**Критерии оценивания олимпиадных заданий**

**Задание 1.** Затранскрибируйте согласно нормам современного русского литературного языка звуки, обозначенные буквой «г» в словах *рог, бог, ага, легче.* Какой из этих звуков является звонкой парой к звуку [х] и является особенностью некоторых южных русских диалектов?

**Модель ответа:** *ро*[к]*, бо*[γ]*, а*[γ]*а, ле*[γ]*че.*

Звонкой парой к звуку [х] является звук [γ].

**Критерии оценивания:** за правильное транскрибирование – по 1 баллу за каждое слово; за правильное указание звука, который является звонкой парой к звуку [х], - 1 балл. Итого – 5 баллов.

**Задание 2.**

Современный русский язык активно пополняется новыми словами, что нередко порождает орфографические проблемы. Используя свои знания по орфографии и словообразованию, объясните, слитно, раздельно или через дефис надо писать слова (*видео*)*ресурсы* и (*интернет*)*ресурсы.* Мотивируйте своё решение.

**Модель ответа:**

Слово (*видео*)*ресурсы* надо писать слитно, потому что *видео –* это связанный (употребляющийся только в составе слов с ещё какими-либо морфемами) греческий корень, заканчивающийся на гласную (ср. слитное написание других подобных корней *авиапочта, радиосвязь, телевизор* и под.).

Слово (*интернет*)*ресурсы* надо писать через дефис, потому что *интернет –* это свободный корень, а слово в целом не содержит соединительную гласную (ср. *дом-музей, кресло-кровать* и под.).

**Критерии оценивания:**

За указание на верное написание предложенных слов – по 1 баллу за каждое; за указание на тип корней *видео* и *интернет* – по 1 баллу за каждый; за примеры аналогичных написаний (достаточно привести по одному любому для каждого из рассматриваемых слов) – по 1 баллу за каждый. Итого – 6 баллов.

**Задание 3.** Сегодня слова *озеро, село, слово, окно* относятся к одному и тому же типу склонения и имеют одинаковый набор падежных окончаний. Однако одно из приведённых слов в древнерусском языке относилось к типу склонения, ныне утраченному. В результате у этого слова появились варианты падежных форм одного из чисел, различающихся лексическим значением (исконные формы стали употребляться как иронические).

Напишите, о каком слове идёт речь, формы какого именно числа у него различаются, как выглядит исконная форма именительного падежа этого числа, каково её лексическое значение.

**Модель ответа:**

Речь идёт о слове *слово*.

У него появились вариативные формы множественного числа.

Исконная форма именительного падежа этого числа - *словеса*.

Сегодня эта словоформа употребляется в значении ‘многословие, пустые, бессодержательные речи’.

**Критерии оценивания:** за верное указание слова, изменившего тип склонения, - 1 балл; за указание вариативности форм множественного числа – 1 балл; за указание словоформы *словеса* – 1 балл; за верное указание лексического значения словоформы *словеса* – 1 балл. Итого – 4 балла.

**Задание 4.** Напишите кратко, что значат выделенные жирным шрифтом слова из стихотворения А.С. Пушкина «Анчар».

1) *В пустыне* ***чахлой*** *и скупой…* 3) *С его ветвей, уж ядовит,*

2) ... *лишь вихорь чёрный Стекает дождь в песок* ***горючий****.*

*На древо смерти набежит —* 4) *Принёс — и ослабел и лёг*

*И мчится прочь, уже* ***тлетворный****. Под сводом шалаша на* ***лыки****…*

**Модель ответа:**

1) плохо растущий, вянущий

2) гибельный, смертоносный

3) горячий

4) лыко - внутренняя часть коры молодых лиственных деревьев (преимущественно липы); здесь – либо просто ложе, изготовленное из лыка, либо лыко как часть коры анчара с застывшей на ней смолой.

**Критерии оценивания:** за верное определение значений слов в примерах 1-3 – по 1 баллу за каждое; за указание на значение слова *лыко –* 1 балл; за указание на возможные значения словоформы *лыки* в стихотворении А.С. Пушкина – 2 балла (по 1 баллу за каждое). Итого – 6 баллов.

**Задание 5.**

Порядок слов в русском предложении подвижный, и в простом предложении он прежде всего служит средством актуального членения, то есть позволяет разграничить тему (данное) и рему (новое) и тем самым подчеркнуть, какую часть высказывания говорящий считает важной. При этом синтаксическая структура предложения (одно- или двусоставное, границы членов предложения) не меняется.

Сопоставьте данные ниже пары примеров.

1) *П.А. Вяземский – один из поэтов пушкинского круга. – Один из поэтов пушкинского круга – П.А. Вяземский.*

2) *На соломенной крыше избы зашуршал дождь*. (А.П. Чехов.) – *Дождь зашуршал на соломенной крыше избы.*

3) *Шлюпки качались у борта.* (К.Г. Паустовский.) – *У борта качались шлюпки.*

1. Укажите номера двух примеров, где изменение порядка слов является только средством актуального членения предложения (не меняет его грамматической структуры).

2. Напишите, какие различия в строении предложений и в функциях членов предложения связаны с порядком слов в оставшемся примере.

**Модель ответа:**

1. Порядок слов служит средством актуального членения и не меняет грамматической структуры предложения в примерах 2, 3.

2. В оставшемся примере первое предложение двусоставное, где *П.А. Вяземский* – подлежащее, *один из поэтов* – часть составного именного сказуемого, а второе тоже двусоставное, но где *один из поэтов* – подлежащее, *П.А. Вяземский* – часть составного именного сказуемого.

**Критерии оценивания: з**а верное указание предложений, в которых порядок слов связан только с актуальным членением, – по 1 баллу за каждое; **з**а указание на то, что оба предложения в оставшемся примере двусоставные, – 1 балл; за верное описание основы предложений в примере 1 – по 1 баллу за каждый главный член в каждом из предложений. Итого: 7 баллов.

**Задание 6.** Запишите буквами современного алфавита и по правилам современной орфографии и пунктуации предложение:

И възвратися оттуду в богохранимый град Москву въ свою отчину съ побѣдою великою одолѣвъ ратнымъ побѣдивъ врагы своя.

**Модель ответа:**

*И возвратился князь великий оттуда в богохранимый град Москву, в свою отчину, с победой великой, одолев противников, победив врагов своих.*

**Критерии оценивания:** до 6 баллов; за очевидные ошибки перевода из этого количества вычитается по 1 баллу за ошибку. Итого 6 баллов.

**Задание 7.** Там, где это нужно, вставьте буквы и расставьте знаки препинания. С помощью соединительного (/) или разделительного (Z) знака покажите выбор слитного или раздельного написания.

**Модель ответа:**

*Интересное из мира биологии. Глядя на л****и****шайник****,*** *р****а****стущий в л****е****су****,*** *можно подумать****,******ч****то перед нами* ***какой-то*** *сам****о****ст****о****ятельный вид растений* ***вроде*** *мха. На* ***самом же*** *деле это* ***несколько*** *соверше****нн****о* ***непохожих*** *друг* ***на друга*** *организмов****:*** *гри****б*** *и водор****о****сль; гри****б*** *и цианоб****а****ктерия. В совсем уж запуще****нн****ых случаях — все трое плюс пара б****а****ктерий по с****о****седству.*

*Разумее****тся****, биологи пр****и****шли к такому пон****и****манию* ***не сразу****. На л****и****шайники обратили вн****и****мание ещ****ё*** *в Анти****чн****ости. Первым был Теофраст, уч****е****ник Аристотеля. Он оп****и****сал два их вида и отметил****,******ч****то один из них используе****тся*** *в качеств****е*** *красителя. Теофраст пол****а****гал****,******ч****то л****и****шайники* ***-*** *это р****а****стения, хотя и очень стра****нн****ые,* ***что-то******вроде*** *наземных водор****о****слей.*

**Критерии оценивания:**

За орфографию – 5 баллов при отсутствии ошибок (за каждую ошибку снимается 0,5 балла). За пунктуацию – 5 баллов при отсутствии ошибок (за каждую ошибку снимается 0,5 балла). Итого - 10 баллов.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер задания** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | 7 | **Итого** |
| **Баллы** | 5 | 6 | 4 | 6 | 7 | 6 | 10 | 44 |