**Шифр участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задания для обучающихся**

**Время выполнения заданий – 60 минут**

**Максимальный балл за все задания – 29 баллов**

**Прочитайте отрывок из книги «Сто текстов о языке» и выполните задания.**

(1) Тот алфавит, который мы с вами называем кириллицей (и который придумали, кстати, вовсе не Кирилл и Мефодий, а их ученики), некогда состоял не из \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ букв, как сегодня. (2) Этих букв было на полтора десятка больше, и на протяжении веков некоторые из них исчезли из нашей азбуки. (3) Однако буквы не только исчезали, но и появлялись, потому что появлялись новые звуки, которых ранее в русском языке не было, и эти звуки было необходимо как-то обозначить. (4) Одна из таких букв – *э*, или, как её называли несколькими десятилетиями раньше, «э оборотное». (5) Дело в том, что звук [э] не характерен для русского языка, в начале слова он встречается лишь в нескольких местоимениях типа *\_\_\_\_\_\_\_\_* и междометиях типа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*.* (6) Слова с чистым [э] появились в русском языке довольно поздно, и эта буква служит очевидным маркером заимствования.

**Задание 1 (5 баллов).** Напишите буквами то, что должно быть на месте пропуска в предложении один (1), в нужном падеже и орфографически правильно.

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .**

**Задание 2 (6 баллов).** Напишите фонетическую транскрипцию слов *исчезали* (предложение 3) и *встречается* (предложение 5).

**Ответ:**

*исчезали* **- [ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ]**

*встречается* **- [ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ]**

### Задание 3 (4 балла). Проанализируйте приведённые ниже примеры того, как в русском языке ставятся знаки при союзе *или*, а также пунктуацию при этом союзе в предложениичетыре (4).Сформулируйте своими словами правило наличия или отсутствия запятой при этом союзе.

### Пример 1: *Это был бегемот или слон.*

### Пример 2: *Это был бегемот, или гиппопотам.*

**Ответ:**

В примере 1 запятая перед союзом *или* не ставится потому, что \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

В примере 2 запятая перед союзом *или* ставится потому, что \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Задание 4 (4 балла)**

**Задание 4.1.** Напишите любые два местоимения современного русского литературного языка, которое начинается на букву «э» и могло бы быть на месте первого пропуска в предложении пять (5).

**Ответ:** 1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

**Задание 4.2.** Напишите любые два междометия современного русского литературного языка, которое начинается на букву «э» и могло бы быть на месте второго пропуска в предложении пять (5).

**Ответ:** 1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

**Задание 5 (4 балла)**

**Задание 5.1.** Напиши, что, по-твоему, значит слово *маркер* в шестом (6) предложении текста.

**Ответ:** Слово *маркер* в шестом (6) предложении текста значит \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Задание 5.2.** Напиши, какой вывод о словах типа *этаж*, *поэт, каноэ* и подобных мы можем сделать на основании того, о чём сказано вшестом (6) предложении текста.

**Ответ:** На основании того, о чём сказано вшестом (6) предложении текста, мы можем сделать вывод о том, что слова *этаж*, *поэт, каноэ* и подобные являются \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

### Задание 6 (6 баллов). Разберите по составу (обозначьте все морфемы) слово *заимствования* (предложение 6).

**Ответ:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **.**