



Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству  
(мировой художественной культуре) 2022/2023 учебного года 11 класс

11 класс

2 2 1 - 0 6

Лист ответов на вопросы диктанта

№ вопроса	ответ	балл
1.		-
2.		-
3.		
4.	графика	1
5.	муралы	
6.		
7.	Жюль Монне	
8.	Батик	1
9.		
10.	Электрика	1
11.		
12.		
13.	аер	1
14.	Дамье	1
15.	Миниматера	1
16.		
17.	пастераль	1
18.	Храбратор	1
Проверил:		ИТОГО: 8



Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству  
(мировой художественной культуре) 2022-2023 уч. года 11 класс

Листы выполнения заданий 11 класс

Шифр

2 2 1 - 0 6

2023

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП

ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)  
2022/2023 УЧЕБНОГО ГОДА

Комплект заданий для учеников 11 классов  
Задания выполняются в течение 3 часов 35 минут

Номер задания	Максимальные Баллы	Время выполнения	Набранные баллы
Диктант	18	15 мин.	8
1	20	30 мин.	5
2	38	35 мин.	26
3	26	30 мин.	8
4	41	40 мин.	25
5	42	40 мин.	17
6	15	25 мин.	10
Общий балл	200	215 минут	



Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству  
(мировой художественной культуре) 2022-2023 уч. года 11 класс

Лист выполнения задания 1

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. Дерево камень 2
4. Небольшие, сверху закругленные окна  
Использование цветного стекла.  
Форма крыши напоминает церковный купол 1
5. Использование растительных орнаментов; зеленого, желтого, голубого цвета; цветной плитки 1
6. Электрика 0
7. Маховские 1
8. 11-Садок в Киджи 1
9. Модерн

Максимальная оценка за задание – 20 баллов

5

Лист выполнения задания 2.

1. Служит искусству и вдохновляет творца 1
2. I – эпической поэзии 1  
II – история 1  
III – трагедия 1  
IV – комедия 1  
V – лирика (поэзия) 1  
VI – любовной поэзии 1  
VII – шмелевы 1  
VIII – танцев 1  
IX – наука 1
3. Использование коринфского архитектурного ордера 1
4. Здание украшено пилястрами того же ордера 1
5. Внешний – 1



Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству  
(мировой художественной культуре) 2022-2023 уч. года 11 класс

6. Визуально передать композицию над иллюстрацией 18
7. Хищная драматургия на его крыльях,  
взвешивающиеся в кувшины 18
8. Божественное начало искусства (музыка) 18
9. А - I, М - II, А - II, В - V, З - III, Д - VI,  
Б - VII, Г - VIII 28
10. А - шиповая роза Б - вранья дика В - струны  
Г - упр Д - калки Е - партава И - эрн. 9  
З - подбородник И - волос.
11. \_\_\_\_\_

Максимальная оценка за задание 2 – 38 баллов

26

Листы выполнения задания 3.

1. Рахманинов Сергей Васильевич 3
2. Валентин Серов \_\_\_\_\_
3. Игра на рояле 15
4. рука, спрятанная в кармане \_\_\_\_\_
5. Трагедийные музыкальные "клавирники"  
почти всегда носят руки в карманах \_\_\_\_\_

6.-7.

I	II	III
4	Опера	На изображении видно исполнение оперной партии
5	Исполнение	
6	Концерт	На изображении присутствует большой (вероятно симфонический) оркестр <span style="float: right;">15</span>
7	Хор	На изображении видно группу людей, исполняющих музыкальное произведение под руководством дирижера <span style="float: right;">11</span>







Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству  
(мировой художественной культуре) 2022-2023 уч. года 11 класс

4. Направляющий, указывающий, открытый 1

5. 14 - Умение, обиды, злость. 16 - Надежда, чувствительность, ранимость. 17 - Эмоциональность, открытость, счастье 4

6. Внимательность к ученикам (он пристально смотрит на мальчика). Умение найти подход (учитель присел, чтобы быть на одном уровне с учеником, сравняться с ним), терпение (учитель выслушивает абсолютно спокойно во время работы с ребенком) 3

7. Доброта, доброты, доброта, простота, внимательность 3

8. Упорство, ум, любовь к искусству 2

Максимальная оценка за задание 4 – 41 балл

25

Листы выполнения задания 5

1. Наталья Сергеевна Сау 2

2. Детский театр 2

3. 1 - Руки, раскрытые в свободном жесте с открытыми ладонями - готовность, желание помочь 1



Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству  
(мировой художественной культуре) 2022-2023 уч. года 11 класс

- 2 - Дети, доверчиво стоящие рядом с ней - ее  
доброта, направленная на защиту и  
развитие детей
- 3 - Матве с большими рукавами, похожее  
на скородна - то, как ее воспринимали дети
4. Она была сделана для спектакля Станислав-  
ского "Синяя птица" (т.е. для детского спектакля). 1  
Она давно стала символом детского теат-  
ра
5. Упрощение скородных мотивов, декора-  
тивность изображения, простота и яс-  
ность форм 1
6. 13 - Буратино с золотым ключиком 1  
14 - Мать и золотой петушок 1  
15 - Старик и золотая рыбка 2  
16 -
7. а) \_\_\_\_\_  
б) \_\_\_\_\_  
в) Садко 1
8.  
N1 Яремашин 1  
N2 Калинин 1  
N3 Станиславский -  
N4 Касалов -  
N5 Москвин 1  
N6 Малагин 1
9. 18 и 21 - использование национальных орна-  
ментов и цветов 1

Максимальная оценка за задание 6 - 42 балла

17



Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству (мировой художественной культуре) 2022-2023 уч. года 11 класс

Лист выполнения задания 6

- 1. Граффити 1
- 2. Рисунок -
- 3. Активность (тренинг) 1
- 4. Интерактивная картина 1
- 5. Творчество 1
- 6. Творчество Симпсона 1
- 7. "Ильмада", "Одиссея" 1

8. На данный момент Томер Симпсон популярнее древнегреческого поэта, что говорит об огромной <sup>популярности</sup> <sup>массо</sup> <sup>культуре</sup> <sup>во</sup>

9. Я считаю, что ни в одном граффити Р. Миним не высказывает своей четко отрицательной позиции, лишь показывает свойства того, что изображает - А.С. Пушкин и поэт Томер остаются в вечности, а герои современной массовой культуры живут лишь мгновение.

10. Отсылки к произведениям искусства (А.С. Пушкин будто объединяет в себе черты портретов Давидова и Кипренского, фигура Томера стилизована под вазовую роспись) говорят о большом историческом влиянии поэтов.

На граффити "Дуэль века" на сцене ощущение "вечности" Пушкина смещает также спокойный зимний пейзаж. Герои массовой культуры же изображены в своем первоначальном виде, без на искусство они влия-  
ния не оказали.

Максимальная оценка за задание 6 - 15 баллов

10

Также на <sup>граффити</sup> "Дуэль века" фон, на котором изображены герои, очень яркий, цветной, что говорит о многоцветности "жизни" этих персонажей. На этом граффити видно, что А.С. Пушкин один противостоит всем остальным героям - это также добавляет его образу значимости