

11 класс
 Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
 (мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
 Диктант Лист ответа

Шифр	1	1	-	2	0
------	---	---	---	---	---

1.	РАМА 0
2.	Анфимов 0
3.	Баритон 1
4.	0
5.	Орган 1
6.	Элегия 0
7.	Васнецов 1
8.	Балалайка 1
9.	Квintет 1
10.	Золотое семя 1
11.	Анцмамет 1
12.	0
13.	П. И. Чайковский 1
14.	Барокко 0
15.	Антракт 1
16.	Резьба 0
17.	0
18.	Алeксaндр вaн Бeтхoвeн 1 + 1
19.	Орган 1
20.	Афиша 1
21.	Суриков 1
22.	Москва 0
23.	Посейдон 1
24.	Борис Годунов 0

Проверил(а) _____

П

Баллы участника	15
--------------------	----

11 класс
Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
Листы выполнения задания

Шифр

1 1 - 2 0

2024

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП

ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
2023/2024 УЧЕБНОГО ГОДА

Комплект заданий для учащихся 11 классов
Задания выполняются в течение 3 часов (180 минут)

Номер задания	Максимальные баллы	Время выполнения	Набранные баллы
Диктант	29	15 мин	19
1	21	30 мин.	10
2	36	30 мин.	20
3	36	25 мин.	20
4	21	25 мин.	14 9
5	32	25 мин.	12 5
6	25	30 мин.	12 11
Максимальная оценка за все задания	171 +29 200	180 минут	105 84

11 класс
 Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
 (мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
 Листы выполнения задания

ЗАДАНИЕ 1.

1. Сликач Врубель и Демон Бидеучи
2. уветовая палитра; уникальная техника Врубеля; изображение человека в центре картины с «заполнением» рук

3. Таблица для ответов на пункт 3.

Принцип сравнения 1:		0
№1. Скульптура изображает ангела	№2. Скульптура изображает падшего ангела	0
Принцип сравнения 2:		0
№1. Ангел изображен олицетворяя уверенность, отчетливо показаны (не плотно) ноги с легкостью положены на их руки	№2. Демон изображен словно о нем говорят плотно поджатые ноги и неудобно вывернутые руки	0
Принцип сравнения 3:		0
№1. Скульптура показывает какую уверенность ангела перед ним зритель знает и чувствует, что никакие извещения нет	№2. На картине демон изображен в ужимки, в чем-то от беспомощности, в растерянности	0
Принцип сравнения 4:		0
№1. От ангела веет независимостью от других, ощущением толики из себя, где-то в себе, об этом говорит довольно поднятая голова и крылья, которые образуют тот же	№2. Демон находится в мире, он пригнет и другим людям. От этого видно гордость зритель и в нем лице.	0
Вывод о смысловом прочтении каждой работы:		
№1. Довольствуясь своей силой духом (может естественным) ангел воспринимает мир как нечто легкое, так то место из которого, имея крылья, похитил все, что может. Возможно, и другая скульптура есть метафора человеческого духа.	№2. На картине изображен падший ангел (демон), который обречен довольствоваться чужим, а не своим. Возможно, картина есть метафора плоти, приземления и человека	0

Баллы участника	15 14
-----------------	-------

11 класс
 Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
 (мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
 Листы выполнения задания

ЗАДАНИЕ 2.

1. Большой театр оперы и балета
2. оркестровая яма и большое количество (много-
этажных лож)
3. _____
4. _____
5. Александринский театр
6. _____
7. Марининский театр
8. Таблица для ответов на пункт 8

2
40
0
1

А. было (№ 3, № 3 а-б)	Б. изменилось (№ 4, № 4 а-б, № 1)
1. 8 колонн	1. 10 колонн
2. театр был выстроен из кирпичных блоков (возможно кирпич)	2. основное здание театра полностью выложено из блоков (разных)
3. крыша основного здания театра плоская	3. крыша основного здания театра находится под наклоном
4. над колоннами был выдвинут навес над крышей	4. над колоннами исчез навес и появилось здание-то изображенное
5. портал со ступенями центрального входа отсутствует	5. портал со ступенями центрального входа имеется по одному концу

0
1

7/5

11 класс
 Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
 (мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
 Листы выполнения задания

9. Лектор - место в зрительном зале, находящееся
прямо напротив сцены, где сидят люди

11
1

Ложка - место для зрителей, находящееся в сече и
отделенное от других

Балкон - место для зрителей, находясь в сече
иногда

1

10. ① Люди, которые воспринимают театр как искусство
и место, где происходит искусство

12

③ Люди, которые воспринимают театр как развлечение

11. ① Может включать способную тихую класси-
ческую музыку ("для фона"), ② Может включать

02

звук сражений и боя, а также звуки с театром,

③ Повесить на стенах маски, а также звуки с театром

10
8

Баллы участника	15 / 10
-----------------	---------

ЗАДАНИЕ 3.

1. Малыш театр

1

2.

0

3. Варескаев

1

4. 1) сторесноизм в своем деле - у меня ели,
пложечя сдч; 2) Сиромость - холодное темное

10

длинное платье; 3) Изменчивость - холодное
темное длинное платье в сочетании с серыми-

кнопками и точкой, сиромый шейчик / асиметон

5. Лихач Архипович Булгаков "Собачье сердце"

3

6. Фетиче происходит в первые годы существования

1

Советской власти. Третьяки: Баче III четверти-

1

8

11 класс
 Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
 (мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
 Листы выполнения задания

- уничтожил; дореволюционная одежда, которую сочетает с советской атрибутикой; некоторые элементы одежды
7. Жеж-посып. Протыкательная дореволюционная и после-революционная атрибутика (силуэт одежды, цитатки и т.д.)
8. Костюмы, декорации, световые эффекты 3
9. Костюмы создают противопоставление дореволюции, искусству и советскому, элементы Р.Р. Трепаченкова, Голубевичев. Декорации: олицетворение из мира символизма - рожки, шляпки, соборы, прощания, революция;
Свет передает настроение персонажей: яркость свет-демонстративность, свет фонаря - умиротворенность
10. Музыка, живопись, театральные декорации
11. Световое оформление
12. Он призывает, что в его повести много радости (перевороты в жизни в человеке невозможно)

Баллы участника	22 20
-----------------	----------------------------

ЗАДАНИЕ 4.

1.-2.

А.	Б.	В.	Г.
№1 Ирина Седякина Бах 1	Робот X 0	Монотонность, отсутствие дол-гих пауз, сравнительно небольшое количество интонаций (всего несколько интонаций) диа-пазон 0 X	8 1
№2 Сергей Васильевич Рахманинов 1	Человек 0	Сентиментальность, глян-циозность, человечность, эмо-циональность. 0	6 1

11 класс
 Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
 (мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
 Листы выполнения задания

№3 Резец Лист 1	человек с ошей длинными пальцами	Изображение юности (клавир ит, диагональ, ось конца иглы.	7 7
№4 Андрей Вац Бетховен 1	человек 40	Эпоха романтизма, вы- ражающуюся в резких контрастах по яркости и т.д.	5 1

3. 8576

Баллы участника	14
-----------------	---------------

ЗАДАНИЕ 5.

№1 Храм на острове Кижи. Путь: идет из
 дерева, имеет много глав.

№2 Работы и композиции "Вечерний звон", "Звон колоколов"
 М.П. Путь: Советское время, сталинский
 стиль

№3 театр в Армавире. Путь: колони, древне-
 русские здания

№4

11 класс
Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
Листы выполнения задания

№ 9. Использование маленьких цветов, радость в изобретении, что будет по краям, чтобы читатель

4. Радость свободы творчества, подается только, обучил, дуч

Баллы участника	1211
--------------------	------