Такое мнение существует сейчас и много лет спустя, когда деятельность единственного в районе образовательного учреждения такого типа стала привычной и для детей, и для взрослых, и даже для педагогов.

При работе с одаренными учащимися я использую массу дополнительного материала. Это пособия по зарубежной литературе, страноведению, чтению, аудированию, грамматике, различные пособия для подготовки к сдаче экзаменов ЕГЭ и ГИА. При возникновении трудностей у детей при выполнении заданий объясняю, даю подобные задания, многовариантные. Много внимания уделяю написанию письма, эссе. (Как на уроке, так и во внеурочное время). Всё это помогает сформировать все виды компетенций, необходимых для успешного развития личности. В настоящее время активно использую ИКТ технологии, которые отвечают потребностям учащихся и дают возможность работать в различных режимах и на разных уровнях.

Сфера использования ИКТ технологий очень разнообразна:

- извлечение необходимой языковой информации (знакомство с новыми лексическими и грамматическими явлениями английского языка);
- тренировка языковых и речевых навыков с целью формирования и развития языковой компетенции;
- знакомство с реалиями современной жизни англоязычных стран.

Мной были разработаны программы для внеклассных занятий для изучения английского языка. Также я работаю над составлением различных методических и дидактических материалов.

Во внеурочной деятельности используются дополнительные ресурсы, на которые не хватает времени на уроке. Кроме того, вне урока учащиеся чувствуют себя свободнее и раскованно, больше раскрываются перед учителем и одноклассниками.

Основной целью учреждений такого типа является изменение системы работы школы, посредством обеспечения наиболее высокой подготовки учащихся в объеме программы средней общеобразовательной школы.

Проблемой гимназии может стать то, что если организация является единственной в рай-

оне (как, например, гимназия Азовского района), в нее будут приходить получать знания дети с разным уровнем развития способностей: от низкого и до самого высокого. И от учителя зависит, пройдет ли он мимо одаренного ребенка или узнает его и поможет реализоваться. Сложен и труден путь, который учителям нужно проделать для соответствующей организации образовательного пространства одаренного ребёнка. Для этого нужны достоверные знания об особенностях и возможностях одаренных детей.

Система работы с одаренными детьми в гимназии должна быть направлена на организацию образовательного процесса для формирования всех мыслительных операций, как, например, в МБОУ «Азовская гимназия»: на анализ, синтез, сравнение, конкретизация, обобщение, умений рассуждать, делать правильные выводы и доказывать то, так как благодаря развитию нового уровня мышления, происходит перестройка всех остальных психических процессов. В процессе обучения должна развиваться избирательность, целенаправленность восприятия, происходит становление устойчивого, произвольного внимания и логической памяти, меняется тип мышления от конкретного к теоретическому.

На основе комплексного подхода к проблеме одаренности могут разрабатываться различные программы индивидуальной работы с одаренными детьми по учебным предметам и межпредметным направлениям (например, в МБОУ «Азовская гимназия» разработаны программа «Одаренные дети», программа «Повышение профессиональных компетентностей педагогических работников по вопросам психолого-педагогического сопровождения одаренных детей»²⁰.

Важная роль в работе с одаренными детьми принадлежит педагогу-психологу.

Первоначально им диагностируются признаки одаренности на этапе поступления детей в гимназию: выявляется зона актуального уровня развития одаренности и потенциальные возможности к развитию, обнаруживающиеся у ребенка (Тест-анкета «О талантах ребёнка: как их выявить» Г. Кафа, А. Хана (для заполнения педаго-

гами и родителями), Карта общей одаренности А.И. Савенкова). При переходе от начального на основной уровень обучения диагностируются и обобщаются особенности конкретных проявлений одаренности, которые связаны с опытом ее воплощения в различных видах деятельности (школьный тест умственного развития ШТУР, тест структуры интеллекта Амтхауэра, анкета для оценки уровня школьной мотивации Н.Г. Лускановой).

Параллельно психолог ведёт работу с педагогами, обучая их методам выявления одаренности на уроках (наблюдение, как исследование, анализ результатов разноуровневых домашних заданий и т.п.), даёт рекомендации по созданию индивидуальных условий, учитывающих особенности того или иного ребёнка. Так же ведет работу с родителями по учету особенностей личности одаренных детей и особенностей их развития.

В течение всего периода обучения одаренного ребёнка в гимназии осуществляется психолого-педагогический мониторинг, который позволяет более отчетливо увидеть формы и факторы успеха мыслительного процесса, смену интересов, приоритетов в во внеурочной деятельности и степень успешности самореализации, что в конечном итоге влияет на профессиональное самоопределение обучающихся.

Делая выводы из опыта учителей гимназии по работе с одаренными детьми стоит сказать о том, что в рамках урока важна деятельность учителя как координатора деятельности детей (предоставление детям большей самостоятельности, использование исследовательского метода, различие в технике постановки вопросов) и как психотерапевта (избегание излишней эмоциональности, предоставление комментирования ответа товарищам ученика и ему самому, избегание всяческого давления, создание раскрепощенной обстановки в классе).

Так как «Азовская гимназия» расположена в Азовском немецком национальном районе, где особое внимание уделяется изучению иностранного языка — немецкого, осуществляется активное взаимодействие с педагогами и учащимися, а также организациями, которые занимаются развитием немецкой культуры. Но в современном обществе превалирует изучение английского языка, поэтому очень важно для нашего района и образовательного учреждения сохранить немецкий язык как язык наших предков

20 Панова Н.А. Повышение профессиональных компетентностей педагогических работников по вопросам психолого-педагогического сопровождения одаренных детей // Интеллект. Одаренность. Творчество: информ.-метод. журн. — 2012. — № 1(2).

и поддерживать мотивацию обучения немецкому языку.

Мотивация рассматривается как совокупность причин психологического характера, объясняющих поведение человека, его начало, направленность и активность.

Между тем, основной целью обучения иностранному языку вообще и немецкому в частности согласно Госстандарту, является развитие иноязычной коммуникативной компетенции в единстве её составляющих. Успешное достижение этой цели возможно только при высоком уровне мотивации к изучению немецкого языка.

Одним из примеров особенности работы с одаренными детьми является опыт работы учителя немецкого языка К.Ю. Казаковой, которая использует на уроках нетрадиционные формы обучения как средство повышения мотивации к изучению языка.

Нетрадиционные уроки способствуют повышению качества обучения. Замена традиционной формы организации уроков вовлекает учащихся в «предлагаемые обстоятельства», усиливает «личностную сопричастность» каждого ученика к происходящему на уроке, создаёт общий побудительный фон к деятельности, способствует самореализации, проявлению креативности, самостоятельности и, таким образом, способствует повышению мотивации к изучению немецкого языка.

В течение учебного года проводился эксперимент по использованию нетрадиционного подхода на уроках немецкого языка, по его результатам можно сделать следующие выводы:

- у учеников повысилась активность на уроках немецкого языка,
- отмечено снижение страха перед монологическим или диалогическим высказыванием,
- ученики добросовестно готовились к каждому уроку,
- проявили самостоятельность, креативность, что позволило нам предложить практическим работникам использовать все те нетрадиционные подходы, которые звучали в работе.

Практические рекомендации.

На основе анализа научно-методической литературы, опыта учителей и собственного опыта использования нетрадиционных форм уроков немецкого языка в качестве средства повышения мотивации учения, нами были разработаны следующие рекомендации:

1. Количество нетрадиционных уроков не должно быть чрезмерным, так как, если все уроки делать нетрадиционными, отказаться от традиционного метода ведения урока, ученики привыкнут к необычным способам работы, потеряют интерес и заметно снизится успеваемость (Афонина).

2. При проведении нетрадиционных форм уроков необходимо поддерживать доброжелательную обстановку, располагающую к общению и позволяющую ученикам испытывать чувство успеха.

3. Нельзя спешить, добиваться, чтобы каждый ученик понял задание.

4. Привлекайте к планированию, проведению и анализу урока самих учащихся.

5. Дифференцируйте домашние задания с учётом интересов и склонностей учащихся.

6. Распределяйте класс на группы по интересам.

7. Опирайтесь на жизненный опыт учащихся.

В данном эксперименте участвовали все обучающиеся гимназии, владеющие языком на разном уровне, дети с более высоким уровнем владения языком и повышенной мотивацией к изучению немецкого языка приняли активное участие в конкурсах, который проводили Международный Союз немецкой культуры (г. Москва), а также Методический центр немцев Омской области: Всероссийский конкурс «Друзья немецкого языка», олимпиады по родному (немецкому) языку, языковые семинары. Каждое лето учащиеся повышают уровень языка, участвуя в языковых этнокультурных лагерях.

Таким образом, использование нетрадиционных форм обучения детей на уроках немецкого языка, позволяют не только сохранить положительную мотивацию всех обучающихся, а так и возможности, как в урочной, так и в неурочной деятельности.

МАСТЕРСКАЯ НАСТАВНИКА**Развитие познавательных способностей школьников
в урочной и внеурочной деятельности**

Бардаенко Н.П., учитель русского языка и литературы БОУ г. Омска «Гимназия № 43»

Помните знаменитое и грустное: «Почему матери так хотят, чтобы их дети были талантливы? Лучше бы они хотели им счастья...». И всё же заветная мечта многих родителей — иметь одарённого, талантливого ребенка. Одарённым ребёнком гордятся: его с плохо скрытым торжеством и нескрываемой тревогой (что за этим даром стоит? что будет дальше?) демонстрируют знакомым. Ребёнка начинают учить языкам и музыке, живописи и танцам на льду, гимнастике и... Талант — словно пропуск в необыкновенную, замечательную жизнь...

Одним детям всё дается очень трудно, и только повышенное усердие может привести их к успеху. У других всё получается легко, как бы играючи. А у третьих детей одарённость просто удивительна; их так и называют словом «вундеркинд» («чудо-ребёнок»). Что же есть особенное в этих детях, что делает их «чудо-детьми»?

Память? Да, память у них хорошая, но ведь у всех детей тоже неплохая. Восприятие? Представление? Воображение? Нет! Это склонность к умственному труду, умственной активности.

Такие дети очень любят умственную работу, получают удовольствие от самого процесса умственной деятельности.

Секрет одарённости этих детей именно в такой тяге к умственной деятельности. Умственная работа им необходима. Самое большое удовольствие для таких детей — думать. В это «думать» входит всё: читать, считать, сочинять стихи, сказки, песенки, разговаривать со взрослыми, задавать вопросы, ждать ответ. И всё это они делают с очевидной радостью.

Рядом с нами самые обычные дети. Как сделать так, чтобы они научились думать?

Видели вы ребёнка, который не задаёт своих «почемучьих» вопросов? Эти «сто тысяч почему» вылетают из всех детей: «Почему солнышко светит?», «Почему автомобиль сам едет?» В этих «почему» потребность в умственной деятельности, «умственная активность», «познавательная потребность»,

«исследовательская потребность» — это потребность «шевелить мозгами», удовольствие думать, радость узнавать.

А любовь детей к загадкам! Я помню случай, когда контакт с ребёнком был завоёван именно благодаря загадке. Олег не хотел даже слушать. Что делать? Решила «брать» на «познавательную потребность». «Слушай, отгадай загадку: когда человек в комнате бывает без головы?» Посидев ещё немного, он спросил: «Когда снимет шапку?». «Нет, — возразила я с облегчением, — голова же при этом остаётся». «Когда возьмётся за голову?», «когда нагнёт голову?», «когда засунет голову в наволочку?..». Мальчик был самый обыкновенный и очень любил, как он говорил, «отгадывать». Всё хотел сделать «сам». В этом «я сам», в желании самому считать, читать, конечно, много стремления к самоутверждению, к самостоятельности, но есть и удовольствие от умственного напряжения, от работы собственной мысли.

В школе надо учить правильно работать с научными (а не житейскими) понятиями, и именно на основе этих понятий у ребёнка создаётся обобщённое представление о фонеме, графеме, представление о слове и его роли. Наблюдения за одарёнными детьми и сравнение их с обычными показывают, что различие заключается главным образом не в том, что у последних «не хватает» познавательной потребности. Потребность в умственной деятельности есть у всех детей. Дело в том, что у большинства детей есть своего рода гармония потребностей: ребёнку хочется и сказку послушать, и побегать, и посмотреть фильм. Обычные дети любят кататься на велосипеде, любят мороженое, любят стрелять из рогатки и играть в школу. И любят, все любят задавать вопросы.

У одарённых же детей нередко наблюдается определённая диспропорция потребностей. Одна потребность — умственная — вырастает чрезмерно, подавляя все остальные.

Да, у детей у всех есть потребность в умственной деятельности. И именно благодаря

этой познавательной потребности ребёнок чрезвычайно быстро овладевает человеческим опытом. Но сколько учеников в школе не хотят, не любят учиться! («Ничего не хотят знать»).

В чём же дело? Почему у одних людей — людей, как говорят, творческих, — умственная активность проявляется ярко, свободно, празднично, а у других...

Что можно сделать на уроках? Привить любовь к кроссвордам. «Театральное объявление из шести букв, пятая — буква а». Сначала перебор вариантов совсем далёких: «Объявление», нет, много букв; «вывеска» — это не про то; «анонс», ага, это ближе, но всего пять букв. А как называется объявление о том, что билетов нет, ага-ага — «аншлаг» — попал! Тут много разного — и облегчение от того, что, наконец, вспомнил, и маленькая гордость, совсем немножко самоутверждения (догадался!), но всё же есть и радость умственной работы. Сами составляем кроссворды, сами отгадываем на уроках русского и литературы.

А любители разного рода викторин, головоломок! А почти всеобщая любовь к детективам! Может быть, и здесь дело в том, что вместе с хитроумным розыскником мы тоже думаем, размышляем, ищем, приобщаемся к чужому поиску.

Мальчишка-двоечник, которого дружно ругают все («один футбол на уме»), упорно пытается разгадать механическую головоломку и просит: «Ты только не подсказывай».

Медлительный, вялый, вечно сонный мальчик, который просыпается только со звонком на перемену, оживает при слове «марки» и благодаря этой страсти накопил обширные познания по географии, этнографии, биологии, литературе.

Попробуйте провести с детьми «естественный» эксперимент. Загадайте им загадку, предложите хитрый вопрос, чтобы он по видимости не был связан со школьной программой — и в классе все будут любознательными, никто не останется равнодушным.

Бывают, хотя и очень редко, дети, которых невозможно расшевелить, у которых очень трудно вызвать умственное удивление. Активность познавательной потребности. Надо дать ребёнку возможность эту активность проявить.

Активность для ребёнка — это, прежде всего, самостоятельность.

Дайте ему право выбора любимых книг, любимого предмета, любимой профессии. Пробуждать активность надо с самого начала, ещё до школы; в школе же это обязательно в любом виде деятельности.

Очень естественно активность вырабатывается на уроках литературы в сочинениях ученика, где есть полная возможность проявить себя. «Скажи, что ты об этом думаешь, и я буду уважать твоё мнение, если ты сумеешь доказать, обосновать его».

На дом всегда задаю упражнение «с выбором». Это означает следующее: задается два, три, иногда четыре упражнения, а ты можешь выбрать любое из них. Конечно, проверять так труднее, но и интереснее. Иногда задаю сочинение — придумать примеры, рисунок определённого типа, объяснить. Время от времени устраивается конкурс самостоятельно сделанных выводов: у кого самое трудное, самое чёткое, самое остроумное сочинение.

Но познавательная активность — не просто любая самостоятельность деятельности, это и её углубление. Познавательная потребность должна расти по мере вхождения в предмет, у ученика должно создаваться представление о неисчерпаемости познания. Это другая сторона воспитания активности в познавательной деятельности.

Воспитание у школьников активности в познании требует творческой активности, прежде всего, от учителя. Профессия учителя требует ежедневных, пусть маленьких, педагогических открытий и изобретений.

Познавательная потребность — это и чтение книг, и решение задач, и сбор материала, и исследовательская деятельность, и посещение музея. Но чтобы ребёнок полюбил книги, они должны быть в доме, чтобы ребёнок любил задачи, нужно их ему давать. Иначе говоря, ребёнок должен иметь пищу для ума. Этой пище нужно давать достаточно много, причём, (особенно вначале) в достаточно привлекательном виде.

С чего начать? Можно с самого разного.

Забавный случай. Ученик был равнодушен к иностранным языкам, пока не помогла любовь к лёгкой музыке: он не понимал иностранных песен и, пытаясь понять, про что же

они, начал запоминать отдельные фразы, да так и полюбил язык. Начал вроде не с очень «питательных» для ума песенок, а стал хорошим лингвистом. Естественно начинать развитие познавательной потребности с изучения природы. Дети очень любят природу, и многие их «почемучьи» вопросы связаны именно с нею.

Проводите специальные уроки природы. Ходим в природу — не любоваться, не просто наблюдать, а именно учиться думать.

Такие уроки провожу в 5–7 классах. Дети рассматривают лист деревьев разных, ведут наблюдение за облаками. Это серьёзное задание, требующее размышление, но уже вполне посильное. Профессия учителя требует ежедневных, пусть маленьких, педагогических открытий и изобретений. Таким изобретением является «диалог на природе». В этом разговоре участвуют все дети, даже самые большие тугодумы, ведь речь идёт о реальном, находящемся прямо перед глазами, таком знакомом, но, оказывается, далеко не таком понятном.

Созерцание природы — не цель, а средство; именно природа даёт пищу для размышлений ребёнка о самых серьёзных вопросах. Простые наблюдения дают толчок для развития абстрактно-логического мышления. Именно с этого начинается подлинное умственное воспитание. Дети снова и снова сравнивают предметы окружающего мира. Дети думают... Для этого необходимо создавать привычку к умственным занятиям.

Чтобы познавательная потребность окрепла и развилась, нужно, чтобы полноценная интеллектуальная деятельность (именно такая, в которой есть потребность, которая приносит радость) вошла в привычку, стала ежедневной нормой.

Психологи, исследующие познавательные интересы ребенка, выделяют два их основных вида — эпизодический интерес и личностный.

Эпизодический — ситуативный, временный интерес, который иссякает с прекращением интересной деятельности. Личностный интерес — стойкий интерес, являющийся уже характеристикой личности человека.

Познавательная потребность должна иметь статус постоянства.

В школе несколько лет устраиваю на классном часе «проблемные пятиминутки». Несколько учащихся предлагают вопросы на размышление. Если кто-нибудь может ответить сразу — отвечают, если нет — оставляют до следующего раза. Причём «ответчик» назначается в зависимости от сложности вопроса. Иногда это сами ученики, иногда учитель, а иногда бывает, что приходится приглашать на классный час специалиста. Пятиминутки строятся так, чтобы каждый учащийся время от времени был и в качестве вопрошающего, и в качестве отвечающего. Вопросы самые разные. В четвёртом-пятом классе их волновало, «растут ли в Советском Союзе бананы». Сейчас спрашивают: «А как люди узнали, что мир бесконечен?».

Радость умственного напряжения должна быть устойчивой. Пожалуй, одним из показателей такой устойчивости могут быть регулярные внеклассные занятия: посещение школьником кружка, факультатива. Наблюдения за детьми, увлечёнными такими занятиями, показывают, что у них ярко проявляется общая, неспецифическая познавательная потребность. По всей вероятности, зависимость здесь двойная. Школьник, посещающий кружок или факультатив, уже имеет достаточно развитую познавательную потребность; с другой стороны, интересное ему интеллектуальное занятие развивает его исследовательские потребности, укрепляет привычку к интеллектуальной деятельности.

Ребёнок ищет образец для подражания; он сначала бессознательно, а потом вполне сознательно усваивает те или иные особенности поведения взрослых. Таким образом для подражания должен стать учитель.

При исследовании познавательной потребности у восьмиклассников мы среди прочих задавали им вопрос о том, чем занимаются их родители. Дети с низкой познавательной потребностью зачастую ограничивались только названием профессии родителей. Дети же с высокой познавательной потребностью не просто могли рассказать о работе отца и матери, но часто с увлечением говорили о самом содержании этой работы. Выяснилось, что родители этих детей посвящают их в свою деятельность, приобщают к любимому делу, систематически беседуют с ними на эти темы.

Дети второй группы («любопытные») чаще бывают вместе с родителями на выставках, в театрах.

Всем детям задавался и такой вопрос: «Не помнишь ли ты, какую книгу читал твой отец (мать) в последнее время?» Большинство детей с высокой познавательной потребностью смогли ответить на этот вопрос. В другой группе (учащиеся с низкой любознательностью) на этот вопрос ответили только немногие; зато около половины ответов были: «Моим родителям некогда читать», или даже: «Я никогда не видел, чтобы мама (папа) читали».

Родители, их собственная умственная активность, как уже говорилось, – важный фактор в развитии у ребёнка потребности в умственной деятельности. Но главное звено в цепи воспитательных воздействий — это, конечно, учитель. Именно учитель своей ролью — давать ребёнку знания, приобщать к интеллектуальной деятельности выполняет самую важную функцию в воспитании у ребёнка любви к познанию. Именно учитель заражает ученика своим отношением к знанию, даёт ему подлинный образец любви к умственному труду.

Самая большая радость — это когда кто-либо из учеников может рассказать что-то не по

учебнику. И так, сам учитель, его собственное отношение к умственному труду — главное в воспитании любознательности учеников.

Как показывают наблюдения, большинство старшеклассников хотя и не могут узко определить свои способности, довольно отчетливо могут указать на тяготение к той или иной группе: больше «природа» или больше «человек». Это уже некое начало для поиска, для выбора своего Дела.

А дальше — пробовать себя.

Развитие познавательной потребности ребёнка, поиски и выбор им своего дела — главный путь к развитию способностей. Каждый человек должен быть талантлив, должен иметь любимую работу.

Может ли такое быть? Только так и должно быть. Для этого необходимо знать, как это делается, и твёрдо верить, что иначе не может быть, сделать это убеждение установкой личности. Книга, радио, самолет были изобретены только потому, что была твёрдая уверенность, что их можно создать, и знание, почему это сделать можно. Точно так же реальным будет воспитание и самовоспитание способностей, в основе которого лежит познавательная потребность, светлая радость познания.

Организация исследовательской деятельности обучающихся через работу школьного НОУ

*Крузе С.Н., педагог-психолог БОУ «Хлебодаровская СОШ»,
руководитель школьного НОУ «Эврика»*

Потребность современного общества в выпускниках школы, нацеленных на саморазвитие и самореализацию, умеющих оперировать полученными знаниями, обладающих развитыми познавательными потребностями, умением ориентироваться в современном информационном пространстве, продуктивно работать, эффективно сотрудничать, адекватно оценивать себя и свои достижения нашла отражение в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования. Таким образом, произошел переход к деятельностному обучению, направленному на освоение обучающимися умений действовать на основе полученных знаний, активно применять их в различных профессиональных

сферах деятельности, в том числе в интеллектуальном труде.

В нашей школе в течение 18 лет работает школьное научное общество «Эврика», в котором ребята активно занимаются исследовательской деятельностью.

НОУ «Эврика» ставит своей целью создание условий для интеллектуально-творческого развития обучающихся БОУ «Хлебодаровская СОШ» через организацию внеурочной исследовательской деятельности.

В процессе деятельности научное общество реализует следующие задачи: выявлять и развивать интеллектуальные инициативы, критическое мышление, социальную ответственность; предоставлять возможности обучающимся

ся, проявляющим склонность к исследовательской деятельности, реализовывать свои способности, добиваться успехов и демонстрировать свои индивидуальные достижения.

Исследовательская деятельность, по определению И.А. Зимней и Е.А. Шашенковой, — это «специфическая человеческая деятельность, которая регулируется сознанием и активностью личности, направлена на удовлетворение познавательных, интеллектуальных потребностей, продуктом которой является новое знание, полученное в соответствии с поставленной целью и в соответствии с объективными законами и наличными обстоятельствами, определяющими реальность и достижимость цели. Определение конкретных способов и средств действий через постановку проблемы, вычленение объекта исследования, проведение эксперимента, описание и объяснение фактов, полученных в эксперименте, создание гипотезы(теории), предсказание и проверку полученного знания, определяет специфику и сущность этой деятельности».

Учебно-исследовательская деятельность — это деятельность, главной целью которой является образовательный результат, она направлена на обучение школьников, развитие у них исследовательского типа мышления. Её ценность — в возможности формирования мыслительных структур научного типа, которые предполагают самостоятельность мышления, его творческую и научную рефлексию, а также способность к исследовательскому поведению.

Таким образом, исследовательская деятельность по сути своей предполагает активную познавательную позицию, основанную на внутреннем поиске ответа на какой-либо вопрос, связанную с осмыслением и творческой переработкой информации, действием путём проб и ошибок, работой мыслительных процессов.

Организация исследовательской деятельности обучающихся для раскрытия её педагогического и развивающего потенциала, по мнению Е.В. Тягловой, должна опираться на ряд принципов:

- принцип доступности (способность ребёнка выполнить задание, по завершению которого возникнет ощущение успеха от результата собственной деятельности);
- принцип естественности (проблема должна быть реальной, а не надуманной; а также подлинный интерес к процессу исследования);

- принцип экспериментальности (познание обучающимися свойств чего-либо посредством всех анализаторов, в результате чего различные свойства предметов и явления воспринимаются во взаимосвязи, охватываются со всех сторон);
- принцип осознанности (как проблемы, цели и задач, так и хода самого исследования и его результатов);
- принцип культуросообразности (учёт традиций миропонимания, которые существуют в данной культуре);
- принцип самостоятельности (ученик овладевает ходом исследования и новыми знаниями через собственный опыт самостоятельной работы).

Исследователи выделяют три основных условия эффективности исследовательской деятельности:

1. Добровольное желание в проведении исследования: ученик и учитель должны хотеть проводить данное исследование, если тема будет неинтересна хотя бы одной из двух взаимодействующих сторон, исследование не получится.

2. Возможность провести исследование. Прежде всего, это должен уметь сделать учитель, ведь как можно руководить исследовательской деятельностью, если не представляется вся структура работы, если не известна методика, особенности и т.д. Что касается ученика, то у него должны быть сформированы определённые компетентности, соответствующие заданной в исследовании тематике.

3. Получение удовлетворения от собственной работы (важно для обоих субъектов — учителя и ученика).

Участниками процесса организации и проведения исследовательской деятельности в нашей школе являются:

- администрация школы;
- педагоги школы;
- родительская общественность;
- обучающиеся школы;
- РИМО и НОУ «Поиск».

Роль администрации школы в организации и проведении научно-практической конференции школьников заключается в следующем:

- утверждение плана работы НОУ;
- создание нормативных документов, регламентирующих проведение НПК (положения, приказы и т.п.);

- организационные вопросы проведения НПК (помещение, технические средства, время проведения и т.п.);
- поощрение участников НПК;
- организация поездок на конференции более высокого уровня.

При подготовке научно-практических и исследовательских работ педагоги школы выполняют роль научных руководителей. Эта роль достаточно сложна: нужно научить ребенка правильно проводить исследование, грамотно оформлять результаты работы, позволять проявлять индивидуальность, представить свое видение исследуемой проблемы, но ни в коем случае не навязывать свое мнение.

С целью обучения педагогов в начале учебного года в школе проводится обучающий семинар по данной теме, в течение работы над исследованием научные руководители имеют возможность получить индивидуальную консультацию у школьного координатора, у методистов РИМО, на сайте НОУ «Поиск».

Неоценимую помощь в проведении исследований оказывают родители. Часто ребятам приходится проводить исследования в домашних условиях, где необходима поддержка родителей.

Нашим достижением является то, что мы смогли замотивировать родителей, показать престиж участия в НПК различных уровней. Хорошей традицией стало приглашение родителей на школьную НПК. Также со стороны родителей оказывается финансовая поддержка исследовательской деятельности: приобретение бумаги, папок для оформления работы, организация поездок (например, в архив, в районную библиотеку и т.п.). В последние годы родители изъявляют желание сопровождать своих детей на муниципальную и региональную НПК, поддерживают своего ребенка во время выступления.

Ежегодно в школе проводится публичный отчет перед родительской общественностью, одним из направлений которого является участие обучающихся в научно-практических и исследовательских конференциях различного уровня.

Работу с обучающимися школы проводим поэтапно:

1. Приобщение к исследовательской деятельности начинается с мотивации. Именно на

этой стадии каждый участник будущей работы должен увидеть вполне конкретные выгоды.

2. Выбор направлений исследований. Основные требования — новизна, практическая значимость ожидаемых результатов и логическая завершенность будущей работы. Объём исследований должен быть такой, чтобы обучающийся завершил их в сроки, ограниченные одним, максимум двумя годами.

3. Постановка цели и задач. На этом этапе сначала фиксируется достигнутый настоящий уровень знаний — состояние вопроса («есть») и желаемую конкретную цель («требуется» или «надо»). Под понятием «есть» скрываются конкретные факты и теории, обращением к которым в форме реферата обучающийся фиксирует достигнутый уровень в узкой области человеческих знаний. Это обеспечивает переход к следующему этапу. Особенно важно, чтобы ребенок самостоятельно ознакомился и составил обзор литературных данных, сформировал подробную и цельную картину состояния предмета и будущих исследований. Этап заканчивается обсуждением темы исследования с формулировкой понятных целей предстоящей работы.

4. Фиксация и предварительная обработка данных. На этой стадии проводятся непосредственные наблюдения и исследования, их результаты фиксируются. Предварительная обработка экспериментальных данных, заполнение журнала наблюдений, группировка, сопоставление, отбраковка и анализ проводятся с целью выдвижения гипотез. Позиция научного руководителя на этом этапе активно-наблюдательная. Очень важно не вмешиваться в творческий процесс, пока это возможно, а лишь предлагать схемы для сортировки данных и задавать вопросы: «Почему?.. Что из этого следует?.. Что будет, если?..».

5. Обсуждение результатов исследований, выдвижение и проверка гипотез. Обсуждение необходимо для того, чтобы предположения и догадки облечь в форму гипотез, подлежащих проверке. Гипотезы сопоставляются с данными экспериментов или фактами, подтверждаются или опровергаются, становятся утверждениями, которые формулируются как результат исследований и далее требуют теоретического обоснования, т.е. объяснения механизма обнаруженных закономерностей.

6. Оформление результатов работы. Результаты работы оформляются соответственно требованиям. Исследователь самостоятельно оформляет результаты работы, а задача научного руководителя — отредактировать «детский текст».

7. Представление исследовательской работы. Выучить подготовленный текст доклада для достижения успеха на конференции недостаточно. Часто дети оказываются психологически не готовы к борьбе и победе. Очень полезно предварительное представление исследовательской работы сначала в узком творческом коллективе, а затем в расширенной аудитории школьной научно-практической конференции.

Таким образом, в развитие исследовательских навыков обучающихся активно вовлечены все участники образовательного процесса.

Отслеживание результатов научно-практических и исследовательских конференций различных уровней в нашей школе ведется с 2002 года. Из года в год увеличивается количество

исследовательских работ, представленных на конференциях школьного, муниципального и регионального уровней, работы наших обучающихся становятся лауреатами региональной НПК. Каждый педагог нашей школы владеет навыками научного руководителя, полученными на школьных обучающих семинарах, и хотя бы раз являлся научным руководителем детской исследовательской работы.

Успех в исследовательской деятельности достигается благодаря взаимосвязи следующих компонентов: ребенок хочет быть успешным, имеет позитивную мотивацию, реально оценивает собственные возможности, располагает необходимой информацией, находится в эмоционально-благополучном состоянии, у него достаточно сил, энергии для реализации своих планов и замыслов. И не менее важно обратить внимание на то, что рядом будет находиться опытный наставник, который всегда поможет выбрать правильное решение.

Особенности организации проектно-исследовательской деятельности с применением ИКТ в работе с одаренными детьми

Кудланова Е.Е., учитель информатики БОУ города Омска «Лицей № 92»

Актуальность идеи создания проектов связана с тем, что согласно ФГОС основной целью современного школьного образования становится формирование универсальных учебных действий, функция которых — обеспечить ключевую компетенцию учащегося — умение учиться. Это предполагает поиск новых форм и методов обучения, обновление содержания, использование современных педагогических технологий. К ним относится проектно-исследовательская деятельность, которая формирует умения и потребности самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в потоке информации, способствует развитию коммуникативных навыков. Сегодня эти умения становятся приоритетными. Они создают условия для развития личности и её самореализации.

Одна из задач педагога в работе с одаренными детьми — создание условий для самореализации и саморазвития личности обучающихся, его успешной социализации. Важнейшим условием является обогащенная, развивающая среда, отвечающая особым познавательным по-

требностям и возможностям одаренных детей. В решении этой задачи может помочь использование современных информационных технологий.

Продуктивное использование возможностей Интернета на уроке и во внеурочное время позволяет поддерживать высокий уровень мотивации учащихся, развивать интеллектуальные способности детей, способствует развитию информационной компетенции обучающихся.

Информационно-коммуникационные умения необходимы учащимся при самостоятельной работе и в подготовке проектов с использованием различных источников информации: книг, учебников, справочников, энциклопедий, каталогов, Интернета.

У школьников формируются следующие информационно-коммуникативные умения, определяющие информационную компетентность:

– умение вступить во взаимодействие с окружающими и удаленными людьми и событиями; умение выступать с устным сообщением,

уметь задать вопрос, корректно вести учебный диалог;

– умение самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее; умение применять для решения учебных задач информационные и телекоммуникационные технологии: аудио и видеозапись, электронную почту, Интернет;

– умение ориентироваться в информационных потоках, выделять в них главное и необходимое для решения учебных задач, проблем;

– овладение навыками использования информационных устройств.

Задача учителя — грамотно и эффективно использовать интернет-технологии на уроке. При этом система заданий и деятельность учащихся должны быть спланированы особым образом. В своей практике использую для этого разные виды деятельности: самостоятельный поиск, проблемные ситуации, вопросы и задания исследовательского характера и др.

Рассмотрим некоторые примеры заданий, направленных на формирование исследовательских навыков у учащихся на уроке:

1. Ответьте на вопрос: «Как коды помогают в нашей жизни?».

Исследуя этот вопрос, школьники отвечают на вопросы: Что такое кодирование? Как человечество кодировало информацию с древних времен и как это делают сегодня? Какие способы кодирования существуют? Что такое QR-коды, и как они помогают сегодня? Как использовать свое мобильное устройство с пользой?

2. Ответьте на вопрос: «Что общего у рингтонов мобильного телефона фирмы «Nokia» и азбуки Морзе?».

В качестве подсказки учащимся предлагается прослушать стандартные рингтоны мобильного телефона фирмы «Nokia». В ходе размышлений, поиска и изучения дополнительной информации, школьники приходят к тому, что эти рингтоны – не просто наборы звуков или мелодии, а шифровки сигналов по коду азбуки Морзе. Например, «Стандартный» рингтон — это закодированная буква М, что означает сообщение (message).

3. Ответьте на вопрос: «Верна ли запись выражения « $10 + 10 = 20$, $10 + 20 = 100$ »?».

Ученикам нужно аргументированно ответить на вопрос. Рассуждая над поставленными вопросами, учащиеся ищут и находят правильное решение, дают ему обоснование, формулируют новые правила сложения в трюичной системе счисления.

Перечисленные приемы формируют умения самостоятельно добывать знания из различных источников, анализировать факты, делать выводы и обобщения, аргументировать свой ответ.

Проектная деятельность с элементами исследования требует от учащихся определенных умений:

– видеть проблему;

– выработать гипотезу;

– наблюдать;

– проводить эксперимент.

Проектно-исследовательская деятельность учащихся предполагает несколько этапов:

1. Постановка проблемной ситуации.

2. Сбор и обработка материала.

3. Работа над проектом.

4. Презентация проекта.

5. Обсуждение представленной работы, замечания, пожелания, перспективы применения его в практике.

Реализуемые школьниками проекты, разнообразны: по уровню сложности, по тематике, многие носят межпредметный и прикладной характер. Такая форма работы предоставляет учащимся возможность выбора не только направления исследовательской работы, но и индивидуального темпа и способа продвижения в освоении содержания учебного предмета. Подобную работу провожу, начиная с 5 класса. Например, межпредметный проект «Хроника технических открытий» включает сборник рассуждений и рассказов об открытиях настоящего, прошлого и будущего; рисунков-фантазий на тему «Что было бы, если бы не изобрели...»; видео сюжеты «Истории технических открытий» (компакт-диск, первая вычислительная машина и др.).

В 7 классе при изучении темы «Устройство персонального компьютера» учащимся предлагаются следующие темы проектов:

1. Как устроен персональный компьютер?

2. Зачем компьютеру программное обеспечение?

3. С кого изобретатели «списали» компьютер?

4. Какой компьютер нужен мне?

Часть предложенных тем проектов предполагают теоретическое исследование, другие — исследование реальной практической ситуации. В результате учащиеся учатся анализировать и находить решение практической задачи или ситуации, выстроив свою работу в режиме исследования и завершив её публичным докладом с защитой своей позиции.

Наибольший интерес у школьников вызывают проекты, связанные с экологической и социальной направленностью, с применением знаний в практических жизненных ситуациях

(«Как помочь природе?», «Какой компьютер лучше выбрать?», «Герои нашего времени»).

Еще Аристотель сказал: «Ум заключается не только в знании, но и в умении прилагать знание на деле». Многие проекты, созданные учащимися на уроках, занимают призовые места в различных дистанционных конкурсах. Участие во всевозможных творческих конкурсах, фестивалях, телекоммуникационных проектах с применением информационно-коммуникационных технологий дает возможность одаренному ребенку раскрыть свои способности и реализовывать интересы, выходящие за рамки школьной программы.

Использование современных технологий для формирования технического мышления и развития конструкторских умений младших школьников

Попович С.В., Фризен Ю.Б., Маценко Ю.В., БОУ г. Омска «Лицей № 25»

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (далее — ФГОС) представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основной образовательной программы. Результатом реализации указанных требований должно быть «создание комфортной развивающей образовательной среды, обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей»²¹.

Любой ребенок по своей природе исследователь. Он стремится познать окружающий мир. Задача учителя — создать условия для развития исследовательского поведения. «Исследовательское поведение служит одним из действенных инструментов научения, совершенствование познавательных функций всех уровней, приобретение социального опыта. У человека оно выступает важнейшим источником личностного развития и саморазвития»²². Классно-урочная система обучения, к сожалению, ставит ребенка в жесткие рамки, затрудняет формирование исследовательского поведения. Технология транс-

формирования образовательной среды оказывается эффективной в условиях, когда решение образовательных задач осуществляется путём создания развивающей среды. Дети опираются на собственный опыт, на обучение в действии, которое побуждает к наблюдению, экспериментированию, объединению в группы. Обучаясь в такой среде, ребенок находит постоянный стимул для развития.

Согласно концепции Ж. Пиаже, интеллектуальное развитие ребенка младшего школьного возраста находится на стадии конкретных операций. Это значит, что в указанный период приемы логических действий могут быть освоены только через предметную деятельность²³. Чтобы этот процесс формировался не стихийно, а целенаправленно, необходимо сформировать такую предметно-пространственную образовательную среду, в которой будут созданы оптимальные условия для развития и реализации интеллектуального потенциала школьников. Согласно С.Л. Новоселовой, предметно-пространственная среда определяется как система материальных объектов деятельности ребенка, единство социальных и предметных средств. Только в этих условиях переход от наглядно-

²¹ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357. — С. 25.

²² Там же. — С. 14.

²³ Педагогическая психология: учеб. для студентов высш. учебных заведений / Под ред. Н.В. Клюевой. — М.: Владос-пресс, 2003. — С. 145.

образного к словесно-логическому мышлению будет эффективным.

Создавая программу центра интеллектуального развития «Бакалибрики», мы основное внимание уделили именно предметным действиям. Основной целью работы центра является формирование технического мышления и развитие конструкторских умений учащихся. Усвоение геометрического материала, решение логических задач, развитие познавательных способностей происходит в работе с различным игровым материалом. Мы наполнили пространство учебного кабинета элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную и исследовательскую активность учащихся.

Во время занятий пространство кабинета трансформируется в зависимости от образовательной ситуации. Школьная мебель не только переставляется с места на место, но и используется как строительный материал, приобретая в сознании детей другие функции. Деление кабинетного пространства происходит за счёт использования различных составляющих: парт, гимнастических матов, мягких модулей, ширм. Дидактические настенные многоуровневые панели используются в разных видах учебной деятельности. Пространство кабинета разделяется на зону тактильных восприятий, зону для групповой работы, зону для индивидуальных заданий, зону отдыха.

Каждый ребёнок имеет свой рабочий ящик, где хранятся значимые для него предметы: незаконченные работы, к которым он может возвращаться на переменах и в свободное время. Это приучает ребёнка долго думать об одном объекте, рассматривая его с разных сторон, посвящать ему много времени, переделывая, дополняя, модернизируя, совершенствуя его. Кроме того, в ящиках у многих детей можно увидеть разные «ненужные» предметы: лоскутки ткани, бумагу, шишки, ветки, камешки, гайки, болтики. Эти предметы служат источником новых замыслов и идей.

Группы учащихся составляются в зависимости от учебной задачи. На каждом занятии формируется новый состав групп. Группы делятся на пары, тройки, которые в процессе занятия меняются. Это позволяет формировать коммуникативные навыки. Каждый ребёнок в течение занятия выполняет функции

и ученика, и учителя. Происходит полное совпадение коллективных и личных интересов: «чем больше и лучше я обучаю другого, тем больше и лучше я знаю сам». По мнению А.И. Савенкова. «тесные деловые контакты друг с другом, обмен идеями и способом их воплощения существенно повышает продуктивность учебно-исследовательской работы, делает её важным средством развития интеллекта и креативности ребёнка»²⁴. Во время занятий учитель внимательно наблюдает за детьми, помогает им советами, наводящими вопросами. Иногда показывает образцы действий и направляет действия детей. Демонстрирует образцы творческого поведения, учит продуктивно использовать учебное время.

По итогам педагогического наблюдения можно сделать вывод, что у всех учащихся, работающих в таком режиме, возрастает познавательный интерес, развивается эмоциональная сфера, формируется исследовательское поведение.

Однако результаты у детей с разным интеллектуальным уровнем развития не совпадают. Одарённые дети в силу большей любознательности заинтересованно и упорно работают в самых разных предметных зонах при минимуме стимулирующих влияний со стороны педагога. Но, к сожалению, в этих условиях так ведут себя не все. Некоторые быстро теряют интерес и сосредотачиваются на другом свободном пространстве. При отсутствии внешней стимуляции со стороны учителя, они перестают работать. «Это наблюдение подтверждает отмеченное рядом исследователей положение о том, что явление «интеллектуальной инициативы» — свойство преимущественно одарённых детей. У ребёнка, которого мы можем назвать условно «средним» это проявляется ситуативно»²⁵. Несмотря на многочисленные трудности при работе с такими детьми, удаётся развить способность к саморегуляции своей учебной деятельности, но это требует больших усилий от педагога.

Таким образом, использование и сочетание технологий трансформирования образовательной среды, групповой технологии об-

²⁴ Савенков А.И. Психологические основы исследовательского подхода в обучении: учебное пособие. — М.: «Ось — 89», 2006. — С. 250.

²⁵ Там же, с. 252.

учения, игрового и деятельностного методов обучения обеспечивает высокий уровень мотивации, позволяют детям успешно осваивать

новые способы деятельности, учит исследовательскому поведению.

Роль химических олимпиад в развитии мышления школьников

Белан Н.А., к.п.н., декан факультета повышения квалификации БОУДПО «Институт развития образования Омской области»

Учебный предмет «Химия» располагает большими возможностями и резервами для развития интеллектуальных и творческих способностей школьников.

Химия, являясь частью целостной системы обучения, формирует у обучающихся основы научных знаний, выполняет воспитывающую и развивающую функции. Специфика содержания «Химии», организации обучения и используемых средств обусловлены принадлежностью изучаемых объектов химии (атомов, молекул...) к микромиру и их невосприимчивостью органами чувств. Химический язык: символика, терминология, номенклатура, правила их составления, преобразования и оперирования ими — представляют особую трудность химической науки. Химическая графика: символика и знаковые модели в химии, материализуют микромир, облегчают и ускоряют умственные действия, развитие мышления.

Установлено, что в начале обучения химии у 57,8% восьмиклассников способность действовать в уме, т.е. оперировать предметами опосредованно, через замещение их наглядными схематическими образами, знаково-символическими заместителями, не сформирована. Отсюда затруднения в оперировании условными заместителями изучаемых объектов; их сравнении, умении выделять существенные признаки понятий; абстрактно мыслить; пользоваться логическими приемами запоминания, приемами рациональной переработки информации.

Химическое содержание создает все условия для развития мышления обучающихся, используя также химический эксперимент и межпредметные связи. Нельзя рассматривать химию в отрыве от других наук: физики, биологии, геологии, географии и, конечно же, математики. Межпредметные связи химии с биологией (биологическая роль химических элементов, физиологическое действие веществ, вопросы охраны окружающей среды и т.д.), географией (изучение

природных соединений отдельных элементов и их месторождений), физикой (система понятий о строении вещества и его свойствах, изучение сущности процессов, общих для физики и химии законов, ознакомление с терминологией, системой единиц и т.д.), математикой (решение расчётных задач, построение всевозможных графиков). Связь с математикой осуществляется посредством использования в химии рациональных приемов мышления, которые формируются в процессе обучения математике. И если у обучающегося проблемы в изучении математики, ждать высоких результатов по химии невозможно.

Несмотря на то, что химия как учебный предмет обладает значительным содержательным и деятельностным потенциалом для развития способностей учащихся, в практике школы это проявляется слабо. Отмечается снижение интереса к данному предмету, низкий уровень химических знаний и умений обучающихся. Это обусловлено следующими факторами: гуманитаризация образования, уменьшение количества часов на изучение химии, слабая подготовка учителей химии, ухудшение учебно-материальной базы по химии, затрудняющее возможность процесс обучения химии делать более наглядным, исследовательским. Целенаправленная подготовка обучающихся к олимпиаде по химии, конечно, будет способствовать сохранению традиций русского химического образования, как одного из самых передовых в мире. А проведение химических, олимпиад несколько замедлит процесс снижения качества химического образования в отечественной школе и поможет учителям поддержать уровень преподавания химии на должной высоте.

Одаренных в химическом плане школьников отличают такие личностные качества, как высокая работоспособность, настойчивость, умение мыслить «двойным рядом образов» и, конечно, «химические руки» — способность успешно проводить химический

эксперимент. В решении творческих химических задач развивается воображение. Планируя свои действия, учащийся создает образ цели, которую хочет достичь, и способ её достижения. Фактические действия заменяются мыслительными — происходит процесс моделирования, оперирования образами. Воображение — основа творческого процесса.

Повышенный творческий потенциал одарённого ребенка, будущего участника олимпиады, требует построения адекватной методики обучения. Творческое обучение в противовес репродуктивному основано на мышлении без образца и предполагает собственную активность ребенка по порождению и выявлению проблемы, поиску и осуществлению ее решения с помощью грамотного методического сопровождения учителем.

Одна из наиболее адекватных форм подготовки школьников к олимпиаде по химии — индивидуальные занятия с тренером-наставником; методическое сопровождение в настоящее время ещё не имеет системы и необходимого обеспечения и технологий подготовки.

Если учитель имеет желание развивать способности школьников, то он должен ориентироваться на их личностные особенности, различный уровень интеллекта и креативности. Соответственно, меняется характер организации учителем происходящих у ученика образовательных процессов. Меняется содержание образовательной среды, определяемой учителем. «Навыки творчества передаются от преподавателя к ученику без всяких разъяснений и указаний, творчеству учат без слов».

Формирование исследовательской компетенции учащихся на занятиях естественно-научного направления (на примере дополнительной общеобразовательной программы «Орнитология»)

*Яковлев К.А., педагог дополнительного образования
БОУ ДО г. Омска «Детский эколого-биологический центр»*

Развитие творческих способностей и одарённости учащихся посредством изучения особенностей биологии и экологии птиц Омской области — одна из ведущих задач дополнительной общеобразовательной программы «Орнитология» (далее — программа), которая ориентирована на учащихся среднего и старшего школьного возраста. Выполнению вышеупомянутой задачи на протяжении всего трёхлетнего курса изучения программы способствует формирование исследовательской компетенции учащихся.

Исследовательская компетенция является ключевой компетенцией учащихся. Владение ею способствует освоению всего курса общего (полного среднего) образования на более высоком, нежели базовый, уровне, помогает учащимся профессионально определиться, формировать профессиональные качества при получении среднего или высшего профессионального образования. Другими словами, наличие исследовательской компетенции имеет очень важное значение при приобретении профессионального образования.

Основной метод формирования исследова-

тельской компетенции учащихся — проектно-исследовательская деятельность. При этом дети сначала под руководством педагога, а затем самостоятельно:

- выбирают интересующую тему исследования;
- учатся формулировать цели и задачи, выдвигать гипотезы исследования;
- учатся планировать этапы и проводить непосредственное исследование;
- учатся оформлять результаты работы и защищать выполненное исследование на каком-либо конкурсе или конференции.

При проведении исследовательской работы необходимо учитывать интересы ребёнка, его разнообразные увлечения, хобби, всесторонне удовлетворять его познавательную активность и повышать интерес к обучению. В этом случае мотивация к исследовательской деятельности у учащегося будет только возрастать.

В процессе освоения Программы предусмотрены активизация познавательной деятельности учащихся и постепенное (год от году) освоение навыков исследовательской работы и формирование исследовательской

компетенции.

Технологические этапы формирования исследовательской компетенции учащихся по программе:

1. Вводный этап — актуализация имеющегося потенциала знаний и формирование мотивации к освоению исследовательской компетенции.

2. Формирование элементарных умений и способов проведения исследовательской работы, освоение элементарных методик исследовательской работы под руководством педагога, применение их на практике.

3. Формирование устойчивого интереса учащихся и поддержка положительного эмоционального фона занятий как главный необходимый фактор формирования исследовательской компетенции. Аналогично применяющейся в педагогике «ситуации успеха», очень важно закрепить заинтересованность учащегося конкретной проблемой, придать эмоциональную окраску первоначально приобретённому опыту юного исследователя. Очень важны первые успехи ученика и положительная оценка педагогом его действий.

4. Выполнение самостоятельных исследовательских действий на основе приобретённых знаний, умений и навыков. Формулировка выводов и результатов исследований. Закрепление методик исследовательской работы.

5. Оформление исследовательской работы, подготовка к выступлению и защите исследований на различных конкурсах и конференциях.

6. Выступление на различных конкурсах и конференциях, защита исследовательских работ.

7. Участие в диагностике уровня сформированности различных видов компетенций, в том числе, и исследовательской.

8. Анализ и самоанализ проведённых исследований и их результатов. Самооценка выполненной исследовательской работы, оценка уровня сформированности исследовательской компетенции.

9. Дальнейшее формирование и развитие исследовательской компетенции.

Педагогу необходимо организовать и активизировать самостоятельную познавательную деятельность учащихся, ориентировать их на получение знаний на различных этапах

исследовательской деятельности. В целях более эффективного освоения исследовательской компетенции ученикам предлагаются вопросы и задания проблемного характера. Это стимулирует их к самостоятельной познавательной деятельности и даже к инновациям в выполняемом ими исследовании.

Как показывает опыт педагогической деятельности, именно те ребята, которым удалось уделить максимум учебного времени, с которыми удалось поработать не только в течение учебного года, но и во время летней экспедиционной работы, успешно овладевают исследовательской деятельностью.

Каким же ещё образом можно повышать мотивацию учащихся к овладению исследовательской компетенцией?

Один из эффективных способов — применение в образовательном процессе заданий, носящих проблемный или поисковый характер.

Первый пример задания. При изучении материала о сходстве в питании дневных хищных птиц и сов, учащиеся рассматривают особенности строения летательного аппарата, когтей и клюва дневной хищной птицы и совы, определяют и описывают черты их сходства и различия. При этом рассматриваются понятия «хищничество», «миофаг», «кормовые остатки», «погадка», изучаются особенности питания, подчёркивается различное происхождение вышеупомянутых систематических групп птиц.

Варианты вопросов:

– Как вы думаете, в чём причина сходства в строении летательного аппарата, когтей и клюва, окраски оперения дневной хищной птицы и совы? Ответ учащиеся должны обосновать.

– Как вы думаете, по каким признакам можно определить, какой хищник питался на месте обнаружения кормового остатка?

– Как вы думаете, по каким признакам можно отличить погадку дневной хищной птицы от погадки совы?

Ответ обоснуйте.

Второй пример задания. Известно, что гнездящаяся в тундре полярная сова при высокой численности мышевидных грызунов (леммингов) питается почти исключительно ими, при этом на 90% снижает их численность. В то же время она прогоняет со своего гнездового участка непрошенных гостей — песцов и

других небольших хищников, которые также питаются мышевидными грызунами. При высокой численности песцов полярная сова не успевает охотиться, а большую часть времени занята охраной своего гнездового участка от хищников, защищая своих птенцов.

Вопрос. Что произойдёт с численностью мышевидных грызунов:

а) при высокой численности полярных сов и низкой численности песцов;

б) при низкой численности полярных сов и высокой численности песцов.

Ответ обоснуйте.

Третий пример задания. Известно, что в прежние времена человек неоднозначно относился к пернатым хищникам. В более древние времена люди восхищались ими, использовали их для соколиной охоты. В более поздние времена люди начали рассматривать их как своих конкурентов в охоте на пернатую и пушную дичь.

Так, в конце XIX — начале XX веков в некоторых странах Западной Европы (в Норвегии, Швеции, Дании) охотники почти полностью истребили всех пернатых хищников и даже цапель и ежей, в надежде добиться увеличения численности белой куропатки («грауса») — излюбленного объекта охоты. Действительно, на следующий год численность куропаток начала возрастать, через год их стало ещё больше. Но в последующие годы численность куропаток резко сократилась по причине какого-то заболевания.

Вопрос 1. Что произошло с белыми куропатками и по какой причине?

Вопрос 2. Какую ошибку допустил человек и как её исправить?

Ответ обоснуйте.

Примеры заданий «Два в одном».

Какое отношение к деревьям имеет лишней в данной экологической группе вид птиц — серая куропатка — синица — дятел:

а) кормится на деревьях;

б) никогда не садится на деревья;

в) гнездится на деревьях.

Какое отношение к воде имеет лишней в данной экологической группе вид птиц — чомга — стриж — лысуха:

а) гнездится на воде;

б) плавает под водой;

в) никогда не садится на воду.

Очень большую роль в проведении исследовательской работы с учащимися играет Детский зоопарк БОУ ДО г. Омска «Детский эколого-биологический центр» (далее — детский зоопарк). Тематические и обзорные экскурсии по материалам коллекции птиц, практические занятия по описанию внешних признаков и характерных особенностей представителей той или иной экологической группы пернатых дают учащимся возможность сформировать и закрепить навыки юного исследователя, знакомят их с многообразием мира птиц, с проблемами его охраны, помогают в постановке и решении проблемных ситуаций. Без занятий, проводимых в детском зоопарке, невозможно полноценно реализовать задачу по формированию исследовательской компетенции. В будущем роль детского зоопарка в данном направлении будет только возрастать.

Детский рисунок как творческий проект

*Носкова Н.И., учитель изобразительного искусства
БОУ г. Омска «Гимназия № 43», заслуженный учитель РСФСР*

Исходя из направленности собственной методической системы «Достижение оптимального общего развития каждого ребенка через личностно-ориентированный подход, развитие познавательной активности, творческой самостоятельности, развития индивидуальных художественных способностей лич-

ности», в своей педагогической деятельности работу с одаренными детьми могу назвать приоритетной.

Пабло Пикассо

Каждый ребенок — художник. Трудность в том, чтобы остаться художником, выйдя из детского возраста.

Говоря о детских исследовательских работах, подразумеваем чаще всего исследования с поисковым характером в реферативной форме. Ежегодно обучающиеся нашей гимназии

представляют свои научно-исследовательские работы в области искусства (живопись, графика, ДПИ, фотография) на городских и региональных конференциях, показывая высокий уровень научности и актуальность исследования, демонстрируя яркие творческие способности при выполнении практической части, разнообразие выбираемых тем и достойный уровень их защиты своих работ. На протяжении многих лет ученики являются призерами, победителями, лауреатами различных художественных конкурсов, выставок, фестивалей, их рисунки публикуются в детских изданиях. Создан цифровой и оригинальный архив детских работ, насчитывающий более 10 тысяч рисунков обучающихся гимназии, который неоднократно представлялся на выставках-ретроспективах.

В нашей гимназии есть многолетний опыт участия и побед в региональной научно-практической конференции детской общественной организации «НОУ «Поиск», в городской конференции обучающихся «Шаги в науку» (секция «ИЗО и ДПИ»), в муниципальных и региональных этапах ВОШ по МХК, а также очного участия в конференциях г. Новосибирска «Высшая лига» и г. Москвы «Фестиваль Леонардо» в секциях культурологического направления. Наша ученица — номинант областной премии детской общественной организации по итогам экспертного заключения региональной научно-практической конференции детской общественной организации «НОУ «Поиск» за достижения в учебно-исследовательской деятельности за проект в рисунках «Доброта в красках». На протяжении восьми лет ежегодно одаренные ребята становятся обладателями именной стипендии мэра (с 2008 г. по 2015 г. — 11 человек за успехи в изобразительном искусстве).

В этой статье хотелось бы раскрыть опыт работы над созданием конкурсных рисунков, которые также можно рассматривать как творческую проектную деятельность. Используя методы художественно-эстетического образования и воспитания (метод художественного уподобления, метод поэтапных открытий, метод единства восприятия и созидания, метод широких ассоциаций, метод поисковой деятельности, проектные методы, метод групповых работ, метод коллективных

работ, метод сравнений, метод актуализации личного эмоционального и визуального опыта, метод формирования сознания личности, метод необходимости творческой интеграции содержания, метод диалогичности, метод свободы в системе ограничений, метод отчетных уроков, метод опоры на апогей явлений в искусстве), работа с одаренными детьми выстраивается на уроке, во внеурочная деятельности, а также в совместной деятельности с родителями.

Детский рисунок можно рассматривать как проект, который создается по результатам исследования заданной темы и может быть представлен на конкурсах различных уровней.

Как же проявляется одаренность к рисованию, на что следует обратить внимание учителю изобразительного искусства при выявлении одаренного ребенка?

Такой ребенок эмоционален, активен, в отношении окружающего мира любознателен, любопытен, непоседлив, необычен, оригинален (отличается от других выдающимися чертами личности), нестандартен в выборе способа решения поставленной задачи, самостоятелен.

Но самое главное, у ребенка должны быть способности к изобразительной деятельности и желание проявлять себя в живописи, графике, декоративном искусстве.

Рисунок как продукт изобразительной деятельности является отражением личности ребенка, его настроения, чувства и состояния.

Развитие одаренности предполагает сотворчество ученика и педагога. Учителям изобразительного искусства не стоит забывать, что взрослые — лишь соавторы детских идей и замыслов, воспроизведенных на бумаге. Именно в рисунке ребенок демонстрирует своим мысли, чувства и представления об окружающем его мире. Педагог должен раскрыть потенциал и задать вектор развития таланта, помогая и поддерживая.

Рисунок как проект предполагает исследование определенной эпохи, стилистики деталей, исторического контекста, образного строя. Работа начинается с идеи, которая разрабатывается на этапе эскизирования. В этом процессе возможен опыт знакомства с произведениями изобразительного искусства

известных мастеров и тематикой их работ. Далее определяется композиция и колорит для живописных работ и композиция для графических рисунков на основе анализа самых оптимальных для выражения идеи средств выразительности.

Для того чтобы внутренний потенциал одаренного ребенка был раскрыт максимально, нужно вести систематическую индивидуальную работу во внеклассное время. Работа над конкурсным рисунком — длительный и трудоемкий процесс, который носит развивающий и исследовательский характер.

Ученики нашей гимназии, представляя свои рисунки на конкурсах разных уровней, становятся победителями и призерами («Божий Покров над Россией», «Заступники Руси», «Белозеровский фестиваль», «Ты в моем сердце, моя маленькая родина», «Весенняя капель», «Мир вокруг», «На одной планете», «Истоки», «Гимн чести, мужеству и славе», «Славянский родник», «На своей земле» и многие другие.

В 2016–17 учебном году шестерым ученикам нашей гимназии удалось проявить свою креативность в ВДЦ «Океан» г. Владивостока

на «Форуме современного искусства», где они расширили представления о современном искусстве как способе социальной самореализации личности, занимаясь направлениями: «Граффити», «Аэрография», «Инсталляция», спецкурсом «Пространство креатива», участвуя в круглом столе «Проблемы развития современного искусства в России», в арт-воркшопы, граффити-акциях, в квесте «Тайна древних артефактов», в итоговом шоу «Магия перформанса», в работе студии «Портрет».

В современном обществе возрос интерес к одаренным детям как к будущей интеллектуальной и творческой элите, от которой будет зависеть дальнейшего развития страны. Поэтому становятся актуальными проблемы, связанные с выявлением и развитием одаренных детей. Сегодня разработана и действует президентская программа «Дети России», в которой есть раздел «Одаренные дети».

Внимание педагогов-наставников ко всем детям, к личным качествам и творческим ресурсам одаренных детей — фактор развития их потенциала и успешной реализации таланта в будущем в избранном направлении.

Олимпиады и конкурсы: краткий путеводитель

Первый региональный Чемпионат командных игр-конкурсов по функциональной грамотности для учащихся 4–11 классов

*Артемова В.Б., старший методист учебно-методического центра по работе с одарёнными детьми БОУДПО «ИРООО»,
Колотова В.В., методист учебно-методического центра по работе с одарёнными детьми БОУДПО «ИРООО»*

Последние годы в Омской области формируется необходимая для развития детских способностей образовательная среда: увеличилось число лицеев, гимназий, специализированных школ, реализующих программы работы с одарёнными детьми, проводятся интеллектуальные, творческие и спортивные состязания, расширяется сотрудничество школ с университетами, учреждениями культуры, науки и спорта, организуются летние и зим-

ние школы для учащихся по разным отраслям знаний (школа «ШМИТ», «Летняя гуманитарно-математическая школа», «Летняя академия наук» и др.), реализуются программы дополнительного образования детей, действуют центры технического творчества, осуществляются исследовательские проекты и научные экспедиции, планируется создание областного лицея для детей, проявивших выдающиеся способности.

Однако инновационные формы и направления обучения реализуются лишь для части одарённых и высокомотивированных (потенциально одарённых) детей Омской области. Не каждая школа разрабатывает и применяет специальные стратегии работы с одарёнными и высокомотивированными школьниками. Сертифицированные диагностики выявления детской одарённости, в частности, интеллектуальные тесты и соответствующие психологические методики, используются далеко не в каждой школе.

Учебно-методическим центром по работе с детьми БОУДПО «ИРООО» впервые в 2015–16 учебном году был проведен региональный Чемпионат командных игр-конкурсов по функциональной грамотности для учащихся 4–11 классов.

Термин «функциональная грамотность» был введен в 1957 г. ЮНЕСКО наряду с понятиями «грамотность» и «минимальная грамотность». Функциональная грамотность — это тот уровень грамотности, который даёт человеку возможность вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней.

Усиление внимания к термину «функциональная грамотность» обусловлено проводимыми международными исследованиями достижения ожидаемых результатов образования по математике и естественным наукам TIMSS (Third International Mathematics and Science Study) и программе оценки учащихся PISA (Program for International Student Assessment).

Одним из наиболее известных международных оценочных исследований, основанных на концепции функциональной грамотности, является Международная программа оценки учебных достижений учащихся (Program for International Student Assessment — PISA), проводимой под эгидой Организации экономического сотрудничества и развития (ОЭСР). PISA оценивает способности школьников использовать знания, умения и навыки, приобретённые в школе, для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, а также в межличностном общении и социальных отношениях.

Рекомендации TIMSS, PISA рассматриваются в мире как содержание обновления образования, его приближение к заказу современного общества. Полученные предметные знания должны максимально способствовать социализации, профессиональному самоопределению для вхождения в мир труда. Анализ результатов PISA 2009 года, в которых участвовала Россия, свидетельствует, что исследование направлено не на определение уровня освоения школьных программ, а на оценку способности учащихся применять полученные в школе знания и умения в жизненных ситуациях. Программа «PISA» проводится в 130 странах мира каждые три года. Пока на протяжении нескольких лет лидируют Япония, Китай, Сингапур, Россия и Нидерланды.

Актуальность проблемы функциональной грамотности школьников не вызывает сомнения. Чтобы преуспеть в быстро развивающемся, пронизанном новыми технологиями мире, современные школьники должны иметь хорошую языковую, математическую, естественнонаучную, общекультурную подготовку.

Если международные программы TIMSS, PISA оценивали способности учащихся использовать знания, умения и навыки, приобретенные в школе в тестовой форме, то мы предлагаем оценить знания, умения, способности обучающихся с помощью командных игр-конкурсов. Почему с помощью командных игр? Множество из возможностей, которые присутствуют в игре, достигаются лишь с помощью команд.

Преимущества командной работы:

- команда обычно достигает большего результата, чем один человек;
- команда объединяет детей, обладающих различными знаниями, умениями, навыками, которыми они могут обмениваться;
- командная работа позволяет сформировать коммуникативные навыки, навыки принятия решения, лидерские качества и др.;
- командная деятельность способствует повышению взаимопонимания, взаимодействия, взаимной поддержки между детьми.

Региональный Чемпионат командных игр-конкурсов по функциональной грамотности проводился с целью развития функциональной грамотности школьников города Омска

и Омской области для повышения читательской, финансовой, математической, естественнонаучной, граждановедческой компетенций, организации интеллектуального досуга обучающихся.

С 23 ноября 2015 года по 24 апреля 2016 года на школьных и муниципальных площадках было организовано пять игр Чемпионата. Участниками Первого регионального чемпионата командных игр-конкурсов по функциональной грамотности 2015–16 учебного года стали 622 команды из 25 муниципальных районов Омской области и 18-ти образовательных организаций города Омска. В младшей лиге играли 208 команд, в средней лиге — 192 команды, в старшей лиге — 222 команды. Чемпионат включал 5 туров:

- первый тур — математическая грамотность (с 23 по 29 ноября 2015 г.);
- второй тур — финансовая грамотность (с 7 по 13 декабря 2015 г.);
- третий тур — граждановедческая грамотность (с 8 по 14 февраля 2016 г.);
- четвёртый тур — читательская грамотность (с 21 по 27 марта 2016 г.);
- пятый тур — естественнонаучная грамотность (с 18 по 24 апреля 2016 г.).

Задания каждого тура рассылались руководителям игровых площадок в соответствии с поступившими заявками. Руководитель игровой площадки определял и доводил до сведения команд-участников конкретный день проведения тура (со вторника по воскресенье).

Для проведения игрового тура руководитель игры готовил аудиторию, оснащённую компьютером, проектором и экраном, секундомером (таймером), распечатывал бланки заданий, ключи к заданиям и ведомость учёта результатов. Результаты команд можно сразу заносить в электронную ведомость.

Перед началом каждой игры ведущий проводил инструктаж участников, сообщал о том, что тур состоит из девяти заданий, разбитых на три серии по степени сложности. Команды получали задания по одному. На

обсуждение одного задания ведущий отводил командам по 3 минуты. Примерно за 10 секунд до конца отведенного времени звучал характерный звуковой сигнал. По истечении трёх минут команды должны принести свои ответы на бланках заданий. В правом верхнем углу бланка нужно написать номер (название) команды. Название команды в дальнейшем шифровалось буквенным индексом, например, 00012, 11034. Ответ на каждое задание записывалось в специально отведённом для этого месте под вопросом. В заданиях по математике, финансовой грамотности краткий ответ обычно давался в виде числа.

Ведущий игры зачитывал неправильные ответы команд и оглашал правильный ответ. За каждый правильный ответ команда получала от 1 до 3 очков в зависимости от сложности заданий, за неправильный ответ — 0 очков. Выигрывала команда, набравшая наибольшее количество очков.

Сводные результаты каждого тура присылались руководителем игровой площадки координатору Чемпионата. Итоговые результаты публиковались на сайте ИРООО (irooo.ru) в разделе «Олимпиады», а также высылались руководителям игровых площадок. Команды-победители и призёры Чемпионата определялись по сумме баллов, набранных каждой командой во всех турах. Пятый тур являлся обязательным.

Победителями Чемпионата по результатам пяти игр стали 3 команды в старшей лиге, в средней лиге 2 команды, в младшей лиге 1 команда. Команды-победители были награждены поощрительными грамотами и кубками Чемпионата. Призёрам Чемпионата торжественно вручили поощрительные грамоты БОУДПО «Институт развития образования Омской области». Приятным сюрпризом для победителей и призёров стала занимательная экскурсия «Птичья гавань — жемчужина Сибири», которую подготовил и провёл В.А. Кобышев, победитель областного этапа Всероссийского конкурса «Учитель года — 2015».

Примеры заданий Первого регионального чемпионата командных игр-конкурсов по функциональной грамотности

Первый тур — математическая грамотность

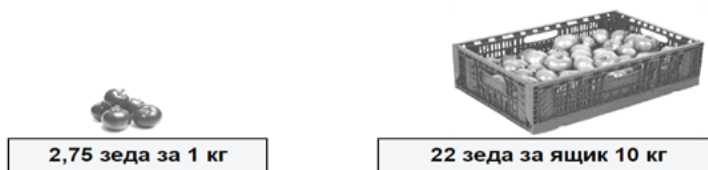
На рисунке изображена вертушка, которая разделена на 24 равных сектора. Если раскрутить стрелку вертушки, то стрелка с равной вероятностью может остановиться на любом из этих секторов.



У этой вертушки $\frac{1}{8}$ секторов синего цвета, $\frac{1}{24}$ — зеленого, $\frac{1}{2}$ — желтого, $\frac{1}{3}$ — красного. Если раскрутить стрелку, то **НАИМЕНЕЕ ВЕРОЯТНО**, что она остановится на секторе цвета. Укажите это цвет.

Второй тур — финансовая грамотность

На рынке помидоры можно купить в розницу или оптом по следующим ценам:



Два друга поспорили. Андрей говорит:



Выгоднее купить ящик помидоров, чем отдельные помидоры на вес.

Миша считает, что для некоторых людей покупка ящика помидоров может быть плохим финансовым вложением и, поэтому, помидоры выгоднее покупать на вес килограммами. Приведите два аргумента в пользу мнения Михаила.

Участники Чемпионата первого и второго туров достойно показали свои знания о понимании финансовых определений, экономических рисков, а также навыки, мотивацию

и уверенность, необходимые для принятия эффективных решений в разнообразных финансовых ситуациях, способствующих улучшению финансового благополучия личности.

Третий тур — граждановедческая грамотность «ЯМАСАКИ»

Семеро молодых людей называют себя «ямасаки». Они придумали новый уличный вид спорта, цель которого преодоление города. Здания, крыши, мосты — все это препятствия для скоростного перемещения в свободном направлении. Ценности и поведение данной группы будут называться... (1 балл).

А если горожане принимают «ямасаки»

за грабителей и обращаются в полицию, то нормы поведения и ценности этой группы будут называться... (1 балл).

В третьем туре ребята показали не только знания в области граждановедческого образования, трудового права, но и способность применять свои знания на практике, отношение к ряду социальных вопросов.

Четвертый тур — читательская грамотность

Продолжите фразу «*Мало кто справляется с образованием, например, творительного падежа от многокомпонентных числительных потому, что...*».

Участники четвертого тура продемонстрировали свои способности понимать пись-

менные тексты, размышлять о них, интерпретировать прочитанную информацию, связывать воедино элементы, содержащиеся в тексте, искать доводы и подтверждения, формулировать выводы.

Пятый тур — естественнонаучная грамотность

Донорство спасает жизни. Не существует вещества, которое может быть использовано вместо человеческой крови. Поэтому донорство крови незаменимо и играет существенную роль в спасении людей.

Во Франции переливание крови ежегодно облегчает страдания 500 тысячам больных.

Для забора крови используются стерильные одноразовые инструменты (шприц, трубки, контейнеры). Сдавая кровь, вы не подвергаетесь ни малейшему риску.

Это наиболее известная форма безвозмездной помощи и занимает она от 45 минут до 1 часа. У донора забирают 450 мл крови и ещё несколько капель для анализов и обследования. Мужчина может сдавать кровь пять раз в год, женщина — три раза. Донорами могут быть люди в возрасте от 18 до 65 лет. Обязательный перерыв перед каждой следующей сдачей крови составляет 8 недель.

1) Используя текст, ответьте на вопросы. Восемнадцатилетняя девушка, дважды сдававшая кровь за последние двенадцать месяцев, желает сдать кровь снова. При каких условиях ей позволят сдать кровь опять? (1 балл)

2) В объявлении сказано: «Для забора крови используются стерильные одноразовые инструменты...». Зачем эта информация включена в текст? (1 балл).

Выберите правильный вариант ответа.

А). Чтобы объяснить, как будет использоваться кровь.

В). Чтобы подчеркнуть, что донорство играет существенную роль.

С). Чтобы заверить Вас, что донорство безопасно.

Д). Чтобы дать подробности анализов и обследований.

Участники пятого тура чемпионата показали не только знания в области естественных наук, но и такие качества как сообразительность, самостоятельность, собранность, умения разбираться в вопросах вакцинации, решать физические задачи.

С информацией о Чемпионате можно познакомиться на сайте <https://talant55.igooo.ru>

Мы благодарим всех участников за активную игру. Особую признательность выражаем педагогам, учителям, руководителям игровых площадок муниципальных районов и общеобразовательных организаций города Омска!

Областной конкурс «Знатоки Омского Прииртышья» как средство формирования гражданской позиции школьников

Смирнова Е.А., заведующий учебно-методическим центром делового сотрудничества БОУДПО «ИРООО»

С 2008 года в Институте развития образования Омской области для привлечения внимания и повышения интереса к содержанию образовательной программы «Омское Прииртышье» и хрестоматий по материалам УМК был разработан Областной конкурс «Знатоки Омского Прииртышья».

Главная задача данного конкурса — формирование положительного образа региона и популяризация знаний о родном крае.

Ежегодно тематика конкурса меняется в зависимости от того, чему посвящён Указом Президента год в Российской Федерации. Так, 2011 год был Годом космонавтики в Российской Федерации, 2012 год — Годом рос-

сийской истории, 2013 год — Годом охраны окружающей среды, в 2014 году конкурс был посвящён Году Культуры в РФ, в 2015 году — Году Литературы в РФ и 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, а в 2016 году — Году Российского кинематографа и 300-летию Омска, соответственно, вопросы и задания посвящены этим тематикам.

Изначально в конкурсе участвовали школьники 6–11 классов и педагоги. С 2012 года в конкурсе стали принимать участие студенты НПО, СПО и высших учебных заведений г. Омска и Омской области, а также обучающиеся 1–5 классов. Порядка двух с половиной тысяч школьников, студентов и педагогов Омской области приняли участие прошедшие девять лет конкурса. Несмотря на свою достаточно продолжительную историю существования, конкурс привлекает всё большее количество участников, среди которых как ежегодно участвующие, так и новички. 2016 год стал рекордным по количеству заявок и представленных на рассмотрение жюри конкурсных работ.

В первые годы своего существования конкурс проводился в два этапа. Первый этап заочный — участники отвечали на вопросы, второй этап — очный, во время которого участники выполняли проект краеведческого характера. Такой формат проведения конкурса просуществовал всего 4 года. Последние 5 лет конкурс из одного этапа заочного характера, где участники отвечают на вопросы, после чего приезжают на подведение итогов и награждение.

Ежегодно вопросы и задания конкурса составлены таким образом, что отвечая на них, участник получает новые знания в ходе поисковой и исследовательской работы, оценивая их значимость для общества и делает их ценностными лично для себя; чувствует свою сопричастность к социально-значимым событиям, явлениям, действиям; приобретает реальную возможность саморазвития, самореализации; у участников формируется чувство гордости и беспокойство за будущее своего края. Кроме того, выполнение заданий позволяет участникам узнать родной край с точки зрения культурного наследия региона: быт, нравы, обычаи народов. Именно акцент на знание культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культур-

ным традициям других народов и стать истинным патриотом своей Родины.

Традиционно жюри конкурса определяет абсолютных победителей, призёров и выделяет особо отличившиеся работы конкурсантов, номинируя их и отмечая дипломами и ценными призами. В 2016 году оргкомитет конкурса счёл необходимым отметить специальными подарками и дипломами в номинации «За волю к победе» школьников, чьи работы были оценены высоко, но до победы им не хватило совсем немного, менее 1 балла.

С 2013 года, по решению оргкомитета конкурса, введены именные призы в виде кубка имени В.Г. Седельникова, учителя технологии МКОУ «Голубовская СОШ» Седельниковского муниципального района, педагога, чьё имя неоднократно становилось первым в рейтинге победителей и призёров и являющегося наставником, подготовившим призёров и победителей среди обучающихся. Вручаются такие кубки абсолютным победителям в четырёх возрастных категориях участников конкурса «Знатоки Омского Прииртышья» самим автором.

География участников конкурса широка: от самого северного Усть-Ишимского района, до самого южного района — Русско-Полянского, а наибольшее количество участников ежегодно представляют такие муниципальные районы, как Седельниковский, Москаленский, Горьковский, Кормиловский, Тюкалинский, Таврический, Черлакский. За все предыдущие годы не осталось ни одного района на карте Омской области, педагоги и школьники которого не приняли бы участия в конкурсе.

К созданию призового фонда в разные годы были привлечены социальные партнёры, среди которых АО «Сфера», ООО «Центр-Книга», Омское книжное издательство, ОАО «Омский учколлектор», Омское отделение Русского географического общества, филиал по Омской области ФГУ «ТФИ по СибФО», ОАО «ОмскВодоканал», АНО «Региональный центр экономического развития», Омский государственный историко-краеведческий музей, ГУК Омской области «Государственный центр народного творчества», Омский литературный музей им. Ф.М. Достоевского, Омский музей изобразительных искусств им. М. Врубеля, Тюменский региональный общественный благотворительный фонд «Возрождение

Тобольска», городской драматический театр «Студия» Л. Ермолаевой и др.

Данный конкурс открывает широкие возможности для формирования личности, гражданской позиции школьников. Через исследование прошлого и познание настоящего участники осознают себя частью своего региона, страны, способной повлиять на её развитие. Изучение и пропаганда знаний о родном крае способствуют патриотическому воспитанию молодёжи. Ака-

демик Лихачёв говорил: «Если человек равнодушен к старым улицам — значит, у него нет любви к своему городу. Если он равнодушен к памятникам истории своей страны — он, как правило, равнодушен к своей стране. Вне культуры существование человечества на планете лишается смысла». Поэтому надо вовремя приобщить ребёнка к истинной культуре, сделать его творцом, а не потребителем.

Омские школьники в образовательном центре «Сириус»

Дудкина И.И., методист учебно-методического центра по работе с одаренными детьми БОУДПО «ИРООО»

Образование — единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства.

Образовательный центр «Сириус» в городе Сочи создан образовательным фондом «Талант и успех» на базе олимпийской инфраструктуры по инициативе Президента Российской Федерации В.В. Путина. Фонд учрежден 24 декабря 2014 г. выдающимися российскими деятелями науки, спорта и искусства. Образовательный центр «Сириус» начал работать в экспериментальном режиме с 1 июня 2015 года.

Цель работы образовательного центра «Сириус» — раннее выявление, развитие и дальнейшая профессиональная поддержка одарённых детей, проявивших выдающиеся способности в области искусств, спорта, естественнонаучных дисциплин, а также добившихся успеха в техническом творчестве.

Основные задачи центра:

1) Охват максимального количества одарённых российских школьников и их педагогов, содействие повышению уровня профессиональной подготовки по приоритетным для Центра направлениям во всех субъектах Российской Федерации;

2) Создание условий для реализации интеллектуального и личностного потенциала, профессионального самоопределения и становления детей;

3) Развитие новых форм включения одарённых детей в интеллектуально-познавательную, художественную, физкультурно-спортив-

ную и общественно-полезную деятельность с использованием потенциала олимпийской инфраструктуры г. Сочи и партнёров Центра;

4) Создание системы «социальных лифтов» для талантливых молодых россиян, объединяющей профориентационные, образовательные, спортивные, творческие, исследовательские и иные ресурсы для развития и профессионального становления детей;

5) Формирование стимулов для партнёрства различных заинтересованных сторон, вовлечение новых участников, педагогов, экспертов, партнёров.

Образовательный центр «Сириус» ведёт обучение круглый год, где **проезд и пребывание в нем для одаренных детей совершенно бесплатное**. Таким образом, шанс попасть в «Сириус» есть у каждого ребенка. Подать заявку легко: заполнить анкету-заявку на сайте www.sochisirius.ru и пройти конкурсный отбор на основании объективных критериев.

Круглогодичное обучение осуществляется по трем основным направлениям: «Искусство», «Наука», «Спорт».

Ежемесячно в «Сириус» приезжают 600 детей в возрасте 10–16 лет из нескольких десятков регионов России. Их сопровождают более 100 преподавателей и тренеров, повышающих в Центре свою квалификацию. Обучение проводят ведущие педагоги спортивных, физико-математических, химико-биологических школ, а также выдающиеся деятели российского искусства в сфере академической музыки, классического балета и изобразительного искусства.

В июне 2015 года Омская школьница Захарова Татьяна, ученица 8 класса БОУ г. Омска «Гимназия № 62» была приглашена на Образовательную смену Фонда «Талант и успех» в г. Сочи. Во II образовательную смену были приглашены сразу пять старшеклассников Омской области: Безлепкин Матвей, ученик 10 класса БОУ г. Омска «Лицей № 64», Кулешов Игорь, ученик 10 класса БОУ г. Омска «Лицей № 64», Лобачев Михаил, ученик 11 класса БОУ г. Омска «Лицей № 64», Скаковский Юрий, ученик 10 класса БОУ г. Омска «Лицей № 92». На протяжении 14-ти дней для одаренных школьников проводились регулярные занятия, мастер-классы и творческие встречи.

В V образовательной смене, которая проходила с 1 по 21 сентября 2015 года, приняли участие обучающиеся 7–8 классов БОУ ОО «Многопрофильный образовательный центр развития одаренности № 117»: Радыгин Никита, Боярников Илья, Шевченко Агата, Тетерин Дмитрий.

На осенних каникулах на базе образовательного центра «Сириус» в рамках образовательной программы проводился XIX математический турнир старшеклассников «Кубок памяти А.Н. Колмогорова» где Омские команды в составе: Захарова Татьяна, ученица 9 класса БОУ ОО «Многопрофильный образовательный центр развития одаренности № 117», Скаковская Людмила, ученица 9 класса БОУ г. Омска «Лицей № 92», Белим Софья, ученица 9 класса БОУ ОО «Многопрофильный образовательный центр развития одаренности № 117», Плукчи Александр, ученик 9 класса БОУ г. Омска «Лицей № 64», Кулешов Игорь, ученик 11 класса БОУ г. Омска «Лицей № 64», Безлепкин Матвей, ученик 11 класса БОУ г. Омска «Лицей № 64», Скаковский Юрий, ученик 11 класса БОУ г. Омска «Лицей № 92», Петров Алексей, ученик 11 класса БОУ г. Омска «Лицей № 64», Филимонов Олег, ученик 10 класса БОУ ОО «Многопрофильный образовательный центр развития одаренности № 117», Якунин Александр, ученик 10 класса БОУ г. Омска «Гимназия № 139» приняли участие под руководством педагогов Захарова Алексея Борисовича, Храмовой Натальи Ивановны, Штерна Александра Савельевича. У ребят была возможность принять участие в командных и личных олим-

пиадах, интеллектуальных играх, культурных и спортивных мероприятиях.

В феврале 2016 года в образовательный центр «Сириус» в Уральско-Сибирскую смену по направлению «Наука» были приглашены омские школьники: Мозылева Юлия, ученица 10 класса БОУ ОО «Многопрофильный образовательный центр развития одаренности № 117», Ластовко Андрей, ученик 10 класса БОУ г. Омска «Гимназия № 88», Дубовенко Роман, ученик 10 класса МБОУ «Седельниковская СОШ № 1».

В апреле «Сириус» посетили учащиеся 7–8 классов из числа победителей и призеров олимпиады им. Дж. К. Максвелла. Омскую область представляли ученики БОУ г. Омска «Лицей № 64» Воробьева Анна и Кузьменко Валентин. В летний период (май–август) образовательный центр «Сириус» организывает смены региональных Летних математических школ (ЛМШ) и пригласил к участию делегацию Омского региона в составе 9 человек.

Образовательный центр «Сириус» совместно с педагогами постоянно задаются вопросом о том, каким должен быть образ учителя, если он стремится к развитию таланта своего ребенка. Для решения этого и многих других вопросов в «Сириусе» проводятся круглые столы, семинары для взрослых слушателей. Лекторами выступают ведущие педагоги школ России, организаторы всероссийских олимпиад и турниров и др.

Фонд «Талант и успех» приглашал ведущих педагогов Омской области для участия в образовательных сменах в качестве тренеров для проведения углубленных занятий с одаренными детьми: Чемеркина Артема Александровича, преподавателя кафедры математического анализа ФБГОУ ВПО «ОмГУ им. Ф.М. Достоевского», организатора и члена жюри олимпиады имени профессора Кукина, Штерна Александра Савельевича, заведующего кафедрой алгебры ФБГОУ ВПО «ОмГУ им. Ф.М. Достоевского», преподаватель федеральных математических смен образовательного центра «Сириус».

Работа Фонда «Талант и успех» призвана усовершенствовать национальную систему выявления одаренных детей в субъектах Российской Федерации и их дальнейшей профессиональной поддержки в целях наращивания

научного, спортивного и культурного потенциала Российской Федерации.

Образовательный центр «Сириус» должен стать фундаментальным звеном в национальной поддержке талантливой молодежи и задавать современные стандарты для общеобразовательных организаций нашей страны.

Участники образовательных смен в «Сириусе» поделились своими впечатлениями.

Мозылева Юлия пишет: «Сомнений по поводу поездки не возникло даже несмотря на то, что из-за нее выпал целый месяц учебы в разгар учебного года, я была абсолютно уверена в том, что «Сириус» сможет дать мне новые знания, возможности и мотивацию. И мои ожидания больше чем оправдались. Каждый день в центре был наполнен множеством событий. Большую часть нашего времени занимала учеба, которая, надо заметить, доставляла одно удовольствие, ведь под руководством преподавателей из СУНЦ НГУ и УрФУ мы очень много времени уделяли практике: выделяли ДНК, экстрагировали, выращивали азотобактеров на различных субстратах, а по итогам смены мы делали проекты на самые разные темы, у нас даже полу-

чилось сделать два (по зоологии и микробиологии). Но и кроме учебы ярких впечатлений было очень много: экскурсии на Красную поляну, в Сочи-парк и город Сочи, хоккейные матчи, прогулки по набережной, лекции авторитетных людей, олимпийский день и встречи с олимпийскими чемпионами, битва хоров, танцевальный конкурс starteen и съемки фильма с «киностудией в кармане». Но, на мой взгляд, самое большое достоинство Сириуса в том, что он дает возможность познакомиться и пообщаться с ребятами, по-настоящему любящими свой предмет, открытыми новым идеям».

Скаковский Юрий говорил: «Сириус» — отличное место для развития способностей и поиска единомышленников. Здесь созданы все условия: от уютных и даже душевных аудиторий до здорового разнообразного питания на любой вкус. Все педагоги высококвалифицированные и готовы в любую минуту помочь детям. Неизгладимое впечатление производят экскурсии, и прогулки по достопримечательностям Сочи и его округам. Сириус дал мне знания, которые помогли на олимпиадах. Огромное спасибо организаторам за классную идею создания центра!».

Омский областной Турнир интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?» для школьников 6–11 классов

*Колотова В.В., методист учебно-методического центра по работе с одаренными детьми БОУДПО «ИРООО»,
Поддубская А.В., методист учебно-методического центра по работе с одаренными детьми БОУДПО «ИРООО»*

Спортивная версия игры «Что? Где? Когда?» появилась в 1989 году на основе интеллектуальной телевизионной игры, существующей с 1975 года. Команда из шести игроков, называемых «знатоками», ищет правильные ответы на заданные вопросы при помощи своего интеллекта в течение одной минуты. По истечении положенного времени для команд звучит сигнал, через 10 секунд после которого они предоставляют ведущему свои ответы, записанные на листах. На этих листочках помимо ответа должны быть записаны номер команды и номер вопроса. Ведущий игры зачитывает неправильные ответы команд и оглашает правильный ответ. За каждый правильный ответ команда получает 1 очко, за неправильный — 0 очков. Выигрывает команда, набравшая наибольшее количество очков.

Омский областной турнир интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?» живет уже более 12 лет.

Известны следующие разновидности игры:

- очная — все команды играют в одном зале, вопросы зачитывает один и тот же ведущий;
- синхронная — одни и те же вопросы играют одновременно на различных игровых площадках (в разных городах и иногда — странах) с разными ведущими;
- телефонная или онлайн-игра — при помощи различных средств связи вопросы задаются командам-участницам, находящимся в различных местах, и так же принимаются их ответы.

Омский областной турнир интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?» использует синхронную версию игры:

- заочная форма соревнований по спортивному варианту игры, предусматривающая согласованное проведение в сжатый срок соревнований на одном и том же пакете вопросов в нескольких различных населённых пунктах Омской области;
- ход соревнования курируется организационным комитетом, имеющим своих представителей во всех населённых пунктах, где проводится игра. Представители на местах получают вопросы по Интернету, знакомят с ними ведущих и отсылают в оргкомитет отчёты о спорных ответах на вопросы.

Основными целями проведения Омского областного турнира явились популяризация форм интеллектуального досуга школьников, привлечение команд-новичков в движение интеллектуальных игр, выявление сильнейших школьных команд Омской области.

Омский областной Турнир интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?» проводился среди школьников 6–11 классов образовательных организаций Омской области, а также обучающихся учреждений среднего профессионального образования Омской области с ноября 2015 г. по апрель 2016 г. и включал в себя шесть туров.

Турнир интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?» был проведен на 79 площадках Омской области. В турнире приняло участие более двух тысяч школьников.

Победителями турнира по результатам пяти игр стали две команды из Большеуковского района Омской области: в старшей лиге — команда «Аёвцы» из «Аёвской СОШ», в младшей лиге Команда «Знатоки» из «Большеуковской СОШ». Команды-победители были награждены переходящими кубками турнира — аналог хрустальной совы знаменитой телевизионной игры «Что? Где? Когда?». Призёры турнира были награждены поощрительными грамотами.

6 мая 2016 года в БОУДПО «Институт развития образования Омской области» состоялась товарищеская игра команд-финалистов. В товарищеской игре приняли участие 17 команд, показавших лучшие результаты по сумме пяти игр Турнира, из шести муниципальных районов Омской области (Большеуковский, Черлакский, Любинский, Таврический, Саргатский, Кормиловский). Победителям товарищеской игры Омского област-

ного турнира интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?» в старшей лиге стала команда «Юниоры» «Черлакской СОШ № 1», в младшей лиге — команда «Знатоки» из «Большеуковской СОШ». Победителям товарищеской игры Омского областного турнира интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?» были вручены поощрительные грамоты.

Примеры вопросов Омского областного турнира интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?»:

Вопрос 1: Никита Хрущев, выходец из бедной шахтёрской семьи, рассказывал, что его учеба ограничилась одним классом начальной школы: «Я выучился считать до тридцати, и отец решил, что учения с меня хватит: «Всё, что тебе нужно, — это научиться считать деньги»». Далее была названа собственно причина, по которой Никите следовало прекратить обучение. Назовите эту причину.

Ответ: «Больше 30 рублей у тебя всё равно никогда не будет».

Вопрос 2: В начале XIX века поэт Кастро Алвес написал о НЁМ: «Ночь моя, моя любовь не в моих объятьях, моя любовь в объятьях ЕГО, но мысли её обо мне». Согласно бестолковому словарю, ОН — это гектар, засеянный маком. Назовите ЕГО.

Ответ: Гамак.

Вопрос 3: Приз церемонии «Золотая малина» — пластмассовая ягода, покрытая золотой краской из пульверизатора. За всю историю премии был только один по-настоящему уникальный случай, и он связан с актрисой Холли Берри. Что же такого уникального она сделала?

Ответ: Явилась за этой антипремией.

Вопрос 4: По понятиям большинства западно-африканских племен, человек состоит из тела, сердца и еще одного компонента, практически всегда сопровождающего его в течение половины жизни. Что это за компонент?

Ответ: Тень (всегда с человеком).

Вопрос 5: Закончите одним словом эпigramму Георгия Фрумкера:

Умён, красив, всё это правда.
Других достоинств — целый лист,
А сколь ценна улыбка Гафта,
Ответить может лишь...

Ответ: Дантист.

Омский областной турнир интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?» для школьников 6–11 классов будет проводиться ежегодно. Мы считаем, что участие в этом Турнире по-

лезно как обучающимся, так и педагогам образовательных организаций. Приглашаем Вас принять участие в турнире в 2016–17 учебном году. Мы желаем успеха и активного участия.

Межрегиональный химический турнир

Дудкина И.И., методист учебно-методического центра по работе с одаренными детьми БОУДПО «ИРООО»

Химический турнир — это командное и, в некоторой степени, творческое соревнование для школьников по химии в форме конференции.

Межрегиональный химический турнир появился как логическое продолжение Московского химического турнира, впервые организованного в 2011 году. Первый Московский химический турнир школьников прошел в Политехническом музее и Доме научно-технического творчества молодежи (ДНТТМ) при поддержке ГК «Роснано» и Фонда содействия развитию нанотехнологий «Форум Роснанотех».

Основной особенностью Московского турнира стала возможность предоставлять командам альтернативные решения задач. Причем, если другая команда имеет лучшее или качественно другое решение задачи, то она имеет право представить его на суд зрителям и жюри. Это позволяет сделать турнир еще более интересным и оживленным.

Первые турниры привлекали лишь московские команды, однако, начиная с 2013 года, среди участников появились команды из различных регионов России.

1 ноября 2015 года БОУДПО «Институт развития образования Омской области» и БОУ Омской области «Многопрофильный образовательный центр развития одаренности № 117» совместно с факультетом фундаментальной физико-химической инженерии и факультетом наук о материалах Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова при поддержке Министерства образования Омской области организовали Омский региональный тур II Межрегионального химического турнира — соревновательное мероприятие между командами в формате мини-конференции. Поддержку мероприятию оказали компании «СИБУР» и «Лукойл».

В турнире принимали участие команды школьников 8–11 классов образователь-

ных учреждений города Омска и Омской области. В общей сложности заявки подали 30 команд из Омской области (БОУ «Русскополянская СШ № 2 имени Героя Советского Союза Г.Г. Светецкого», МБОУ «Морозовская СОШ», МБОУ «Красноярская СОШ», МБОУ «Лузинская СОШ № 1», БОУ «Глуховская СОШ», МБОУ «Екатеринославская СОШ» им. С.А.Лыхенко, МБОУ «Байымбетовская СОШ», МБОУ «Азовская гимназия») и города Омска (БОУ г. Омска «Лицей № 25», БОУ г. Омска «СОШ № 80», БОУ ОО «МОЦРО № 117», БОУ «Лицей № 145», БОУ г. Омска «СОШ № 109 с УИОП», БОУ г. Омск «СОШ № 36», БОУ г. Омска «Гимназия № 43», БОУ г. Омска «Гимназия № 75», БОУ г. Омска «Гимназия № 9», БОУ г. Омска «Лицей «БИТ», БОУ г. Омска «Лицей № 66», БОУ г. Омска «СОШ № 63», БОУ г. Омска «СОШ № 118», БОУ г. Омска «Гимназия № 62», БОУ г. Омска «Гимназия № 26», БОУ г. Омска «СОШ № 113»).

Участникам были предложены восемь задач так называемого «открытого типа» — они не имели строго одного верного решения и носили творческий или изобретательский характер. Все задачи были объединены общей темой — «Химия и космос». В рамках турнира участники разрабатывали конструкцию термоэлектрических модулей для спутников на основе радиоактивных отходов, находили сильную кислоту на других планетах и решали проблему получения энергии из атмосферы Юпитера в полете на дирижабле.

На решение задач был отведен месяц, по истечении которого команды встретились лицом к лицу на очном этапе турнира. При этом участники смогли побывать в роли докладчиков, оппонентов и рецензентов. Победителем турнира стала команда «Орбиталь» из Лузинской средней общеобразовательной школы № 1. С небольшим отставанием от них второе место

заняла команда «Н₂O» из многопрофильного образовательного центра развития одаренности № 117. И наконец, третье место заняла команда «Окись-Закись» из средней общеобразовательной школы № 113. Все участники показали высокий уровень знаний по химии, и выступила с отличными докладами.

Команда — победитель I Омского химического турнира «Н₂O» была приглашена к участию в очном этапе II Межрегионального химического турнира, который состоялся 4–6 февраля 2016 года, где она представляла Омскую область.

Всего за пятилетнюю историю мероприятия в нем приняло участие свыше одной тысячи школьников и сотни команд. В этом же 2015 году вслед за Якутией и Омском региональные этапы прошли в Белгороде, Воро-

неже, Казани, Кирове, Красноярске, Москве, Нижневартовске, Новосибирске и Нижнем Новгороде.

Участие в подобных мероприятиях стимулирует интерес учащихся к химии и помогает им научиться решать исследовательские задачи. В будущем, поступив в университеты или работая на предприятиях нефтехимической отрасли, специалисты оказываются в таких же условиях, как и на турнире. Перед коллективами инженеров стоят похожие проблемы, требующие изобретения или синтеза новых технологий, поиска новых методов анализа, оптимизации производственных процессов. Эти задачи не так фантастичны, как задачи турнира, но требуют похожих подходов к их решению.

Правила Межрегионального химического турнира.

В турнире участвуют команды учащихся в составе команды 4–6 человек. Школа может быть представлена несколькими командами, но не более трёх. Межрегиональный химический турнир — командное соревнование, проходящее в 3 тура. Первый тур — заочный, длительностью 1–2 месяца. В заочном этапе команды участников турнира решают заранее объявленные задачи. Во втором очном региональном туре участники защищают свои решения с оппонированием и

рецензированием со стороны команд-соперников. В очном заключительном туре участвуют победители заочного и регионального этапов.

Действующими лицами турнира являются: ведущий, докладчик, команда-докладчик, оппонент, команда-оппонент, рецензент, команда-рецензент, команда-наблюдатель (в случае четырёх и более команд-участниц этапов), капитаны команд, заместители капитанов команд, жюри, председатель жюри, зрители.

Примеры задач региональных этапов Межрегионального химического турнира 2015 года.

Задача 2. Солнечные батареи в космосе. Широко известно, что космические спутники и орбитальные станции используют для получения электричества преимущественно солнечные батареи. Какие вещества и материалы используются для генерации электричества в солнечных батареях, и почему? Не так давно была показана перспективность использования органических производных фуллерена в солнечных элементах. Можно ли использовать такие элементы для поддержания работы космических аппаратов? Возможно ли протекание каких-либо химических взаимодействий в таких элементах в условиях космоса, если да, то каких?!

Задача 5. Криптонит для растений. Известно, что чуть ли не единственной слабостью Супермена, уроженца далекой планеты Криптон является криптонит. Из множества разновидностей этого вещества внимание привлекает зо-

лотой криптонит, вызывающий неспособность клеток воспринимать солнечный свет. Предложите химические соединения, которые можно использовать как аналоги золотого криптонита для растительных клеток, но которые бы при этом не убивали сами клетки!

Задача 7. Химия и путешествия во времени. Космические путешествия часто ассоциируются со всевозможными временными парадоксами, например, путешествиями во времени. Представьте, что вы, пролетев сквозь кротовую нору и вернувшись на Землю, попали в прошлое (например, Средневековье или Древний Рим). Какие современные знания по химии вам быгодились в первую очередь, чтобы обеспечить себе комфортное существование?

Участники Межрегионального химического турнира поделились своими размышлениями.

Осадчая Наталья Викторовна, учитель БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 109 с углубленным изучением отдельных предметов» пишет: «Химический турнир — это мероприятие совершенно иного формата, в котором сочетается командная и индивидуальная работа. Наши обучающиеся впервые участвовали в подобного рода конкурсе. Была проведена колоссальная предварительная подготовка в течение месяца: изучена масса информации, рассмотрены несколько вариантов решений не только каждой задачи, но и каждого пункта задачи, проведена защита каждого решения, созданы презентации с собственными схемами и рисунками. Такой напряженный труд сплотил ребят, сдружил и превратил их в настоящую команду, в которой один переживает за другого. Конечно, получили массу впечатлений и бесценный опыт, участвуя в химическом турнире: и от борьбы между командами, и от возможности побывать в роли научного сотрудника и его оппонента, и от возможности представить собственное видение решения проблемы на суд других и отстоять его, и от необычности самого конкурса. В перерывах между играми у ребят была возможность познакомиться и пообщаться с участниками других команд, чем они и вос-

пользовались; и это тоже положительный момент, так как произошел не только обмен впечатлениями, но и дальнейшая дискуссия по решению задач и другим проблемам в химии. Отдельная благодарность организаторам за отличную подготовку и проведение турнира».

Участники команды «IQ 109» БОУ г. Омска «СОШ № 109 с УИОП» поделились впечатлениями: «Омский региональный тур II Межрегионального химического турнира — первый опыт участия в подобном мероприятии для нашей команды. Как и другие участники, мы прошли сложный путь к очному этапу и решали ряд проблем, таких как: мотивация команды, нахождение решений и презентация задач. Все эти трудности — бесценный опыт для нашей будущей учебы. В день соревнования мы выступали с докладами по решенным задачам, выставляли оппонентов к докладам команд-соперников. На мероприятии мы познакомились с единомышленниками из разных школ города Омска и области.

Благодаря хорошей организации и теплому приему на базе МОЦРО № 117 мы полностью погрузились в захватывающую атмосферу турнира. Мы научились выдерживать жесткую конкуренцию, грамотно отстаивать свое мнение, выслушивать, принимать или оспаривать аргументы своих оппонентов».

Развитие в Омском регионе движения WorldSkills — новые горизонты профессионального образования

Загребнев В.Ю., заместитель директора БПОУ «ТЭК»

История конкурсов профессионального мастерства различного уровня насчитывает не один десяток лет. Их важность и значимость для всех субъектов профессионального образования не вызывает сомнений.

Однако в последнее время в этой сфере произошли серьезные изменения. В Послании Президента Российской Федерации В.В. Путина Федеральному Собранию Российской Федерации от 4 декабря 2014 года отмечено, что одним из приоритетных направлений для развития экономики и системы профессионального образования должна стать подготовка рабочих кадров в соответствии с лучшими мировыми стандартами, в том числе стандартами WorldSkills, и передовыми технологиями.

12 февраля 2015 г. на заседании Правительства РФ под председательством Д.А. Медведева были озвучены три стратегических направления развития среднего профессионального образования:

- четкое соответствие квалификации выпускников колледжей требованиям современной экономики и работодателей;
- сосредоточение ресурсов бизнеса, государства, образовательной сферы в целом на развитии системы среднего профессионального образования;
- повышение уровня мониторинга качества подготовки кадров, усовершенствование системы оценки, сертификации (результаты региональных и отраслевых команд в конкурсах профессионального мастерства типа WorldSkills).

3 марта 2015 г. Правительство РФ распоряжением № 349 утвердило комплекс мер, направленных на совершенствование системы среднего профессионального образования (СПО) на 2015–2020 гг., в которых, в частности, возложено на Агентство «Ворлдскиллс Россия»:

- организацию и проведение региональных, национальных и отраслевых чемпионатов профессионального мастерства, всероссийских олимпиад и конкурсов по перспективным и востребованным профессиям и специальностям;
- подготовку методических рекомендаций по совершенствованию СПО по результатам проведения чемпионатов и конкурсов профессионального мастерства;
- разработку и реализацию информационной кампании по повышению общественного престижа СПО, популяризации рабочих профессий, достижению профессионализма в работе, производительности труда;
- развитие механизмов оценки и сертификации квалификаций;
- проведение ежегодного мониторинга качества подготовки кадров, в том числе по 50-ти наиболее перспективным и востребованным профессиям и специальностям.

Список профессий определен приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 2 ноября 2015 г. № 831. Анализ этого списка в разрезе вакансий, доступных с помощью Службы занятости Омской области, показал наличие серьезных расхождений между ними, что в последствии может привести к появлению невостребованных выпускников.

Также ранее были утверждены индикаторы и показатели комплекса мер, направленных на совершенствование системы СПО:

- Доля профессиональных образовательных организаций (ПОО), в которых осуществляется подготовка кадров по 50 наиболее перспективным и востребованным на рынке труда профессиям и специальностям (2016 г. — 10%, к 2020 г. — 50%).
- Доля руководителей и педагогических работников ПОО, прошедших обучение по дополнительным профессиональным программам по вопросам подготовки кадров по 50 наиболее перспективным и востребованным профессиям и специальностям (2016 г. — 10%, 2020 г. — 70%).

– доля субъектов РФ, чьи команды участвуют в национальных чемпионатах профессионального мастерства, в т. ч. и «Ворлдскиллс».

- доля студентов ПОО, участвующих в региональных чемпионатах профессионального мастерства, в т.ч. «Ворлдскиллс» (2016 г. — 15%, 2020 г. — 50%).
- Доля выпускников ПОО, завершивших обучение по 50 наиболее перспективным и востребованным профессиям и специальностям, получивших сертификат в независимых центрах оценки и сертификации квалификаций или получивших «медаль профессионализма» в соответствии со стандартами «Ворлдскиллс» (2016 г. — 2%, к 2020 г. — 40%).

Исходя из представленных показателей ясно, что для достижения запланированных значений необходимо как можно шире вовлекать студентов в участие в конкурсах профессионального мастерства. Движение WorldSkills позволяет выстроить многоуровневую систему конкурсов благодаря серьезному методическому обеспечению, разработанности оценочных процедур, регламентов проведения конкурсов.

Что же представляет собой движение WorldSkills и почему участие в событиях этого движения является настолько важным для Российского профессионального образования?

WORLDSKILLS — это международное некоммерческое движение, целью которого является повышение престижа рабочих профессий и развитие профессионального образования путем гармонизации лучших практик и профессиональных стандартов во всем мире посредством организации и проведения конкурсов профессионального мастерства, как в каждой отдельной стране, так и во всем мире в целом.

Сегодня официально вступили в Ворлдскиллс Россия 64 региона (с ними подписаны различные документы — дорожная карта, договор ассоциированного членства). Для методической поддержки движению придан Государственный институт новых форм обучения (ФГБОУДПО «ГИНФО»).

Структура движения Ворлдскиллс Россия отображена на рис. 1.



Сокращения: РКЦ — региональный координационный центр
 ФСЦК — Федеральный специализированный центр компетенций
 СЦК — специализированный центр компетенций

Рис. 1. Структура движения Ворлдскиллс Россия.

Основным элементом движения Ворлдскиллс являются специализированные центры компетенций.

Специализированный Центр компетенций — это субъект, имеющий все необходимые технические и кадровые ресурсы, обеспечивающий в определенной зоне ответственности (страна или регион) условия для подготовки специалистов по одной или нескольким профессиям на уровне требований WorldSkills к составу квалификационных характеристик специалистов в соответствующих предметных областях.

СЦК являются площадками для профессиональных сообществ ответственных за разработку заданий для регионального чемпионата, отбор критериев для оценки заданий, а также подготовку иных необходимых документов, входящих в набор стандартов WorldSkills International.

Образовательная деятельность в формате СЦК осуществляется по учебным планам и образовательным программам, скорректированным в соответствии с требованиями WorldSkills к уровню квалификации обучаемых, а также в соответствии с требованиями WorldSkills International к используемому в учебно-производственном процессе оборудованию и технологиям.

Распоряжением Министерства образования Омской области № 1735 от 31 мая 2016 г. в Омской области создаются

8 СЦК по наиболее развитым компетенциям.

По словам П.П. Черных, одного из основателей движения WorldSkills в России, «... Ворлдскиллс позволяет сравнивать квалификации рабочих, студентов вне зависимости от региона подготовки и работы. Увидеть, на каком месте находится квалификационный уровень специалистов региона, какие существуют проблемы в профориентации, позволяют проводить профессиональную диагностику и помогать в самоопределении школьников (соревнования WSJunior).

Первые результаты работы показали, что многие школьники сегодня не знают о существовании массы профессий (например, мехатроник, станочник станков с ЧПУ, специалист по прототипированию и пр.) При выборе профессий они, естественно, выберут ту профессию, которую они знают. Одна из задач Ворлдскиллс — продемонстрировать эти профессии в реальном исполнении...».

Таким образом, WorldSkills — это не просто система соревнований различного уровня, это, по сути, система подготовки специалистов мирового уровня, система, динамично изменяющаяся, поскольку задания ежегодно обновляются экспертами в каждой предметной области.

Но в то же время, это система открытая, дающая простор развитию новых форм: каждая страна вправе придумывать собствен-

ные формы проведения различных событий (например, в РФ это Чемпионат сквозных рабочих профессий высокотехнологичных отраслей промышленности (WorldSkillsHi-Tech)).

Принципы проведения событий WorldSkills предполагают их максимальную открытость и привлечение в качестве различных категорий участников и зрителей максимально широкие слои населения, а особенно школьников, что является мощным профориентационным мероприятием.

Кроме того, на национальном Совете Ворлдскиллс Россия, в который входят Министерство образования и науки, Минтруда, Агентство стратегических инициатив и пр. (всего 12 участников), было принято решение, что все специализированные центры компетенций WS будут признаваться центрами оценки квалификации и сертификации при отраслевых советах.

Указанная позиция совпадает с принципами внедрения в РФ профессиональных стандартов, которые также предполагают сертификацию специалистов независимыми центрами сертификации квалификаций.

Таким образом, все процессы модернизации профессионального образования в 2016 г. логично интегрируются в единое целое и воплощаются в программах подготовки специалистов среднего звена и квалифицированных рабочих, служащих, никоим образом не отрицая существующие принципы профессионального образования.

Конечно, при всех достоинствах движения WorldSkills есть и ряд серьезных моментов, к которым должна адаптироваться система ПОО Омской области:

1. Числовые показатели, заложенные в документах Правительства РФ достаточно серьезные и трудновыполнимые, но это не попытка «пустить пыль в глаза», а осознанная необходимость — в мировом рейтинге уровень квалификации молодых специалистов РФ колеблется от 8% до 60% по большинству компетенций (иллюстративные материалы по итогам мировых чемпионатов доступны на сайте www.worldskills.ru). И это следствие многих причин: и слабости мате-

риальной базы, и длительной закрытости системы образования, квалификации педагогических кадров и пр.

2. На чемпионатах WorldSkills не делается различий между студентами колледжей, вузов и молодыми специалистами (до 22 лет) — все соревнуются друг с другом безо всяких скидок на возраст.

3. Материально-техническая база СЦК, посредством которой и осуществляется подготовка по стандартам WorldSkills, должна полностью соответствовать инфраструктурным листам компетенций — это подразумевает достаточно серьезные затраты.

4. Образовательный процесс в СЦК с одной стороны, должен соответствовать действующим сегодня ФГОС СПО, с другой — принимаемым сегодня профессиональным стандартам, а с третьей — стандартам WorldSkills, что приводит к необходимости серьезной корректировки учебных планов, программ дисциплин и профессиональных модулей.

5. Педагогические кадры СЦК должны пройти аттестацию на звание регионального эксперта Ворлдскиллс Россия, а сам СЦК быть аккредитован.

6. Уровень многих стандартов WorldSkills намного выше ФГОС СПО, в связи с чем возрастает риск отсева обучающихся в процессе подготовки.

Но, несмотря на все трудности, результаты участия омских специалистов в мероприятиях Ворлдскиллс Россия демонстрируют серьезную положительную динамику, которая выражается не только в количестве призовых мест (это не самое главное в WS), а в повышении профессионального уровня отдельных участников (для этого используется специализированная многоаспектная оценочная система CIS).

И к заключению хочется отметить, что реализуемые сегодня мероприятия по модернизации системы профессионального образования Омской области преследуют одну важнейшую цель — повышение профессионального уровня выпускников, что, в конечном счете, приведёт к повышению конкурентоспособности омских предприятий на российском и мировом рынке.

Олимпиадный тренинг**Итоги участия обучающихся школ Омской области в региональном и заключительном этапах всероссийской олимпиады школьников 2015–2016 учебного года**

Швыдкая Н.П., заведующий учебно-методическим центром по работе с одаренными детьми БОУДПО «ИРООО», Артемова В.Б., старший методист учебно-методического центра по работе с одаренными детьми БОУДПО «ИРООО»

В региональном этапе ВсОШ 2015–16 гг. приняли участие 2133 обучающихся с 8 по 11 класс общеобразовательных организаций Омской области и г. Омска. Наибольшее количество участников олимпиады было по следующим предметам: обществознание (221 ч.), русский язык (208 ч.), математика (152 ч.), право (150 ч.), биология (136 ч.), история (129 ч.).

Из 2133 участников регионального этапа олимпиады 76 человек стали победителями (3,6 % от числа участников) и 446 призерами (20,9%), общее количество победителей и призеров составило 522 человека (24,5% от общего числа участников). Квота на количество победителей и призеров составляла 25% от числа участников.

Школами-лидерами по количеству победителей и призеров остаются БОУ ОО «МОЦРО № 117» (24 победителя и 82 призера) БОУ г. Омска «Лицей № 64» (9 победителей и 48 призеров), БОУ г. Омска «Гимназия № 19» (6 победителей и 34 призера), БОУ г. Омска «Гимназия № 115» (21 победитель и призер). По 10–12 призеров и победителей подготовили МБОУ «Исилькульский лицей», БОУ г. Омска «Лицей № 92», БОУ г. Омска «Гимназия № 140», МБОУ «Нововаршавская гимназия», БОУ «Гимназия № 1» г. Калачинска. Еще 18 школ Омска и области подготовили от 4 до 9 призеров и победителей.

Набрали более 75% от общего количества баллов 49 участников или 2% от общего количества участников регионального этапа олимпиады. Набрали менее 25% от общего количества баллов 721 участник олимпиады или 34% от общего количества участников.

Для участия в заключительном этапе Олимпиады от Омской области было приглашено по конкурсу 50 школьников (45 —

с учетом дублей, то есть участия одного школьника в двух олимпиадах) по 14 предметам Олимпиады, 3 человека были приглашены как победители и призеры заключительного этапа олимпиады 2014–15 уч. года. Не набрали проходного балла и не прошли на заключительный этап участники регионального этапа по семи предметам: астрономия, биология, история, физика, химия, ОБЖ, физическая культура (для сравнения, в 2013 г. — по 6 предметам, в 2014 г. — по 4 предметам, 2015 г. — по 4 предметам). Но Министерство образования Омской области приняло решение направить на заключительный этап Олимпиады в рамках выделенной квоты по одному участнику из числа набравших наибольшее количество баллов на региональном этапе.

По разным причинам от участия в Олимпиаде отказались 5 человек. Таким образом, общее количество участников заключительного этапа Олимпиады составило 53 участника по 20 предметам олимпиады (или 48 человек с учетом дублей). По сравнению с 2015 годом в 2016 году произошло увеличение количества участников заключительного этапа: с 43 в 2015 г. до 53 в 2016 г.

Число участников увеличилось по 9 предметам Олимпиады (география, информатика, немецкий язык, ОБЖ, обществознание, русский язык, технология, физика, экология). Произошло сокращение по восьми предметам (искусство, история, литература, математика, право, физическая культура, французский язык, экономика); по четырем предметам количество участников осталось без изменений.

Распределение приглашенных на заключительный этап по предметам было неравномерным: наибольшее число — по 10 человек — олимпиады по обществознанию и

экономике, 5 человек — олимпиада по русскому языку, по 4 человека — олимпиады по географии и немецкому языку, 3 человека — олимпиада по литературе; по 2 человека — олимпиады по информатике, английскому и французскому языкам, праву, технологии, экологии; 1 человек — по остальным предметам. Соответственно было приглашено 57 участников (с учетом дублей). Семь человек были приглашены для участия в двух олимпиадах, 11 человек приняли участие в олимпиаде повторно.

С 1 марта по 29 апреля 2016 года центром по работе с одаренными детьми Института развития образования Омской области были организованы учебно-тренировочные сборы по подготовке обучающихся к заключительному этапу. Сборы прошли по 14 предметам олимпиады (за исключением астрономии, истории, физической культуры, ОБЖ, физики, обществознанию, МХК, по этим предметам участники занимались непосредственно с педагогами-наставниками) на базе пяти вузов г. Омска (ФГБОУ ВПО «ОмГУ», «ОмГТУ», «ОмГПУ», «ОмГАУ», «ОмЮА»), образовательной организации Омской области (БОУ г. Омска «Лицей № 64») и БОУДПО «ИРООО».

Общее количество часов подготовки составило 305 (с учетом времени, выделенного вузами). Приняли участие в подготовке — 46 обучающихся 9–11 классов (43 человека из города, 3 — из села) из 19 общеобразовательных организаций Омской области. В целом отзывы участников сборов были положительными. Учебно-тренировочные сборы — необходимая и эффективная форма работы, которую необходимо практиковать на регулярной основе, в течение всего учебного года для подготовки участников не только к заключительному, но и к муниципальному и региональному этапам Олимпиады.

В общей сложности в сборах было задействовано 34 преподавателя вузов Омска, из них 22 кандидата наук, 5 сотрудников БОУДПО «ИРООО».

Заключительный этап Олимпиады прошел с 21 марта по 29 апреля 2016 года в 14 субъектах Российской Федерации. Центром было организовано сопровождение участников Олимпиады сотрудниками Института (11 человек), учителями (7 человек), научным руководителем проекта (1 человек) и родственником участника заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников (1 человек — математика (Филимонова О.Ф.).

По результатам выступления школьников в заключительном этапе у омской сборной 18 призовых дипломов по 10 предметам олимпиады: немецкий, английский, русский языки, экономика, обществознание, информатика, литература, история, право, география. Эффективность участия омской сборной — 33,9%. Это меньше чем в прошлом году на 5,6%. Уменьшение эффективности процента произошло за счет увеличения в 2015–2016 году количества участников олимпиады. Чальцева Анна, ученица 11 класса БОУ г. Омска «Гимназия № 115» — стала призером Олимпиады по двум предметам (история и английский язык).

По 10 предметам олимпиады омская сборная осталась без призовых мест: физическая культура, химия, экология, биология, математика, технология, французский язык, физика, основы безопасности жизнедеятельности, искусство. Также омская сборная не приняла участие в заключительном этапе всероссийской олимпиады школьников по астрономии.

Из общего числа участников заключительного этапа 4 человек по двум предметам (экономика и обществознание) примут участие в Олимпиаде 2016–2017 года: Поникаровский Никита Андреевич (10 класс, БОУ г. Омска «Лицей № 64»); Каганер Лев Михайлович (10 класс, БОУ г. Омска «Гимназия № 62»); Назарова Екатерина Алексеевна (10 класс, БОУ Омской области «Многопрофильный образовательный центр развития одаренности № 117»); Ушакова Мария Сергеевна (10 класс, БОУ Омской области «Многопрофильный образовательный центр развития одаренности № 117»).

Стратегии решения лингвистических задач в контексте подготовки обучающихся к Всероссийской олимпиаде по русскому языку

Токарева П.В., к.филол.н. доцент кафедры филологического образования БОУДПО «ИРООО»

Пожелание включать лингвистические задачи (далее — ЛЗ) в комплекты заданий на всех этапах Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку (далее — ВсОШ) было продекларировано довольно давно.

Так, в Методических рекомендациях по разработке заданий школьного и муниципального этапов ВсОШ, данных центральной предметно-методической комиссией в 2009 г., было сказано: «Лингвистические задачи — это задания эвристического характера, требующие: а) знаний в разных областях русского языка, б) навыков морфемного, словообразовательного, этимологического, морфологического и синтаксического анализа, в) языкового чутья и лингвистической догадки, г) использования общих исследовательских приёмов (наблюдение, описание, сопоставление, систематизация, обобщение)»²⁶.

Там же дана типология ЛЗ, которая «учитывает разные виды деятельности, необходимые для их успешного выполнения. Они определяются в соответствии с формами речевой деятельности и общими направлениями анализа языкового материала и единиц языка». Выделены следующие типы ЛЗ.

1. От текста к языку. В заданиях этого типа предлагается текст, высказывание или словоупотребление в речи, требуется сделать вывод о свойствах языковых единиц как элементов языковой системы.

2. От языка к тексту. Здесь моделируется активная речевая деятельность, то есть процесс письма с целью выражения и сообщения мысли. Исходным условием являются правила, закономерности языка, свойства языковых единиц. Требуется применить эти сведения к анализу предложенных фактов речи. В этом случае также следует выделить две возможные группы заданий.

1) От правил и структуры языка к конкретному факту. Такой тип заданий соответствует процессу говорения: в обычной речи

²⁶ Методические рекомендации для проведения муниципального этапа олимпиады школьников по русскому языку в 2009 — 2019 году [Электронный ресурс]. — <http://gigabaza.ru/doc/98900-p2.html> (дата обращения — 30.05.2016).

подобным же образом факт языка преобразуется в факт речи.

2) От системы языка к тексту. Задания такого типа предполагают выбор из предложенного ряда языковых единиц одной, наиболее уместной в тексте:

3. От языковых фактов к системе языка. В этом разделе могут быть представлены довольно разнородные задания структурно-лингвистического плана, по типу противостоящие предыдущим. Выполняя их, учащиеся не должны ни опираться на предложенный текст, ни самостоятельно составлять какой-либо заданный текст. Ответы на поставленные вопросы требуют аналитического подхода, понимания системных связей внутри языка, как на одном языковом уровне, так и межуровневых. Задания этого типа объединены в три группы:

1) поиск закономерностей по данным примерам (в открытом ряду примеров);

2) установление сходства и отличительных черт нескольких языковых единиц, их систематизация;

3) разбор трудных единиц и категорий языка.

4. От языка к науке о языке, описанию языка. Задания, проверяющие собственно лингвистическую компетенцию школьников, их научную эрудицию.

Из года в год процент ЛЗ от общего количества заданий ВсОШ по русскому языку всё увеличивается. Встречаются ЛЗ и в других олимпиадах, особенно в олимпиаде «Высшая проба» и конкурсе «Русский медвежонок».

Наиболее полно ЛЗ представлены в следующих пособиях: Задачи лингвистических олимпиад. 1965–1975 / Ред.-сост. В.И. Беликов, Е.В. Муравенко, М.Е. Алексеев. — М.: МЦНМО, 2006; Лингвистика для всех. Летние лингвистические школы 2005 и 2006 / Ред.-сост. Е.В. Муравенко, О.Ю. Шеманаева. — М.: МЦНМО, 2008; Лингвистические задачи: пособие для учащихся старших классов. — М.: Просвещение, 1983; Норман Б.Ю. Лингвистические задачи: учеб. пособие. — М., 2006. На сайтах универсальной научно-популярной

онлайн-энциклопедии «Кругосвет», «Лингвистика для школьников» (http://www.lingling.ru/olymps/mos_olymp/problems.php) и др.

Однако, несмотря на столь длительную историю использования, ЛЗ продолжают вызывать серьёзные трудности у участников олимпиад. Одна из причин, думается, заключается в том, что работа по подготовке школьников к их решению зачастую сводится к тому, чтобы, так сказать, взять количеством, то есть запомнить как можно больше ответов на как можно большее количество задач. В то время как гораздо полезнее обсуждать с ребятами, проявившими лингвистические способности, методологию решения ЛЗ, общие стратегии их решения. Описание некоторых из них представлено ниже.

Текст ЛЗ: «Компьютерная программа, встретив в тексте незнакомое слово, построила, среди прочих, две гипотезы о его начальной форме: *гранулить* и *гранулёнок*. Определите, какая словоформа встретилась в тексте».

Стратегия решения. Чтобы решить данную ЛЗ, нужно найти общий элемент двух множеств — множества всех форм слова *гранулить* и множества всех форм слова *гранулёнок*. Первое из них является глаголом, а второе — именем существительным. Максимальное количество форм имени существительного существенно меньше, чем форм глагола, поэтому целесообразно начать выписывать и анализировать формы именно слова *гранулёнок* (*гранулёнка*, *гранулёнку* и т.д.). Ответ — в тексте встретилась словоформа *гранулят*, которая одновременно может быть формой множественного числа родительного падежа слова *гранулёнок* и формой изъявительного наклонения настоящего времени третьего лица множественного числа слова *гранулить*.

Текст ЛЗ: «Один иностранец читал со словарём русский текст. Какое слово ему оказалось сложнее всего найти в словаре? Слова для анализа: 1) *шатает*, 2) *шумит*, 3) *шепчет*, 4) *шлёт*, 5) *шелестит*».

Стратегия решения. В задаче сказано, что иностранец имеет дело со словарём, причём толковым. Чтобы пользоваться таким словарём, нужно знать, как он устроен. Первая особенность — это то, что слова в таком словаре расположены в алфавитном порядке начальных форм, то есть пользователь словаря дол-

жен уметь, во-первых, располагать слова одно за другим в зависимости от того, какое место в алфавите относительно друг друга занимают буквы, составляющие то или иное слово; во-вторых, ставить любое встретившееся в тексте слово в начальную форму (при этом важно, что обычно словоформы русских слов различаются не началом, а финалями: *говорить*, *говорю*, *говори* и т.д.; *красный*, *красными*, *красна* и т.д.; *берег*, *берегу*, *берегами* и т.д.). Проверим, вызовут ли на этом этапе у иностранца трудности приведённые в ЛЗ слова, для чего попробуем поставить их в начальную форму, действуя по описанной выше модели: *шатает* — начальная форма *шатать*, *шумит* — начальная форма *шуметь*, *шепчет* — начальная форма *шептать*, *шлёт* — начальная форма *слать* (вместо ожидаемой **шлать / шлеть*...). Таким образом, ответ — сложнее всего иностранцу оказалось найти в словаре слово *шлёт* (точнее — начальную форму этого слова).

Текст ЛЗ: «Какой частью слова является или в состав какой части слова входит компонент *под* в сочетании *нести книги под мышкой*? Варианты ответа: 1) это приставка, 2) это часть приставки, 3) это корень, 4) это часть корня».

Стратегия решения. Предположим, что *под* в данном случае приставка (отвлечёмся от того, что написан этот компонент отдельно с компонентом *мышкой*, так как раздельность написания ещё не показатель того, что перед нами разные слова, а не части одного слова, ср. *полполя* и *пол футбольного поля*, где первый корень слова *полполя* пишется то слитно, раздельно). Если *под* — приставка, то дальше должна идти другая приставка (как, например, в слове *подзаработать*) или корень (как, например, в слове *подделка*). Очевидно, что ни *м-*, ни *мы-*, ни *мыш-* и т.д. приставками не являются. Нельзя их рассматривать и как корни, так как в корне должно быть заключено основное лексическое значение слова, чего в них нет. Вывод: компонент *под* в сочетании *нести книги под мышкой* приставкой не является.

Предположим, что компонент *под* в данном случае — часть приставки. В этом случае дальше должна идти её вторая часть, но никаких приставок *подм-*, *подмы-*, *подмыш-* и т.д. в русском языке нет. Вывод: компонент *под* в сочетании *нести книги под мышкой* частью приставки не является.

Предположим, что компонент *под* в данном случае — корень. В этом случае в нём должно быть заключено основное лексическое значение слова, а после него должна идти какая-то другая морфема (окончание, или суффикс, или другой корень, или соединительная гласная и т.д.). Проверка соблюдения данных условий показывает, что и эта гипотеза неверна.

Предположим, что компонент *под* в данном случае — часть корня. В этом случае дальше должна идти его вторая часть. Очевидно, что когда мы говорим, что что-то несём под мышкой, то имеем в виду, что это что-то находится в том месте, которое называется *подмышка* (в современном русском языке это слово непроизводно и членится на корень *подмышк-* и окончание — *а*). Таким образом, компонент *под* в сочетании *нести книги под мышкой* является частью корня. (Его раздельное написание — орфографический казус, возникший под влиянием модели «глагол с семантикой нахождения / сохранения + предлог + существительное с семантикой места, где что-то находится / хранится»: *нести за пазухой / в кармане / у сердца* и т.п.).

Текст ЛЗ: «Правильная постановка ударения в заимствованных словах часто вызывает большие затруднения. Однако один российский лингвист утверждает, что для некоторой группы слов существуют фонетические закономерности, позволяющие человеку, который ни разу до этого не слышал данных иноязычных слов и не знает язык-источник, произнести их верно в соответствии с правилами современного русского литературного языка: *вилла́н* (зависимый крестьянин), *сорба́рия* (растение семейства розоцветных), *соина́ри* (духовой музыкальный инструмент), *веданта́* (философское течение в индуизме), *то́рий* (химический радиоактивный элемент), *колорату́ра* (музыкальный термин), *неоцера́тод* (австралийская пресноводная рыба), *кимва́л* (древний музыкальный инструмент), *гардама́н* (вспомогательное средство парусного мастера), *чатура́нга* (древнеиндийская игра с фигурами, предшественница шахмат), *акротэ́рий* (скульптурное украшение). Проанализируйте данные выше слова и укажите закономерности постановки ударения, на основа-

нии которых расставьте ударения в следующих словах: *амери́ций* (химический элемент), *сюри́н* (сезон дождей в Японии), *брио́ния* (растение семейства тыквенных), *лега́то* (музыкальный термин), *дже́нтри* (дворянство в Англии XVI–XVII вв.), *чаро́ит* (минерал в Восточной Сибири), *кимбу́нду* (язык народа в северной Анголе), *изати́н* (химический термин)».

Стратегия решения. Сразу исключаем связь места ударения и значения слова: во-первых, потому что среди исходных слов и слов для анализа есть как относящиеся к одним и тем же группам (химические элементы *то́рий* и *амери́ций*; растения *сорбария* и *бриония*), так и не входящие ни в какие группы (*виллан*, *дже́нтри* и т.д.); во-вторых, в словах в рамках даже одной и той же тематической группы ударение может падать на разные по счёту слоги. Поэтому искать закономерность надо в собственно языковых особенностях заданных слов. Начать логичнее всего с особенностей фонетических. Рассуждая таким образом, мы можем заметить, что сходные слова делятся на три группы: 1) оканчивающиеся на согласный; 2) оканчивающиеся на гласный; 3) оканчивающиеся на *-ий*, *-ия*. Причём во всех словах первой группы ударным будет последний слог, второй — предпоследний слог, третьей — ударение ставится на гласную, предшествующую *и*. На основании выявленных закономерностей можно расставить ударения в словах, о которых спрашивается в ЛЗ: *амери́ций*, *сюри́н*, *брио́ния*, *лега́то*, *дже́нтри*, *чаро́ит*, *кимбу́нду*, *изати́н*.

Обобщая сказанное выше, сделаем практический вывод: основным содержанием подготовки школьников к участию в олимпиадах по русскому языку (ВсОШ — в особенности) должен быть тренинг решения ЛЗ, который в целом сводится к тому, чтобы учиться действовать как учёные-лингвисты (фонетисты, морфологи, синтаксисты и т.д.), когда они сталкиваются с ещё не описанными в науке явлениями, отрывают ещё не открытые закономерности. Иными словами: нужно овладеть методологией лингвистики, универсальными и специальными приёмами научного поиска.

Олимпиада по МХК — испытание не только на эрудицию

*Предит О.М., методист кафедры гуманитарного образования
БОУДПО «Институт развития образования Омской области»*

Всероссийская олимпиада школьников по мировой художественной культуре (МХК) сравнительно недавно вошла в число олимпиадных предметов. В 2011 году в городе Смоленске состоялся первый всероссийский заключительный этап олимпиады школьников по МХК.

Для проведения олимпиады организаторы выбирают города, имеющие богатое культурное и историческое наследие, так как в организации мероприятия немаловажное значение имеет культурная среда. В 2012 году олимпиаду принимал Великий Новгород, в 2013 году — столица республики Мордовии Саранск, а в 2014–2016 годах — Санкт-Петербург. Организатором олимпиады выступает один из творческих вузов этих городов, приглашая призеров и участников олимпиады к продолжению образования в их институтах, университетах, академиях.

Каждый год в олимпиаде принимают участие команды из разных городов России. Количество участников от каждого региона определяется проходным баллом регионального тура.

Количество часов на изучение предмета МХК в образовательных организациях (ОО) страны определяется участниками образовательных отношений и профилем ОО. Содержание предмета МХК входит в ЕГЭ по истории и литературе. Культурный багаж, необходимый участнику олимпиады, формируется при изучении предметных областей «Искусство», «Русский язык и литература», «Общественно научные предметы». В связи с этим ученики ОО с углубленным изучением области «Искусство» и участники, занимающиеся в учреждениях дополнительного образования (ДХШ, ДШИ), получают преимущество при подготовке к олимпиаде. Города, в которых много таких ОО, на заключительном этапе олимпиады закономерно представлены многочисленными командами. Например, в 2016 году из 186 участников заключительного этапа олимпиады школьников по МХК более 50% составили участники из Москвы и Московской области.

Обязательной частью олимпиады по МХК является разнообразная культурная про-

грамма, связанная с содержанием первого и второго тура, плавно переходящая в олимпиадные испытания. В Смоленске участники познакомились с трагической историей города в разные эпохи. В Великом Новгороде увидели расцвет древнерусской архитектуры (Юрьев монастырь, Новгородский кремль, Витаславицы), смогли посетить место проведения новгородского вече. В Саранске участники познакомились с уникальной культурой народов эрзя и мокша. В Санкт-Петербурге участники разных лет побывали в знаменитых пригородах (Петергоф, Пушкин) и ведущих музеях страны (Эрмитаж, Русский музей, Эрарта). Кроме экскурсий, в культурную программу включены посещения театров и концертов. В 2016 году участникам представилась возможность поиграть в «Что? Где? Когда?» под руководством Александра Друзя.

Для педагогов, родителей, а главное старшеклассников важно осознать, что участие в олимпиаде — это испытание не только на эрудицию, но и на интеллектуальную выносливость и даже на физическую, на умение социализироваться и адаптироваться в незнакомой среде.

Чтобы бытовой стресс не отвлекал участников от основных испытаний теоретического и творческого тура, они должны быть проинструктированы и морально подготовлены. Олимпиада — это напряженная, эмоционально насыщенная неделя, включающая сборы, авиаперелеты, необходимость перемещаться в незнакомом городе, проезд на общественном транспорте, заселение в гостиницу, незнакомую кухню, следование жесткому графику программы олимпиады, понимание, что нарушение регламента каждым участником может повлиять на сбой в организации всех групп.

В рамках олимпиады решаются не только учебные, но и личностные проблемы участников. Происходит активная социализация в новых для них условиях. Чем лучше ребенок адаптируется в меняющейся среде, тем больше у него шансов сконцентрироваться на заданиях олимпиады, тем более что с каждым годом они становятся все сложнее.

В теоретическом, а тем более в творческом туре олимпиады все большее значение принимает умение ребенка анализировать, сравнивать, обобщать, выделять признаки объектов искусства, логически рассуждать, интегрировать разные предметные области, внимательно вникать в суть задания, фантазировать, высказывать свою оригинальную позицию и аргументировать ее.

Например, в 2016 году участникам предложили видеофрагмент, где оркестр исполняет произведение А.Г. Шнитке. Участники должны были описать, что они увидели: кто управляет оркестром, как дирижер контактирует с залом, назвать исполняемое произведение, инструментальные группы оркестра, описать средства комического и иронического эффекта в музыке и их функции, стилизацию партии рояля, ее трансформацию, необычное поведение зрителей.

Ежегодно педагоги и жюри отмечают, что школьники теряют баллы из-за того, что невнимательно читают задания. В условиях соревнования теряются навыки смыслового чтения. Эта проблема отразилась и в работах участников регионального тура. Очень часто участники олимпиады «проглатывали» текст задания, додумывали свои вопросы и отвечали на них, не улавливая смысл, заложенный разработчиками. Старшеклассникам не хватает навыков по критическому осмыслению информации.

В 2016 году разработчики заданий увеличили объем теоретического тура, объясняя это желанием дать участникам олимпиады свободу выбора: отвечать в первую очередь на те задания, которые он хорошо знает, и тем самым набирать баллы, углубляя ответ. Но увеличение текстового материала при сохранении того же времени выполнения теоретического тура (4 часа) потребовало от участников новых умений: высокой скорости чтения, быстрого осмысления текста, принятие решения по выбору первоочередных заданий, переключения с одной области знаний на другую. Ребятам необходимо было также очень кратко сформулировать свой ответ и записать разборчивым подчерком без орфографических ошибок в специально отведенную рамку, не выходя за её пределы (это требование тоже стало новшеством).

Задания теоретического тура охватывали все области искусств. Почти все вопросы в уходящем году так или иначе были связаны с кинематографом. К этому, конечно, все были готовы, ведь 2016 год объявлен годом кино.

Например, в задании 2016 года было предложено 8 кадров из фильмов режиссеров мирового уровня. Все фильмы были объединены одним литературным материалом (Робинзон Крузо). Участники должны были назвать литературное произведение, его автора, режиссёров, в разные годы снимавших фильм, отобрать номера кадров, в которых изображен один и тот же человек, описать, почему меняется облик главного героя и т.д.

Также хочется отметить большую любовь авторов заданий к английскому драматургу У. Шекспиру. Из года в год шекспировская тема появляется в заданиях олимпиады в самых неожиданных ракурсах. Например, в задании 2016 года из 8 произведений английской живописи разных эпох, необходимо выбрать те, которые мог видеть У. Шекспир.

Порой разработчики заданий удивляют многообразием форм, неочевидными сходствами и сравнениями, неожиданно включая современные популярные образы детской и молодежной субкультуры. Например, в одном из больших заданий теоретического тура в 2016 году был включен вопрос на сравнение двух личностей. Участникам по подростковым фотографиям Д. Шостаковича и Дэниела Рэдклиффа в роли Гарри Поттера нужно было определить, кто это и найти сходство характеров этих личностей.

В творческом туре от участников требуется не столько «знаниевый» подход, сколько применений метапредметных навыков и демонстрации собственного творчества и гражданской позиции. Информационные материалы, по которым необходимо выполнять задания творческого тура, выдаются участникам на самой олимпиаде.

В 2015 году задание творческого тура было: «Создайте макет книги, связанной с предоставленными материалами. Используйте имеющиеся материалы, ножницы, клей, 2 листа белой бумаги формата А4. Сдайте работу в виде макета книги, скрепленного скрепкой». Участники работали с готовым энци-

клопедическим материалом, их задача была структурировать, соединять тексты с изображениями, форматировать информацию на листе, формулировать заголовки.

А в 2016 году на второй день всех участников олимпиады отвезли в г. Пушкин. Там они с подробнейшей экскурсией посетили Екатерининский дворец и Царскосельский лицей. Посещение было обязательным, так как творческий тур был построен на информации, полученной на этой специальной экскурсии. Задание выглядело примерно так: «Создайте проект документального учебного фильма, используя предложенные материалы, для образовательных целей». Предлагалось ознакомиться с материалами, отобрать необходимые, придумать название, структуру фильма, эпиграф, кадр заставки и создать раскадровку (12 кадров) на четырех листах формата А3.

Для создания учебного фильма были даны 9 заданий, которые, как предполагали разработчики, должны были войти в проект фильма. Но большинство участников, вместо того чтобы использовать эти вопросы в фильме, стали письменно на них отвечать, потеряв время и не закончив общее задание.

По результатам творческого тура 2016 года членами жюри было отмечено, что в работах участников нет интересной визуализации фильмов. Наряду с теоретическими знаниями, которые все участники получили на экскурсии, участник должен был воспользоваться графическими изобразительными средствами, чтобы донести до жюри понимание своего продукта (будущего фильма). Также члены жюри отметили, что участники не уловили в задании смысла **образовательных** целей и не создали проект **учебного** фильма,

То есть школьникам было сложно представить себя в роли автора учебного фильма.

В ближайших планах разработчиков заданий (они же члены жюри) провести творческий тур в форме квеста. Квест — это приключение, как правило, игровое, во время которого участнику нужно пройти череду препятствий для достижения цели. Сами же участники олимпиады должны будут выступить в роли разработчиков образовательных квестов по заданной тематике. Для выполнения такого задания нужен творческий, нестандартный подход, владение игровыми формами преподнесения материала.

Год от года участники заключительного этапа олимпиады школьников по МХК от Омской области, меняются от этих поездок. Происходит осознание причастности к масштабу этого события, понимание одаренным ребенком, что он не одинок в своем увлечении, что на уровне страны есть среда единомышленников. Этому способствует дружеская и интеллектуальная атмосфера олимпиады, умело составленная организаторами программа мероприятий, возможность неформального общения между участниками.

Участие и победа на заключительном этапе олимпиады школьников по мировой художественной культуре помогает старшекласснику с выбором дальнейшего образовательного маршрута. Призовое место на олимпиаде дает возможность льготного поступления в творческие вузы страны на основании сертификата призера или победителя.

За эти годы из 13 участников от Омской области призерами стали 6 человек, некоторые из них воспользовались своей льготой и поступили в столичные вузы.

Год, город	ФИО участника	ОУ	Наставник
2011 г. Смоленск	Жигунов Антон — призер	БОУ г. Омска «Гимназия № 19»	<i>Орлянская Людмила Григорьевна</i>
2012 г. Великий Новгород	Тимофеева Екатерина Рачев Павел	БОУ г. Омска «Гимназия № 88» БОУ г. Калачинска «Гимназия № 1»	<i>Кардакова Елена Юрьевна Ефименко Милауша Энгельевна</i>
2013 г. Саранск	Джусь Елена	МБОУ «Нововаршавская гимназия»	<i>Глеклер Нина Густавовна</i>
2014 г. Санкт-Петербург	Тимофеева Екатерина Чебанова Полина — призер Гладышева Елизавета — призер Петрова Ирина — призер Джусь Анна.	БОУ г. Омска «Гимназия № 88» МБОУ «Боевая СОШ» Исилькульского МР БОУ г. Калачинска «Гимназия № 1» БОУ г. Калачинска «Гимназия № 1» МБОУ «Нововаршавская гимназия»	<i>Кардакова Елена Юрьевна Боутина Юлия Валентиновна Ефименко Милауша Энгельевна Ефименко Милауша Энгельевна Глеклер Нина Густавовна</i>

2015 г. Санкт-Петербург	Джусь Анна — призер Чебанова Полина — призер Гладышева Елизавета	МБОУ «Нововаршавская гимназия» МБОУ «Боевая СОШ» Исилькульского МР БОУ г. Калачинска «Гимназия № 1»	<i>Глеклер Нина Густавовна</i> <i>Боутина Юлия Валентиновна</i> <i>Ефименко Милауша Энгельевна</i>
2016 г. Санкт-Петербург	Джусь Анна	МБОУ «Нововаршавская гимназия»	<i>Глеклер Нина Густавовна</i>

Хочется выразить большую благодарность учителям-наставникам за их самоотверженный труд. Они, не жалея своих сил, времени, знаний и души ведут очень трудный синтезированный предмет. Эти учителя совершают

свой каждодневный профессиональный подвиг. А их лучшие ученики на всероссийской олимпиаде составляют конкуренцию воспитанникам элитных учебных заведений страны.

Физкульт — ура!

Масягина О.Ю., методист кафедры воспитания, дополнительного образования и охраны здоровья БОУДПО «Институт развития образования Омской области»

В седьмой раз Всероссийскую олимпиаду школьников по физической культуре принимает у себя г. Ульяновск. Основной и уже традиционной базой проведения соревнований стал Ульяновский государственный университет. В 2016 году в олимпиадном движении приняло участие рекордное количество школьников по сравнению с прошлыми годами — 235 из 65 регионов России! Это безусловный показатель того, что интерес к ВСОШ по физической культуре растёт, и учителя понимают перспективы и потенциал участия своих воспитанников в мероприятии такого уровня.

Как и ранее, конкурсные испытания состояли из заданий практического и теоретико-методического характера. Практические испытания заключались в выполнении заданий по разделам: гимнастика, легкая атлетика, баскетбол, прикладная физическая культура (лёгкая атлетика, стрельба, метание спортивного снаряда или плавание на 50 м).

Теоретико-методическое задание предполагало ответы на тестовые вопросы, выстроенные в соответствии с требованиями к уровню знаний выпускников основной и средней (полной) школы по образовательной области «Физическая культура» углублённого уровня. Отметим наиболее важные с точки зрения подготовки к Всероссийской Олимпиаде моменты.

Безусловно, наиболее показательным разделом в плане обобщённой оценки уровня развития всех основных характеристик олимпиадников послужила прикладная физическая культура. Оценивались: уровень развития вы-

носливости, двигательных способностей (бег на 100 м); уровень развития силы и координационных способностей (подтягивание из виса на высокой перекладине (сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу); поднимание туловища из положения лёжа на спине; стрельба из электронного оружия; метание спортивного снаряда); уровень развития гибкости (наклон вперёд из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье); уровень развития скоростно-силовых способностей (прыжок в длину с места толчком двумя ногами; плавание).

Результат прохождения испытаний этого раздела был показателен в плане высокого уровня подготовки участвующих в Олимпиаде ребят — все заслуженно могли бы получить золотой значок ВФСК «Готов к труду и обороне!».

Испытания девушек и юношей по разделу «Гимнастика» проводились в виде выполнения акробатического упражнения произвольного характера. Участники под руководством своих наставников должны были составить программу своего выступления из основных элементов, указанных в таблице, и связующих элементов, придающих слитность и динамизм.

Такого рода уровневые задания можно включать и в урочную деятельность, предлагая обучающимся (не только будущим олимпиадникам) составить индивидуальный комплекс упражнений с учётом своих способностей и продемонстрировать его на итоговом занятии.

При подготовке участников Олимпиады к конкурсному испытанию по разделу «Баскетбол» необходимо было тщательно изучить по-

следовательность и характеристику предложенных заданий, предложенных в виде схемы.

Успешное прохождение этого этапа — это, прежде всего, демонстрация самоорганизации: умения чётко и последовательно добиваться определённого результата, не смотря на собственное волнение и возможные ошибки. Предлагая обучающимся разработанные схемы с комплексом заданий, учитель, в ходе демонстрации, имеет возможность в полной мере оценить не только технику владения мячом, но и такие важные метапредметные характеристики, как: собранность, скоординированность, образное мышление (способность «читать» схему; логически выстраивать тактику действий и переносить её в практику). Это важные показатели, развитие которых лежит в основе успешности начинающего спортсмена.

Самым сложным испытанием для юношей и девушек оказалось теоретико-методическое задание. К сожалению, в практике подготовки к Олимпиаде по физической культуре учителя уделяют ему недостаточное количество времени по сравнению с практической подготовкой. А зря! По итогам Олимпиады в Ульяновске абсолютной победительницей стала девушка, набравшая максимум баллов именно в этом разделе! Конечно, ответы на тестовые задания по физической культуре сложно просчитать логически: тут либо знаешь, либо нет. Однако есть определённый процент заданий, требующий общекультурной подготовки.

Так, например, в одном из заданий нужно было написать слова третьего куплета гимна

Российской Федерации (с которым, к слову сказать, справились единицы — и это, не смотря на то, что большинство участников регулярно принимают участие в спортивных состязаниях, в финале которых традиционно звучит гимн). Конечно, это повод задуматься и учителям физической культуры — о том, что помимо стремления к достижению спортивных результатов нужно воспитывать в детях и не только спортивную культуру, но и гражданственность и патриотизм. В целом, большое внимание необходимо уделять и качеству тестовых заданий на школьном и муниципальном уровнях олимпиады, качеству разработки вариантов ответа (для исключения очевидного выбора все варианты ответа тестового задания должны быть равно привлекательны для обучающегося).

Итоги Олимпиады этого года подведены. Волнения и заботы позади: чего только стоит решать тестовые задания без черновика или оттачивать выступление по гимнастике в коридорах гостиницы! Конечно, практика проведения ВСОШ — это своеобразная маленькая школа жизни для её участников. Здесь можно не только найти новых друзей, но и приобрести ценный опыт переоценки каких-то своих личностных качеств. Во-первых, убедиться в том, что достойный результат — это максимум вложенных усилий; а во-вторых с достоинством принять тот факт, что в спорте всегда найдётся тот, кто сильнее, быстрее и выносливее и поэтому нет повода для уныния — есть повод для самосовершенствования.

Из опыта работы коллег республики Казахстан

Актуальные вопросы обучения талантливых и одаренных учеников

Саворовская Т.Ю., филиал АО НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по Павлодарской области

Для развития Казахстана очень важно обнаружить таланты и способности учеников и создать условия для их совершенствования. В настоящее время проводится ряд региональных, национальных, и международных конкурсов и программ (Болашак, Зерде и другие), которые вы-

являют и поощряют высокие достижения учащихся.

В наше время казахстанские вундеркинды заявили о себе на весь мир. Французская кинокомпания снимает документальный фильм об одаренных детях планеты Земля. Отечественным умникам и умницам в этой картине

будет посвящен целый блок. Одним из героев этого фильма стал Дарын Тельман — выпускник карагандинской школы, который разработал самый скоростной в мире Интернет — 2 Мбит в секунду. Снявшись в международном документальном фильме, юноша рассчитывает привлечь инвесторов к реализации своего проекта. Съёмки будут вестись по всему миру примерно до конца года, после чего мир увидит самых одаренных детей планеты.

Однако существует обоснованное мнение, что такие конкурсные программы не являются инклюзивным способом развития талантов и способностей, реализации потенциала учеников. Инклюзивный подход для совершенствования процесса обучения талантливых и одаренных учеников предложен в рамках Программы уровневых курсов повышения квалификации педагогов. В рамках данной программы предусматривается определение потребностей талантливых и одаренных учеников, пересмотр в сторону расширения содержания учебных программ, выбор стратегий скрытой дифференциации учебных заданий, способствующих раскрытию потенциала учащихся.

Школа, работающая на будущее, должна быть ориентирована на выявление, формирование и развитие способностей ребенка. Недостаточный учет индивидуальных особенностей учащихся, недостаточная функциональная грамотность педагогов в отношении стратегии и тактики поддержки талантов, уже с первых шагов в школе ставит многих детей в неравное положение при формировании различных способностей. И это противоречит принципам гуманистической педагогики. А также может привести к деградации некоторых личностных качеств и негативно отразиться на дальнейшей социальной адаптации учеников в обществе.

Педагогическая актуальность решения данной проблемы заключается в понимании феномена «затухания» природных творческих задатков по мере взросления человека. Нужно нивелировать уравнивающее влияние стандартизированного образования на развитие индивидуальных способностей школьников.

Актуальность формирования в Казах-

стане продуманной системы диагностики и развития всех видов одаренности не подлежит сомнению. Но каковы же пути и способы решения этой проблемы на практике? К существующим программам и инициативе «сверху» должна прибавиться инициатива «снизу», от педагогов практиков, на деле занимающихся поиском талантов и развитием детской одаренности в обычных школах.

Такой инициативой стало создание сетевого сообщества сертифицированных учителей, прошедших обучение по Программе третьего базового уровня повышения квалификации учителей.

При Павлодарском филиале АО НЦПК «Орлеу» третий год существуют стратегические мастерские сертифицированного учителя по теме «Работа с талантливыми и одаренными учениками», сформировалось ядро модераторов сетевого сообщества, подготовлены диагностические карты одаренности школьников начального среднего и старшего звена, выпущено методическое пособие «Работа с талантливыми и одаренными детьми», планируется выпуск сборника дидактических материалов для работы с талантливыми и одаренными.

Для обмена мнениями о результатах апробирования различных приемов диагностики и развития общей одаренности на портале Павлодарского филиала АО НЦПК «Орлеу» — orleupvl.kz создана тема «Работа с талантливыми и одаренными». Участники обсуждения могут не только обмениваться мнениями, но и размещать дидактические материалы, давать практические рекомендации.

Педагоги отмечают высокую эффективность для развития способностей талантливых и одаренных детей таких приемов, как «Визуальные свидетельства», «Сундук мудрости», «Известная сказка с неизвестным концом», «РАФТ», «Бриллиант», «Хокку», «Кочующий репортер», системный анализ «Воздушный шар», таблица «Синтез», таблица SWOT. Все эти приемы можно найти на портале orleupvl.kz, где они представлены в виде электронного пособия «Конструктор уроков нового формата», включающего более 115 приемов активного обучения.

Для того, чтобы психологически не травмировать других учеников и не выделять особо одаренных, согласно принципам инклюзивного обучения, учителями используется принцип скрытой дифференциации заданий. Разработаны десять способов дифференцированного обучения: по качеству ресурсов для самостоятельного обучения, по объему выполняемой учебной работы, по времени выполнения задания, по дозировке помощи учителя, по объему изучаемого учебного кейса, по выбору порядка и сложности учебных заданий по уровню творчества в исполнении и так далее.

Для того, чтобы работа с одарёнными детьми была продуктивной, педагогам можно посоветовать использовать модель Ю. Бабаевой, которая называется «динамическая теория одарённости» или сокращённо ДТО. Она подразумевает то, что возникающие перед ребёнком препятствия являются «целевыми точками» развития и направляют его. Педагоги-практики знают, что есть дети, которые сталкиваясь со сложным заданием, сразу опускают руки и отказываются от его выполнения. А есть дети, у которых, наоборот, появляется азарт, и они с удовольствием ищут пути решения сложной задачи. Цель учителя — научить каждого ребёнка преодолевать препятствия,

возникающие при решении учебной задачи. Тогда учитель перейдёт от диагностики отбора к диагностике развития.

В основу своей педагогической концепции учителям мы предлагаем положить идеи Л.С. Выготского. Вместо оценки исключительно имеющихся способностей ребенка, вместо «отрицательного отбора» детей по уровню их актуального развития, Л.С. Выготский, вводя диагностический принцип зоны ближайшего развития, нацеливает образование на поддержку самых разных возможностей ребенка, ставит в центр диагностики процесс сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками. Помогающая диагностика Л.С. Выготского, не только позволяет выявить раннюю одаренность, сберечь другие возможности развития, но и участвует в организации развивающей среды, становится диагностикой расширения или сужения диапазона возможностей ребенка в различных видах его деятельности.

Таким образом, сплав современных теоретических знаний и практических разработок творческой группы учителей может послужить существенным толчком к формированию системы работы с талантливыми и одаренными учениками.

Стимулирование образованности личности школьников, поддержка и развитие одаренности в условиях современной школы и урока

Сарсенова С.К., ст. преподаватель ФАО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по Павлодарской области

Одним из приоритетных направлений построения национальной модели образования является подготовка интеллектуальной элиты — молодых людей способных занять ключевые места в управлении государством, экономике, науке, культуре, искусстве, спорте. Современный этап развития общеобразовательной школы связан с решением проблемы создания условий для повышения интеллектуального уровня учащихся и реализации их познавательного творческого потенциала. Значимость данной проблемы усиливается ввиду того, что образование является одним из важнейших элементов социальной инфраструктуры, а школа, как его базовое звено, закладывает основы культурно-образователь-

ного потенциала страны и вносит свой вклад в развитие национальной интеллигенции. Практика последних лет работы с одаренными детьми показывает, что среди множества направлений совершенствования системы казахстанского образования одной из самых важных является обучение и развитие талантливых детей. Именно одаренные и талантливые дети — высочайший потенциал общества, именно они обеспечат интенсивное развитие нашей родины в будущем, именно они станут передовым авангардом отечественной и международной элиты уже сегодня. В связи с этим в Казахстане в последние годы активизировалась работа по стимулированию образованности личности, поддержке и развитию

одаренных детей как основы наращивания интеллектуального и творческого потенциала страны. Создана государственная программа «Дарын», обеспечивающая государственную поддержку и социальную защиту одаренных детей и молодежи. Она включает в себя различные формы работы с семьей, детскими дошкольными учреждениями, средними, высшими учебными заведениями, послевузовское образование.

Роль творческого потенциала человека в ходе становления личности и в процессе ее самореализации трудно переоценить. От образованности личности во многом зависит жизненная успешность человека. Анализ научных исследований показывает, что творческую активность учащихся можно стимулировать путем создания специальных условий в процессе обучения, которые позволят развивать субъектные проявления личности, лежащие в основе активного творческого отношения к познаваемому, в учебном процессе.

Актуальность работы по поддержке и развитию одаренных детей обуславливается необходимостью создания условий для осуществления идеи приоритета личности в школьном образовании. Многопланово и толкование понятия «одаренность». Так, одни рассматривают одаренность как «некую исключительность», другие как «потенциальный дар, имеющийся у каждого». Поэтому цель школы — развитие креативности личности, которая проявляет свою жизненную энергию и активность вне зависимости от условий, т.к. ребенок, получивший в дар яркие способности, может, как обратить их в фундамент творчества, так и разменять их с возрастом.

Многие школы используют следующую модель:

- разработка и внедрение целостной системы педагогического управления деятельностью школьного коллектива, направленная на развитие одаренности и образованности личности;
- деятельность педагогического коллектива строится на основе системного, личностно-ориентированного, личностно-деятельностного, парадигмального подходов, которые обеспечивают системность, координацию деятельности всех подструктур школы в развитии детской одаренности;

– включение учащихся в разнообразные виды деятельности, исходя из их способностей, склонностей и интересов, способствует формированию школьников как субъектов собственного развития.

Проблема развития детской одаренности в Республике Казахстан решается на государственном уровне. В Законе РК «Об образовании» в качестве главного принципа государственной политики в области образования выделяется «стимулирование образованности личности и развитие одаренности».

Государством и МОН РК ведется активная работа по выявлению, поддержке и обучению даренных детей. На сегодня в Казахстане функционируют 107 организаций для одаренных детей, в которых обучается более 50 тыс. учащихся, действуют экспериментальные площадки по разработке новых технологий для работы с одаренными детьми. В Павлодарской области ведется планомерная работа по развитию и поддержке одаренности школьников. Осмысление личных возможностей, овладение уверенностью в себе, обогащение интеллекта, обретение жизненного опыта, происходит через олимпиады, интеллектуальные игры, конкурсы, городские, областные, республиканские научно-практические конференции. Это несомненная заслуга областного центра «Ертысдарыны», который предоставляют возможность пробиться нашим талантам на различных уровнях. У ребят открываются новые перспективы, обозначаются ценностные приоритеты, возникает возможность получения престижного образования.

Развитие интеллектуальной одаренности школьников считается приоритетным направлением, задача школы состоит в предоставлении каждому ребенку возможности развивать свои природные способности и задатки, не только в интеллектуальной сфере.

Вопрос о развитии одаренности рассматривают многие документы: Закон РК «Об образовании», Концепция развития образования РК, Распоряжение Президента РК Н.А. Назарбаева «О государственной поддержке и развитии школ для одаренных детей», программа «Болашак».

Фактором биографии казахстанского образования является появление специализированных школ для одаренных детей, которые

обобщенно можно именовать «школами повышенного уровня обучения». Эти организации образования реализуют образовательные программы по различным направлениям: гуманитарному, естественно-научному, техническому, эстетическому, спортивному и др.

Сегодня *элитарное образование* понимается не просто как очень дорогое, доступное узкому слою граждан, а как высококачественное, углубленное образование для одаренной молодежи, независимо от социального положения. Это образование самого высокого уровня, единственным критерием для получения, которого являются особые способности и таланты.

Деятельность по развитию одарённости школьников в первую очередь охватывает развитие интеллектуальных способностей и дарований детей в учебном процессе. Она включает в себя педагогические меры по развитию детской одарённости: психологическое обеспечение развития одарённости, использование возможностей учебного процесса, научно-исследовательскую работу со школьниками, внедрение современных образовательных технологий и специфических методик развития детской одарённости и т.д. Создание и развитие такой системы рассматривается как реализация гарантий Конституции РК на право личности,

на полноценное развитие, полное раскрытие ее способностей и талантов, а общество имеет право на отдачу возвращенного интеллекта.

Если мы признаем, что «талант — это единственная точка отсчета для общества, которое не стоит на месте...», то проблему одаренных детей необходимо рассматривать именно как проблему будущего страны. В нашем стремлении построить демократическое государство мы опираемся на убеждение, что образование и молодежь — две главные опоры будущего и основные гарантии демократии, поскольку знание делает людей свободными, а юность свободна по своей природе.

Молодые дарования большинством учебных отнесены к главным ресурсам и богатствам страны.

Одаренные дети Павлодарской области имеют возможность участвовать в Международных играх: «Кенгуру», «Русский медвежонок», республиканский марафон «Ак бота», конкурс «Золотое руно», интеллектуальная викторина «Лидер XXI века», игра «Эрудит», «Умники и умницы» и многие другие.

По словам Н. Назарбаева, в информационном обществе решающее значение будут иметь не компьютеры или линии связи, а знания и творческий потенциал мышления, т.е. креативность!

Роль учителя в развитии эффективности и мотивации к обучению

Ашимбетова Р.Д., зав. кафедрой филиала АО НЦПК «Өрлеу» по Павлодарской области, к.ф.н., доцент; Мирошникова Н.В., учитель русского языка и литературы гимназии № 3 для одаренных детей г. Павлодара

Почему? и как? — два ключевых вопроса современного образования. Те, кто окончил уровневые трёхмесячные курсы по Кембриджской программе, это хорошо знают. Ставят перед собой эти вопросы и те педагоги, которые равнодушны к конечному результату своей деятельности.

Почему у одних педагогов ученики не усваивают материал, занимаются без интереса, даже спустя рукава, а у других те же дети схватывают всё на лету? Побуждение к действию — вот ключевой принцип успешных учителей. Сегодня много говорят о мотивации, о том, что максимального успеха ученик достигнет при балансе внутренней и внешней

мотивации. Значит, основная задача педагога — стимулировать положительную внешнюю и внутреннюю мотивацию.

Способы развития положительной мотивации каждый учитель выбирает самостоятельно. Ваши ученики не любят учить стихотворения наизусть? Поставьте им видеоролик с интервью В. Зельдина и задайте вопрос: «Почему и в преклонном возрасте артисты сохраняют ясный ум, твердую память, способность ясно и четко излагать свои мысли?» Кто-нибудь из учеников обязательно даст ответ: «Потому что в течение своей карьеры они постоянно заучивают тексты. А это — развитие памяти». Внутренняя мотивация ребенка

(«хочу обладать хорошей памятью») переводится во внешнюю («статус, признание») — и готов положительный эффект. Так ненавязчиво ребята приходят к осознанию необходимости учить стихотворения.

Говорят, что на чужих ошибках не научишься. Позвольте опровергнуть это заявление. Включаем фрагмент топ-шоу «Пусть говорят», в котором «герои» передачи через слово используют слова-сорняки (особенно излюблено ими слово «как бы»), говорят «ихний, еённый, бежи, поклады» и т.д. Задаём вопрос ученикам: «Хотели бы вы разговаривать с такими людьми?»... Хороший мотивирующий эффект при изучении темы «Орфоэпия»! Для закрепления сведений следует предложить учащимся обыграть жизненные ситуации с использованием слов из орфоэпического словарика. Ситуации могут быть самыми разнообразными, выбираются они самими учащимися: «У врача», «В магазине», «Разговор по сотовому телефону», «Я — Президент». Юные ученики очень любят показать свою значимость и позже начинают учить правильной речи своих родителей, друзей, даже отдельных учителей исправляют.

К сожалению, сегодня не все семьи прилагают усилие для пополнения и развития лексического запаса своих детей. К примеру, современные школьники не знают разницу между «пристежным воротничком» и «пристяжной лошастью», а ведь эти слова встречаются в итоговой аттестации и казахстанских, и российских школьников. О фразеологизмах вообще отдельный разговор: ученики не могут закончить, например, такой: делить шкуру неубитого... (Варианты их ответов: зверя, мамонта) Как следует поступать в данном случае педагогу? Снова побуждать к действию! Можно разделить учеников на группы и предложить им нарисовать образ незнакомого слова, а потом сравнить его с определением, дан-

ным в толковом словаре. Следует создать ситуацию, когда сами ученики на уроке говорят о словах, ранее им незнакомых, где-то услышанных или прочитанных в книгах. Хорошей мотивацией в этом случае является использование ИКТ. Группа в WhatsApp или созданная учителем страничка «Звезда YouTube», в которой он может помещать фотографии тех учеников, которые приносят в класс новые слова, давать лестные комментарии этим ученикам, — пример внешней мотивации для школьников.

Каждый ученик должен понимать: его знания обязательно будут проверены. Для этого существуют различные формы. Одна из них: «Лицом к лицу». В самом начале урока в течение 2–3 минут ученики в парах одновременно отвечают по вариантам на поставленные учителем вопросы, требующие короткого ответа. Важна роль педагога, который должен слышать каждого ученика, а не безучастно ждать, когда они ответят. В классе в это время непривычный для учителей шум и гам, к которому необходимо привыкать: ученики работают.

Надо постоянно поддерживать интерес учащихся: как будет проходить урок сегодня? Работа должна быть разнообразной, развивать ребенка, учить самостоятельно принимать решения и на каждом этапе поощряться, с этой целью регулярно использовать листы само- и взаимооценки. Для учащихся очень важно получить признание партнеров по группе и определить собственные возможности. Не следует бояться того, что ученики необъективно оценят себя. Здесь все зависит от педагога, от составленных критериев работы. Они должны нести однозначную информацию, требующую конкретного балла. Например, при составлении урока «Правописание личных окончаний глаголов» можно предложить следующий лист самооценки:

Лист самооценки ученика _____

<p>I этап. «Лицом к лицу» Ответил(а) верно на все вопросы — 5 баллов За каждый неверный ответ минус балл</p>	<p>Максимально: 5 баллов Мой балл _____</p>
--	---

<p>II этап. Проверка домашнего задания</p> <p>Написал(а) аккуратно, без исправлений — 1 балл</p> <p>Оформил(а) в виде таблицы — 1 балл</p> <p>Ответил(а) верно на все вопросы — 6 баллов</p> <p>За каждый неверный ответ минус балл</p>	<p>Максимально: 8 баллов</p> <p>Мой балл _____</p>		
<p>III этап. Выход на тему урока</p> <p>Принимал(а) участие в обсуждении вопросов — 1 балл</p> <p>Определил(а) тему и цель урока — 1 балл</p>	<p>Максимально: 2 балла</p> <p>Мой балл _____</p>		
<p>IV этап. Распределительное письмо</p> <p>Заполнил(а) верно обе колонки — 6 баллов</p> <p>За каждый неверный ответ минус балл</p>	<p>Максимально: 6 баллов</p> <p>Мой балл _____</p>		
<p>V этап. Самостоятельное изучение правила</p> <p>Назвал(а):</p> <p>слова-исключения на -ить — 1 балл</p> <p>7 глаголов на -еть — 1 балл</p> <p>4 глагола на -ать — 1 балл</p> <p>окончания I спряжения — 1 балл</p> <p>окончания II спряжения — 1 балл</p>	<p>Максимально: 5 баллов</p> <p>Мой балл _____</p>		
<p>VI этап. «Четвертый лишний»</p> <p>Участвовал(а) в обсуждении — 1 балл</p> <p>Дал(а) правильное обоснование — 1 балл</p>	<p>Максимально: 2 балла</p> <p>Мой балл _____</p>		
Общее количество баллов:			
Моя оценка за урок:			
«5» — 26–28	«4» — 23–25	«3» — 20–22	«2» — 19 и ниже

Основная задача школы — развитие личности ученика, обучение его рациональным приемам овладения информацией. Один из таких приемов — составление соответ-

ствий, которые предлагает не только педагог, но и сами ученики. Вот пример таких соответствий по теме «Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных»:

Определите соответствие: Н или НН — обоснование правописания.

свежебеленый	исключение
сваренный	краткое причастие
купленный	запомнить
асфальтированный	приставка + сов. вид
гружённая кирпичом	сов. вид
сумка нагружена	нет условий для НН
дрессированный	суффикс -ИРОВА
смышлёный ребёнок	зависимое слово
невиданный	суффикс -ОВА

Подобные задания экономят время, которого всегда не хватает, и приводят к внутренней положительной мотивации: если я смогу верно определить соответствие, то получу дополнительный бонус. (Система поощрения может быть любой и разрабатывается каждым учителем в зависимости от уровня подготовки класса, целей урока).

Максимального успеха в развитии положительной внутренней и внешней мотивации является так называемая шефская работа.

Можно предложить учащимся среднего звена оказать помощь начальным классам. С этой целью использовать такие формы работы:

- Совместное разучивание стихотворений.
- Поабзацная работа с художественным текстом.
- Взаимные вопросники по прочитанному тексту.
- Придумай продолжение рассказа.
- Совместная иллюстрация.
- Совместное посещение книжных магазинов.

- Книжный театр.
- Как бы решил мою проблему хитроумный Алдар-Косе?..
- Давайте поспорим!

Стать активным, действенным, уверенным в успехе ученику поможет положительный отзыв родителей. Следует привлекать последних к совместной работе. Так можно предложить родителям пятиклассников обсудить с детьми прочитанное произведение А.А. Погорельского «Чёрная курица или подземные жители» и ответить на вопросы:

1. Какими книгами ты бы дополнил(а) библиотеку Алешиного учителя и почему?
2. Что мог бы сказать Алеша в своем письме родителям?
3. Что бы из своих «ценностей» ты бы отдал(а) для спасения «своей» Чернушки?
4. Поразмышляем вместе над словами Чернушки: «Пороки обыкновенно входят в дверь, а выходят в щелочку».

Вернемся к вопросам, которые были поставлены выше. Почему отдельные ученики не стремятся получить знания? Потому что у них не сбалансированы мотивации. А вот как достичь этого баланса, должен определить каждый из нас самостоятельно. Мы должны так спроектировать учебный процесс, чтобы каждый из учеников приобрел устойчивую мотивацию к собственному обучению.

Известный педагог Э. Рубинофф отмечает, что «большинство учителей выбрали свою профессию из-за того, что они действительно верят в то, что смогут оказать положительное влияние на своих учеников и изменить их жизнь», задается таким же вопросом: «Что мы можем сделать, чтобы ребенок захотел учиться?»

Если мы действительно хотим дать детям стимул к учебе и учить их более эффективно, мы должны начать рассматривать наших учеников, наши учебные планы и наши методы преподавания с совершенно других позиций. Чтобы сделать из наших детей активных учеников, мы должны, в первую очередь, оценить их потребности и сформулировать наши методы преподавания исходя из этих потребностей. Это является одним из самых проблемных аспектов преподавания — необходимость идти навстречу разнообразным нуждам учеников и оказывать им то внимание, в котором они нуждаются.

Каким должен быть эффективный учитель? Э. Рубинофф предлагает основные характеристики, описывающие эффективного преподавателя.

1. Эффективный преподаватель — это положительный эталон поведения.

Важно быть соответствующим эталоном поведения, у которого наши ученики могут научиться хорошим чертам характера и мировоззрению. Учитель воздействует на развитие личности ученика — как через свое преподавание, так и через свои действия. Дети обладают огромной интуицией и очень часто могут «читать» поведение своего учителя и его мотивы. Они знают, являются ли качества учителя подлинными или же учитель хочет произвести на них впечатление. Вы внимательно посмотрите на своих учеников и вы как в зеркале увидите в них многие из своих положительных (и, часто, отрицательных) личных качеств.

2. Эффективный преподаватель гордится своей работой.

Вы можете начать с того, что будете гордиться тем, что Вы владеете профессией, играющей важную роль в жизни ваших учеников. Обратите более пристальное внимание на себя и Вы поймете, что каждый день переживаете благодарные моменты, которые сами по себе заключают награду, и Вы можете ими гордиться как своими достижениями.

Чтобы гордиться собой и своей работой, — загляните в себя и определите свои силы, в первую очередь как личности и, затем, как преподавателя. Когда Вы гордитесь собой и той работой, что делаете, Вы в состоянии помочь и Вашим ученикам (как и Вашей семье, друзьям) гордиться собой. Атмосфера в вашем классе (как и дома) наполняется чувством собственного достоинства и ощущением успеха. У Ваших учеников появляется больше стимулов бороться за более высокий уровень достижений.

3. Эффективный учитель чувствителен к нуждам своих учеников.

«Ни... один человек не похож на другого, их различия существенны, и учителя обязаны обращаться к каждой личности по-разному...». Первейшая цель учителя — выявить уникальный потенциал каждого ученика.

Мы должны обучать ученика способом, который позволяет ему учиться лучше. «Не

подходит любой метод любому ребенку... поэтому мы должны планировать наше преподавание и растить каждого из наших детей согласно его личному характеру...».

Нам нужно научиться многому. В первую очередь учителю следует научиться учитывать:

- различия между типами интеллектуального функционирования;
- различия в семейном происхождении;
- потребности учеников, чтобы дифференцировать помощь.

Кроме того:

- отдавать себе отчет в различиях учебного опыта у учеников;
- отдавать себе отчет в эффекте, какой имеют ожидания преподавателя на действия ученика;
- воспитывать у ученика самоуважение;
- искать тайные возможности ученика.

И при этом другие учителя и родители выступают в роли партнеров.

4. Эффективный учитель использует множество методов преподавания.

Методы, которые вы используете, взаимодействуя с Вашими учениками, имеют прямое влияние на процесс обучения. Чем больше взаимодействия существует как между самими учениками, так и между Вами и классом, тем больше они будут учиться. Чтобы поддержать энтузиазм класса и стимулировать Ваших учеников, важно использование всего многообразия методов преподавания в течение учебного дня. Предлагаем четыре модели, позволяющие разнообразными путями взаимодействовать с учениками:

- Метод лекций.
- Метод прямого инструктирования.
- Метод взаимодействия.
- Метод совместного обучения.

Представляйте материал разнообразными способами.

Дети наиболее эффективно учатся, когда они активно вовлечены в учебный процесс. Это верно для всех учеников, вне зависимости от их возраста.

Существует много разных способов, которые Вы можете использовать ежедневно, чтобы мотивировать Ваших учеников, стимулировать способности мыслить, закрепить понятия.

5. Эффективные преподаватели обучают как знаниям, так и навыкам.

Существует старое изречение «дайте голодному рыбу, и вы накормите его на целый день. Научите его эту рыбу ловить и вы накормите его на всю жизнь». Трудно переоценить, насколько важно помогать ученикам приобретать навыки, необходимые им, чтобы учиться — неважно, чему конкретно. Приобретение основных навыков облегчает запоминание информации и повышает общий уровень учебы. Вот примерный перечень навыков, необходимых в жизни и которым мы должны научить детей:

- общение (коммуникация), чтение, организованность;
- умение учиться навыкам, понимание, написание отчетов;
- решение проблем, умение делать заметки, интерперсональность;
- написание тестов, интроспекция (рефлексия), письмо;
- анализирование, корректирование, математическое мышление.

Первая реакция на это: а что, разве школы не обучают этим навыкам? Но... Как часто мы думаем о том, чтобы преподавать навыки, но *редко находим время*, чтобы делать это в действительности. Учителю намного *проще дать* ученику задание, чтобы они пробивались сквозь него на свой страх и риск, чем *научить стратегии* для настоящего обучения тому, как выполнить задание. Однако при этом и результаты не такие хорошие.

Красота преподавания жизненных навыков состоит в том, что их можно применить ко множеству предметов и ситуаций на протяжении всего дня. *Развитие навыков должно быть целью всех преподавателей в школе. Чем больше учителя будут давать возможность классу практиковать приобретенные навыки, тем больше гарантий, что дети усвоят их на всю жизнь.*

Гармоничное сочетание внутренней и внешней мотивации к учению дает основу для эффективного преподавания и воспитания подрастающего поколения.

В завершение хочется напомнить слова Л.Н. Толстого: «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как

отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в

себе любовь к делу и к ученикам, он совершенный учитель».

Развитие одаренности через обучение вдумчивому чтению

Руколева Л.В., ст. преподаватель ФАО «НЦПК «Өрлеу», г. Павлодар

На сегодняшний день большинство психологов признает, что уровень, качественное своеобразие и характер развития одаренности — это всегда результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социальной среды, опосредованного деятельностью ребёнка (игровой, учебной, трудовой)²⁷.

Особенности, присущие одаренным, обогащают нашу жизнь во всех её проявлениях и делают их вклад в неё чрезвычайно значимым. Во-первых, одаренных отличает высокая чувствительность ко всему, у многих высоко развито чувство справедливости; они способны чутко улавливать изменения в общественных отношениях, новые веяния времени в науке, культуре, технике, быстро и адекватно оценивать характер этих тенденций в обществе.

Вторая особенность — непрекращающаяся познавательная активность и высоко развитый интеллект — дают возможность получать новые знания об окружающем мире. Творческие способности влекут их к созданию новых концепций, теорий, подходов. Оптимальное сочетание у одаренных детей интуитивного и дискурсивного мышления (в подавляющем большинстве случаев при доминировании первого над вторым) делает процесс получения новых знаний весьма продуктивным и значимым.

В-третьих, большинству одаренных присущи большая энергия, целеустремленность и настойчивость, которые в сочетании со знаниями и творческими способностями позволяют претворять в жизнь массу интересных и значимых проектов²⁸.

27 Миронова А.М. Различные подходы к понятию «одаренность» // Педагогика: традиции и инновации: материалы II междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2012 г.). — Челябинск: Два комсомольца, 2012. — С. 20–22.

28 Рябченко Е.А. Роль чтения в обретении одаренности. Лучший образовательный продукт: «От хобби к профессии» // Одаренный ребёнок: научно-практический журнал. — 2014. — № 2. — С. 131–138.

Мотивационный аспект поведения одаренного ребёнка может быть описан следующими признаками:

- повышенная, избирательная чувствительность к определённым сторонам предметной действительности (знакам, звукам, цветам, растениям и т.д.) либо определённым формам собственной активности (физической, художественной и т.д.), сопровождающаяся, как правило, переживанием чувства удовольствия;
- ярко выраженный интерес к тем или иным занятиям или сферам деятельности, чрезвычайно высокая увлечённость каким-либо предметом, погружённость в то или иное дело;
- повышенная познавательная потребность, любознательность;
- высокая критичность к результатам собственного труда, склонность ставить сверхтрудные цели, стремление к совершенству;
- предпочтение парадоксальной, противоречивой и неопределённой информации, неприятие стандартных, типичных заданий и готовых ответов²⁹.

В традиционной методике преподавания литературы определены традиционные пути анализа художественных произведений. Проблема в том, что зачастую мы навязываем детям тот или иной взгляд на ту или иную проблему, на героев произведения и их ситуации, на содержание и форму текста. Иными словами, учитель прочёл, понял и выразил своё мнение о прочитанном; ученик прочёл, не понял, но повторяет мнение преподавателя: он смотрит на произведение его глазами. Чтобы решить эту проблему, необходимо обучать ученика способам понимания текста и умениям формулировать своё понимание. Особенно важно развивать гуманитарно одаренного ребёнка. Для этого необходимо рассматривать тради-

29 Димухаметов Р.С. Фасилитация одаренности: через озарение к множественности истины // Одаренный ребёнок: научно-практический журнал. — 2013. — № 4. — С. 23–32.

ционные вопросы с разных позиций — философских, психологических, мировоззренческих. Любое мнение имеет место быть, если оно аргументировано, не с любым мнением можно соглашаться. В процессе вдумчивого чтения и дискуссии о прочитанном у учащихся развиваются мышление, коммуникативные навыки, ораторские способности.

Два мнения о романе М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени».

Художественная действительность также многогранна, как и реальная жизнь. И как в жизни одни и те же явления вызывают разное отношение у окружающих, так и события и люди, изображённые в произведении, по-разному оцениваются читателями. И среди вас, вероятно, есть те, кому очень нравится Печорин, а есть те, кто решительно осуждает его. А когда роман Лермонтова появился, возникла целая дискуссия: хорош или плох Печорин?

Вот суждение о лермонтовском романе Николая I, высказанное им в письме императрице: «Я прочел «Героя» до конца и нахожу вторую часть отвратительною, вполне достойною быть в моде. Такие романы портят нравы и портят характер. Потому что, хотя подобную вещь читаешь с досадой, все же она оставляет тягостное впечатление, ибо, в конце концов, привыкаешь думать, что свет состоит только из таких индивидуумов, у которых кажущиеся наилучшими поступки проистекают из отвратительных и ложных побуждений. Что должно явиться последствием? Презрение или ненависть к человечеству! Но это ли цель нашего пребывания на Земле?!»

Противоположную точку зрения на героя лермонтовского романа высказал В.Г. Белинский. Он увидел в характере Печорина не только пороки, но силу духа и могущество воли, жажду настоящей деятельности, великие возможности, заключённые в его натуре.

Приведём задание, на наш взгляд, развивающее гуманитарные способности одарённого ребенка, формирующее умения вчитаться в текст, размышлять над прочитанным, формулировать и аргументировать собственную точку зрения, продуцировать письменный текст.

Белинский считает, что это воистину герой того времени, и он не виноват, что эпоха не дает ему благородной цели.

По мысли критика, произведение искусства полезно и нравственно, если оно открывает истину, и произведение Лермонтова «в основании своём глубоко нравственно». Если действительность показана без прикрас, «впечатление на душу читателя будет благодатно, и, следовательно, нравственная цель достигнется сама собою. ... Вы говорите, что он эгоист? — Но разве он не мучается от этого? Разве сердце не жаждет любви чистой и бескорыстной?.. Нет, это не эгоизм: эгоизм не страдает, не обвиняет себя, но доволен собою, рад себе. Эгоизм не знает мучения: страдание есть удел одной любви... Если это порок, то совсем не торжествующий, и надо быть рожденным для добра, чтоб так жестоко быть наказанным за зло. «Герой нашего времени» — это грустная дума о нашем времени».

Такие диаметрально противоположные суждения современников — следствие того, что в самом герое есть противоречия. Это и показал со всей художественной силой Лермонтов. А то, что вычитали в романе разные читатели, зависит от мировоззрения этих читателей³⁰.

30 Альбеткова Р.И. Русская словесность: от слова к словесности. 9 класс: учебное пособие. — М., 2014. — 304 с.

Лист ответа

1. Кто автор данного текста? _____
2. По мнению автора данного текста, что общего между реальной жизнью и художественной действительностью? _____
3. Для чего автор текста сравнивает художественную действительность и реальную жизнь?
 - а) чтобы объяснить, почему возникла дискуссия о Печорине,
 - б) чтобы рассуждать о Печорине как о реальном человеке,

- в) чтобы объяснить, почему Печорин по-разному оценивается читателями,
г) чтобы подвести читателя к мысли, что отношение к Печорину неоднозначное.
4. С помощью какого слова автор текста высказывает свое предположение о вас как о читателе? _____ Что именно предполагает автор?

5. По мнению Николая I, изображение такого героя, как Печорин, приносит вред, потому что (приведите аргументы автора текста):
а) _____
б) _____
в) _____
г) _____
6. Какие положительные качества увидел Белинский в Печорине? _____
7. Чем Белинский оправдывает Печорина? _____
8. В каком случае, по мнению Белинского, произведение полезно и нравственно?

9. Как Белинский аргументирует свое мнение о Печорине, что он не эгоист? _____
10. Что явилось причиной диаметрально противоположных высказываний о Печорине?

11. От чего зависит понимание произведения тем или иным читателем, по мнению автора текста? _____
12. Какое мировоззрение было у Николая Первого, судя по его отзыву о романе? Что он ожидает от романа? _____
13. К какому стилю относится данный текст? Приведите аргументы. _____
14. Какая точка зрения из двух, приведенных в тексте, ближе лично вам? Почему? Дайте своими словами обоснование своей точки зрения (напишите небольшое эссе).

Как оценивать такие задания? С помощью традиционной пятибалльной системы оценивания можно оценить предметные знания-умения-навыки, но как оценить компетенции, в данном случае, читательские? Как оценить творчество, в данном случае, эссе? Для оценивания таких заданий мы обратились к технологии критериального оценивания. «Критериальное оценивание — процессуально-действенная метатехнология, обеспечивающая систему взаимосвязанных контрольно-оценочных действий всех участников образовательного процесса для достижения поставленных целей и задач обучения. Критериальное оценивание может применяться на всех учебных дисциплинах, наполняясь содержанием конкретного предмета; оно, по сути, осуществляет процесс целеполагания»³¹. Цель технологии критериального оценивания — создание условий и возможностей для формирования и развития научно-познаватель-

31 Красноборова А.А. Критериальное оценивание в школе: учебное пособие. — Пермь: ПГПУ, 2010. — 84 с.

ной активности учащихся, навыков творческой и исследовательской деятельности, учебной самостоятельности и ориентации в потоке информации, для приобщения к систематической рефлексии. Для разработки критериев оценивания мы рассматриваем каждый вопрос с позиции концепции международных исследований грамотности чтения PISA, PIRLS, а именно, трех аспектов: умение находить информацию в тексте, умение интерпретировать текст, развивать его концептуальный смысл, рефлексия на содержание и форму текста и его оценка. Учащиеся знают, что к компетенциям аспекта «поиск информации» относятся умения находить информацию, устанавливать последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой информации, часть которой может быть задана вне основного текста, делать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания и т.д. Перечень компетенций аспекта «интерпретация текста» следующий: определять тему текста и главную идею, объяснять свя-

зи и истолковывать смысл фраз и нюансов языка, демонстрировать полное понимание текста и всех его деталей и т.д. К компетенциям аспекта «рефлексия на содержание и форму текста» относятся умение использовать академические и общеизвестные знания для выдвижения гипотез или критической оценки текста, оценить неявно выраженную информацию или сделать выводы

философского или метафизического характера ит.п.³². Критерии для оценивания читательских компетенций отражены в таблице 1.

32 Леонтьев А.А. От психологии чтения к психологии обучения чтению: материалы 5-й Междунар. науч.-практ. конф. (26–28 марта 2001 г.): в 2 ч. — М., 2002. — Ч.1.; Серёменко Н.П. Формирование функциональной грамотности школьников. Функциональное чтение: науч.-метод. рек. — Павлодар, 2014. — 50 с.

Таблица 1

Критерии для оценивания читательских компетенций

Аспекты чтения	№ вопроса	Уровень чтения	Количество баллов за вопрос	Максимальное количество баллов
Выявление умения находить информацию в тексте	1, 2, 7, 9, 10, 11	1	1	6
Выявление умения интерпретировать текст, развивать его концептуальный смысл	3, 4, 5	1	1	3
	12	2	2	2
Выявление рефлексии на содержание и форму текста	13	3	3	3
	14	4	6 (см. критерии)	6
Итого				20

Для оценивания эссе разрабатываются другие критерии (см. таблицу 2).

Таблица 2

Критерии оценивания эссе (вопрос 14)

Критерий	Уровень достижения	Дескрипторы
А (макс 6)	Не достиг	Объясняется точка зрения посредством обращения к содержанию одного или обоих высказываний. Говорится об общей позиции (за или против), приводится убедительная аргументация. Демонстрируется знание текста всего романа. Высокий уровень эмоциональной окраски.
	Достиг частично	
	Достиг полностью	
В (макс 6)	Не достиг	Ярко выражены вступление, основная часть, заключение. В основной части приведены не менее трех доказательств своей точки зрения. Используются примеры из произведения. В заключении есть вывод.
	Достиг частично	
	Достиг полностью	
С (макс 6)	Не достиг	Использована разнообразная лексика. Стиль соответствует жанру. Допущены негрубые ошибки (орфографическая, пунктуационная, грамматическая, речевая) — не более одной.
	Достиг частично	
	Достиг полностью	

Следует отметить, что результаты выполнения работы должны оцениваться не с помощью отметки, а при помощи предельно дифференцированной содержательной оценки. Усилия педагога должны быть направлены на то, чтобы беречь и культивировать неповторимые индивидуальные особенности и способности каждого ребёнка. Каждое усилие учащегося должно быть оценено. Обязательным элементом оценивания является самооценка и рефлексия ученика.

Мышление и речь — величайший дар человеку. В этом смысле одарён каждый. Важно организовать такое образовательное

пространство, создать такие дидактические средства, чтобы его раскрывать, развивать и совершенствовать. «Внешнее окружение, или, как говорят в профессиональной литературе, среда и воспитание, либо подавляют его, либо помогают этому дару раскрыться. И подобно тому, как ювелир может превратить природный алмаз в роскошный бриллиант, благоприятная окружающая среда и квалифицированное педагогическое руководство способны превратить этот природный дар в выдающийся талант».

Использование возможностей спецкурса «Школа юного краоведа» для развития одаренности младших школьников

Евсюкова Т.А., ст. преподаватель
ФАО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по Павлодарской области

Как бы ни менялось общество, воспитание у подрастающего поколения любви к своей Родине, гордости за неё, всегда было необходимо. Если мы хотим, чтобы наши дети полюбили свой край, свой город, нам нужно показать их с привлекательной стороны. В своем выступлении Н.А. Назарбаев сказал: «Нет богатства дороже земли: будет земля — быть и народу, будет народ — родятся и герои».

Модернизация школьного образования Казахстана на предстоящее десятилетие определена с учетом следующих приоритетов:

- развитие толерантности, уважения к культурному многообразию, обеспечение устойчивого развития и безопасности личности (*образование для мира и согласия*);
- качественные образовательные услуги должны быть доступны для всех казахстанцев (*образование для всех*);
- образование должно способствовать профессиональной ориентации, саморазвитию ребенка (*образование для жизни и труда*);
- образование должно стать инструментом становления, сотворения и развития собственной личности и индивидуальности (*образование в течение всей жизни*);
- полноценная социализация личности в процессе образования способствует развитию партнерства всего сообщества (*образование как открытая система*).

Помимо этого, большое место занимает развитие одаренности учащихся, как фактор успешности, развитие интеллектуального потенциала ребенка. Обществу необходимы личности неординарные, творческие, креативные. Для развития одаренности необходимо создавать условия для поисковой деятельности, развивать внутреннюю мотивацию, предоставлять детям различную информацию и обучать способам ее поиска, интерпретации, представления.

И.С. Якиманская отмечает: чем разнообразнее школьная среда, тем эффективнее

процесс обучения с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика, его интересов, склонностей, субъективного опыта, накопленного в обучении и реальной жизни. Таковую образовательную среду, по нашему мнению, можно создать с помощью организации спецкурса по краеведению.

Программа спецкурса составлена на основе требований Государственного общеобязательного стандарта РК, утвержденного постановлением Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 года № 1080 и учебной программы по предмету «Познание мира», предназначена для обучающихся начальной школы.

Цель спецкурса: формирование гармонически развитой и духовно богатой личности, воспитание стремления к самосовершенствованию, развитие познавательной и творческой активности учащихся, расширение их историко-географических представлений о своём крае, воспитание чувства любви и гордости за свой город.

Задачи спецкурса:

- дать представление о природных богатствах, климате, животном и растительном мире нашего края;
- расширить представление учащихся о истории города и края;
- развить исследовательские качества школьника;
- повысить мотивацию детей к обучению и самостоятельной учебной активности;
- разработать индивидуальные траектории обучения учащихся;
- определить перспективные направлений в дальнейшем образовании.

При построении занятий спецкурса на первое место выдвигается не информированность ученика, а умения решать проблемы, возникающие в познании и объяснении явлений действительности; при освоении современной техники и технологии; необходимость разрешать собственные проблемы: жизненно-го самоопределения, способов разрешения конфликтов.

Еще одной особенностью при построении образовательной среды спецкурса является предоставление учащимся возможности для исследования. Исследовательская деятельность является универсальной в развитии функциональной грамотности. Совместно с учащимися проводятся мини-исследования, экскурс в историю города, составление экскурсионных маршрутов, организацию встреч с интересными людьми. Это формирует информационно-образовательную среду урока и требует от учащихся умения организовывать деятельность, развивает способность работать с различными источниками информации, организовывать взаимодействие со всеми участниками группы. Презентация результатов деятельности способствует росту самооценки учеников, их личностному развитию.

Методической основой программы является самостоятельное творчество детей с использованием игр, изобразительной и театральной деятельности, чтения, экскурсий, бесед, викторин, праздников, наблюдений.

Все задания имеют практическую направленность и требуют от ребёнка разнообразной деятельности как в классе, так и вне школы. Работы могут выполняться самостоятельно и с помощью родителей.

Планируемый результат первого года обучения:

- В сфере личностных результатов будет сформирована адекватная мотивация на изучение родного края.
- В сфере регулятивных учебных действий дети овладеют способностью понимать задачи,

планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия.

- В сфере познавательных результатов обучающиеся познакомятся с географическим положением края, его природными богатствами и разнообразием животного и растительного мира, будут развивать творческие способности.
- В сфере коммуникативных учебных действий учащиеся приобретут умение учитывать позицию собеседника, организовать сотрудничество.

Планируемый результат второго года обучения:

- Обучающиеся получают возможность: расширить, систематизировать и углубить представления о природе, социальных объектах и явлениях, овладеть практико-ориентированными знаниями об историческом прошлом родного края.
- Обретут чувство гордости за свою малую родину, за своих земляков.
- Получают возможность осознать своё место в мире на основе эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с интересными людьми нашего края.

Планируемый результат третьего года обучения:

- Обучающиеся получают возможность: приобрести умение наблюдать, понимать причинно-следственные связи, в поиске информации о своих земляках, которая расширит кругозор о родном крае.
- Научатся осознавать свою неразрывную связь с историей города, бережно относиться к традициям народа.

Содержание программы

2 класс (34 часа)

№ темы	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности учителя и обучающихся
1	Введение в курс.	1 час	Знакомство детей с целями и задачами курса и правилами при проведении наблюдений и практикумов.
2–3	Географическое положение города и района.	2 часа	Рассказ учителя, виртуальное путешествие по Павлодару.
4	Воспоминание о лете.	1 час	Беседа учителя, практическое занятие учащихся.
5	«Эти удивительные листья».	1 час	Экскурсия в осенний парк.
6	«Путешествие по осени».	1 час	КВН.
7–8	Царство грибов (грибы ядовитые и съедобные).	2 часа	Беседа учителя + практическое занятие учащихся.
9	Павлодарские поэты и художники о лете и осени.	1 час	Знакомство с творчеством Павлодарских художников и поэтов.
10	Соседи-жильцы.	1 час	Игровое занятие.

Из опыта работы коллег Республики Казахстан

11	Реки нашего края.	1 час	Беседа учителя, практическое занятие учащихся, работа с картой.
12–13	В гостях у жителей подводного царства.	2 часа	Игра «Поле чудес».
14	Растения-лекари.	1 час	Устный журнал.
15	Зеленая аптека.	1 час	Выступление агитбригады.
16	Растительный мир родного края.	1 час	Путешествие по страницам Красной книги.
17	«Эти удивительные растения».	1 час	Игра «Умники и умницы».
18	Краски и звуки зимы.	1 час	Беседа учителя, практическое занятие учащихся, экскурсия в парк.
19	Павлодарские поэты и художники о зиме.	1 час	Посещение детской библиотеки.
20–21	Животный мир родного края.	2 часа	Путешествие по страницам Красной книги, экскурсия в краеведческий музей.
22	Друзья человека.	1 час	Беседа о домашних животных.
23	Птицы нашего двора.	1 час	Пресс-конференция.
24	Изготовление кормушек для птиц.	1 час	Практическое занятие.
25	В гостях у жителей лесного царства.	1 час	Театрализованное представление.
26	В гостях у жителей царства степей.	1 час	Беседа-диалог.
27	Дикорастущие растения луга, водоема и леса.	1 час	Игра путешествие.
28	Экологические памятки для взрослых и детей.	1 час	Творческая мастерская.
29	Весенние изменения в жизни природы.	1 час	Конкурс знатоков.
30	Павлодарские поэты и художники о весне.	1 час	Посещение художественного музея.
31	Проект «Малая Красная книга Павлодарской области».	1 час	Презентация проекта.
32	«Знатоки отчего края».	1 час	Игра брейн-ринг.
33–34	«Тайник Вселенной».	1 час	Праздничное мероприятие.

3 класс (34 часа)

<i>№ темы</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Виды деятельности учителя и обучающихся</i>
I.	История моего города.	10 часов	
1	Герб города.	1 час	Лекция учителя.
2–5	Из глубины веков.	4 часа	Лекция учителя, экскурсии в краеведческий музей, практические занятия.
6	История города в зданиях.	1 час	Рассказ учителя.
7–8	Водная артерия города.	2 часа	Лекция учителя, экскурсия.
9–10	Улицы города.	2 часа	Беседа учителя, практическое занятие учащихся.
II.	Когда гремели бои.	11 часов	
11–17	Созвездие героев.	7 часов	Лекция учителя, экскурсии в музей воинской славы, практические занятия.
18–19	Их именами названы улицы города.	2 часа	Рассказ учителя, автобусная экскурсия.
20	«Книга Памяти».	1 час	Лекция учителя, практическое занятие учащихся.
21	Встреча с ветераном.	1 час	Рассказ ветерана.
III.	Современный город.	9 часов	
22	Население.	1 час	Беседа.
23–25	Развитие промышленности.	3 часа	Лекция учителя, практическое занятие.
26–27	Завод АО «АК».	2 часа	Экскурсия.
28–29	Судоремонтный завод.	2 часа	Экскурсия.
30–31	Образовательные учреждения города.	2 часа	Лекция учителя, экскурсия.
32-33	Викторина «Мой город».	2 часа	Практическое занятие Учащихся.
34	Итоговое занятие.		

4 класс (34 часа)

№ темы	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности учителя и обучающихся
I.	Имена в истории.	6 часов	
1–4	Известные люди нашего края.	4 часа	Беседа, экскурсии в музей, в библиотеку.
5–6	Родом из Павлодара.	2 час	Рассказ учителя.
II.	История города в памятниках.	14 часов	
7–9	Ученые Павлодарской области.	3 часа	Беседа, практическое занятие, музейный урок.
10–11	Просветители.	2 часа	Музейный урок.
12–13	История страны — история города.	2 часа	Рассказ учителя экскурсии.
14	Музыканты, поэты, писатели Павлодарского Прииртышья.	1 час	Лекции учителя.
15–18	Народные художественные промыслы и декоративное искусство.	4 часа	Беседа учителя, экскурсия в музей, практическое занятие.
III.	Устное народное творчество.	7 часов	
19	Народные загадки.	1 час	Беседа учителя.
20	Сочинение загадок.	1 часа	Практическое занятие учащихся.
21–22	Песни нашего края.	2 часа	Беседа учителя, практическое занятие учащихся, прослушивание аудиозаписей.
23–25	Легенды и были.	3 часа	Беседа учителя, практическое занятие учащихся.
IV.	Традиции народа нашего края.	8 часов	
27–30	Обрядовые праздники.	4 часа	Беседа учителя, практические занятия учащихся.
31–32	Праздники нашего города.	2 часа	Беседа учителя, практическое занятие учащихся.
33–34	Детские игры наших дедушек и бабушек.	2 часа	Рассказ учителя, практическое занятие учащихся.

Учебно-методическое обеспечение программы спецкурса:

- Артыкбаев Ж. История и культура Павлодарского Прииртышья. — Астана: Фолиант, 2002. — 72 с.
- Васильев П.Н. Собрание сочинений в 2-х томах. — Алматы, 2009.
- Григорьева О. Никогда не оглядывайся: стихи. — Павлодар: Дом печати, 2005. — 80 с.
- Наследие Павла Васильева в его ретро и перспективном окружении: материалы международного науч.-практ. конференции. — Алматы: НурайПринт Сервис, 2009. — 238 с.
- Окольничья Т.В. Золотое мое горенье. — Павлодар: НПФ ЭКО, 2005. — 86 с.
- Приймак Д. Моя душа: избранное. — Павлодар: НПФ «ЭКО», 2001.–192с.
- Свод памятников истории и культуры Республики Казахстан. Павлодарская область. Алматы: Аруна, 2010. — 600 с.
- Семерьянов В. Песнь о батыре Жасыбае: по мотивам преданий. — Павлодар: НПФ ЭКО, 2001.– 44с.
- Семерьянов В. Мәшһүршіңы: поэма. — Павлодар: ЭКО, 2008. — 58 с.
- Семерьянов В. На добрую память: избранное. — Павлодар: НПФ ЭКО, 2002.–236с.
- Соколкин Э.Д. Улицы нашего города. — Павлодар, 2007.
- Тереник М. Печать в Павлодарском Прииртышье. — Павлодар: Дом печати, 2009. — 160 с.
- Тереник М.С. Почетные граждане города Павлодара. — Павлодар: Дом печати, — 2003. — 80 с.
- Хазыров Б. Чтобы помнили.– Павлодар: ЭКО, 2004. — 216 с.
- Шевченко С. Очерки истории Павлодарского Прииртышья. 4.2 XX век. — Павлодар: ЭКО, 2000. — С.139–159.

Кроме того, проведение занятий подкрепляется учебно-методическим комплектом, состоящим из рабочей тетради на печатной основе. На занятиях «Школы юного краеведа» используются мультимедийные презентации, подготовленные как учителем, так и учащимися. Применение таких пособий на уроках позволяют быстро подготовить и организовать различные формы обучения на занятиях: наглядные демонстрации нового материала, интерактивные практические занятия по отработке умений и закреплению знаний.

Школа юного исследователя

Исследовательская работа в начальной школе: анализ опыта и экспертиза работ

*Риянова Р.А., старший методист УМЦ по работе с одаренными детьми
БОУДПО «Институт развития образования Омской области»*

Организации исследовательской работы учащихся начальной школы в российском образовании стали уделять все возрастающее внимание. На последней Всероссийской онлайн-конференции учителей «Проекты и исследования школьников в современном отечественном образовании»³³, организованной Информационно-методическим центром «Навигатор образовательных технологий», Общероссийским общественным движением творческих педагогов «Исследователь», Московским педагогическим государственным университетом (МПГУ), Московским государственным психолого-педагогическим университетом (МГППУ) совместно с онлайн-школой «Фоксфорд», одна из секций была посвящена теме «Исследовательские и проектные методы в начальной школе». На конференции было отмечено, что с введением образовательных стандартов нового поколения проекты и исследования школьников из уникального сюжета становятся массовой технологией. Актуальными являются вопросы о том, как организовать исследовательскую и проектную деятельность детей и подростков с учетом возможностей и задач развития возраста и как адекватно применять исследовательские и проектные методы обучения в образовании детей разных возрастов, на разных ступенях образования (от детского сада до старшей школы).

В рамках современных подходов к организации познавательно-исследовательской работы приобщать к ней нужно начиная с дошкольного образования. На упомянутой выше конференции работала секция «Исследовательские и проектные методы в дошкольном образовании». Сегодня является актуальным вопрос об особенностях организации познавательно-исследовательской деятельности в дошкольном образовании и учебно-исследовательской деятельности в начальной школе.

³³ — Всероссийская онлайн-конференция учителей «Проекты и исследования школьников в современном отечественном образовании» [Электронный ресурс]. — http://foxford.ru/navigator_edutech_may; http://foxford.ru/navigator_edutech; http://foxford.ru/teacherconf?ref=conf_foxford_ru.

«Детская потребность в исследовательском поиске обусловлена биологически, ребёнок рождается исследователем. Именно это внутреннее стремление к исследованию порождает соответствующее поведение и создаёт условия для того, чтобы психическое развитие ребёнка изначально разворачивалось как процесс саморазвития. Даже дошкольник может осуществить самостоятельную проектную деятельность — в форме некоторых видов игр: ролевой, режиссёрской и т.д. Вопрос в том, чтобы для каждого возрастного периода начальной школы подобрать такие виды проектной деятельности, содержание и форма которой были бы адекватны возрасту»³⁴.

На этапах дошкольного и начального школьного образования не нужно спешить приобщать ребенка к выполнению сложных, непонятных, непосильных задач. Также важно не подавить инициативу ребенка, интерес к тому или иному вопросу, стремление что-то сделать самому. И что сложнее всего для педагога — не подменять ребенка, помогая ему чрезмерно, делать работу вместе, а не вместо.

В начальной школе закладываются базовые навыки познавательно-исследовательской деятельности, которая сегодня рассматривается как сквозной механизм развития ребенка, ученика. Среди разнообразных форм осуществления в начальной школе познавательно-исследовательской деятельности важное место занимает организация и проведения учебно-исследовательской работы по определенной теме отдельным учеником.

Опыт осуществления такой работы уже имеется в омском регионе. Работы учеников и экспертиза по ним представлялись в изданиях прошлых лет³⁵.

Есть школы, в которых исследовательской и проектной работой учащиеся занимаются давно и постоянно. Но есть и такие школы, кото-

³⁴ — Якимов И.А. Проектно-исследовательская деятельность младших школьников [Электронный ресурс] // Вопросы интернет-образования. — http://vio.uchim.info/Vio_29/cd_site/articles/title.htm.

³⁵ — Интеллект. Одаренность. Творчество. — 2011. — № 1. — С. 44–48; То же. — 2012. — № 1 (2). — С. 75–79.

рым еще только нужно будет освоить эту форму работы. И тем, и другим придется работать над ошибками, совершенствовать навыки осуществления школьниками исследовательской и проектной работы.

Выполнение исследовательской работы младшим школьником предполагает постановку перед ним посильных задач, помогающих ему добыть желаемое знание, исследовать интересующий вопрос. Что в исследовательской работе младший школьник может выполнить сам, а какую помощь должен ему оказать педагог, руководитель работы? Какие этапы исследовательской работы, и в какой мере может освоить ученик начальных классов?

Для начала определимся, что исследовательская работа в образовательной организации является учебной и отличается от научно-исследовательской деятельности. Если учебно-исследовательская работа учащегося направлена на освоение имеющегося знания через поисковую, проектную, исследовательскую деятельность, то научно-исследовательская деятельность ученого направлена на получение принципиально нового знания, научное открытие. Выполнение исследовательских проектов и работ в рамках школы являются видами учебной деятельности. Задача их заключается не только в использовании такого пути получения нового для ученика знания, но и освоение им навыков исследовательской работы, фор-

мирование из него творческой, креативной личности.

«Основным отличием учебной проектно-исследовательской деятельности от научной является то, что в результате её учащиеся не производят новые знания, а приобретаются навыки исследования как универсального способа освоения действительности, развиваются способности к исследовательскому типу мышления, активизируется личностная позиция учащегося».

Обычно, характеризуя учебно-исследовательскую работу, выделяют в ней следующие структурные компоненты: введение, основная часть, заключение, литература, приложения. В работах школьников они в том или ином объеме представлены: введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы исследования, формулировка проблемы, определение объекта и предмета, целей и задач исследования, выдвижение гипотезы; основная часть, которая представлена разделами, частями или этапами работы; заключение с выводами; список литературы и приложения.

Начиная с этапа дошкольного образования, у ребенка должны формироваться навыки осуществления познавательно-исследовательской деятельности. В начальной школе ребенок может эти навыки проявить, а педагог продолжить развивать их далее через выполнение учебно-исследовательской работы. Примером тому являются предлагаемые к рассмотрению исследовательские работы школьников Омска и Омской области (табл. 1).

Таблица 1

№	Тема исследования	Автор исследования	Класс
1	Снежинки(исследовательская работа)	Харина М.	2
2	Сухой лёд(исследовательская работа)	Литвинцев С.	2
3	Что такое янтарь? (исследовательская работа)	Бондарь В.	2
4	Удивительный мир камней-самоцветов (исследовательская работа)	Родионова М.	2
5	Морские свинки и содержание их в домашних условиях (исследовательская работа)	Перкова А.	2
6	Как улучшить свое зрение	Сухарева С.	2
7	Жевательная резинка: польза или вред? (исследовательская работа)	Родионов Д.	2
8	Как использовали дольмены в древности? (исследовательская работа)	Белов А.	3
9	Носитель королевской мантии — символ города Тары (исследовательская работа)	Лисовская Е.	3
10	Экология родного края. Клуб «Солнышата» (исследовательский проект)	Марьясова В.	4
11	Классная газета — летопись школьной жизни (исследовательский проект)	Смирнов В.	4

Проведение исследовательской и проектной работы в начальной школе входит в обычную практику. Активный интерес младших школьников к исследовательской работе обнаруживается во 2–3 классе. В дошкольный

период обучения и в первом классе еще идет формирование навыков познавательно-исследовательской деятельности через выполнение отдельных задач или заданий. Исследовательская работа или проект представляют собой

более сложный вид деятельности, складывающийся из целого ряда задач и их последовательного решения. Посильной она становится только для второклассника при активной помощи учителя и родителей.

Полностью самостоятельно провести исследовательский этап работы, а затем представить его в тексте ученик начальной школы еще не может. Помощь взрослых здесь необходима и естественна. Мера участия школьника и мера помощи учителя могут быть различными и зависеть от выбранной темы исследования, сложности проведения самого исследования, наличия навыков оформления текстовой части работы.

Какую роль должен и может играть научный руководитель, то есть учитель, в организации и проведении учеником исследовательской или проектной работы? Учитель должен сопровождать ученика на всех этапах осуществления исследовательской работы, давая возможность выполнять работу каждого из этапов максимально самостоятельно. Максимальная помощь учителя как научного руководителя важна при выборе темы, грамотном формулировании и объяснении цели и задач исследования, объекта и предмета исследования, методов выполнения исследовательской работы, в оформлении текста работы. Ученик начинает осваивать навыки осуществления исследования через выполнение и освоение всех этапов выполняемой исследовательской работы или проекта. На этом начальном этапе важно заложить верное представление о логике научного исследования на доступном для ребенка уровне. Важно не подавить искренний и неподдельный интерес ребенка к окружающему миру научной терминологией, сложными и непонятными конструкциями процедуры научного исследования. Эти конструкции бывают сложными для понимания даже начинающим ученым, имеющим высшее образование. Доступность объяснения ребенку каждого из этапов проводимого исследования — важнейшее условие организации и проведения исследовательской и проектной работы в начальной школе. Ребенок должен испытывать радость от своей деятельности и ее результатов. Оценка его усилий не должна носить оценочный характер и сопровождаться только поддержкой и похвалой.

Какую работу на каждом из этапов исследования школьник может выполнить само-

стоятельно? Какую помощь должен оказывать ему педагог?

Исследовательская работа начинается с определения *темы исследования*. Инициатором ее в начальной школе часто является сам ученик. У него очень много вопросов, на которые он жаждет получить ответ, которые вдруг однажды привлекли его внимание и озадачили. Что собою представляет снежинка, янтарь, самоцветы, сухой лед? Есть ли польза от жевательной резинки, которую так нравится жевать? Для чего строились в древности дольмены? Как правильно ухаживать за морской свинкой, которую, возможно, подарили? Как улучшить свое зрение и не носить очки, которые, должно быть, надоели? Почему на гербе г. Тары изображен горностаи? И так далее. Учителю остается поддержать пытливого ученика, предложив научиться провести настоящее исследование по одному из таких вопросов.

Таким образом, в основе выбора темы исследования лежит интересующий ученика вопрос. В основе серьезного научного исследования тоже лежит вопрос, но только не тривиальный, а сложный вопрос-проблема, который интересует ученого. Название, то есть тема исследования, может иметь форму вопроса. Для ученика начальной школы это самая понятная формулировка. И она имеет распространение. Как видим из названий, предложенных для рассмотрения работ, многие из них как раз сформулированы в вопросной форме. Названия, которые не сформулированы в вопросной форме, подразумевают вопрос и легко трансформируются в вопросную форму. Так название работы «Снежинка» подразумевает вопрос: что такое снежинка? Ученик мог назвать свою работу «Что такое снежинка?». И, наоборот, вопросную форму названия легко трансформировать в повествовательную форму: «Что такое янтарь?» в «Янтарь» или «Янтарь, его свойства и применение».

Также ученику важно объяснить, что название, тема работы содержит в себе много информации. Это информация, прежде всего, об объекте исследования; о вопросе, который будет рассматриваться по поводу объекта; о результате исследования, который автор намерен получить.

Например, из темы исследовательской работы «Что такое янтарь?» видно, что объек-

том исследования является такой природный минерал, как янтарь или просто — янтарь. Вопрос содержится в самом названии и предполагает, что автора интересуют вопросы о природе, происхождении и предназначении или использовании янтара. Можно отметить, что вопросы по поводу объекта формируют предметную область исследования или, если коротко, предмет исследования. В названии также содержится заявка, намерение представить ответы на эти вопросы, то есть привести исследование к результату.

Название (или тема работы) и информация о ней должны постоянно держаться в уме или должны иметься в виду при выполнении всех этапов работы. Это своего рода «нить Ариадны», которая не позволит отклониться от заданного маршрута прохождения этапов исследования. Нельзя отступать от темы при формулировке целей и задач исследования, определении объекта и предмета исследования, методов организации и проведения исследования, при раскрытии темы и подведении итогов проведенного исследования. Любой отход от темы сулит логические ошибки, неточности, ошибки в выводах.

Формулировка темы исследовательского проекта осуществляется так же, как название исследовательской работы. Проектный характер работы обосновывается во вводной части работы.

Во введении научно-исследовательской работы обычно в самом конце этой части работы говорится о структуре работы. А сама работа начинается с содержания. Если в учебной работе не обязательно во вводной части описывать структуру работы, то в самой работе обязательно должны быть ее план, оглавление или содержание. Как же должен формироваться *план исследовательской работы*? За основу составления плана может и должна быть взята идея вопросно-ответной структуры исследовательской работы, в соответствии с которой основной вопрос, заключенный в теме, названии работы, дробится на подвопросы (вопросы первого уровня дробления) и подподвопросы (вопросы второго уровня дробления). Таким образом, основной вопрос (проблема) трансформируется в пакет вопросов. Этот пакет вопросов, сформулированный либо в вопросной, либо в повество-

вательной форме, и составляет основу плана работы с пунктами (разделами, главами) и подпунктами (подразделами, параграфами). План есть конкретизация темы (основного вопроса), который позволяет через поиск ответов на вопросы каждого пункта и подпункта получить в итоге генеральный, общий вывод, заключение или ответ на основной вопрос. Составленный таким образом план логически последователен и непротиворечив, позволяет уверенно достичь желаемого результата. Так школьника можно научить самому составлять план своего исследования. На какие вопросы мне нужно ответить, чтобы понять, что такое снежинка, янтарь, сухой лед и т.п.

Каким же образом основной, генеральный вопрос должен быть раздроблен на подвопросы? За основу может быть взята структура познавательного процесса, который направлен при изучении феноменов и процессов окружающего мира и выяснение следующих вопросов. Какова природа, сущность, структура, содержание, свойства изучаемого объекта? Каким образом он функционирует и изменяется? Каково его происхождение? Какое место среди других природных объектов он занимает? Каков смысл и назначение данного объекта? Если иметь в виду весь этот набор вопросов, то рассматриваемый в работе объект может быть представлен целостно и системно, то есть наиболее полно и всесторонне.

В исследовательской работе школьника невозможно и не нужно охватывать весь ряд этих вопросов. Достаточно пока взять несколько понятных и интересных для него вопросов. Что? Какой? Описание. Каким образом? Почему? Объяснение, причины. Где? Когда? Место и время. Зачем? Для чего? Смысл, назначение, роль, функции.

Планы рассматриваемых работ составлены в целом грамотно и интересно (см. табл. № 2). Это большой успех в организации исследовательской работы в начальной школе. Но для того, чтобы доступно объяснить ученику логику формирования плана исследовательской работы, можно следовать предложенной методике.

Формирование содержательного плана работы относится к ее основной части. В целом план или оглавление работы включает в

себя основную часть (разделы нумеруются), введение, заключение, список использованной литературы, приложения (разделы не нумеруются). И такая общая структура работы выдержана у всех авторов. В ряде работ в содержании выделяются такие разделы как теоретическая и практическая части. Не будем отвергать такой вариант формирования плана. Однако в работе ученика начальной школы формулировка «теоретическая часть» может для него быть трудной для понимания. Для начинающего исследователя важно осуществить увлекательное исследование, получить ответы на интересующие его вопросы. Поэтому, в первую очередь, важно помочь школьнику сформулировать грамотно весь пакет вопросов и заложить его в план работы. Деление

же работы на теоретическую и практическую части скорее относится к способам поиска ответов на поставленные вопросы: теоретическим — анализ найденной информации из различных источников, и эмпирическим (практическим) — наблюдение, описание, опыты. А эти способы могут использоваться при поиске ответов на самые разнообразные вопросы относительно объекта исследования. Поэтому основная логика выстраивания плана должна выстраиваться вокруг интересующего вопроса и подвопросов к нему.

Учитывая вышеизложенные рекомендации, планы представленных работ (к названиям которых предложены варианты) можно было бы составить в следующем виде (таблица 2).

Таблица 2

№	Тема исследования	План исследования	Варианты корректировки (комментарии)
1	Снежинки. (Что такое снежинки?).	Содержание. 1. Введение. 2. Теоретическая часть. 2.1. Что такое снежинка. 2.2. Как образуются снежинки. 2.3. Почему снежинки такие разные. 3. Практическая часть. 3.1. Выращивание снежинки в домашних условиях. 3.2. Одинаково ли скрипит снег при разной температуре. 3.3. Наблюдение за изменением состояния воды. 4. Заключительная часть. 5. Литература.	Введение. 1. Что такое снежинка? 9.1. Как устроена снежинка? 9.2. Почему снежинки такие разные? 9.3. Как скрепит снег при разной погоде? 1. Как образуются снежинки? 1.1. Как образуются снежинки в природе? 1.2. Можно ли вырастить снежинки дома? Заключение. Литература.
2	Сухой лёд (Сухой лёд: свойства и применение. Что такое «сухой лёд»?).	Содержание. Введение. Теоретическая часть. 1.1. Что такое сухой лёд. 1.2. Экскурс в историю или когда и для чего он был изобретен. 1. Известное применение сухого льда в промышленности и в быту. 2. Экспериментальная часть. 2.1. Поездка на Автогенный завод за «сухим льдом». 2.2. Сравнение «сухого» и обычного льда по внешним признакам. 2.3. «Сухой лёд» и обычный лёд при взаимодействии с металлом. 2.4. «Сухой лёд» и обычный лёд при взаимодействии с холодной и горячей водой. 2.5. «Сухой лёд» образует давление. 2.6. «Сухой лёд» образует пузыри. Заключение. Список литературы. Приложения.	Введение. 1. Что такое сухой лёд? 1.1 «Сухой» и обычный лёд: сравнение по внешним признакам. 1.2 Когда и для чего был изобретен «сухой лёд». 1.3 Свойства «сухого льда». 1. Применение «сухого льда». 1.1 Применение «сухого льда» в промышленности. 1.2 Применение «сухого льда» в быту. Заключение. Список литературы. Приложения.

3	Что такое янтарь? (Янтарь: его свойства и применение).	<p>Оглавление.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение. <p>Обоснование выбора темы исследования. Цель, задачи исследования. Объект исследования. Гипотезы исследования. Методы исследования.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Теоретическая часть. <p>История происхождения и названия камня. Применение янтаря в жизни человека.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Практическая часть. 4. Заключение. 5. Литература. 6. Приложение. 	<p>Во введении оглавления не следует перечислять структурные компоненты этой части. Нумируется только основная часть работы. Введение.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Янтарь и его свойства. <ol style="list-style-type: none"> 1.1 История названия минерала. 1.2 Происхождение янтаря. 1.3 Свойства янтаря. <ol style="list-style-type: none"> 1. Применение янтаря в жизни человека. <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Янтарь в ювелирном искусстве. 1.2 «Янтарная комната». 1.3 Лечебные свойства янтаря. 1.4 Тема янтаря в мифах, сказках и поэзии. <p>Заключение. Литература. Приложение.</p>
4	Удивительный мир камней-самоцветов. (Самоцветы, их свойства и применение).	<p>Введение.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. История происхождения камней-самоцветов. 2. Сибирские самоцветы. 3. Изготовление украшения из сибирских самоцветов. <p>Заключение. Список литературы.</p>	<p>Введение.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Камни-самоцветы: свойства и разнообразие. <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Происхождение камней-самоцветов. 1.2 Свойства камней-самоцветов. 1.3 Разнообразие камней-самоцветов. <ol style="list-style-type: none"> 1. Сибирские самоцветы. <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Разнообразие сибирских самоцветов. 1.2 Изготовление украшения из сибирских самоцветов. <p>Заключение. Список литературы.</p>
5	Морские свинки и содержание их в домашних условиях. (Как ухаживать за домашними морскими свинками?).	<p>Введение.</p> <p>Глава 1. Морские свинки.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Кто такие морские свинки? 1.2. Дикие морские свинки. 1.3. Родственники морских свинок. <p>Глава 2. Домашние морские свинки.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Домик для морской свинки. 2.2. Питание морской свинки. 2.3. Уход и гигиена за морской свинкой. <p>Заключение. Список литературы. Приложение.</p>	<p>Можно полностью согласиться с таким содержанием данной работы. Следует изменить редакцию пункта 2.3. Гигиена морской свинки: правила ухода.</p>

6	Как улучшить свое зрение? (Методы коррекции детской близорукости).	<p>Введение. Глава 1. Строение глаза, причины ухудшения зрения и методы коррекции детской близорукости.</p> <p>1.1. Строение глаза. 1.2. Причины ухудшения зрения. 1.3. Методы коррекции детской близорукости. 1.3.1. Традиционные методы. 1.3.2. Нетрадиционные методы.</p> <p>Глава 2. Выбор и практическое применение методики для улучшения своего зрения. Глава 3. Анализ результатов исследования. Выводы. Заключение и рекомендации. Список литературы. Приложения.</p>	<p>Введение. Глава 1. Строение глаза, причины ухудшения зрения и методы коррекции детской близорукости.</p> <p>1.1. Строение глаза. 1.2. Причины ухудшения зрения. 1.3. Методы коррекции детской близорукости. 1.4. Традиционные методы. 1.3.3. 1.5. Нетрадиционные методы.</p> <p>Глава 2. Выбор и практическое применение методики для улучшения своего зрения. 2.1 Методика коррекции зрения В.Г. Жданова. 2.2. Результаты использования методики В.Г. Жданова для коррекции зрения. Выводы. Заключение. Список литературы. Приложения. Логично главы 2 и 3 объединить в одну с разбивкой на параграфы. Рекомендации в заключении обычно не выводят в название.</p>
7	Жевательная резинка: польза или вред? (Влияние жевательной резинки на здоровье человека)	<p>1. Введение: – актуальность; – цель работы; – гипотеза; – задачи и методы.</p> <p>2. Теоретическая часть: – что такое жевательная резинка; – история возникновения жевательной резинки; – состав жевательной резинки; – вред жевательной резинки для здоровья человека; – мифы о пользе жевательной резинки.</p> <p>3. Практическая часть: – анкетирование; – сравнение двух видов жевательной резинки одной фирмы.</p> <p>4. Заключение. 5. Приложение. 6. Список литературы.</p>	<p>Введение 1 Что такое жевательная резинка?</p> <p>1.1 История возникновения жевательной резинки. 1.2 Состав жевательной резинки. 1 Как влияет жевательная резинка на здоровье человека? 1.1 Вред жевательной резинки для здоровья человека. 1.2 Мифы о пользе жевательной резинки. Заключение Список литературы. Приложение.</p>
8	Как использовали дольмены в древности? (Дольмены — памятники древности Северного Кавказа).	<p>Эссе без плана.</p>	<p>Введение 1.1. Что такое дольмены? 1.1 География дольменов. 1.2 Классификация дольменов и их строение. 1. Зачем строили дольмены? 1.1. Основные версии строительства дольменов. 1.2. Авторская версия предназначения дольменов. Заключение. Список использованной литературы.</p>

9	Носитель королевской мантии — символ города Тары. (Королевская мантия — символ города Тары). (Почему на гербе Тары изображен горноста́й?). (Горноста́й — символ города Тары).	Введение. Глава I. Развитие науки о гербах в России. Глава II. Становление герба города Тары. 2.1. История герба г. Тары. 2.2. Численность горностая в Омской области и Тарском районе. 2.3. Опрос учащихся начальной школы гимназии № 1. Заключение. Список литературы. Приложения.	Если вводится глава, то запрашиваются параграфы. Введение. Глава I. Развитие науки о гербах в России. 1.1 История практической Геральдики. 1.2 Геральдика как наука Глава II. История становления герба города Тары. 2.1. Горноста́й как символ власти. 2.2. Герб Тары как символ ее истории 2.3. Знают ли школьники герб своего города (опрос учащихся начальной школы гимназии № 1). Заключение. Список литературы. Приложения.
10	Экология родного края. Клуб «Солнышата» (исследовательский проект).	Введение. Основная часть. 1. Опрос жителей поселка Муромцево. Анализ результатов, выводы о проблемах экологии поселка. 2. Опрос представителей администрации в поселке Муромцево Омской области. Анализ полученной информации и вывод о роли каждого жителя (в том числе детей) в решении экологических проблем. 3. Создание клуба «Солнышата» и составление плана его работы на 2012–2013 год. 4. Результаты исследования (анализ работы клуба, составление плана работы на 2014 год). Заключение. Список использованных источников и литературы.	Можно согласиться с такой структурой работы. Но, если стремиться к строгим формулировкам, то структура работы может выглядеть следующим образом: 1. Жители Муромцева об экологических проблемах поселка (по результатам соцопроса). 2. Мероприятия администрации Муромцево по улучшению экологической ситуации в поселке. 3. Участие школьников в решении экологических проблем поселка. 4. Клуб «Солнышата»: создание, экологическая деятельность, результаты работы.
11	Классная газета — летопись школьной жизни (исследование и проект).	Введение. Глава I. Из истории газет. 1.1. Как появились первые газеты. 1.2. Газеты Тарского района. 1.3. Детские газеты города Тары. Глава II. Создание газеты «Класс!» Тарской гимназии № 1. 2.1. Процесс создания школьной газеты. 2.2. Этапы создания газеты «Класс!». Заключение. Список литературы. Приложения.	План корректно выполнен и включает пункты работы по теоретическому обоснованию заявленного проекта и практическому осуществлению проекта по созданию своей школьной газеты. Первая часть (глава) работы носит исследовательский характер. Вторая часть работы (глава) посвящена реализации проекта по созданию газеты.

План исследовательского проекта строится идентично плану исследовательской работы. Только его первая часть или глава посвящаются теоретическому обоснованию проекта, а вторая часть или глава является собственно описанием проектной части работы. Планы представленных исследовательских проектов и построены таким образом.

Структура научного исследования включает такой важный компонент, как *обоснование актуальности темы исследования*. Актуальность научного исследования определяет-

ся рассогласованностью имеющегося знания с реальностью, то есть фиксируют ситуацию отсутствия или недостаточности знаний об изучаемом объекте. Или рассогласованностью в позициях ученых по одной и той же проблеме, вопросу.

В познавательной-исследовательской (учебно-исследовательской) работе актуальность исследования не может быть обоснована подобным образом. Поэтому стоит ли включать в ученическую исследовательскую работу обоснование ее актуальности? Однозначно то, что

обоснование актуальности в формате научного исследования было бы неверно.

Обоснование актуальности исследовательской работы учащегося начальной школы должно быть связано с его личными целями в изучении интересующего его вопроса. Актуально желание ученика изучить, исследовать, понять, объяснить какое-то явление или процесс: «Для меня рассмотрение этого вопроса важно, актуально, потому что я заинтересовался вопросом, что такое снежинка (янтарь, дольмен, сухой лед и т.д.). Мне интересно понять, есть ли две одинаковые снежинки, как они образуются и можно ли снежинку получить самому? Еще для меня моя работа актуальна, так как я хочу освоить новое знание посредством выполнения исследовательской работы, проекта; приступить к освоению методики проведения исследовательской работы (выбор темы, постановка вопроса, определение целей и задач, выдвижение гипотезы, поиск и анализ информации, проведение экспериментальной части работы, формулировка выводов)».

Обоснование актуальности темы исследования или вопроса, который интересует школьника должно переходить в *определение объекта и предмета исследования*. Почему это важно в ученической работе? Это важно в любой исследовательской работе, так позволяет четко определять и понимать границы своего исследования. Вопрос об объекте и предмете исследования, их соотношении порой вызывает затруднения даже у начинающих ученых. Об объекте можно рассказать много, объект многогранен, многоаспектен. Но исследователя интересует, волнует какая-то одна грань или аспект в этом объекте. Но рассуждения о многогранности и многоаспектности объекта и определения, исходя из этого предмета, школьнику, тем более начальных классов, не понятны. Поэтому в работах чаще всего ограничиваются определением объекта исследования. Если ученику объяснить, что предмет исследования определяется вопросами, которые он хочет выяснить по поводу изучаемого объекта, то такая логика ему будет понятна. Если снежинка — объект ис-

следования, а школьника интересует, как снежинка устроена, как она образуется, можно ли получить снежинку в домашних условиях, то предметом его исследования будет — структура и образование снежинки, свойства снега.

Формулировка целей и задач исследовательской работы младшего школьника является продолжением детализацией темы и плана. Школьник знает, какую цель в своем познавательном интересе он преследует. Ему важно получить ответ на интересующий вопрос. Но школьника важно научить понимать, как формулируются цель и задачи работы, и выполнять эту часть работы самостоятельно. Ученику начальной школы можно показать соотношение формулировки цели работы исследования с темой и названиями основных разделов (как правило двух глав) работы, в которых дается объяснение того, что интересует исследователя по поводу изучаемого объекта. И показать соотношение задач работы с подразделами (параграфами) работы, через выполнение которых исследователь стремится достичь цели работы, то есть ответить на основной интересующий его вопрос. Следует иметь в виду, что задачи исследования направлены на получение результата в виде нового знания или создания какого-либо продукта (газеты, клуба). Поэтому некорректно включать в задачи исследования поиск и изучение информации, которые для исследователя являются естественными как воздух. Задачи должны быть сосредоточены на получение результатов, ответов, из которых впоследствии сложится ответ на основной вопрос (проблему) исследования. В конце концов, оригинальные способы получения информации могут быть описаны отдельно или включены в методы исследования.

Во всех рассматриваемых работах присутствуют формулировки целей и задач проведенных исследований (табл. 3). Это еще раз подтверждает формирующуюся культуру проведения исследовательской работы у учащихся начальных классов. Учет комментариев позволит скорректировать подход к выполнению данного этапа исследовательской работы.

№	Тема исследования	Цель и задачи исследования	Комментарии
1	Снежинки	<p>Цель исследования: узнать что такое снежинка, как они образуются, бывают ли одинаковые снежинки.</p> <p>Задачи исследования: – изучить литературные источники; – изучить интернет-сайты; – провести наблюдение за снежинками на улице; – провести опыты, чтобы наглядно узнать, что же такое снежинка и как она образуется; – сделать выводы.</p>	<p>Если с формулировкой цели исследования можно согласиться, то задачи исследования должны конкретизировать цели и не сводиться к способам и методам проведения исследования.</p> <p>В соответствии с планом исследования задачами исследования являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) на основе изучения литературных источников и интернет сайтов <i>выяснить, как устроена снежинка и почему они такие разные;</i> 2) на основе изученной литературы и проведенных опытов <i>установить, как образуются снежинки и возможно ли их вырастить дома;</i> 3) на основе наблюдений за снегом на улице <i>установить, как скрепит снег при разной погоде.</i> <p>Учитывая, что любое исследование опирается на изучении различных источников информации, а также эмпирические методы, то в задачах можно оставить формулировки, выделенные курсивом.</p>
2	Сухой лёд	<p>Цель исследования: – на экспериментальной основе найти верную гипотезу и подкрепить ее теоретической частью.</p>	<p>В данном исследовании цель сформулирована некорректно, а задачи вообще не определены. И вновь, опираемся на план (содержание) работы для постановки целей и задач исследования. Цель данного исследования: установить, что такое «сухой лёд» и какое применение он находит в жизни. В соответствии с обозначенной целью определяются задачи исследования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) на основе проведенных опытов дать описание свойств «сухого льда» и сравнить его с обычным; 2) установить, когда и для чего был изобретен «сухой лёд»; 3) выяснить, как «сухой лёд» используется в промышленности; 4) установить, можно ли «сухой» лёд использовать в быту.
3	Что такое янтарь?	<p>Цель исследования: – выяснить, что такое янтарь; – изучить происхождение, применение и свойства янтаря.</p> <p>Задачи исследования: – прочитать литературу о происхождении и применении янтаря; – показать роль янтаря в жизни человека; – провести опыты по изучению свойств янтаря.</p>	<p>Вполне четко сформулированы цели исследования, но формулировки задач стоит подкорректировать. Итак, задачи исследования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) представить мифы и легенды о происхождении янтаря; 2) на основе опытов дать описание свойств янтаря; 3) показать различное применение янтаря в жизни человека; 4) показать особое значение янтаря в ювелирном и декоративно-прикладном искусстве.
4	Удивительный мир камней-самоцветов	<p>Цель: выявить области применения самоцветов добываемых в Сибири.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Раскрыть понятие «самоцвет». 2. Охарактеризовать самоцветы, добываемые в Сибири (халцедон и алмаз). 3. Изготовить украшение из самоцветов в домашних условиях. 	<p>Исходя из заявленного содержания работы, обозначенная цель сужена. В цель работы входит описание свойств самоцветов и их разнообразия, в том числе, самоцветов Сибири, а не только выявление области применения самоцветов, добываемых в Сибири.</p> <p>Цель определяет задачи исследования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснить происхождение камней-самоцветов; – описать свойства самоцветов, в том числе самоцветов Сибири; – показать ювелирные свойства самоцветов на примере изготовления украшений.

5	Морские свинки и содержание их в домашних условиях	<p>Цель данной работы: выяснить, как содержать морских свинок в домашних условиях.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – изучить материалы по источникам о морских свинках; – провести наблюдение за своим домашним питомцем; – сделать выводы и составить памятку об особенностях содержания морских свинок в домашних условиях. 	<p>Обозначенная цель предполагает и осуществление общей характеристики этих животных.</p> <p>В формулировке задач следует избегать таких действий как «изучить материалы», «провести наблюдение», которые являются только инструментами решения задач. Поэтому задачи корректнее сформулировать следующим образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – на основе изучения источников представить описание морских свинок и объяснить происхождение их названия; – на основе наблюдения за своим домашним питомцем выявить особенности домашних морских свинок; – показать, каким образом нужно осуществлять уход за морской свинкой в домашних условиях.
6	Как улучшить свое зрение	<p>Целью нашего исследования стало: <i>научиться исправлять зрение, чтобы обходиться без очков.</i></p> <p>Основными задачами исследования являются следующие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Узнать причины, влияющие на ухудшение зрения. 2. Узнать какие есть методы исправления зрения. 3. Определить комплекс собственных упражнений. 4. Проанализировать полученные результаты. 	<p>Цель нашего исследования: на основе определения причин ухудшения зрения, установить оптимальные методы его исправления.</p> <p>Основные задачи исследования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) выявить причины, влияющие на ухудшение зрения; 2) установить и дать характеристику существующих методов исправления зрения; 3) разработать комплекс собственных упражнений; 4) показать эффективность используемых методов на примере улучшения своего зрения.
7	Жевательная резинка: польза или вред	<p>Цель работы: выявить отрицательное и положительное влияние жевательной резинки на организм человека.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) проследить по литературным и прочим источникам историю возникновения жевательной резинки; 2) изучить состав жевательной резинки; 3) выявить положительные и отрицательные воздействия регулярного жевания жевательной резинки; 4) провести анкетирование среди учеников; 5) дать рекомендации по рациональному использованию жевательной резинки. 	<p>В целом цели и задачи исследования сформулированы корректно.</p> <p>Вызывает вопрос пункт 4: для чего анкетирование?</p> <ol style="list-style-type: none"> 4) на основании анкетирования установить отношение учеников к жевательной резинке; 5) выработать рекомендации по рациональному использованию жевательной резинки.

8	Как использовали дольмены в древности?	<p>Цель исследования: определить способ использования дольменов в древности (на примере дольменов Геленджикской области).</p> <p>Задачи исследования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – реконструировать основные версии предназначения дольменов в древности (на примере дольменов Геленджикской области); – представить собственную версию использования дольменов в древности (на примере дольменов Геленджикской области). 	<p>Цель и задачи сформулированы корректно.</p> <p>Цель исследования: определить предназначение и способ использования дольменов в древности (на примере дольменов Геленджикского района Краснодарского края).</p>
9	Носитель королевской мантии — символ города Тары	<p>Цель работы: выяснить, почему горностаи изображены на гербе г. Тары.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) изучить литературу о геральдике. 2) показать процессы становления герба г. Тары; 3) изучить численность горностаев в Тарском районе; 4) Создать макет герба класса. 	<p>Цель работы можно уточнить, указав на важность обращения к истории и практике геральдической науки. В соответствии с целью, можно уточнить задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – представить геральдику как науку и практику; – проследить историю становления герба города Тары; – показать, что горностаи являются символом истории Тары; – на основе знания законов геральдики создать герб класса.
10	Экология родного края. Клуб «Солнышата».	<p>Цель работы: создать клуб юных друзей природы родного края и организовать его работу.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучить экологическую ситуацию в поселке Муромцево Омской области через опрос местных жителей и печатные издания для выявления экологических проблем. 2. Провести анализ мероприятий, проводимых в нашем поселке по решению экологических проблем для определения роли детей в этом процессе. 3. Создать клуб юных друзей природы «Солнышата» и организовать его работу по принятому плану. 4. Провести анализ проведенных мероприятий клубом «Солнышата» по итогам года. 5. Сделать вывод о необходимости создания детских экологических клубов в поселке Муромцево Омской области и о важности их помощи в решении экологических проблем. 	<p>В цели сделан акцент на проектную часть работы, хотя следовало бы указать и на ее теоретическое обоснование.</p> <p>Цель работы: на основе анализа экологической ситуации в поселке Муромцево обосновать необходимость и создать клуб юных друзей природы родного края.</p> <p>Задачи будут представлены пунктами, относящимися к теоретическому обоснованию проекта, и пунктами, относящимися к практической реализации проекта.</p>

11	Классная газета — летопись школьной жизни	<p>Цель работы: создать летопись школьной жизни в форме классной газеты.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) изучить историю возникновения газет; 2) рассмотреть процесс создания газет и содержание рубрик; 3) исследовать, какие газеты существуют в г. Таре; 4) через опрос учеников и родителей, узнать, нужны ли детские газеты в нашем классе; 5) выяснить, насколько интересна и полезна классная газета моим одноклассникам и их родителям. 	<p>Да, цель данной работы — создать летопись школьной жизни в форме классной газеты, но она предваряется целью проследить историю газет и технологию их создания. То есть, прежде чем создать газету, нужно понять, что такое газета и как ее издавать. Что и делает совершенно правомерно автор работы. Но это не отражает в полном объеме в формулировке цели.</p> <p>А в задачах автор не дошел до пункта реализации проекта, то есть создания газеты.</p>
----	---	---	---

Младшему школьнику можно доступно объяснить, какие методы он должен использовать в своем исследовании. Эти методы в рассматриваемых работах часто путают с поиском литературы, информации на интернет-сайтах, что в корне неверно. Поиск информации из того и другого источника — очевидные и всегда применяемые действия, чтобы о них каждый раз специально говорить и писать. Во вводной части научных исследований есть разделы «Степень и изученности темы» и «Источники информации», в которых дается обзор научных достижений в изучаемой области и описание информационных источников.

Можно было бы и в работу школьника включить описание литературных источников, на которые он опирался при проведении исследования. Но пока такой практики нет.

В работе школьника должны быть указаны *методы работы с добытой информацией*, к которым можно отнести обобщение, сравнение, классификацию, систематизацию, анализ. А также перечислить *эмпирические методы*, который ученик использовал при непосредственном взаимодействии с изучаемым объектом: наблюдение, описание, опыты и т.п. (табл. 4).

Таблица 4

№	Тема исследования	Методы исследования	Комментарии
1	Снежинки	<p>Методы исследования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поиск информации в научной литературе и интернете; – анализ добытой информации; – наблюдение; – сравнение. 	Поиск информации в научной литературе и через интернет сам по себе не является методом исследования. К методам исследования относится ее обработка через анализ, обобщения, сравнения.
2	Сухой лёд	<p>Новизна работы. Я впервые побывал на настоящем заводе, познакомился с таким веществом как углекислый газ в твердом агрегатном состоянии, узнал области его применения в промышленности.</p> <p>Выдвижение гипотез. Действительно ли «сухой лёд» отличается от обычного? Гипотезы: Да, «сухой лёд» совсем не такой как обычный и имеет другие свойства. Нет, «сухой лёд», это то же самое, что и обычный лёд с похожими свойствами.</p>	В данной работе нет описания методов исследования, хотя автором используются такие, как наблюдение, опыты, описание, сравнения, анализ данных и синтез выводов. Но автор формулирует гипотезы своего исследования и делает попытку обосновать его новизну.

3	Что такое янтарь?	<p>Объект исследования — янтарь.</p> <p>Гипотезы исследования: – я предполагаю, что это окаменевшая смола древних хвойных деревьев; – возможно, что это осколки разбившегося солнца.</p> <p>Методы исследования: – сбор и анализ информации по данной теме; – изучение свойств и наблюдение за объектом; – эксперимент; – сравнение и обобщение.</p>	<p>Кроме методов исследования, с формулировкой которых можно согласиться, в работе определяются объект исследования и выдвигаются гипотезы. В части гипотез, мифологическую тему следовало бы отбросить сразу. Предположение, что янтарь — окаменевшая смола древних хвойных деревьев, нельзя отнести к гипотезе. Это установленный факт. Нуждается ли данная работа в гипотезах? В познавательно-исследовательской работе не всегда оправдано и необходимо формулировать гипотезу.</p>
4	Удивительный мир камней-самоцветов	<p>Гипотеза: мы предполагаем, что востребованной областью применения самоцветов является изготовление украшений.</p>	<p>В данной работе методы исследования не указаны, а формулировку гипотезы можно было усложнить: изготовление украшений является наиболее востребованной областью применения самоцветов. Эту гипотезу придется доказывать, так как сибирские алмазы используются не только для изготовления украшений. А сфера их применения значительно шире и также может оказаться важнее.</p>
	Морские свинки и содержание их в домашних условиях	<p>Объект исследования: морская свинка.</p> <p>Гипотеза: я предположила, что если больше узнаю о диких морских свинках, то смогу создать благоприятные условия для своей морской свинки и рекомендовать своим друзьям взять это животное в дом.</p> <p>Методы исследования: 1. Изучение литературы о животных. 2. Работа с интернет-ресурсами. 3. Практическая работа. 4. Анализ проделанной работы.</p>	<p>Объект исследования и выдвинутая автором гипотеза сформулированы корректно.</p> <p>К методам исследования относится <i>работа с информацией</i>, полученной на основе изучения литературы о животных и интернет-ресурсов, <i>а не поиск информации</i>. Такими методами при проведении данного исследования могли быть <i>обобщение, систематизация, анализ</i>.</p> <p>Кроме работы с информацией автор исследования использовал <i>эмпирические методы исследования: наблюдение, описание, опыты</i> по организации содержания морской свинки у себя дома.</p>
6	Как улучшить свое зрение	<p>Гипотезой исследования является утверждение, что если регулярно заниматься гимнастикой для глаз, то можно улучшить свое зрение и даже полностью отказаться от очков.</p> <p>Данное исследование проводилось в 2015 году.</p> <p>Объектом исследования был автор данной работы.</p> <p>Предметом исследования — зрение.</p> <p>Методика проведения исследования включала следующие этапы: – анализ литературы и интернет-источников по проблеме зрения и его улучшения; – подбор метода восстановления зрения; – проверка эффективности выбранного метода.</p>	<p>Выдвинутая гипотеза исследования представляется корректной.</p> <p>Было бы правильнее, исходя из названия работы и заявленного содержания, определить <i>объектом исследования</i> зрение (автора).</p> <p><i>Предметом</i> данного исследования являются причины ухудшения зрения человека и методы его улучшения.</p> <p>Методы исследования указаны верно, только не следовало их сводить к этапам, даже если их использование совпадало с этапами проведения исследования.</p>

7	Жевательная резинка: польза или вред	Гипотеза: В своей работе предполагаю, что, возможно, жевательная резинка приносит скорее вред, чем пользу для организма человека.	Гипотеза работы сформулирована вполне корректно. В данной работе методы исследования не указаны. Автор может попытаться их сформулировать, используя опыт рассматриваемых работ.
8	Как использовали дольмены в древности?	Объект исследования: дольмены Геленджикской области. Предмет исследования: способы использования дольменов в древности (на примере дольменов Геленджикской области).	Объект и предмет в данном исследовании определены корректно. В работе не сформулированы методы исследования. Хотя в работе предлагается своя оригинальная идея предназначения дольменов, она в начале работы не была выдвинута в качестве гипотезы.
9	Носитель королевской мантии — символ города Тары	Методы исследования: – теоретический: анализ литературы и интернет-источников; – наблюдения; – опрос учащихся начальной школы тарской гимназии № 1; – беседа с охотником из села Кириллино Тарского района; – беседа с председателем правления Тарского района общества «Охотников и рыболовов». Объект исследования — герб города Тара. Предмет исследования — горностай на гербе города.	Со всеми формулировками можно согласиться. Если определяется и называется теоретический метод исследования, то логично было остальные методы представить, как эмпирические.
10	Экология родного края. Клуб «Солнышата».	Объект исследования: окружающая среда поселка Муромцево Омской области. Предмет исследования: процесс создания детского клуба и организации его работы в поселке Муромцево Омской области. Гипотеза: в поселке Муромцево Омской области существуют экологические проблемы. Основная из них — засорение бытовым мусором. Решить такую проблему можно только всем вместе: если каждый станет внимательнее и бережнее к природе, увлечет своим примером других. Нужно объединить в одно движение (клуб) неравнодушных детей, организовать по плану их работу. Тогда они смогут принести большую пользу родному краю. Методы исследования: – анкетирование, сбор информации (провела опрос жителей), – беседа (провела сбор информации об экологических мероприятиях),	Объект исследования расширен: вместо экологической ситуации указывается окружающая среда. Предмет исследования смещен на создание клуба. Тогда как создание клуба является одним из способов решения экологических проблем в поселке. Гипотеза должна содержать предположение, что создание клуба и привлечение детей к решению экологических проблем поможет улучшить экологическую ситуацию в поселке. Методы исследования необходимо дополнить перечислением способов реализации намеченного проекта.

		– анализ (проводила анализ печатных изданий), – аналитический метод и обобщение (анализировала и делала выводы о собранной информации по анкетированию, на каждом этапе и в конце исследования).	
11	Классная газета — летопись школьной жизни	Гипотеза: мы считаем, что летопись о нашей школьной жизни наиболее интересно вести в форме газеты. Объект исследования — летопись нашей школьной жизни. Предмет исследования — создание классной газеты как летописи школьной жизни. Методы исследования: – теоретический: анализ литературы и интернет-источников; – наблюдения; – опрос родителей и учащихся начальной школы гарской гимназии № 1; – сравнение; – обобщение.	Гипотеза: мы предполагаем, что создание своей газеты позволит наиболее интересно вести летопись школьной жизни. Объект исследования — газета как форма отражения жизни людей. Предмет исследования — происхождение и история газеты как средства массовой информации, особенности школьной газеты. Методы исследования необходимо дополнить перечислением способов реализации намеченного проекта.

Во многих рассматриваемых работах освоен такой этап, как *выдвижение гипотезы исследования*. Школьнику можно предложить дать свои ответы на поставленные им вопросы с тем, чтобы затем сравнить результаты проведенного исследования со своими предположениями. Как правило, работы школьников связаны с учебными, то есть тривиальными вопросами. Но иногда и школьники способны выдвигать интересные и неожиданные гипотезы, которые могут иметь научный интерес. Так представляется, гипотеза автора исследования о дольменах является довольно неожиданной и может заинтересовать историков.

Правильно выполненные процедуры вводной части исследования являются залогом для грамотного изложения содержания работы. Школьнику можно объяснить, каких ошибок следует избегать в содержании работы.

Типичной ошибкой при изложении *содержания работы* является частичное или полное расхождение с заявленным планом, целями и задачами исследования. Например, в интересной работе о янтаре

структура содержания не совпадает с заявленным планом. Есть вводная часть работы, но она не названа. Названия разделов работы: «Немного истории», «Нескончаемая череда имен», «Применение янтаря в жизни человека», «Опыты с янтарем» — в оглавление не вынесены. В оглавлении разделы основной части структурированы и названы иначе.

Другая распространенная ошибка — это отсутствие выводов по разделам работы. Замечательно, что в ряде работ выводы сформулированы (а в работе про «сухой лед» даже их избыточно много), но гораздо чаще промежуточные выводы не делаются. Хотя бы кратко, нужно стремиться формулировать вывод по разделам (подразделам) или главам (параграфам), так из них складывается общий вывод и результат исследования.

Ошибками в изложении текста работы являются логические противоречия, недостаточность оснований для сделанных выводов, неточные формулировки выводов. Так, в замечательной работе про снежинку автор после проведенного опыта по растапливанию снега на плите, делает вывод, что

при разной температуре снежинки находятся в разных состояниях. Понятно, что автор имел в виду агрегатные состояния воды, однако вывод делается про снежинку.

Общие выводы по работе подводятся в *заключении*. В заключении нередко можно встретить такое утверждение: «Таким образом, поставленные в работе цели достигнуты, задачи решены». Представляется, что писать об этом излишне, а нужно сформулировать основной вывод, который является не чем иным, как ответом на основной вопрос (проблему) исследования. Его поиск и был целью исследования, а то, что он был получен, обозначает достижение цели исследования и специально это оговаривать излишне. Основной вывод делается на основе ответов на вспомогательные вопросы, сформулированные в пунктах плана. Выводы по разделам работы являются не чем иным как ответами на эти вспомогательные вопросы.

Таким образом, выводы в заключении должны быть строго соотнесены с темой, планом, целями и задачами исследования. Понимание этой взаимосвязи достигается через использование вопросно-ответной структуры исследовательской работы. Кроме выводов, в заключительной части работы могут содержаться предложения и рекомендации по рассматриваемой проблеме. Представляется, что в ходе исследования у детей должны появиться новые вопросы. В заключении эти вновь возникшие вопросы можно перечислить с намерением исследовательскую работу продолжить.

Культура выполнения исследовательской работы требует и ее *грамотного*

оформления. У работы должен быть титул (1-я страница работы), с указанием образовательной организации, автора и научного руководителя. На 2-й странице располагается план (содержание, оглавление) работы. Структура текста должна включать: введение; основную часть в виде разделов с подразделами или глав с параграфами; заключение; библиографический список (список использованной литературы).

При оформлении списка использованной литературы важно учить школьника грамотно оформлять библиографические данные издания, а при использовании интернет-ресурса указывать не только его адрес, но и название использованного материала и его автора.

В работах, как правило, много приложений. В оглавлении следует перечислять каждое приложение по номерам, а не общим названием «Приложения».

Если проведение самого исследования школьник должен осуществлять максимально самостоятельно, то в части оформления родителям и учителям необходимо оказать ему помощь.

Таким образом, специфика организации учебно-исследовательской работы учащихся начальной школы заключается в том, чтобы помочь ученику через увлекательный поиск по заинтересовавшему его вопросу освоить логику осуществления исследования. Формальные параметры исследования не должны заслонять, мешать естественному стремлению ребенка исследовать и познать окружающий его мир.

Экспертиза исследовательского проекта

«Экология родного края. Клуб «Солнышата»

*Смирнова Е.А., старший преподаватель кафедры ЕГТО
БОУДПО «Институт развития образования Омской области»*

На сегодняшний день проектная деятельность все шире входит в практику работы школы. Тем не менее, опыт работы показывает, что проекты, представляемые учениками на различные НОУ, НПК, конкурсы не всегда соответствуют требованиям, предъявляемым к такого рода работам.

Исследовательский проект школьника — это учебная работа в определенной области науки. Цель проектно-исследовательской деятельности обучающихся — научить проводить само научное исследование и получить новые для себя знания, творчески преобразуя объект познания. Включение

школьников в проектную деятельность учит их размышлять, прогнозировать, формирует самооценку.

Проанализируем исследовательский проект «Экология родного края. Клуб «Сол-

нышата». Выполнила: Марьясова Валерия, ученица 4 класса МБОУ «Муромцевский лицей» Муромцевского МР. Руководитель: Виноградова Т.П.

Текст проекта	Комментарии
<p>Тема «Экология родного края. Клуб «Солнышата»</p>	<p>Название работы должно носить конкретный характер и не содержать оценочных суждений. В данном названии представлены две составные части: «Экология родного края» и «Клуб «Солнышата». Может быть название <i>«Изучение экологии родного края средствами клуба «Солнышата».</i></p>
<p>Введение <u>Актуальность темы</u> Я очень люблю наш поселок, каждую его улочку, каждый уголок. С раннего детства я знаю, что такое «красота», «удивительный мир природы». С друзьями мы с удовольствием проводим время в маленькой березовой рощице около дома. На уроках мы говорим о замечательных местах отдыха нашего края. Вместе со своей семьей я люблю выходить в лес, на берег реки Тары. Но последнее время я стала обращать внимание на то, что любимая поляна завалена бутылками, кустики рябины на нашей улице обломаны и под них свалены кем-то обломки кирпичей. Я стала задавать вопросы родителям и учителю о том, почему это происходит, как исправить то, что испортили, и как сохранить еще живое и красивое. Вместе с учителем мы решили узнать, существуют ли экологические проблемы в поселке Муромцево Омской области, или это один случай засорения; как относятся к порядку и чистоте жители нашего поселка; если проблемы существуют, то кто и как их решает.</p>	<p>Безусловным плюсом данной работы является тот факт, что, отражая актуальность темы своей исследовательской работы, школьница дает некую характеристику состояния окружающей его природы, используя при этом свой жизненный опыт. Тем не менее, автору необходимо в работе использовать научный стиль изложения материала, а не публицистический. В совместной работе школьника и педагога принято использовать местоимение «мы», а не «я», так как работа предполагает совместное участие наставника с учеником. По возможности лучше обходиться вовсе без местоимений, используя отлагательные существительные: <i>было проведено исследование, было решено</i> и т.д.</p>
<p><u>Объект исследования:</u> окружающая среда поселка Муромцево Омской области. <u>Предмет исследования:</u> процесс создания детского клуба и организации его работы в поселке Муромцево Омской области. <u>Цель работы:</u> создать клуб юных друзей природы родного края и организовать его работу.</p>	<p>Объект исследования — это то, что будет взято учащимся для изучения и исследования. Это не обязательно может быть какой-либо неживой предмет или живое существо. Объектом исследования может быть процесс или явление действительности. Обычно название объекта исследования содержится в ответе на вопрос: что рассматривается? Предмет исследования — это особая проблема, отдельные стороны объекта, его свойства и особенности, которые, не выходя за рамки исследуемого объекта, будут исследованы в работе. Обычно название предмета исследования содержится в ответе на вопрос: что изучается? Необходимо учитывать эти общепринятые требования и соотносить объект изучения с его предметом. В данной работе в качестве объекта выбрано довольно большое и емкое понятие. Предмет отражает процесс, не совсем относящийся к объекту и не совсем четко сформулированный по отношению к объекту. При этом далее идет совсем конкретная цель с понятным планируемым результатом.</p>

<p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучить экологическую ситуацию в поселке Муромцево Омской области через опрос местных жителей и печатные издания для выявления экологических проблем. 2. Провести анализ мероприятий проводимых в нашем поселке по решению экологических проблем для определения роли детей в этом процессе. 3. Создать клуб юных друзей природы «Солнышата» и организовать его работу по принятому плану. 4. Провести анализ проведенных мероприятий клубом «Солнышата» по итогам года. 5. Сделать вывод о необходимости создания детских экологических клубов в поселке Муромцево Омской области и о важности их помощи в решении экологических проблем. 	<p>Задачи исследовательской работы — это все последовательные этапы теоретической и экспериментальной работы учащегося от начала и до конца. Чтобы определить задачи исследовательской работы, нужно последовательно отвечать себе на вопрос: «Что мне сделать, чтобы достичь цели исследования?».</p> <p>Задачи любого проекта должны быть возрастосообразны и доступны для понимания автора. Кроме того, они должны быть максимально ориентированы на достижение целей.</p> <p>Конкретно в данной работе достаточно первых трех задач для выполнения намеченного. Так как четвертая и пятая задачи могут быть включены в третью, как подзадачи. Можно <i>провести анализ деятельности клуба за год</i>, включить в пункт <i>по принятому плану</i>, а также сделать вывод.</p>
<p><u>Гипотеза:</u></p> <p>В поселке Муромцево Омской области существуют экологические проблемы. Основная из них — засорение бытовым мусором. Решить такую проблему можно только всем вместе: если каждый станет внимательнее и бережнее к природе, увлечет своим примером других. Нужно объединить в одно движение (клуб) неравнодушных детей, организовать по плану их работу. Тогда они смогут принести большую пользу родному краю.</p>	<p>Гипотеза — предположение о причинно-следственной связи между изучаемым в исследовании свойством экологического проекта и определенным фактором среды. Гипотеза определяет подход к изучению объекта и проверяется опытным путем в ходе исследования. Кроме того, гипотеза выражается формулой, включающей две части: «Если (далее идёт описание факторов или состояния объекта), то (далее следует описание характера связи между объектом и фактором)».</p> <p>То, что представлено автором, это скорее относится к актуальности, а не к гипотезе.</p>
<p><u>Методы исследования:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – анкетирование, сбор информации (провела опрос жителей), – беседа (провела сбор информации об экологических мероприятиях), – анализ (проводила анализ печатных изданий), – аналитический метод и обобщение (анализировала и делала выводы о собранной информации по анкетированию, на каждом этапе и в конце исследования). 	<p>Методы исследования– это способы достижения цели исследовательской работы. В обосновании методов проведения исследования нужно указать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методы исследования, которые использовались в исследовательской работе; – желательно пояснить Ваш выбор методов исследования, то есть обосновать, почему именно эти методы лучше подойдут для достижения цели. <p>В данной работе уместно использовать такие формулировки, например, «сбор информации», «беседа», «опрос односельчан (школьников)», «анализ полученных данных» и т.п., не указывая в скобках, что конкретно делалось по каждому отдельному методу.</p> <p>*Далее в работе появляется новый метод (метод рейда), который не отражен во вступительной части работы.</p>
<p><u>Этапы исследования:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Опрос жителей поселка Муромцево. Анализ результатов, выводы о проблемах экологии поселка. 2. Опрос представителей администрации в поселке Муромцево Омской области. Анализ полученной информации и вывод о роли каждого жителя (в том числе детей) в решении экологических проблем. 3. Создание клуба «Солнышата» и составление плана его работы на год. 4. Анализ проведенной работы клуба «Солнышата» и полученных результатов за год. Утверждение плана работы на 2014 год. 5. Выводы о необходимости создания детских экологических клубов и важности их участия в решении экологических проблем родного края. 	<p>Каждый этап в работе должен иметь название и отражать суть исследуемого процесса, явления, предмета. Хорошо, когда этапы соотносятся с целями работы и, в конечном итоге выходят на результат, отражают некий продукт исследования.</p> <p>Как правило, первый этап– теоретический. Теоретическая значимость работы — это раскрытие теоретического значения (применения) исследовательской работы, описание того, как могут применяться полученные результаты. На данном этапе происходит знакомство с научной литературой, проводятся опросы, анкетирование и делаются определенные выводы, что и представлено в данной работе.</p> <p>Теоретическая значимость исследовательской работы означает ее нужность, и обычно отвечает на вопрос, чего ради эта работа делалась?</p> <p>Обычно описание теоретической значимости исследования можно начать так: «Теоретическая значимость моей исследовательской работы заключается в том, что результаты исследования могут быть использованы в ... для ...».</p>

	<p>Затем идёт практический этап, во время которого проводятся различные замеры, исследования, описание того, как могут применяться полученные результаты. Практическая значимость исследовательской работы означает ее нужность и обычно отвечает на вопрос, ради чего эта работа делалась?</p> <p>Обычно описание практической значимости исследования можно начать так: «Практическая значимость моей исследовательской работы заключается в том, что результаты исследования могут быть использованы в ... для ...». Желательно, прежде всего, сделать акцент на той пользе, которая принесёт ваша работа школе, микрорайону и т.д.</p>
<p>Основная часть <u>1. Опрос жителей поселка Муромцево. Анализ результатов, выводы о проблемах экологии поселка.</u> Чтобы разобраться в этом, я составила план первичного исследование экологической ситуации в поселке Муромцево Омской области. <u>Вопросы исследования:</u> Какие проблемы волнуют жителей поселка Муромцево? Каково состояние окружающей среды поселка Муромцево? Какие источники загрязнения нашего поселка? Как местные жители защищают наш поселок от экологических угроз? <u>Исследование экологической ситуации в поселке Муромцево Омской области.</u> Для первичной оценки степени загрязнения территории поселка Муромцево мною был выбран метод рейд по основным улицам п. Муромцево, расположенных в разных районах посёлка. Во время проведения первичной оценки экологической ситуации нами были выполнены снимки (приложение 1), проведён опрос жителей, проживающих на данном участке, данные обработаны и сделан первый вывод по актуальности темы.</p>	<p>В данном опросе представлены вопросы с некорректной формулировкой. Например, <i>какие проблемы волнуют жителей поселка Муромцево?</i> На вопрос, сформулированный таким образом, можно дать самые разнообразные ответы, не касающиеся темы проекта. Также ответ на вопрос <i>«Каково состояние окружающей среды поселка Муромцево?»</i> можно получить разве что у специалистов, а не у простых сельских жителей.</p> <p>Изучая работу, конечно, понимаешь, что имел в виду автор, но это только при полном прочтении текста работы. Вопросы, сформулированные таким образом, не дадут ответа на намеченные автором проблемы.</p> <p>Хорошо, что в своей исследовательской работе автор применяет полученные фотоснимки, позволяющие не только описать проблему, но и визуализировать её.</p>
<p><u>Результаты первичного обследования:</u> 1. На каждой из обследованных улиц поселка Муромцево (Мира, Дорожная, Ленина, Зелёная, Коммунальная, Партизанская, Лисина, 60 лет Октября) были выявлены несанкционированные свалки разного объёма. <u>2. Опрос жителей</u> (48 человек) показал следующие результаты. Существуют ли экологические проблемы в нашем посёлке? Какие? Где? 31 чел. опрошенных считают, что главная проблема в поселке Муромцево (особенно это актуально весной) — засорение всей территории бытовым мусором. 11 чел. опрошенных считают, что экологических проблем в п. Муромцево нет, а если появляются, то вовремя решаются. 6 чел. опрошенных считают, что о проблемах нет смысла говорить, так как никто ими не занимается. Какие меры принимаются для их решения? Кем? Где? Когда? 29 чел. считают, что проблема засорения решается один раз в год субботник в апреле. 14 чел. читают, что проблемы решаются администрацией и жителями. 5 чел. считают, что проблемами никто не занимается.</p>	<p>Деятельность на данном этапе работы описана как некий рассказ, а не исследование. В ходе реализации этапа самим автором подчеркнута несостоятельность и невозможность влияния на процесс. Становится не совсем понятно, для чего это вынесено в отдельный этап, если все исследование строится только на опросе и как результат — вывод о том, что нет возможности как-то на это повлиять. Это скорее подготовительная работа для реализации плана деятельности клуба «Солнышата», созданного при школе, а не отдельный этап исследования.</p> <p>Этот фрагмент работы представлен автором как изучение печатных изданий (<i>во множественном числе, хотя представлено только одно издание районной газеты «Знамя труда»</i>).</p>

<p>Что вы делаете сами для решения этих проблем или можете предложить для решения? 23 чел. участвуют в субботнике, убирают мусор около дома и вывозят его на свалку. 20 чел. выполняют решения, которые принимает Администрация посёлка, убирают мусор. 6 чел. собирают мусор дома и там, где видят, убирают на свалку (что по силам).</p> <p><u>Выводы:</u> 1. В посёлке Муромцево существуют экологические проблемы, основная из которых засорение бытовыми отходами. Решением проблем экологии моего родного края занимаются руководство посёлка и местные жители. Решить проблемы удастся частично или на время. Основная работа проводится регулярно по плану администрации. В работе принимают участие, в основном, взрослые. 2. <u>Опрос представителей администрации в поселке Муромцево Омской области. Анализ полученной информации и вывод о роли каждого жителя (в том числе детей) в решении экологических проблем.</u> Убедившись в актуальности выбранной темы «Экология родного края», я провела анализ проведенных за последние два года мероприятий, направленных на улучшение экологической ситуации в п. Муромцево, связанной с засорением бытовыми отходами. Из беседы с представителем поселковой администрации я узнала, что составлен план работы над этой проблемой.</p>	<p>Данный фрагмент исследовательского проекта носит практический характер и имеет ценность, поскольку сам автор принимает участие в реализации намеченного плана деятельности, который в дальнейшем лег в основу работы клуба «Солнышата».</p> <p>Все это можно назвать подготовительным этапом работы. Далее представлен основной этап работы — практический. Далее автор повествует о плане работы клуба «Солнышата» с конкретными делами на календарный год. Некоторые моменты в представленном материале уместнее вынести в приложения.</p>
<p><u>Пути решения экологической проблемы засорения бытовыми отходами:</u> 1. Провести мероприятия по уборке территории села, организовав вывоз мусора на организованную свалку. 2. Провести конкурсы, направленные на благоустройство села силами жителей, без привлечения дополнительных средств. Итоги подвести на традиционном Дне села. Ежегодно проводится сбор и вывоз мусора весной и осенью. В здании администрации на стенде вывешены образцовые усадьбы п. Муромцево, отмечаются благодарностями и призами на ежегодном Дне поселка самые добросовестные и неравнодушные жители. И здесь мне подтвердили, что основную работу по выполнению экологических мероприятий выполняют взрослые жители нашего посёлка. Но не везде в день субботника был наведён порядок. Так, на ул. Зелёная очищена свалка мусора в берёзовой роще только благодаря активным и неравнодушным жителям района Сельхозтехника. Мною было предложено внести дополнения в этот план: 1. Оповестить население о результатах моего исследования. 2. Установить на улицах поселка мусорные баки. 3. Объединить активных и неравнодушных жителей посёлка, привлечь детей к посильной помощи в решении проблемы. После изучения плана работы, составленного взрослыми и для взрослых, я поняла, что не смогу оказать большой помощи. Мне не давало это покоя. <u>Изучение печатных изданий.</u> Мне хотелось самой оказать помощь, но точного плана мероприятий не было. Я стала собирать информацию о том, как дети в нашем посёлке привлекаются к этим мероприятиям. Из печатных изданий районной газеты «Знамя труда» мы выделили несколько материалов по данной теме: это привлечение жителей к данной</p>	

<p>проблеме и рассказ о проведенных экологических акциях. Например, осенью 2012 года была издана статья о совместном сборе мусора по берегам водоемов лесничеством района и юными лесничими (приложение 3). 26–27 апреля 2013 года на многих улицах п. Муромцево был проведен субботник с привлечением учащихся школ. Был организован вывоз мусора на свалку. Учащимися МБОУ «Муромцевская СОШ № 1» была проведена посадка яблонек на территории своей школы. Учащиеся некоторых школ района принимали участие в посадке саженцев хвойных деревьев.</p> <p>Но это были только отдельные примеры детских дел по оказанию помощи экологии родного края.</p> <p>Вывод: дети принимают участие в решении экологических проблем нашего посёлка, но нужен план по организации такой работы.</p> <p>Так я пришла к выводу, что нужно составить свой план полезных дел, который будет по силам ребёнку. Я попробовала сама его выполнять. У меня стало получаться, и я решила позвать с собой друзей и одноклассников, чтобы было больше пользы. Ребята стали приводить своих друзей. Работа была всем в радость.</p>	
<p><u>Создание клуба «Солнышата» и составление плана его работы на год.</u></p> <p>Группу ребят я решила объединить в один клуб со своими атрибутами и своим планом добрых дел.</p> <p>Цель: объединить в одно движение всех, кто не может быть равнодушным к экологии родного края сам и увлечет своим примером других, организовать их работу.</p> <p>Название клубу я дала «Солнышата». Всем ребятам оно очень понравилось, потому что «солнышко» — это «тепло, добро, жизнь и красота». А «Солнышата» — это «маленькие дети, которые выполняют добрые дела».</p> <p>Девиз членов клуба «Солнышата»: <i>«Пусть нам проблем глобальных не решить, Но всё ж мы не привыкли отступать. Должны мы все усилия приложить, Чтоб наш посёлок мог бы процветать!»</i></p> <p>Как мы создали наш логотип (эмблему) клуба «Солнышата»? (См. приложение 2.).</p> <p>Исходя из цели работы клуба возник образ нашего логотипа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – зелёный лист (лес, растения, природа), – капелька голубой росы (чистая вода, здоровье), – жёлтый ободок (защита солнцем, тепло, уют), – надпись (призыв, необходимость помощи), – оранжевый ободок (только вместе с нами природе будет хорошо, а значит и каждому из нас будет хорошо). <p>Затем я составила и предложила план мероприятий по экологической работе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Начни с себя» — акция по очистке территории около дома, школы, игровой площадке. Мы решили не проходить мимо, когда видим брошенный кем-то мусор. 2. «Если вместе мы возьмёмся» — субботник или день чистоты (можно привести в чистое состояние одно место, где требуется помощь природе в данный момент). Мы закрепили отдельные территории за каждой группой ребят. 3. «Неделя добрых дел» — оказание природе посильной помощи, посадки, подвязки, развешивание кормушек, сбор мусора. В последнюю пятницу месяца мы собираемся для обсуждения проведенных добрых дел и планируем работу на следующий месяц. Ребята делятся впечатлениями, наболевшими вопросами, фотоснимками и видео о природе или красивом уголке нашего посёлка (приложение 4). 	<p>Здесь представлен отчет о проделанной работе клуба.</p> <p>Общее замечание ко всей работе: отступление от научного стиля изложения материала. Встречаются глаголы в прошедшем времени и тут же рядом в настоящем, что не приемлемо в такого рода работе. Лучше использовать глаголы в прошедшем времени, краткие страдательные причастия, отглагольные существительные (<i>было сделано, составлен, оформлена</i> и т.д.).</p>

<p>4. «Лесовичок» — посещение клуба любителей и знатоков природы в Центральной библиотеке имени М.А. Ульянова. Мы его посещаем уже четвёртый год. Узнаём много нового, интересного, полезного. Участвуем в экологических конкурсах и проектах (приложение 5).</p> <p>5. «Пульс» — детская редакция. Мы готовим и издаём статьи, исследования, творческие работы о природе, жителях родного края, фотоконкурсы, заостряет внимание на острых проблемах в природе для местного населения (приложение 6).</p> <p>6. «Я вижу природу такой» — конкурс рисунков по сезонам. Кто-то из ребят передает в работе красоту родного края, а некоторые ребята высказывают в рисунке боль и печаль за состояние природы (приложение 7).</p> <p>7. «Сделай первый шаг» — акция, выйти на один участок и сделать полезное дело (поставить урны и собрать мусор в нее, сделать скамейку у ручья, посадить дерево...).</p> <p>Очистили берег ручья в районе Сельхозтехника. Высадили саженцы около территории лицея (приложение 10).</p> <p>8. «Самый-самый чистюля» — конкурс команд, групп, классов, улиц. По итогам работы за месяц мы объявляем победителей (приложение 12).</p> <p>9. «Звонкий ручей» — акция весенняя, когда ручьи бегут к природной зоне, а на их пути свалка или препятствие. Пройти по пути ручья и очистить территорию. Очистили берег ручья в районе Сельхозтехника.</p> <p>10. «Хрупкая веточка» — акция весенняя. собрать осыпавшиеся ветки, перевязать надломленные, посадить дерево.</p> <p>11. «Светлая полянка» — акция, проводится осенью, зимой по возможности, весной (собрать мусор, повесить скворечник или кормушку, провести конкурс о природных особенностях данного места, поиграть...).</p> <p>12. «Настоящие друзья» — доска почёта для самых верных друзей природы, самых чистых уголков природы, дворики, парковых зон.</p> <p>13. «SOS» — оформление и распространение газет, вывесок, листовок, в которых рассказывается о проблеме в природе нашего посёлка, отдельной улицы или зоны. Этот план работы был нами принят на один год. Затем мы выполним анализ результатов проведённой работы и внесём в план на следующий год необходимые изменения.</p>	
<p><u>Результаты работы клуба «Солнышата» за 2012–2013 гг.</u></p> <p>1. Весенняя «Неделя добра» проведена на территории нашего лицея в мае 2013г. по плану мероприятий на 2012–2013 уч. год (приложение 11).</p> <p>2. Конкурс рисунков и проектов «Я вижу природу такой». Ребята выполнили работы на каждое время года. В них отражены не только красота природы родного края, но и проблемы экологии (приложение 7). Составили презентацию о богатстве и красоте природы нашего края в разные времена года (приложение 4).</p> <p>3. «SOS» оформление и распространение газет, вывесок, листовок (приложение 8): «Нам хочется, чтобы люди видели и ценили красоту природы!», «Пусть все помнят о том, что природе нужна наша помощь и защита!».</p> <p>Составили буклет «Природа и мусор — проблема или безразличие?» (приложение 9).</p> <p>4. Весенняя акция «Хрупкая веточка». Чтобы деревья и кустарники радовали нас своей зеленью, цветами</p>	<p>В заключении автор делает некие выводы о проделанной работе, но не ставит перед собой перспективных задач на будущее. Встречаются высказывания публицистического характера, что не уместно в данной работе.</p>

<p>и плодами, мы собрали сухие ветви, подвязали и перевязали надломленные веточки (приложение 10).</p> <p>5. Весенняя акция «Светлая полянка». Пусть полянки будут только для прогулок и игры! Мы собрали мусор около территории лица (приложение 10).</p> <p>6. «Сделай первый шаг» — акция: выйти на один участок и сделать полезное дело. Мы высадили молодые кустики на очищенной нами полянке около территории лица (приложение 11). Маленькие растения — как дети! За ними нужен уход. Теперь каждый день мы проводываем наших зелёных питомцев.</p> <p>7. «Если вместе мы возьмёмся» субботник или день чистоты. Мы очень любим создавать из груды ненужного пластика творческие произведения. У нас уже много друзей появилось в лицее и в других школах. Мы рассказали об этом в районной газете (приложение 3).</p> <p>8. «Начни с себя» акция по очистке территории около дома, школы, игровой площадки. Уже второй год мы используем собранный пластик для творческих дел (строим ракеты). Победители регионального проекта «Я – космический конструктор 2 и 3», апрель 2012 — апрель 2013 годов (приложение 11).</p> <p>9. «Лесовичок» — посещение клуба любителей и знатоков природы (приложение 6). В апреле 2013 года мы приняли участие в экологическом региональном телекоммуникационном проекте о жизни белки «Забавное животное» (диплом 1 степени, команда 4 человека) (приложение 15, 16, 17).</p> <p>10. «Настоящие друзья», доска почёта. «Мы потрудились на славу. Не просим за это награду» (приложение 13–14). На отчётном заседании нашего клуба «Солнышата» мы признали работу клуба полезной для нашего посёлка и для всех его жителей. Мы сами стали добрее и дружнее. Поэтому план работы клуба был утверждён и на 2014 год. В него добавились новые дела: принять в клуб новых участников, принять участие в весеннем субботнике, в издании новых экологических рубрик, представить работы участников и руководителя клуба в межрегиональном экологическом фестивале детско-юношеского творчества «Белая берёза», создать актив клуба по интересам, провести викторины и театральные миниатюры на экологические темы для ребят лица и других учреждений (школ и детских садов посёлка Муромцево).</p>	
<p>Заключение:</p> <p>В п. Муромцево существуют экологические проблемы. Основная из них — засорение бытовым мусором. Решить такую проблему можно только всем вместе: если каждый станет внимательнее и бережнее к природе, увлечёт своим примером других.</p> <p>Нужно объединить в одно движение (клуб) неравнодушных детей, организовать по плану их работу. Тогда они смогут принести большую пользу родному краю.</p> <p>Цель моей работы достигнута: я создала клуб друзей природы «Солнышата» и успешно организовала его работу по плану. По результатам диагностики участники моего клуба «Солнышата» стали бережнее относиться к окружающей природе и родному краю.</p> <p>Данная работа нами представлена на региональном уровне в мае 2013 года (телекоммуникационный проект «Зелёный дом — природа», диплом 1 степени).</p>	<p>В целом проект носит важный воспитательный характер и практическую направленность, развивает исследовательскую компетентность обучающегося.</p> <p>Приятно отметить и тот факт, что, не смотря на то, что данная тема исследуется достаточно давно, но все же она не теряет своей актуальности и школьники всяческими доступными им средствами пытаются решить данную задачу.</p>

<p>Все материалы работы нашего клуба «Солнышата» (фотографии, новости, грамоты и др.) представлены в нашей группе на Одноклассники.ru в нашей группе под названием «Солнышата».</p> <p>Добрые и полезные дела пусть послужат примером другим!</p> <p>А мы ещё не раз совершим маленький шаг навстречу большому делу — сохранению природы родного края!</p> <p>Пусть правит миром доброта! Пусть правит миром красота! Присоединяйтесь!</p>	
<p>Литература</p> <p>Морозов Ю. Проблемы экологии // Вопросы и ответы. — М., 2010.</p> <p>Экологическое исследование // Начальная школа. — 2006. — № 2.</p> <p>Петровский В. Светлячки земли Сибирской. — М: АСТ, 2008.</p> <p>Атлас природы мира. — М.: Просвещение, 2010.</p> <p>Мишкина Е. Как сохранить природы уголок // Начальная школа. — 2003. — № 5.</p> <p>Край ты мой косачиный: сборник стихов поэтов Муромцевского района.</p> <p>Красная книга Омской области. — М.:АСТ, 2007.</p> <p>Газета «Знамя труда», 2012г., все выпуски.</p>	<p>Список представленной литературы необходимо правильно оформить: в список включают все источники, на которые имеются ссылки в тексте.</p> <p>Источники в списке нумеруются в порядке их упоминания в тексте арабскими цифрами без точки.</p> <p>Сведения об источниках должны включать: фамилию, инициалы автора, название источника, место издания, издательство, год издания, количество страниц.</p> <p>Фамилию автора указывают в именительном падеже.</p> <p>Наименование места издания необходимо приводить полностью в именительном падеже.</p>