

ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА «АУДИРОВАНИЕ»

7-8 классы

Конкурс содержит два звучащих текста.

Задание 1: Участники прослушивают запись на автоответчике (1 текст, аудиозапись «Задание 1»). Общая длительность записи – 40 секунд. Предъявление текста **двукратно**.

Участники должны ознакомиться с вопросами (1-8) до прослушивания аудиотекста (1 минута). Член жюри обращается к аудитории с вопросом, все ли прочитали задание.

Перед прослушиванием текста член жюри включает аудиозапись и дает возможность участникам прослушать самое начало аудиотекста. Затем запись выключается, и член жюри обращается к аудитории с вопросом, хорошо ли всем слышно. Если в аудитории кто-то из участников плохо слышит запись, регулируется громкость звучания и устраняются все технические неполадки, влияющие на качество восприятия текста. После устранения неполадок аудиозапись возвращается на самое начало, аудиозапись не останавливается и прослушивается до самого конца.

После прослушивания участникам дается 1 мин. для работы с заданием. Член жюри включает запись повторно. После второго прослушивания участникам дается около минуты для завершения работы над заданием 1.

Задание 2: Участники работают с интервью (1 текст, аудиозапись «Задание 2»). Длительность звучания записи – 1 минута 45 секунд.

Участники должны ознакомиться с вопросами (9-15) до прослушивания аудиотекста (1 минута). Член жюри обращается к аудитории с вопросом, все ли прочитали задание.

Текст предъявляется **дважды**.

Перед прослушиванием текста член жюри включает аудиозапись и дает возможность участникам прослушать самое начало аудиотекста. Затем запись выключается, и член жюри обращается к аудитории с вопросом, хорошо ли всем слышно. Если в аудитории кто-то из участников плохо слышит запись, регулируется громкость звучания и устраняются все технические неполадки, влияющие на качество восприятия текста. После устранения неполадок аудиозапись возвращается на самое начало, аудиозапись не останавливается и прослушивается до самого конца.

После первого прослушивания участникам дается 1 мин. для работы с заданием. После этого запись включается членом жюри повторно. Участники доделывают задания в течение 1-2 минут.

Транскрипты звучащих отрывков находятся у члена жюри в аудитории, где проводится аудирование. Транскрипты не входят в комплект раздаточных материалов для участников и не может быть выданы участникам во время проведения конкурса. Член жюри включает аудиозапись и выключает ее, услышав последнюю фразу транскрипта.

Во время аудирования участники не могут задавать вопросы членам жюри или выходить из аудитории, так как шум может нарушить процедуру проведения конкурса.