**Материалы для членов жюри (ключи, критерии оценивания)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер задания** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **Итого** |
| **Максимальный балл** | **5** | **6** | **8** | **4** | **5** | **7** | **6** | **41** |

**Задание 1.** Один лингвист, исследуя постановку ударений в приведённых ниже именах существительных, разделил их на две равные группы. Напишите, на каком основании он осуществил такое деление и какие конкретно слова относятся к каждой группе.

Слова для анализа: *торт*, *бант, приз, гол, шарф, герб.*

**Модель ответа:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Слова** | **Основание выделение группы** |
| 1 группа | 1) *торт*  2) *бант*  3) *шарф* | Ударение всегда на основе. |
| 2 группа | 1) *приз*  2) *гол*  3) *герб* | Ударениепереходит с основы в единственном числе на окончание в формах множественного числа. |

**Критерии оценивания:** за верное указание основания выделения группы – по 1 баллу за каждое; за верное отнесение слов к соответствующей группе – по 0,5 балла за каждое. Итого – 5 баллов.

**Задание 2.** К сожалению, нередки случаи, когда в письменных текстах встречается написание союза (иногда выступает и в качестве частицы) *как будто* в виде *какбуд-то* или *как-будто.* Объясните неверность таких написаний, опираясь на морфемную структуру и этимологию этого слова.

**Модель ответа:** Слово *как будто* образовалось в результате **сокращения сочетания союза *как*,глагола *быть* (в древнерусском языке – *быти*) в форме повелительного наклонения и указательного местоимения *то*: *как будь то → как будто****.*

Написания *какбуд-то* или *как-будто* неверные потому, что **через дефис пишутся:**

**1) приставка *кое-* (например, *как → кое-как*)*;***

**2) суффикс *–то* (наприме, *как → как-то*),**

которых в союзе *как будто* нет.

**Критерии оценивания:** за верное указание элементов, из которых получилось слово *как будто (*союз *как,* глагол *быть(быти)*, местоимение *то* - по 1 баллу за каждый (в случае отсутствия их грамматической характеристики – по 0,5 балла); за указание на сочетание *как будь то* – 1 балл (всего за первое предложение - 4 балла);

за указание на отсутствии в слове *как будто* приставки *кое-* и суффикса *–то* – по 0,5 балла за каждую морфему; за примеры слов с дефисным написанием, в которых есть приставки *кое-* и суффикса *–то, -* по 0,5 балла за каждое (всего за второе предложение - 2 балла). Итого – 6 баллов.

**Задание 3.**

1. Какой частью речи в современном русском языке является слово *можно*? Аргументируйте свою точку зрения.

2. Словоформой каких ещё трёх частей речи теоретически может быть *можно*? Аргументируйте свою точку зрения, приводя в качестве примеров реально существующие слова / словоформы соответствующих частей речи. Укажите в каждом случае, какой именно формой оно может быть.

**Модель ответа:**

1. Слово *можно* в современном русском языке относится к **словам категории состояния**, так как **оно функционирует только в качестве сказуемого безличного предложения**.

2. Словоформа *можно* теоретически может быть также:

- формой именительного / винительного падежей единственного числа имени существительного (ср. *сено*);

- наречием (ср. *рано*);

- краткой формой имени прилагательного в форме среднего рода единственного числа (ср. *решение сложно*).

**Критерии оценивания:** за указание на то, чтослово *можно* в современном русском языке относится к словам категории состояния, - 1 балл; за мотивировку – 1 балл; за указание на другие теоретически возможные варианты – по 1 баллу за каждый (в случае полного грамматического описания соответствующей словоформы; за отсутствие указания на какой-либо грамматический признак снимается по 0,25 балла); за примеры аналогичных словоформ – по 1 баллу за каждый. Итого – 8 баллов.

**Задание 4.** Напишите кратко, что значат выделенные жирным шрифтом слова из произведений М.Е. Салтыкова-Щедрина – «Повести о том, как один мужик двух генералов прокормил» (примеры 1, 2, 3) и сказки «Премудрый пискарь» (пример 4).

1) *И стали друг друга ощупывать, точно ли не во сне, а наяву с ними случилась такая* ***оказия****.*

2) *Ну что, ваше превосходительство,* ***промыслил*** *что-нибудь?*

3) ***Положили****: разговоры прекратить, и, вспомнив о найденном нумере «Московских ведомостей», жадно принялись читать его.*

4) *«Смотри, сынок, — говорил старый пискарь, умирая, — коли хочешь жизнью* ***жуировать****, так гляди в оба!»*

**Модель ответа:**

1) непредвиденный, редкий, из ряда вон выходящий случай; неожиданность

2) добыть, получить

3) договориться

4) предаваться наслаждениям, удовольствиям; вести праздную жизнь

**Критерии оценивания:** за верное толкование значения – по 1 баллу за каждое слово. Итого – 4 балла.

**Задание 5.** Дано предложение: *В магазин привезли цветастые шали и платки*.

Его можно понять двояко. Какой член предложения создаёт двусмысленность и как на смысловом уровне она проявляется в предложении?

Возможны ли варианты этого предложения с теми же словами, чтобы данная двусмысленность исчезла? Это возможно для обоих смыслов или только для одного? Ответ аргументируйте, приведя примеры скорректированных предложений.

**Модель ответа:** двусмысленность предложению придаёт слово ***цветастые****,* которое в данном предложении является **определением**, так как неясно, что **является цветастым: только шали или шали и платки вместе**.

Вариант предложения без двусмысленности: смысл – **цветастыми были только шали**; скорректированное предложение: ***В магазин привезли платки и цветастые шали***.

**Критерии оценивания:** за верно указанное слово, придающее двусмысленность, – 1 балл,за указание его роли в предложении – 1 балл,за верное объяснение смысловой сути двусмысленности – 1 балл;

за верное указание смысла скорректированного предложения (без указанной двусмысленности) – 1 балл; за верный вариант скорректированного предложения – 1 балл. Итого: 5 баллов.

**Примечание для жюри**: если участник олимпиады указывает ещё какой-то иной вариант скорректированного предложения, кроме указанного в модели ответа, то он никак в баллах не оценивается.

**Задание 6.** Переведите на русский язык и запишите буквами современного алфавита и по правилам современной орфографии и синтаксиса словосочетание и часть фразы.

*Бѣседуѫть съ дрѹгомъ; то сладость напослѣдокъ на вражьство възвраштаетьсѧ.*

**Модель ответа:** Беседуют с другом; то удовольствие (приятность, приятное) наконец (в конце, в конце концов) во вражду обратится.

**Критерии оценивания:** за каждое правильно записанное слово (в том числе с предлогом) - по 1 баллу: «беседуют с другом» - 2 балла, «то удовольствие (приятность, приятное) наконец (в конце, в конце концов) во вражду обратится» - 5 баллов.

Итого - 7 баллов.

**Задание 7.** Там, где это нужно, вставьте буквы и расставьте недостающие знаки препинания. С помощью соединительного знака (/), или разделительного знака(Z), или дефиса покажите выбор слитного, или раздельного, или дефисного написания.

**Модель ответа:**

*Матрёшка* ***-*** *один из главных символов России, унив****е****рсальный русский сув****е****нир. Традицио****нн****ая матрёшка – деревя****нн****ая игрушка в виде р****а****списной куклы в сар****а****фане и платке****,*** *внутри которой находя****тс****я похожие куколки меньшего размера – от трёх и больше. В отличие от больш****и****нства народных промыслов, матрёшка ср****а****внит****е****льно «молода» - ей немногим более ста лет****,*** *она имеет то****чн****ую «дату рождения» и авторов-создат****е****лей. Автором идеи счита****етс****я художник Сергей Малютин, который пр****и****думал куклу в русском стил****е*** *на основе раз****ъ****ёмной японской статуэтки мудр****е****ца*.

**Критерии оценивания:** за орфографию – 3 балла при отсутствии ошибок (за каждую ошибку снимается 0,5 балла). За пунктуацию – 3 балла при отсутствии ошибок (за каждую ошибку снимается 0,5 балла). Итого - 6 баллов.