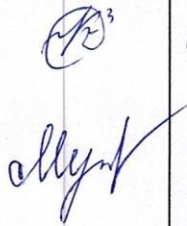
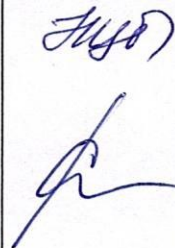


| | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-------|---|---|
| ПРЕДМЕТ | Р | У | С | С | К | И | Й | Я | З | Ы | К | КЛАСС | 1 | 1 |
| ШИФР | 1 | 1 | - | 0 | 3 | 0 | - | 1 | | | | | | |

ПРОТОКОЛ ПРОВЕРКИ

Заполняется членами жюри

Пометки участников не допускаются

| № задания | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | ИТОГО |
|---------------------|---|---|---|--|---|---|
| критерии оценивания | 30 | 12 | 36 | 30 | 26 | 134 |
| баллы | 19 | 9 | 11 | 10 | 4 | 53 |
| подписи членов жюри |  |  |  |  |  |  |

**ЗАПОЛНЯЕТСЯ ОРГКОМИТЕТОМ
И ЖЮРИ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА!**

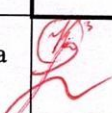

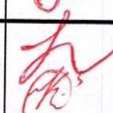
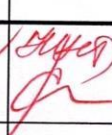
**РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 2023/24 УЧЕБНОГО ГОДА**

БЛАНК ОЦЕНИВАНИЯ

Код/шифр участника

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | - | 0 | 3 | 0 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|---|

11 класс

| № | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Итого |
|-----------------------|---|---|---|---|--|-------|
| Максимум | 30 | 12 | 36 | 30 | 26 | 134 |
| Оценка | 19 | 9 | 11 | 20 | 4 | 53 |
| Подпись члена жюри |  |  |  |  |  | |
| Примечания | | | | | | |

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте **новый** бланк!

| Тип: | Номер задания: | Страница работы: | из | Для жюри |
|---|----------------|------------------|----|------------------|
| - | 1 | 1 | | |
| <p>1. Графический палиндром - словоизменение или фраза, которые будут одинаково писаться и при обычном, и при обратной записи.</p> <p>Фонетический палиндром - фраза, прямая транскрипция которой будет совпадать с обратной транскрипцией.</p> <p>1) «ейка» («график» палиндром) - здесь находятся фразы, которые не являются ни графическим, ни фонетическим палиндромом: 2, 5</p> <p>2) «иш иш!» при обратной записи будет «иш иш», что не является палиндромом</p> <p>5) «преси серп» при обратной записи будет «прес несерп», мы не учитываем редукцию насилья при произношении, поэтому данный пример тоже не является палиндромом</p> <p>2) «ейка» (палиндром график. и фонет.): 3, 1</p> <p>«ура жару» - график. палиндром - обратная запись - «ураж ару»</p> | | | | 1 1 1 1 |

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте **новый** бланк!

| Тип: | - | Номер задания: | 1 | Страница работы: | 2 | из | |
|---|---|----------------|---|------------------|---|----|----------|
| | | | | | | | Для жюри |
| <p>и фонетический: прямая транскрипция - [ура жару] обратная транскрипция совпадает с прямой: никакие согласные не смещаются при обрат. пропе- ши транскрип., мягкие не смягчаются, согласные не оглушаются.</p> <p>3) гласная (только графические папки): 3, 4</p> <p>4) „гол ног“ - графич. не смягчается при обрат. папке. транскрипция прямая отличается от обратной. прямая - [гол.нок], обратная - [ког. ног].</p> <p>3) „море пером“ - графич. не смещаются при обратном написании</p> <p>прямая транскрипция - [мор'э.п'эром] обратная транскрипция - [мор'эп'э'ром] транскрипции не совпадают.</p> <p>Невозможна обратная транскрипция примера 4, т.к. по фонетическим правилам сам. буква на конце слова после мягкой будет оглушаться.</p> | | | | | | | |

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте **новый** бланк!

| Тур: | - | Номер задания: | 1 | Страница работы: | 3 | из | |
|---|---|----------------|---|------------------|---|----|----------|
| | | | | | | | Для жюри |
| <p>2. Оба примера являются графит. пиш., т.к. записываются одинаково в обе стороны.</p> | | | | | | | 1 |
| <p>1) прямая транскрипция - [ʁəb j'adʒə b'ɛl'ɛnɪ n'ɪz ɪ'ɛb'ɛdʒ'a bɔɪ]</p> | | | | | | | 11 |
| <p>обратная транскрипция - [ɔb a d'ɛb'ɛl'ɛn'ɪn'ɪ n'ɪz ɪ'ɛb'ɛdʒ'a j'ɪ bɔɪ]</p> | | | | | | | 11 |
| <p>Этот пример точно не является фонет. пиш., но кроме того его транскрипция не соответ. соврем. фонет. нормам.</p> | | | | | | | 1 |
| <p>2) прямая транскрипция - [rʉzɔlɔ b bɔlɔzʉr]</p> | | | | | | | |
| <p>обратная транскрипция - [rʉzɔlɔb bɛlɔzʉr]</p> | | | | | | | 7 |
| <p>Этот пример и фонет., и граф. пиш. нормам</p> | | | | | | | (19) |

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте **новый** бланк!

| Тур: | - | Номер задания: | 2 | Страница работы | | из | |
|--|---|----------------|---|-----------------|--|----|----------|
| 1. 1) газара 3 | | | | | | | Для жюри |
| 2) барахи 0 | | | | | | | |
| 3) мела 3 | | | | | | | |
| 2. используются звуки, которые издают животные, и их преобразуют в существительные | | | | | | | |
| пр) мела раньше была бьела, а мимируи мушкаше | | | | | | | |
| 3. Газарчи 2 | | | | | | | |

95.

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте **новый** бланк!

| Тур: | - | Номер задания: | 4 | Страница работы | | из | |
|---|---|----------------|---|-----------------|--|----|----------|
| | | | | | | | Для жюри |
| <p>1. Часть реш. выделенных слов - краткое пригласит., т.к. мы видим преобразование глагола г-я в страдательное пригласит. Такой вывод можно сделать из предложений 1-3: там указательно приведены примеры, где сказ. выступ. глаг., а затем, где их роль играет кр. приг. + глаг. пр. вр.</p> <p>В предложении 6 нельзя однозначно выдел. г.р., потому что это зависит от значения. Оно может являться кр. приг. в значении, что жуки не катонтам → или не было катонтам.</p> <p>В предлж. 5 выдел. слова - кр. приг., т.к. образуются от прилаг. <u>положительн.</u>, <u>нет лица</u>, что сделал <u>дей.</u> е, <u>нет "было"</u>, <u>нельзя</u> <u>подставить</u>.</p> <p>Также <u>катонтам</u> может являться <u>нар. нар.</u> <u>пр.</u> если исп. в значении <u>как?</u> <u>здесь?</u> по аналогии с др. нар., <u>опис. место</u></p> <p><u>не</u> здесь красиво, здесь катонтам</p> | | | | | | | |

Ваше решение — только внутри этого поля. Если вам не хватило места, используйте новый бланк.

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте **новый** бланк!

| Тур: | - | Номер задания: | 4 | Страница работы | | из | |
|--|---|----------------|---|-----------------|--|----|----------|
| | | | | | | | Для жюри |
| <p>2. одарен</p> <p>Было видно, что Жене был с детства одарен, ведь он так легко решал задачи по математике.</p> <p>3. В автобусе было кабито. — парегие В табакерке было кабито табакам. — кр. при. Платые было.</p> <p>4. Потому что здесь положено может быть как в значении «кто-то его положил» тогда это кр. при., или в значении не полагается, тогда образ от положенный и ест. кр. при.</p> | | | | | | | |

257
10

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте новый бланк!

| Тур: | - | Номер задания: | 5 | Страница работы: | | из | |
|------|---|----------------------|---|------------------|--|----|----------|
| | | | | | | | Для жюри |
| 1. | образу | 1 | | | | | |
| 2. | образу | | | | | | |
| 3. | матерть | | | | | | |
| 4. | угреждать | образовать | 1 | | | | |
| 5. | образовать | угреждать | | | | | |
| 6. | угреждать | образовать | | | | | |
| 7. | обрезать | | | | | | |
| 8. | обезуюсь | | | | | | |
| 9. | резать | 1 | | | | | |
| 10. | разные | облагение | | | | | |
| 11. | разные | 1 | | | | | |
| 12. | | | | | | | |
| 13. | спор | | | | | | |
| И | наказывали | потому что | | | | | |
| | наказывали, кто | уши этого музыканта, | | | | | |
| | кто был учителем, как кто был светским: | | | | | | |
| | о нем (онем) продажался, а | | | | | | |
| | по примеру обугение, как которое было | | | | | | |

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте новый бланк!

| | | | | | | | |
|--|---|----------------|---|------------------|--|----|----------|
| Тур: | - | Номер задания: | 5 | Страница работы: | | из | |
| <p>известно когда и шло популяризация и в народе и в среде старшего поколения града (старейшин).</p> | | | | | | | Для жюри |

Ваше решение — только внутри этого поля. Если вам не хватило места, используйте новый бланк.

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте новый бланк!

| Тур: | - | Номер задания: | 1 | Страница работы | 1 | из | |
|---|---|----------------|---|-----------------|---|----|----------|
| | | | | | | | Для жюри |
| <p>1. Графический палиндром - словосочетание или фраза, которые будут одинаково писаться и при обычном, и при обратной записи.</p> <p>Фонетический палиндром - фраза, прямая транскрипция которой будет совпадать с обратной транскрипцией.</p> <p>1) «ейка» («рашывке» палиндром) - здесь находятся фразы, которые не являются ни графическим, ни фонетическим палиндромом: 2,5</p> <p>2) «иш иш!» при обратной записи будет «иш иш», что не является палиндромом</p> <p>5) «пресел серп» при обратной записи будет «прес несерп», мы не учитываем редукцию насилья при произношении, поэтому данный пример тоже не является палиндромом</p> <p>2) «ейка» (палиндром графич. и фонет.): 3,1</p> <p>«ура жару» - графич. палиндром - обратная запись - «ураж ару»</p> | | | | | | | |

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте новый бланк!

| | | | | | | | |
|------|---|----------------|---|-----------------|---|----|--|
| Тур: | - | Номер задания: | 1 | Страница работы | 2 | из | |
|------|---|----------------|---|-----------------|---|----|--|

и фонетический: прямая транскрипция - сура жару] обратная транскрипция совпадает с прямой: никакие согласные не смещаются при обрат. проте или транскрип., шипящие не меняются, согласные не ошумаются.

3) змейка (только графические паши.): 3, 4

1) „зон ног“ - графич. не меняется при обр. напис. транскрипция прямая отличается от обратной. прямая - [зон ног], обратная - [кон ног].

3) „море пером“ - графич. не мен. при обраткам написани

прямая транскрипция - [мор'э н'эром]
обратная транскрипция - [мор'эп'э'ром]
транскрипции не совпадают.

Невозможна обратная транскрипция примера 4, т.к. по фонетическим правилам сов. буква на конце слова после шипящей будет ошуматься.

Для жюри

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте **новый** бланк!

| | | | | | | | |
|------|---|----------------|---|-----------------|---|----|--|
| Тур: | - | Номер задания: | 1 | Страница работы | 3 | из | |
|------|---|----------------|---|-----------------|---|----|--|

Для жюри

2. Оба примера являются графит. пишм., т.к. записываются одинаково в обе стороны.

1) прямая транскрипция - [ʁɔb j'ɑg'ɛ b'ɛl'ɛm n'ɪ'ɛ l'ɛb'ɛg'ɑ bɔɪ].

обратная транскрипция - [ɔb ɑg'ɛb'ɛl'ɛn'ɪn n'ɪ'ɛ l'ɛb'ɛg'ɑ j' bɔɪ].

Этот пример точно не является фонет. пишм., но кроме того его транскрипция не соответ. соврем. фонет. нормам.

2) прямая транскрип. - [puzɑ lɑ b bɑlɑtʏr].

обратная транскрипция - [puzɑlɑb bɛɑlɑtʏr].

Этот пример и фонет., и граф. пишм. и граф.

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте новый бланк!

| Тур: | - | Номер задания: | 4 | Страница работы | из | Для жюри |
|--|---|----------------|---|-----------------|----|----------|
| <p>1. Часть реш. выделенных слов - краткое причастие, т.к. ^{б и прищере} мы видим преобразование глагола г-л в страдательное причастие. Такой выбор можно сделать из предложений 1-3: там указательно приведены примеры, где сказ. выступ. наз., а затем, где их роль играет кр. приг. + наз. пр. вр.</p> <p>В предложении 6 нельзя однозначно выдел. г.р., потому что это зависит от значения. Оно может являться кр. приг. в значении, что чужаки не катоптали → или не было катоптаче.</p> <p>В предложе. 5 выдел. слова - кр. приг., т.к. образовано от причаг. <u>положенный</u>, <u>нет лица</u>, что сделал <u>дей-е</u>, <u>нет "было"</u>, <u>нельзя подставить</u>.</p> <p>Также катоптаче может являться <u>нар. нареч.</u> приг. если исп. в значении как <u>З</u> здесь? по аналогии с др. нареч., опис. место</p> <p>☉ здесь красиво, здесь катоптаче</p> | | | | | | |

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте новый бланк!

| Тур: | - | Номер задания: | 3 | Страница работы | из | из | Для жюри |
|--|---|----------------|---|-----------------|----|----|----------|
| <p>1 А. ползёв, ползёв</p> <p>1 Б. лежать 1В. ползти, лезть 2.</p> <p>3 А. Ъсь, есть; значение - еда, блюдо, синтаксис. 3В. Ъсь, есть гласные: - дополнение; Р-</p> <p>4 А. х-решилка, н-решилка, м-решилка + ика</p> <p>4Б. Особенности изменение букв 4В. "е" на "и", "о" на "а" в заударном слове. (ваша вместо вашего, пришл ишь вместо перед ч.т.г.) Тогда слово "решилка" образовано от: решить, ^{что} или ^{сложно} даже ^{со} пред ^{словом} решильн, решильн.</p> <p>4В. Думаю, слово решилка может быть образовано от слова "решить"</p> | | | | | | | |

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте новый бланк!

| Тур: | - | Номер задания: | 4 | Страница работы | | из | |
|--|---|----------------|---|--------------------|--|----|----------|
| <p>2. одарен</p> <p>Было видно, что Жене был с детства одарен, ведь он так легко решал задачи по математике.</p> <p>3. В автобусе было кабито — парегие. В табакерке было кабито табакам — кр.прич. Платье было</p> <p>4. Потому что здесь паолошено может быть как в значении «кто-то его паолошил» тогда это кр.прич., или в значении не паолошается, тогда образ от паолошения и это кр.прич.</p> | | | | | | | Для жюри |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте **новый** бланк!

| | | | | | | | |
|------|---|----------------|---|-----------------|--|----|--|
| Тип: | - | Номер задания: | 5 | Страница работы | | из | |
|------|---|----------------|---|-----------------|--|----|--|

Для жюри

1. образу
2. образу
3. матерть
4. ~~образовать~~ образоватъ
5. ~~образовать~~ упередитъ
6. ~~образовать~~ упередитъ
7. обрезать
8. обезуюсь
9. резать
10. ~~резка~~ облачение
11. разныя
- 12.
13. ~~рез~~ стоп
и ~~наказывали~~ потому что
~~наказывали~~ кому, кто ушил этого мужчину,
кто был учителем, как кто бы светился:
о нем (о нем) продажался, а
по примеру обучения, как которое было

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте **новый** бланк!

| Тур: | - | Номер задания: | 5 | Страница работы | | из | |
|--|---|----------------|---|--------------------|--|----|----------|
| <p>известно. когда и шло популярность и в народе и в среде старейшего града (старейшин).</p> | | | | | | | Для жюри |

Ваше решение — только внутри этого поля. Если вам не хватило места, используйте новый бланк.