

ОТВЕТЫ, АНАЛИЗ И ОЦЕНКА ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ

Максимальное количество баллов – 148.

Ответ на задание 1.

	Название	Композитор	Страна	Год, век создания	Имена главных героев
1	«Жизнь за царя»	Михаил Иванович Глинка	Россия	1836 г., XIX век	Иван Сусанин, Антонида, Ваня
2	«Князь Игорь»	Александр Порфирьевич Бородин	Россия	1890г., XIX век	Князь Игорь, Ярославна, Владимир, ханы
3	«Порги и Бесс»	Джордж Гершвин	США	1935г., XX век	Порги, Бесс, Краун
4	«Кармен»	Жорж Бизе	Франция	1875г., XIX век	Кармен, Хозе, Эскамильо
Определение жанра		Опера — музыкально-театральный жанр, основанный на синтезе музыки, сценического действия и слова.			

Анализ ответа. Оценка.

1. Участник верно определяет название оперы - **по 1 баллу = 4 балла.**
2. Верно называет композитора - **по 1 баллу = 4 балла.**
3. Верно называет год или век создания оперы - **по 1 баллу = 4 балла.**
4. Верно называет страну, где жил композитор - **по 1 баллу = 4 балла.**
5. Называет по два имени главных действующих лиц оперы - **по 1 баллу за каждого героя = 8 баллов.**
6. Участник называет жанр = **1 балл.**
7. Дает определение жанра = **1 балл.**

Максимальная оценка 26 баллов.

Ответ на задание 2.

1. Александр Александрович Дейнека
2. «Покорители космоса»
3. Россия
4. 1961 год
5. Варианты группировки

Описание интерьера и заднего плана	- просторный, освещенный теплыми солнечными лучами, зал; - оснащение техникой для изучения космического пространства; - безоблачная небесная синева на заднем плане; - спиралевидные лестницы; - устремление ввысь летательного аппарата
Описание молодых конструкторов	- ощущение значимости для общества; - перспективные инженеры будущего советской космонавтики; - целеустремленные взгляды, деловые отношения
Описание наблюдателей	- провожают взглядами преодолевающую притяжение ракету; - устремляют свои взоры вверх, к космосу, к его неизведанным просторам; - заинтересованность происходящим
Эмоциональное состояние	- торжественность момента;

произведения	- гордость за страну; - волнение перед неизведанным
--------------	--

Для справки: В картине "Покорители космоса" художник Александр Александрович Дейнека отразил прекрасную перспективу будущего советской космонавтики. На переднем плане изображены, по всей видимости, юные конструкторы, собирающие модель ракеты. Одновременно с этим, за окном мы наблюдаем взлёт настоящей ракеты. Наблюдатели, провожая взглядами преодолевающую притяжение ракету, устремляют свои взоры вверх, к космосу, к его неизведанным просторам...

Это произведение - эскиз к мозаичному панно, которое должно было украсить московский Дворец съездов. Кроме панно "Покорители космоса", Дворец предполагалось украсить ещё несколькими большими мозаиками, объединёнными в цикл "Люди Страны Советов", предполагалось показать историю СССР от гражданской войны до покорения космоса. Но в окончательном проекте оформления Дворца от этих планов отказались.

6. Другие картины А. Дейнеки: «Оборона Севастополя», «Будущие летчики», «Оборона Петрограда», «Лыжники», «Окраина Москвы», «Раздолье», «Мать» и др.

Анализ ответа. Оценка.

1. Участник называет автора (Дейнека или А. Дейнека — **1 балл**, Александр Дейнека — **2 балла**, Александр Александрович Дейнека — **3 балла**) = **3 балла**.
2. Участник называет произведение, год создания полотна, страну – по **1 баллу** = **3 балла**.
3. Участник называет 10 определений или содержащих их словосочетаний для описания данного произведения искусства – по **1 баллу** за каждое определение = **10 баллов**.
4. Участник логично группирует свои определения – по **1 баллу** и аргументирует принцип группировки – по **1 баллу** = до **6 баллов**.
5. Называет три произведения А. Дейнеки - по **1 баллу** за каждое название = **3 балла**.
6. Участник дает название выставке: формальное (например, «Творчество А. Дейнеки») – **1 балл**; подчеркивающее содержание (например, «Жанровая живопись в творчестве А. Дейнеки») – **2 балла**; контекстно-философское (например, «Между небом и землей») - **3 балла**.

Примечание: участник может предложить другие варианты как группировки, так и определений, назвать другие произведения, соответствующие правильному ответу

Максимальная оценка 28 баллов

Ответ на задание 3.

1) Моцарт 2) Бетховен 3) Бах 4) Глинка 5) Шостакович

Имя	Фамилия	№ портрета	Буква биографии
Михаил Иванович	Глинка	4	В
Иоганн Себастьян	Бах	2	Б
Вольфганг Амадей	Моцарт	3	А
Дмитрий Дмитриевич	Шостакович	1	Д
Людвиг ван	Бетховен	5	Г

Анализ ответа. Оценка.

1. Участник, верно, записывает фамилии композиторов – по **1 баллу** = **5 баллов**.
2. Участник, верно соотносит имя и фамилию композитора – по **1 баллу** = **5 баллов**.
3. Участник правильно указывает № портрета – по **1 баллу** = **5 баллов**.
4. Участник, верно, определяет биографии композиторов – по **1 баллу** = **5 баллов**.

Максимальная оценка 20 баллов.

Ответ на задание 4.

Герой	Леонардо да Винчи
-------	-------------------

Автор	Дж. Вазари
Название	«Жизнеописание Леонардо да Винчи»
Жанр	биография
Век/эпоха	Эпоха Возрождения, XVI век
Черты героя	Вазари отмечает редкий художественный дар Леонардо, его высочайший профессионализм: «...так много дарования и страшной силы его проявления, соединённых с разумением и послушной памятью, было отпущено Богом этому гению и так прекрасно умел он передать рисунком от руки свои замыслы, что побеждал доводами и смущал доказательствами любое самонадеянное дарование».
Вывод	Вазари создаёт образ Леонардо – истинного титана Возрождения, высочайшего профессионала и художника, способного проникнуть в глубину вещей. Личность Леонардо выделяется среди художников своего поколения.
Произведения искусства	«Благовещение», «Крещение», «Мадонна Бенуа», «Мадонна Литта», «Мона Лиза» или «Джоконда», «Дама с горностаем» и др.

Анализ ответа. Оценка

1. Участник верно называет героя произведения = **1 балл**.
2. Участник верно называет автора произведения = **1 балл**.
3. Участник верно называет произведение = **1 балл**.
4. Участник верно определяет жанр произведения = **1 балл**.
5. Участник верно определяет культурно-историческую эпоху и время создания произведения - **по 1 баллу = 2 балла**.
6. Участник верно определяет черты героя произведения, соответствующие эпохе - **по 1 баллу = не более 4 баллов**.
1. Участник делает обоснованный вывод = **1 балл**
2. Называет три произведения - **по 1 баллу = 3 балла**.

Примечание: участник может назвать другие произведения, соответствующие правильному ответу

Максимальная оценка 14 баллов.

Ответ на задание 5.

Памятник	Буквы текстов
1	А, В, Д, Ж, З, К, Н, П, Р, Т
2	Б, Г, Е, И, Л, М, О, С, У

Анализ ответа. Оценка.

За каждое правильное сопоставление - **1 балл = 19 баллов**.

Максимальная оценка 19 баллов.

Ответ на задание 6.

1	Пропущенное слово	Поехали!
2	Кому посвящена песня?	Юрий Алексеевич Гагарин
3	№ портрета	2
4	Историческое событие	Первый полёт человека в космос
5	Характер музыки	Энергичная, решительная, полётная, приподнятая, восторженная и т.п. (возможны другие варианты)

Анализ ответа. Оценка.

1. Участник верно вставляет пропущенное слово = **1 балл**.

- Участник верно указывает, кому посвящена песня – Гагарин или Ю.А.Гагарин - **1 балл**, Юрий Гагарин - **2 балла**, Юрий Алексеевич Гагарин - **3 балла** = **3 балла**
- Участник правильно указывает № портрета = **1 балл**.
- Участник верно называет историческое событие = **1 балл**.
- Участник, подбирает пять прилагательных для передачи характера музыки – по **1 балла** = **5 баллов**.

Максимальная оценка 11 баллов.

Ответ на задание 7.

№ изображения	Название храма	Историческое событие	Правитель, по приказу которого возведен храм
1	Казанский собор в Петербурге	В	Александр I
2	Успенский собор в Коломне	А	Димитрий Донской
3	Храм Спаса на Крови	Е	Александр III
4	Часовня павшим в бою за Плевну	Д	Александр III
5	Никольский Военно-морской собор	Г	Николай I
6	Церковь Покрова на Нерли	Б	Андрей Боголюбский

Анализ ответа. Оценка.

- Участник верно соотносит изображения и названия сооружений – по **1 баллу** = **6 баллов**.
- Верно соотносит названия сооружений и исторические события, связанные с ними – по **1 баллу** = **6 баллов**.
- Называет имена правителей, по приказу которых возведены храмы – по **1 баллу** = **6 баллов**.

Максимальная оценка 18 баллов.

Ответ на задание 8.

- Литературное произведение: Т. Белозеров «Город на Иртыше», В. Берестов «Встреча с Иртышом», Р. Рождественский «Тогда», Л. Мартынов «Старый Омск» и др.
- Музыкальное произведение: В. Косач, М. Сильванович «Омские улицы», Р. Рождественский «Город детства», А. Броницкий, О. Макаревич «Гимн города Омска», И. Федоров, В.Буряк «Песня об Омске» и др.

Анализ ответа. Оценка.

- Участник называет литературное произведение – **1 балл**, его автора – **1 балл** = **2 балла**
- Участник называет музыкальное произведение – **1 балл**, его авторов – по **1 баллу** = **3 балла** или описывает общий характер музыки – **1 балл**.
- Придумывает название литературно-музыкальной композиции, отражающее заданную тематику (оно не должно повторять названия литературных и музыкальных произведений) = **1 балл**.
- Кратко описывает основную идею литературно-музыкальной композиции = **до 2 баллов**.
- Критерии оценки пресс-релиза литературно-музыкальной композиции для размещения в социальных сетях, на школьном сайте:
 - Грамотность – **1 балл**
 - Оригинальность – **1 балл**
 - Аккуратность – **1 балл**
 - Пресс-релиз раскрывает основное содержание литературно-музыкальной композиции – **1 балл**.

Всего за пресс-релиз = **4 балла**.

Примечание: участник может назвать другие произведения, соответствующие правильному ответу

Максимальная оценка – 12 баллов.