

ПРЕДМЕТ	л и т е р а т у р а	КЛАСС	9
ШИФР	9 3 8 - 1		

### ПРОТОКОЛ ПРОВЕРКИ

Заполняется членами жюри

Пометки участников не допускаются

№ задания	1	2	3	4	5	ИТОГО
критерии оценивания	3	6	6	65	20	100
баллы	3	3	6	53	14	79
подписи членов жюри						

4 = 535 чер

938-1

Всероссийская олимпиада школьников по литературе

2022 – 2023 учебный год

Региональный этап

9 класс

Лист ответов

Задание №1

Определите писателя по его характеристике.

№ цитаты	Фамилия писателя	Баллы
1.1.	Гоголь	1
1.2.	Грибоедов	1
1.3.	Дерюгин	1
Суммарный балл за задание №1		3

Задание №2

Определите произведение по комбинации предметов.

№ рисунков	Название произведения, автор	Баллы
Рисунки 1 – 3	А. С. Пушкин "Кавказская дочка"	3
Рисунки 4 – 6		—
Суммарный балл за задание №2		3

Задание №3

Выберите примеры, доказывающие утверждение М.Гаспарова.

№ примеров	Баллы	
3.1, 3.2, 3.5	6	
Суммарный балл за задание №3		6

Подписи проверяющих:

*Субина* *В*

ПРЕДМЕТ

ЛИТЕРАТУРА

ШИФР

932-1

КЛАСС

09

Задание №4

Анализ стихотворения Германа Тимеевского "Дорога в Тригорское".

Стихотворение Германа Тимеевского "Дорога в Тригорское" написано в 1968 году, но ещё во времена СССР. Творчество советских писателей ограничивалось властью и подвергалось цензуре. Темы запрещены, например, религия, касавшаяся Бога или религии.

Стихотворение написано пятистопным ямбом, можно отметить перебивание перекрестной и остроязывающей рифмы / в первой четверти шест в первом четвертом, шестом метавосстановлениях — перекрестная, во втором четвертом и пятом остроязывающая), а также мужской и женской: шестистростий (мужская), тандритог — благодарит (женская).

Муринский герой — юный поэт, (сказочный в сонете), в "жизнь своих страстей". Он возмущен "назойливостью прощ", чтобы не попасть в "близость" "своей власти". Такая жизнь, "стихотворит прощ" "подвиги святой земле, которую все туше затягивают вокруг нас. Это метафорический эпос".

Однако, несмотря на власть, правительство, и государство, Россия остается "краем любви" "Родной" "муринского героя". Здесь для него дорога "знакомо все: лес, река, Муринский герой" "видит монастырь и предаётся мечтам о любви" "своей жизни". Он думает о том, чтобы "завести" "столицу, став бы безвестным летописцем — Алексеем". "Столичный, предельный" "жизнь полна света, безвестность" "сквозь себя" "близости" "и остротой" "эпоса" "жизни". "Здесь автор использует приемы" "стихотворения": "близости" "жизнь" "вдали" "от столицы, в окружении природы, противопоставляет" "городской, похоть" "на верность". "Это же противопоставление" "поэты" "замечают"

ПРЕДМЕТ

ЛИТЕРАТУРА

КЛАСС

09

ШИФР

938-1

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете. Условия заданий переписывать не нужно. Выполнив задания, пронумеруйте все страницы.

и в последней строфе: слева — «сине валов», свобода, природа, весна; справа — «зимнее сало», светские мероприятия, стихотворение Горько. Анафора («рамени слева» — «рамени справа») усиливает это противопоставление. Само стихотворение «Ворота в Тригорское» состоит из 4 строф: 2 восьмистишия и 2 четверостишия.

Первая строфа — начало лирической речи. Он задает риторические вопросы, в которых сведены горьковские времена: разве можно благодарить кого-либо за такую жизнь? Лирический герой терзается в догадках, не знает, кого видеть в такой ~~сложной~~ (#судьба) ситуации: судьбу? Силу Левовича? Либра? Это усиливает его еще больше.

Вторая строфа — пейзаж, образ Родины, которую невозможно представить без «Декретов швей», «крестов косяк» монастырей лесов, рек, та колмея и бескрайних полей. Россия богата не только культурными наследиями и своей историей, но еще и природой. Именно она вдохновляла русских поэтов, писателей, художников и музыкантов во все времена.

Родная природа — это неисчерпаемый источник вдохновения, муза для всех деятелей искусства. Стихотворение «Ширь распахнулась» показывает простор и широту русских земель.

Каждая монастыря в окружении швей, которая предстает перед лирическим героем — это разбуженная Анафора. Образ монастыря здесь — это образ поэта: во окружении черноты еще пылающая затмение. Но он не просто молчит, он светит, вселяя надежду всем кузницам и ирландикам. Так и поэзия должна возвышаться над всеми, кто пытается заткнуть рот. Голос поэта и есть тот самый свет, а во творчестве светит как и сам монастырь.

Третья строфа — мимолетная мечта, ненадолго примерившаяся в поэзии лирической речи.

ПРЕДМЕТ	ЛИТЕРАТУРА	КЛАСС	09
ШИФР	098-1		

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете. Условия заданий переписывать не нужно. Выполнив задания, пронумеруйте все страницы.

словно вепишка, искра

В четвертой строке, как уже было сказано, про-  
 воставление. Также фигурирует образ суженков.

Соринская и Ешина символической мурросью,  
 данно поэту, от которой он до все символ или  
 (сказать. Соринская) наглядная справа, со стороны,  
 города и уметарый а, наискал, что как бы ни  
 был дурен и долот путь поэта, как бы ни пытались  
 мажорный задушить во главе, в этом и есть  
 Тяжкая ответственная но горда миссия ирива  
 поэта - продолжать говорить правду, не смотря  
 ни на что, и, как миссия великий А. С.  
 Пушкин, "малом темь сердца людей. Конеч-  
 но, безусловная, безмятежная жизнь забавчива,  
 но поэт должен продолжать говорить и  
 никогда не отступать от своего предназна-  
 чения.

Поэту я считаю что в стихотворении  
 Германа Тышлецкого "Короля в Тригорское" выделены  
 две темы - тема Родины и тема поэта и  
 поэзии.

25 - 8 + 10 + 5 + 5 = 53  
 ир



ПРЕДМЕТ

ЛИТЕРАТУРА

КЛАСС

09

ШИФР

038-1

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете.  
Условия заданий переписывать не нужно. Выполнив задания, пронумеруйте все страницы.

Рассматривая все 3 обложки, я увидела как с течением времени личность Бескрытого повести "Бедное Мило": сентиментальное произведение о любви, показывающее различия деревенской и городской молодежи, становится широким личностным драматическим рассказывающей о триггерной судьбе Мило, которая перестает быть просто образом деревенской девушки, она становится самостоятельной личностью со своими проблемами и историей

1	2	3	4	
4	4	2	4	Всего: 14б

Ура!