

# Практическая работа по технологии обработки швейных изделий на швейно-вышивальном оборудовании. 11 класс

## «Изготовление воротника-пелерины с застёжкой на пуговицу и вышивкой»

Перед началом работы внимательно прочитайте задание, изучите объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы, предоставленное в аудитории оборудование.

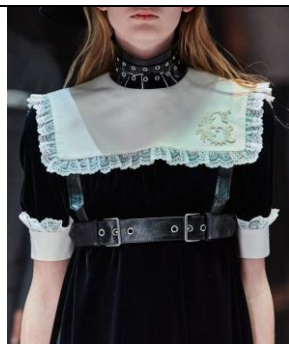
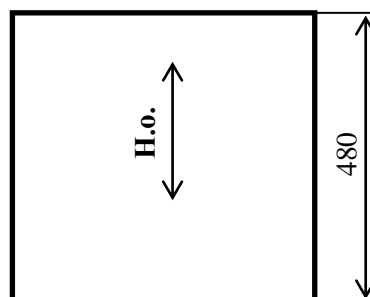
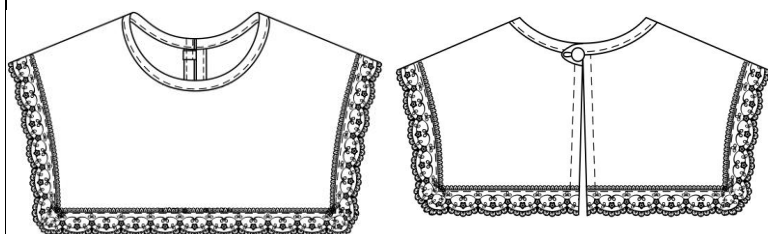
**Задание:** Изготовить макет воротника-пелерины с обработкой горловины косой бейкой, переходящей в навесную петлю и внешних отлетных срезов пелерины – кружевом. Дополнить оформление макета пелерины уместным расположением вышитой эмблемы школьного детского коллектива. Пришить пуговицу.

### Материалы и приспособления:

1. Образец ткани – 480 мм X 480 мм.
2. Косая бейка – 50 см.
3. Кружево капроновое шириной 3 см – 150 см.
4. Пуговица на ножке (для застёжки) – 1 шт.
5. Клеевой флизелин (стабилизатор).
6. Нитки для вышивальной машинки 4-х цветов.
7. Маленькие ножницы с изогнутыми концами.

Вид пелерины спереди

Вид пелерины сзади

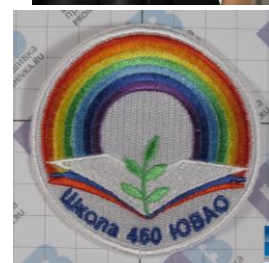
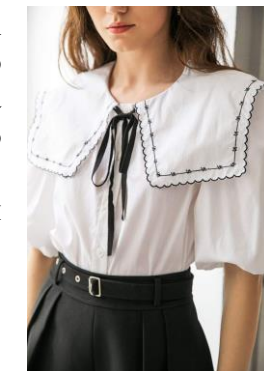


В формировании стилевого решения моделей школьной формы для девочек (девушек) одна из главных ролей принадлежит воротнику. Особенно мило, и в тоже время нарядно смотрятся на девочках накладные пелерины.

Такие съёмные воротники требуют особого чувства стиля и отточенной техники кроя, ведь они могут стоять или падать, послушно лежать или провоцировать.

Ажурные модели с кружевом хорошо смотрятся со строгими школьными платьями и блузами, делая облик романтичнее.

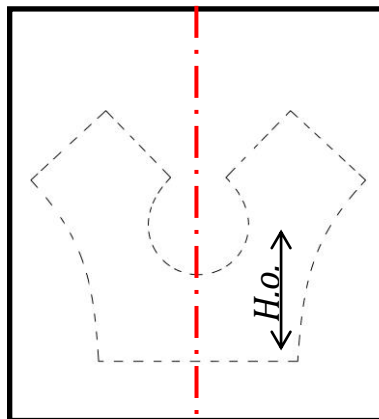
А один из способов почувствовать себя частью коллектива – это единая форма одежды или использование одинаковых элементов в костюме. Подчеркнуть статус учебного учреждения, чувство единения поможет вышитый на аксессуарах школьной формы логотип образовательного учреждения или эмблема школьного детского коллектива. Многочисленные внеучебные мероприятия подскажут вам идеи для разработки дизайна своей эмблемы. Удачи!



# Технологическая карта изготовления воротника-пелерины с застёжкой на пуговицу и вышивкой

Описание операции	Графическое изображение
<p>1. Вырезать выкройку воротника-пелерины (смотри листы № 7,8). При раскладке выкроек детали пелерины совместить треугольные насечки (в области линии плеча).</p> <p><b>Начинать работу с выполнения вышивки.</b></p> <p>Продумать стилевое и цветное решение вышиваемого мотива. Выполнить эскизы, если вам это необходимо.</p> <p><b>Внимание! При выполнении ВТО капронового кружева быть внимательным, пользоваться проутюжильником из марли или х/б ткани!</b></p>	<p>Место для вашего эскиза</p>
<p>2. Познакомиться с особенностями грамотного раскроя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- припуск по отлетным срезам пелерины и срезу горловины - 5 мм.</li> <li>- припуск по срезу середины задней части пелерины - 20 мм.</li> </ul>	

3. На образце ткани произвести обмеловку детали воротника-пелерины, соблюдая направление долевой нити и заданные параметры. Убедиться, что ваша машинная вышивка позволит заплести пальцы, а центр/центры вышитого мотива будет соответствовать выбранному месту её расположения. При необходимости обозначить контуры детали пелерины прямыми смёточными стежками.

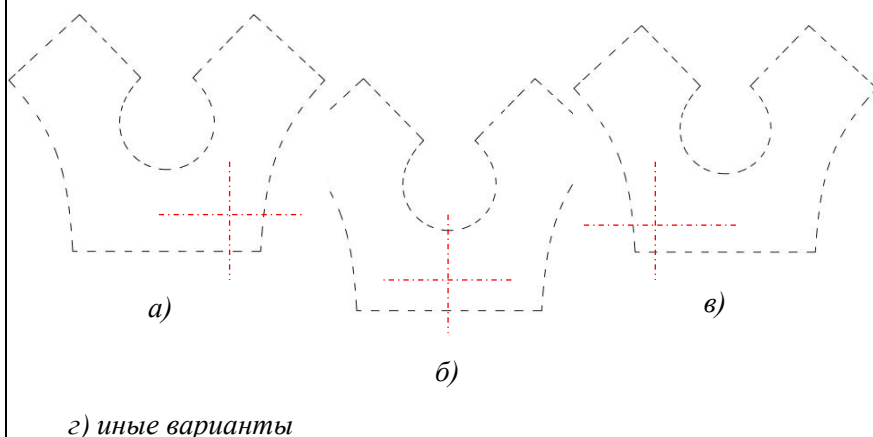


4. Отметить центр/центры будущего мотива вышивки (прямыми стежками, мелом/мылом).

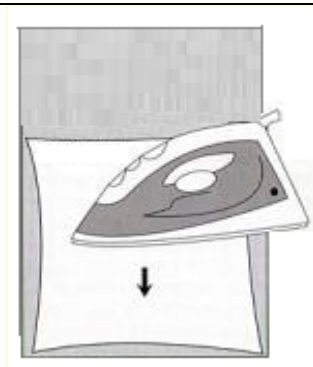
**Необходимо соблюдать условия:**

- размер вышивки согласован с размером вышиваемой детали (не более 60 мм),
- смена цветов: 4 цвета,
- расположение, форма и характер мотива вышивки - по заданию.

*Варианты разметки вышивки на основной детали*



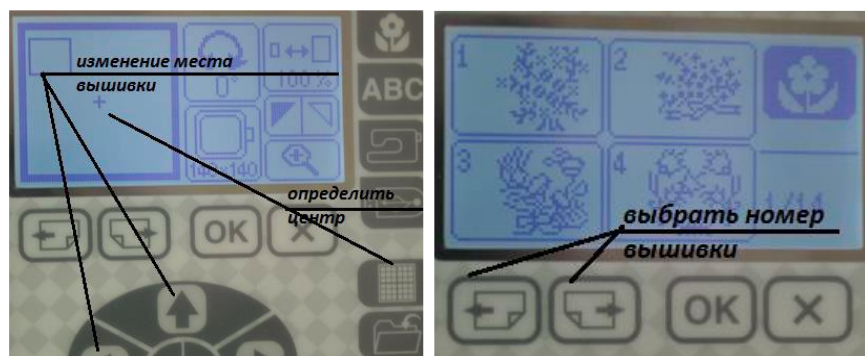
5. Продублировать часть детали, где будет произведена вышивка: наложить на изнаночную сторону детали клеевую поверхность прокладочной ткани (стабилизатор), закрепить булавками. Приутюжить с изнаночной стороны через проутюжильник, чтобы клеевая не приклеилась к утюгу.



6. Подготовить швейную машину: верхнюю нить желательно отрегулировать немного слабее, чем нижнюю, чтобы нижней нити в процессе вышивки не было видно на лицевой стороне. Цвет верхней нити зависит от рисунка.

7. На дисплее выбрать рисунок, если рисунок расположен не по центру вашего, изменить место вышивки с помощью курсора.

Необходимо выполнить **условия**:  
выбранная вышивка или композиция, состоящая из нескольких элементов вышивки должны иметь параметры **пункта 4**.



8. Запялить ткань в пальцы, установить их в машину, проверить информацию о вышивке:

- размер;
- время выполнения;
- количество цветов.

9. Нажать команду пуск и выполнить вышивку по задуманной композиции.



10. Очистить вышитый рисунок от производственного мусора (удалить нитки, лишнюю клеевую и т.д.). Проутюжить вышитый рисунок, соблюдая технику безопасности при работе с утюгом и правила ВТО вышитых изделий.



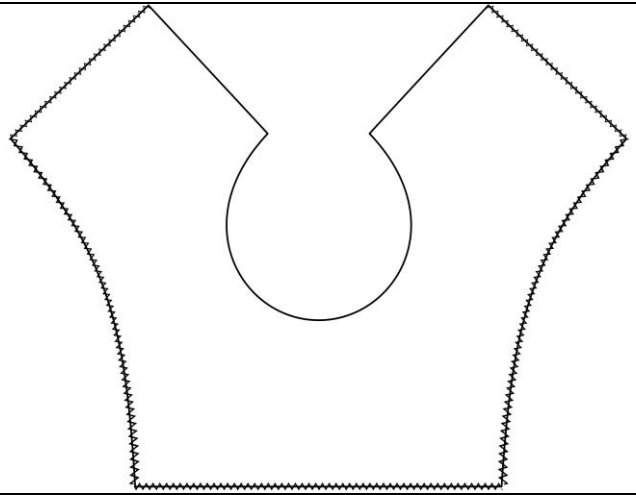
11. Согласно графическому изображению (**смотри пункт 2**) произвести раскрой, соблюдая направление долевой нити и заданные параметры и подготовить к сборке детали воротника-пелерины:

- *сам воротник-пелерину (уже с вышивкой);*
- *кружево;*
- *косую бейку.*

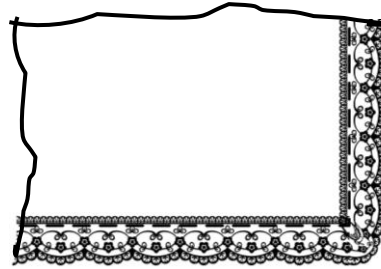
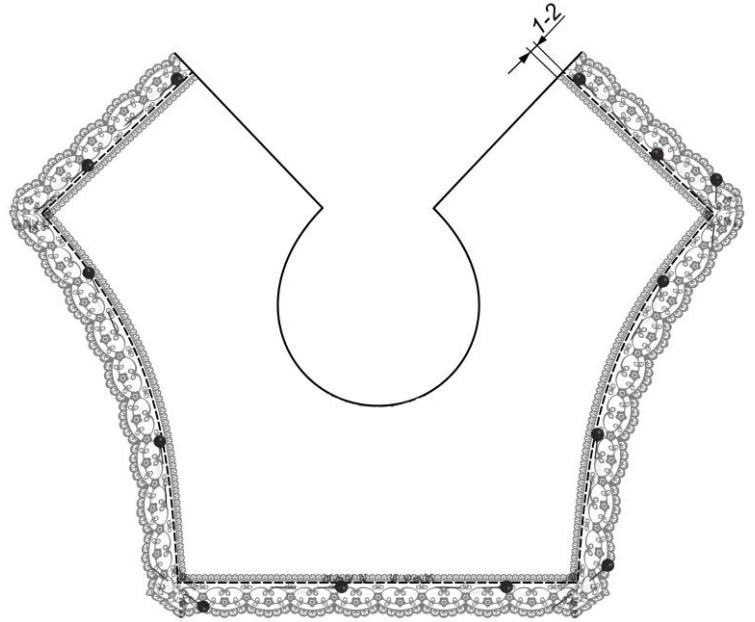
Учесть:

- припуск по отлетным срезам пелерины и срезу горловины - 5 мм.
- припуск по срезу середины задней части пелерины - 20 мм.

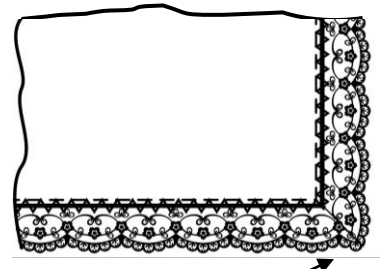
12. Обработать отлетные срезы пелерины оптимальной по размеру зигзагообразной строчкой. Ширину и длину шага зигзагообразной строчки установить чуть меньше стандартной (выполняя зигзагообразную строчку по косой нити, не вытягивать край ткани). Приутюжить отлетные края. ВТО производить только по направлению долевой нити ткани.



13. Расположить край кружева внахлест на 3-4 мм на обработанных зигзагообразной строчкой срезах пелерины, приколоть, формируя аккуратные складки в уголках, наметать кружево по отлетным срезам. При оформлении уголков выбрать наиболее удобный для вас способ их оформления:  
а) со встречной складкой;  
б) с одной складкой под углом 45 градусов;  
в) иным способом, например, с густой сборкой. Настрочить кружево шириной шва 1-2 мм.

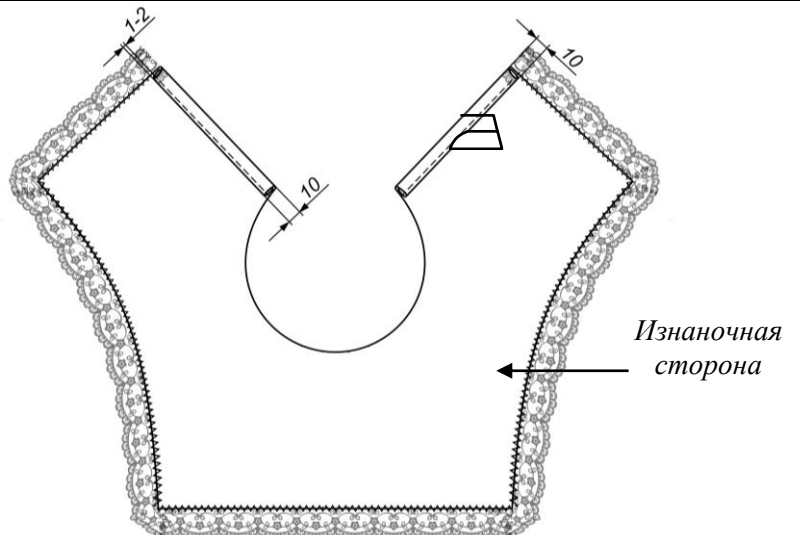


а)



б)

14. Обработать вертикальные срезы задней части пелерины швом вподгибку с закрытым срезом. При необходимости заметать. Величина подгиба - 10 мм. Строчку проложить на расстоянии 1-2 мм от подогнутого среза. Приутюжить обработанный срез.



Изнаночная  
сторона



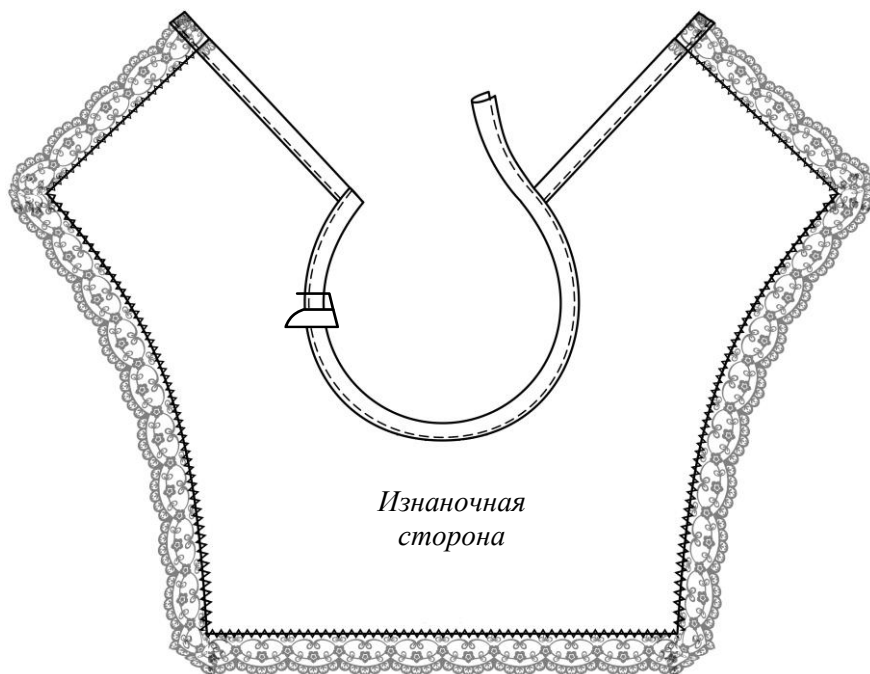
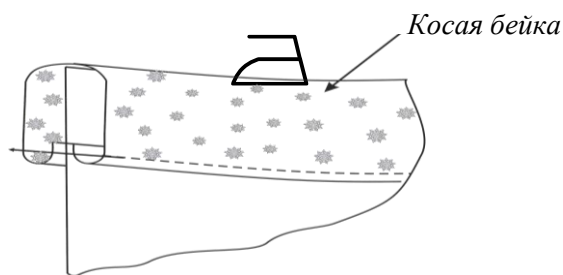
15. Линию горловины пелерины обработать косой бейкой (с учётом выполнения в дальнейшем навесной петли).

Для этого подготовить косую бейку к обработке сложить её вдоль пополам, сформировать сгиб; можно приутюжить. Срез горловины лицевой стороной вверх вложить в готовую косую бейку, проложить строчку временного назначения на расстоянии 1-2 мм от краёв бейки.

После выполнения машинной строчки, удалить нити временного назначения.

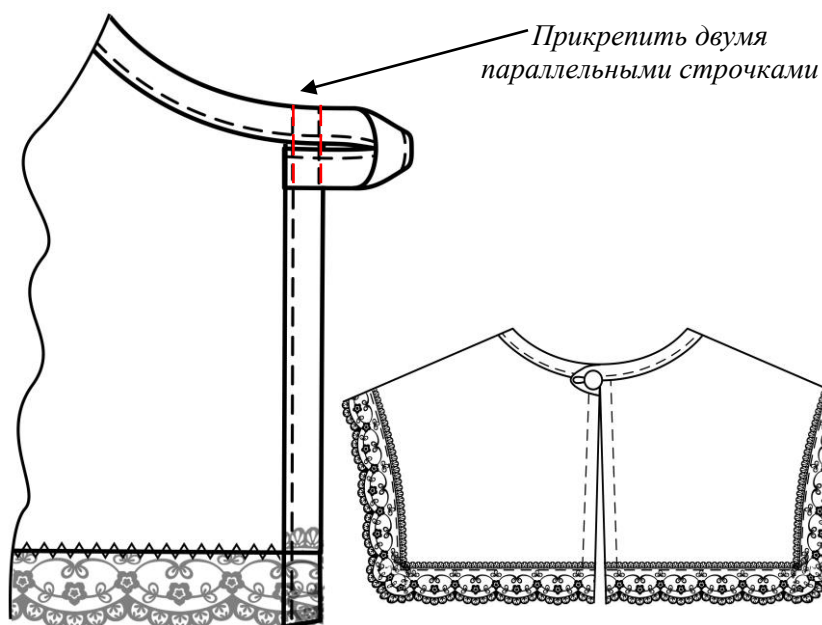
**Для аккуратного оформления другого конца косой бейкой продумать грамотный технологический способ.**

Аккуратно проутюжить изделие, не растягивая линию горловины.



16. Из оставленного свободного конца бейки с одной стороны (по модели!) выполнить навесную петлю оптимальной величины, подходящую к диаметру пуговицы. Прикрепить двумя параллельными строчками.

Пришить пуговицу на ножке, определив место её крепления, учитывая величину выполненной петли и размер пуговицы.



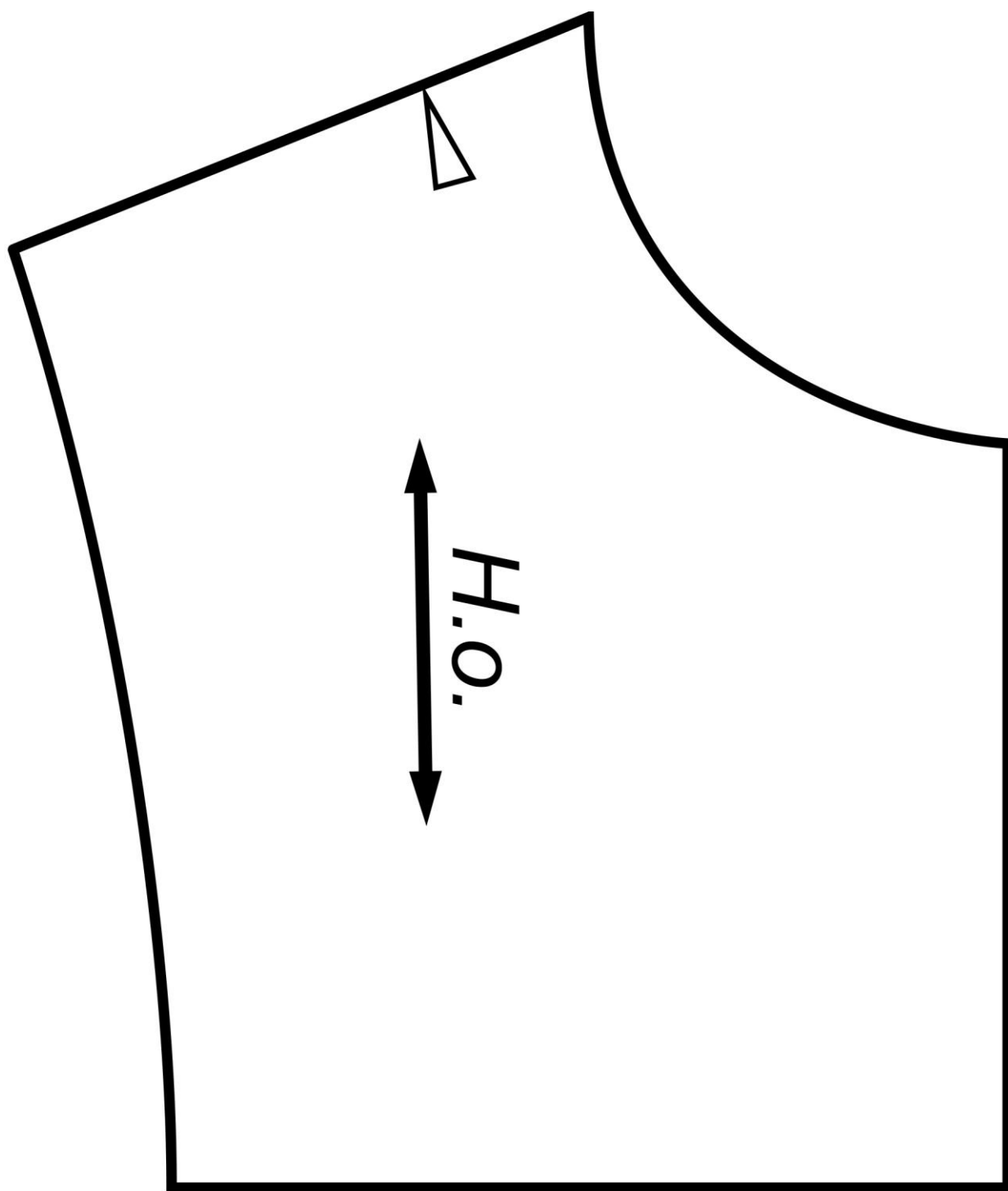
17. Провести окончательную влажно-тепловую обработку изделия.

Особые замечания: \_\_\_\_\_

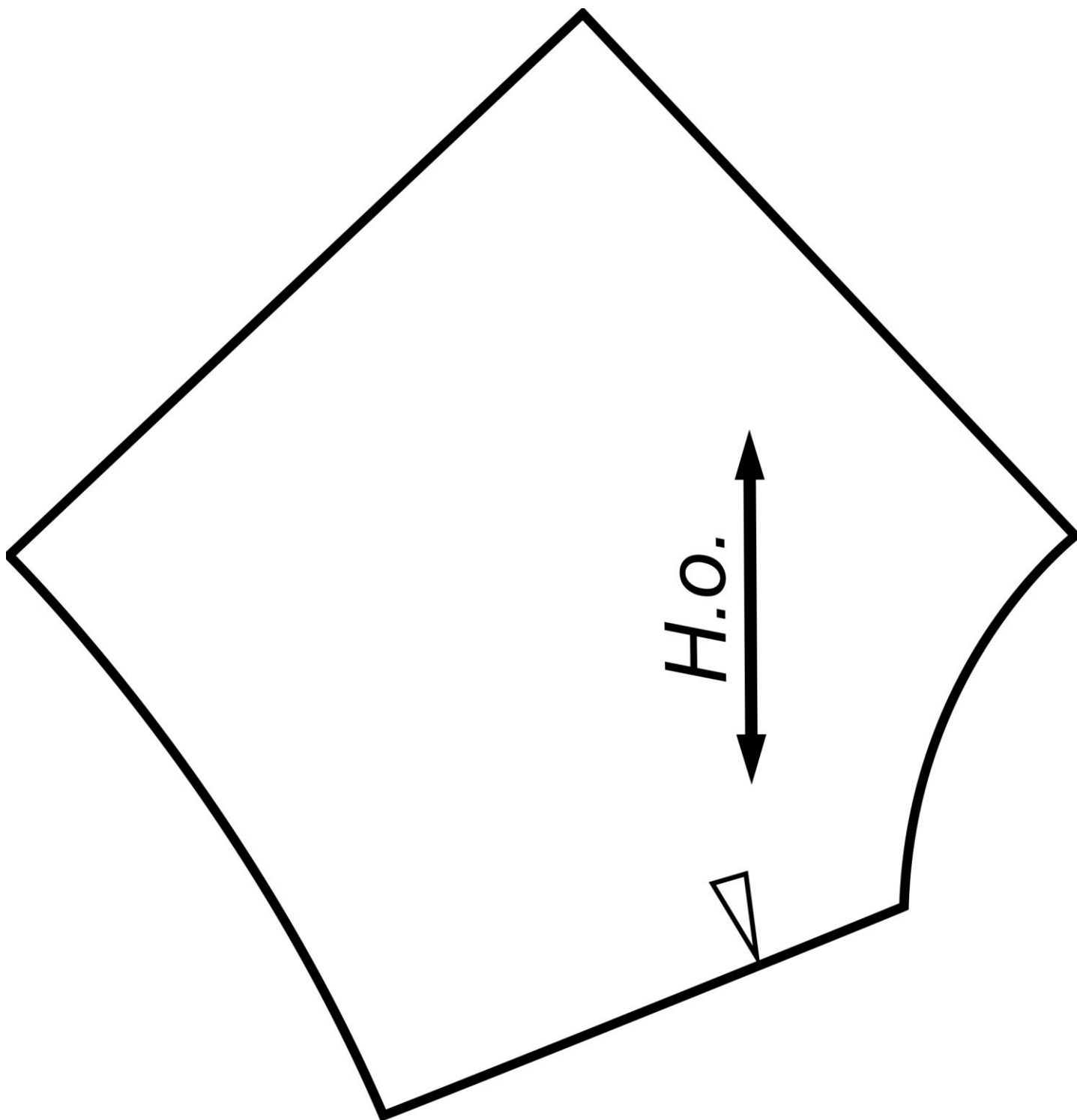
Отметка о несоблюдении безопасных приемов труда: \_\_\_\_\_

Отметка об отсутствии правильной организации рабочего места и формы: \_\_\_\_\_

**Выкройка воротника-пелерины (передняя часть пелерины)**



**Выкройка воротника-пелерины (задняя часть пелерины)**





## «Изготовление воротника-пелерины с застёжкой на пуговицу и вышивкой»

№ п/п	Критерии оценки	Баллы	По факту
<b>Технические условия на изготовление матросского воротника</b>		<b>10</b>	
1	Детали воротника выкроены с учетом направления нити основы, по модели (в соответствии с предложенным шаблоном, без шва стачивания по линии плеча, без искажения формы – боковой отлетной срез выполнен в виде плавной линии) и правильным определением лицевой стороны (да/нет)	0,5	
2	Симметричность изделия воротника по всем контурам (срез горловины, боковые срезы, отлетной срез по переду, отлетной срез по спинке, срез по линии середины задней части воротника) (да/нет)	0,5	
3	Габаритные размеры по осевой линии передней части воротника $130 \pm 6$ мм (да/нет) <i>Измерять в сложенном виде, по сгибу, с изнаночной стороны. С учётом ширины косой бейки и зигзагообразной строчки; без ширины кружева.</i>	0,5	
4	Габаритные размеры по линии середины задней части воротника $135 \pm 6$ мм, обе стороны одинаковой длины. (да/нет) <i>Измерять в сложенном виде, с изнаночной стороны по линии середины задней части. С учётом ширины косой бейки и зигзагообразной строчки; без ширины кружева.</i>	0,5	
5	Габаритные размеры по ширине среза отлёта воротника задней части $145 \pm 6$ мм и обе стороны одинаковой длины. (да/нет) <i>Измерять в сложенном виде, с изнаночной стороны, без ширины кружева. С учётом ширины шва вподгибку с закрытым срезом.</i>	0,5	
6	Габаритные размеры ширины отлетного среза по переду воротника $135 \pm 5$ мм (да/нет) <i>Измерять в сложенном виде, с изнаночной стороны, без ширины кружева.</i>	0,5	
7	Качественное выполнение зигзагообразной строчки (по краю, шаг уменьшен) (да/нет)	0,5	
8	Настрачивание кружева выполнено по модели (внахлёст, не более чем на 3-4 мм, кружево распределено по модели, с грамотным оформлением углов) (да/нет)	2	
9	Строчка настрачивания кружева на край оборки (ровная по всему периметру, шириной шва 1-2 мм) (да/нет)	1	
10	Качественная обработка срезов по линии середины задней части воротника (величина подгиба $10 \text{ мм} \pm 1 \text{ мм}$ , одинакова на обеих сторонах) (да/нет)	0,5	
11	Ширина строчки от подогнутого края (шов вподгибку) во всех местах одинакова ( $1-2 \text{ мм} \pm 1 \text{ мм}$ , одинакова на обеих сторонах) (да/нет)	0,5	
12	Качество обработки горловины косой бейкой (без складок и заминов, ширина косой бейки по всей длине одинакова, аккуратное оформление конца (с подгибом косой бейки), строчка ровная, в край, горловина не растянута – с качеством ВТО) (да/нет)	1	
13	Качество выполнения навесной петли (по модели, оптимальной величиной, подходящей к диаметру пуговицы, с аккуратными строчками настрачивания на деталь воротника) (да/нет)	1	
14	Качество крепления пуговицы, с оптимальным выбором места крепления (да/нет)	0,5	
<b>Организация работы по выполнению вышивки и окончательная отделка изделий</b>		<b>5</b>	
15*	Грамотная работа с программой машины (выбор рисунка и задание правильных размеров, размещение по центру композиции, заправка машины), уверенное устранение проблем, недочётов (да/нет)	0,5	
16	Правильное совмещение осевых линий детали изделия и центра намеченной вышивки в готовой работе (да/нет)	0,5	
17	Грамотное и уместное композиционное решение вышитого дизайна (с учётом расположения вышивки относительно линий контура воротника; размер вышивки согласован с размером детали изделия (не больше $60 \text{ мм} \pm 5 \text{ мм}$ ); по условию задания - соответствует заявленному в задании направлению (вышита эмблема школьного детского коллектива; 4 цвета ниток) (да/нет)	2	
18	Выполненный дизайн вышивки оригинален, обладает определённой сложностью (например, состоит из нескольких элементов, добавлены слова, цифры...) (да/нет)	0,5	
19	Качество вышивки (строчка не стянута, нет перекрытия вышитых мотивов) (да/нет)	0,5	
20	Внешний вид (цветосочетания ниток и ткани; аккуратность вышивки и качество выполненной работы) (да/нет)	0,5	
21	Окончательная отделка выполнена (нити временного назначения удалены, наличие закрепок с их оптимальной длиной, с качественной окончательной ВТО готовых изделий) (да/нет; (5-7) $\pm 1 \text{ мм}$ )	0,5	
<b>Итого:</b>		<b>15</b>	

\* Выставляется во время выполнения практической работы