



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2021/22 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК
7 – 11 КЛАССЫ

Организация и проведение конкурса «Аудирование»

7-8 классы

Конкурс содержит пять звучащих текстов.

Задание 1: Участники прослушивают интервью (1 текст, аудиозапись «Задание 1»). Общая длительность записей – 2 минуты 56 секунд. Предъявление текста **двукратно**.

Участники должны ознакомиться с вопросами (1-7) до прослушивания аудиотекста. Член жюри обращается к аудитории с вопросом, все ли прочитали задание.

Перед прослушиванием текста член жюри включает аудиозапись и дает возможность участникам прослушать самое начало аудиотекста. Затем запись выключается, и член жюри обращается к аудитории с вопросом, хорошо ли всем слышно. Если в аудитории кто-то из участников плохо слышит запись, регулируется громкость звучания и устраняются все технические неполадки, влияющие на качество восприятия текста. После устранения неполадок аудиозапись возвращается на самое начало и еще раз прослушивается вводная часть с инструкциями. После инструкций аудиозапись не останавливается и прослушивается до самого конца.

После первого прослушивания участникам дается 1 мин. для работы с заданием. После этого запись включается членом жюри повторно. Участники доделывают задания в течение 1 минуты.

Задание 2: Участники работают с короткими диалогами (3 текста, аудиозапись «Задание 2. Разговор 1», «Задание 2. Разговор 2», «Задание 2. Разговор 3»). Длительность звучания каждой записи – около минуты, каждая запись включается отдельно. Между включением записей необходимо выдерживать паузу около минуты, чтобы учащиеся отметили свои варианты ответов.

Предъявление текстов задания 2 – **однократно**.

Участники должны ознакомиться с вопросами (8-15) до прослушивания аудиотекста. Член жюри обращается к аудитории с вопросом, все ли прочитали задание.

Перед прослушиванием текста член жюри включает аудиозапись и дает возможность участникам прослушать самое начало аудиотекста. Затем запись выключается, и член жюри обращается к аудитории с вопросом, хорошо ли всем слышно. Если в аудитории кто-то из участников плохо слышит запись, регулируется громкость звучания и устраняются все технические неполадки, влияющие на качество восприятия текста. После устранения неполадок аудиозапись возвращается на самое начало и еще раз прослушивается вводная часть с инструкциями. После инструкций аудиозапись не останавливается и прослушивается до самого конца.

После прослушивания каждого текста участникам около минуты для работы с заданием.



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2021/22 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК
7 – 11 КЛАССЫ

Задание 3: Участники работают с интервью (1 текст, аудиозапись «Задание 3»). Длительность звучания записи – 3 минуты 40 секунд.

Участники должны ознакомиться с вопросами (16-20) до прослушивания аудиотекста. Член жюри обращается к аудитории с вопросом, все ли прочитали задание. Текст предъявляется **двукратно**.

Перед прослушиванием текста член жюри включает аудиозапись и дает возможность участникам прослушать самое начало аудиотекста. Затем запись выключается, и член жюри обращается к аудитории с вопросом, хорошо ли всем слышно. Если в аудитории кто-то из участников плохо слышит запись, регулируется громкость звучания и устраняются все технические неполадки, влияющие на качество восприятия текста. После устранения неполадок аудиозапись возвращается на самое начало и еще раз прослушивается вводная часть с инструкциями. После инструкций аудиозапись не останавливается и прослушивается до самого конца.

После первого прослушивания участникам дается 1 мин. для работы с заданием. После этого запись включается членом жюри повторно. Участники доделывают задания в течение 2-3 минут.

Транскрипты звучащих отрывков находятся у члена жюри в аудитории, где проводится аудирование. Транскрипты не входят в комплект раздаточных материалов для участников и не может быть выданы участникам во время проведения конкурса. Член жюри включает аудиозапись и выключает ее, услышав последнюю фразу транскрипта.

Во время аудирования участники не могут задавать вопросы членам жюри или выходить из аудитории, так как шум может нарушить процедуру проведения конкурса.