**Критерии оценивания олимпиадных заданий**

**Инструкция по выполнению задания**

Школьный этап олимпиады для учеников 7-8 классов состоит из двух заданий. Рекомендуемое время выполнения – 2 академических часа (90 минут). Внутри общего времени ученик распределяет количество времени для работы над заданиями сам.

Максимальный общий балл за работу – **39** (задание 1 – **18** баллов, задание 2 – **21** балл).

**Задание 1**

Участнику олимпиады предлагается провести анализ образа рассказчика, используя предложенные вопросы. Ответ должен быть связным, с опорой на текст произведения.

**Критерии оценивания аналитического задания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Шкала оценок** |
| 1 | Учащийся дал полный верный ответ на вопрос | по 2 балла (за каждый ответ на вопрос) |
| Учащийся дал неполный верный ответ | по 1 баллу (за каждый ответ на вопрос) |
| Учащийся дал неверный ответ | 0 баллов |
| 2 | Учащийся верно и доказательно использовал текст произведения | по 1 баллу (за каждый ответ на вопрос) |
| Учащийся неудачно использовал / не использовал текст произведения | 0 баллов (за каждый ответ на вопрос) |
| 3 | Учащийся ответил на вопросы связным текстом | 1 балл |
| Учащийся дал разрозненные ответы на вопросы | 0 баллов |
| 4 | Речь учащегося точна, ясна и выразительна | 2 балла |
| Речь учащегося ясна и выразительна, но есть 1-3 речевые ошибки | 1 балл |
| Речь учащегося путана, маловыразительна и/или имеются более 3 речевых ошибок | 0 баллов |
| 5 | Учащийся пишет грамотно, не допустил орфографических и пунктуационных ошибок | 2 балла |
| Учащийся допустил 1-2 орфографические и/или 1-2 пунктуационные ошибки | 1 балл |
| Учащийся допустил более 2 орфографических и/или 2 пунктуационных ошибок | 0 баллов |
| 6 | Объем работы – не менее 100 слов | 1 балл |
| Объем работы менее 100 слов | 0 баллов |
|  | **Итого: максимальный балл** | **18 баллов** |

**Задание 2**

Учащимся предложена одна из картин канадского художника и иллюстратора Роберта Гонсалвеса, признанного мастера оптических иллюзий. Им необходимо предложить свою версию того, что хотел сказать автор, создавая данную иллюзию. Вспомнить, в произведениях каких авторов затрагивались подобные темы, указать название произведения, автора и кратко описать связь произведения и картины (желательно назвать героев, упомянуть отдельные эпизоды и детали произведения).

**Критерии оценивания творческого задания**

1. Верное, подробное, доказательное описание метафоры, изображённой на картине, – 0-3-5-8 (соответствует отметкам в школьной практике: 0 баллов – «2», 3 балла – «3», 5 баллов – «4», 8 баллов – «5»).
2. Верно показана связь литературного произведения и иллюзии – 0-2-4-6.
3. Названо произведение и его автор – по 1 баллу.
4. Качество речи (богатство, правильность, выразительность) – 0-1-3-5.

**Итого: максимальный балл – 21.**