



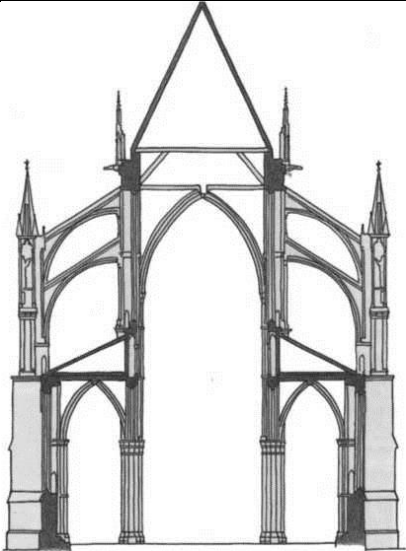
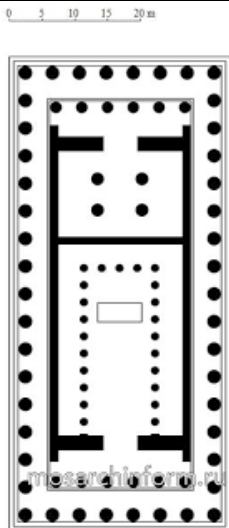
ШИФР УЧАСТНИКА _____



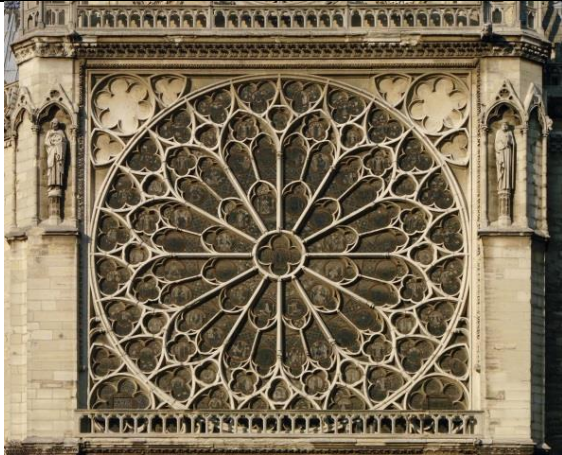

Задания для обучающихся

Продолжительность выполнения заданий - 180 минут

Максимальное количество баллов - 160 баллов

Задание 1 (20 баллов)

	
<p>1</p>	<p>2</p>
	
<p>3</p>	<p>4</p>

	
5	6
	
7	8

1) Рассмотрите иллюстрации.

Внесите в таблицу в первую колонку номера изображений так, чтобы в верхней строке были указаны номера самых древних памятников, а в нижней – новейших.

№№ иллюстраций	Историческая эпоха	Художественный стиль
		Нет

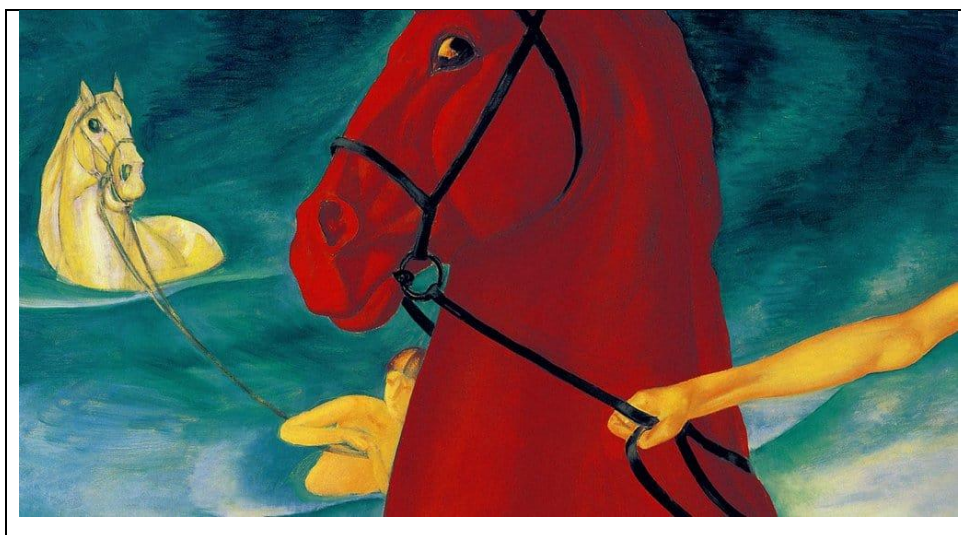
2) Соотнесите с иллюстрациями термины:

Архитектурный элемент	Стрельчатая арка	Ионический ордер	Окно - роза
№ иллюстрации			

3) В каком городе находится архитектурный объект на иллюстрации № 1?

Задание 2 (22 балл)

1) Узнайте автора и название картины по фрагменту



2) Допишите цвет, пропущенный в названии произведений живописи и литературы:

«_____квadrat»

«_____танцовщицы»

«_____гвардия»

«_____птица»

3) Назовите автора одного из произведений

4) Допишите цвет в названии выставки (1907 г.) и неформального объединения молодых русских художников – «_____ роза».

Задание 3 (37 баллов)

1) В таблице записаны слова – дайте им лаконичное пояснение, определение.

2) Напишите названия двух культурно-исторических эпох, к которым относятся найденные слова.

3) Приведите ОДИН показательный образец искусства каждой из определенных Вами эпох. Кратко поясните выбор.

Слова	Определения
орден	
замок	
витраж	
менестрель	
ратуша	
палаццо	

готика	
гуманизм	
Культурно-исторические эпохи	
Образец искусства культурно-исторической эпохи, поясните выбор	

Задание 4 (19 баллов)

Рассмотрите иллюстрации.

	
1. 1897 г. Бумага, пастель.	2. Борисов-Мусатов Виктор Эльпидифорович «Водоем», 1902 г. Холст, темпера.

1) Напишите автора и название картины № 1

2) Продумайте сходства (до 4-х общих черт) и различия (до 4-х различий с указанием конкретных проявления и в той, и в другой картине) в композиции данных произведений. Внесите ответы в таблицу:

Общие черты художественных образов, композиционных решений - за каждую правильно названную общую черту 2 балла. Максимум 8 баллов	
Различные черты художественных образов, композиционных решений – за каждую черту 1 балл. Максимум 8 баллов.	
1	2

--	--

Задание 5 (13 баллов)

Рассмотрите таблицу, изучите список терминов. Распределите термины в таблицу, при этом ни один не должен повторяться.

Термины: **Архитектура, гармония, динамика, живопись, затакт, колорит, контраст, лад, масштабность, музыка, ритм, светотень, тектоника**

Общие характеристики композиции во всех видах искусства					
Виды искусства					
Характеристики композиции в этих видах искусства					

Задание 6 (13 баллов)

1) Зеркало, Солярис, Сталкер – логический ряд-подсказка, за которым скрыто имя кинорежиссёра, который единственный из наших отечественных режиссёров вошёл в список 10 киногоениев XX века. Кто этот режиссер?

2) Прочитайте ряд слов: кадр, крупный план, средний план, скульптура, монтаж, субтитры, музыка, актёр, сценарист, драматург, афиша, киногерой, баритон, ускоренная съемка.

А) Выпишите слова, которые относятся к характеристике только искусства кино:

Б) Выпишите слова, которые относятся к характеристике искусства кино, были заимствованы кино из других видов искусства:

Задание 7 (36 баллов)

17 января 1863 года родился Константин Сергеевич Станиславский – русский актер и режиссер, теоретик сценического искусства.

Вам предложили снять кинофильм, посвященный Константину Николаевичу Станиславскому.

Продумайте сценарий фильма, состоящего из пяти частей. Дайте название каждой части.

Укажите два содержательных моментов каждой части.

Какие лица/организации станут для вас источниками информации в каждой части фильма? (Три участника в каждой части)

Какие три экспоната вы бы хотели показать в фильме? Обоснуйте свой выбор.

[illegible]

[illegible]