

**ОТВЕТЫ, АНАЛИЗ И ОЦЕНКА ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ**

**Максимальное количество баллов –123.**

**Ответ на задание 1.**

Название мультфильмов	«Мама для Мамонтёнка»	«Рыжий, рыжий, конопатый»	«Трям! Здравствуйте!»	«Незнайка»
Название песни, звучащей в мультфильме	«Песенка Мамонтёнка»	«Антошка»	«Облака — белогривые лошадки»	«В траве сидел кузнечик»
Композитор	Владимир Яковлевич Шаинский			
Имена главных героев	Мамонтёнок, медвежонок, морж, слониха, обезьяна, бегемотиха	Антошка	Медвежонок, Ёжик и Заяц	Незнайка, Кнопочка, Знайка, Гунька
Идеи мультфильмов	Все мультфильмы учат доброте, любви к ближнему, дружбе, взаимопомощи			
Вывод	Во всех мультфильмах звучат песни В. Я. Шаинского; все мультфильмы сняты в советский период; все мультфильмы учат доброте, любви к ближнему, дружбе, взаимопомощи			

**Анализ ответа. Оценка.**

1. Участник определяет название мультфильма – **по 1 баллу = 4 балла.**
2. Верно называет композитора: Шаинский или В.Я. Шаинский – **1 балл**; Владимир Шаинский – **2 балла**; Владимир Яковлевич Шаинский – **3 балла = 3 балла.**
3. Верно называет песню, звучащую в мультфильме – **по 1 баллу = 4 балла.**
4. Называет главных героев мультфильмов – **по 1 баллу за каждого героя = не более 8 баллов.**
5. Формулирует две главные идеи – **по 1 баллу = 2 балла.**
6. Делает вывод, что общего в данных мультфильмах = **1 балл.**

**Примечание:** участник может сформировать другие идеи или сделать другой вывод, соответствующие правильному ответу.

**Максимальная оценка 22 балла.**

**Ответ на задание 2.**

1. Событие – первый полет человека в космос (12 апреля 1961 г., Юрий Гагарин)
2. Исторический жанр
3. *Пример ответа:* Слева изображены космический аппарат и в разрывах клубящихся облаков и в дробящихся формах верхней части корпуса ракеты проступают портретные черты К. Э. Циолковского. На переднем плане – космонавт Юрий Гагарин, изображенный за несколько минут до исторического старта 12 апреля 1961 года. Знаменитая гагаринская улыбка, огненно-красный скафандр, поднятая в прощальном жесте рука - все это делает образ предельно понятным и узнаваемым. Доминирующим является красный цвет - цвет жизни и преобразований, которые открыли космическую эру в истории человечества. Синий цвет символизирует космос и путь в его бескрайние неизведанные просторы.
4. *Пример ответа:* Торжественный момент, гордость за страну, волнение, страх перед неизведанным и др.
5. Василий Степанович Василенко, «Юрий Гагарин»
6. Литература: Александр Твардовский «Памяти Гагарина», Константин Симонов «Самый первый»; музыка: В. Мигуля / А.Поперечный «Трава у дома», А.Пахмутова / Н. Добронравов

«Нежность»; фильмы: Д. Киселёв «Время первых», Д. Лукас «Звёздные войны»; скульптуры, монументы: А. Файдыш-Крандиевский «Покорителям космоса», Г. Постников «Эра космоса»

7. В. Суриков «Боярыня Морозова», В. Суриков «Утро стрелецкой казни», В. Суриков «Переход Суворова через Альпы», В. Суриков «Покорение Сибири Ермаком Тимофеевичем», В. Суриков «Меншиков в Берёзове»

**Примечание:** участник может назвать другие произведения искусств, соответствующие правильному ответу

**Анализ ответа. Оценка.**

1. Участник называет событие = **1 балл.**
2. Называет жанр = **1 балл.**
3. Описывает общую композицию работы – по **1 баллу** за элемент = не более **5 баллов.**
4. Определяет настроение работы по **1 баллу** за слово или словосочетание = **5 баллов.**
5. Участник определяет автора, название работы – по **1 баллу** = **2 балла.**
6. Называет произведения искусства о космосе – по **1 баллу** за название и автора = **6 баллов.**
7. Указывает три работы В. Сурикова исторического жанра - по **1 баллу** за каждое произведение = **3 балла.**

**Максимальная оценка 23 балла.**

**Ответ на задание 3.**

1) Бах, 2) Глинка, 3) Чайковский

Имя	Фамилия	№ портрета	Буква биографии
Михаил Иванович	Глинка	3	Б
Иоганн Себастьян	Бах	2	А
Пётр Ильич	Чайковский	1	В

**Анализ ответа. Оценка.**

1. Участник, верно, записывает фамилии композиторов – по **1 баллу** = **3 балла.**
2. Участник, верно соотносит имя и фамилию композитора – за каждую позицию – по **1 баллу** = **3 балла.**
3. Участник правильно указывает № портрета – по **1 баллу** = **3 балла.**
4. Участник, верно, определяет биографии композиторов – по **1 баллу** = **3 балла.**

**Максимальная оценка 12 баллов.**

**Ответ на задание 4.**

№	Ряд (слова)	Определение (название)
1	Импрессионизм, примитивизм, кубизм, супрематизм	Направления в изобразительном искусстве
2	Эстамп, литография, ксилография, монотипия	Виды графики
3	Симфония, увертюра, прелюдия, сюита	Музыкальные жанры

**Анализ ответа. Оценка.**

1. За каждую верную позицию – по **1 баллу** = **12 баллов.**
2. За каждое верное название – по **1 баллу** = **3 балла.**

**Максимальная оценка 15 баллов.**

**Ответ на задание 5.**

Номер иллюстрации	Буква
1	Г, Е, Ж, Л
2	Б, В, З, М

3	А, Д, И, К
---	------------

**Анализ ответа. Оценка.**

За каждое правильное сопоставление - **по 1 баллу = 16 баллов.**

**Максимальная оценка 16 баллов.**

**Ответ на задание 6.**

№	Название	Функции	Место положения	Принадлежность к конфессии
1	Храм Спаса-на-Крови	Православный собор, музейный объект	Россия, Санкт-Петербург	Православие (христианство)
2	Собор Девы Марии	Католический собор, музейный объект	Великобритания, Солсбери	Католичество (христианство)
3	Тадж Махал	Ранее - мавзолей-мечеть. В современности - музейный объект	Индия, Агра	Ислам
4	Золотой павильон (Кинкаку-дзи)	Ранее - резиденция сёгуна, затем - буддийский храм. В современности - музейный объект	Япония, Киото	Буддизм
5	Мечеть Кул-Шариф	Мечеть	Россия, Татарстан, Казань	Ислам
6	Храм Христа Спасителя	Кафедральный собор Русской Православной Церкви	Россия, Москва	Православие (христианство)

**Анализ ответа. Оценка.**

1. Участник называет объекты архитектуры – **по 1 баллу = 6 баллов.**
2. Участник называет функции архитектурных объектов – **по 1 баллу = 6 баллов.**
3. Участник называет место расположения – **по 1 баллу за страну и город = 6 баллов.**
4. Участник называет конфессии – **по 1 баллу = 6 баллов.**
5. Участник оправданно расширяет ответ = **1 балл.**

**Максимальная оценка 25 баллов.**

**Ответ на задание 7.**

1. Литературное произведение: Т. Белозеров «Город на Иртыше», В. Берестов «Встреча с Иртышом», Р. Рождественский «Тогда», Л. Мартынов «Старый Омск» и др.
2. Музыкальное произведение: В. Косач, М. Сильванович «Омские улицы», Р. Рождественский «Город детства», А. Броницкий, О. Макаревич «Гимн города Омска», И. Федоров, В.Буряк «Песня об Омске» и др.

**Анализ ответа. Оценка.**

1. Участник называет литературное произведение – **1 балл**, его автора – **1 балл = 2 балла**
2. Участник называет музыкальное произведение – **1 балл**, его авторов – **по 1 баллу = 3 балла** или описывает общий характер музыки – **1 балл.**
3. Придумывает название литературно-музыкальной композиции, отражающее заданную тематику (оно не должно повторять названия литературных и музыкальных произведений) = **1 балл.**
4. Критерии оценки пресс-релиза литературно-музыкальной композиции для размещения в социальных сетях, на школьном сайте:
  - Грамотность – **1 балл**
  - Оригинальность – **1 балл**
  - Аккуратность – **1 балл**

- Пресс-релиз раскрывает основное содержание литературно-музыкальной композиции – **1 балл.**

Всего за пресс-релиз = **4 балла.**

*Примечание: участник может назвать другие произведения, соответствующие правильному ответу*

**Максимальная оценка – 10 баллов.**