



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
11 КЛАСС

Задание 1. Фонетика.

В фильме «Иван Васильевич меняет профессию» царь Иван Грозный, попадая в Москву 70-х годов XX века и глядя на её современный облик, говорит: «Ляпота!». Это слово устаревшее и в современной русской орфографии пишется с другой буквой в первом слоге. Что значит это слово и как его надо писать? Почему в записи реплики царя оно написано с буквой «я»? Как согласно орфоэпическим нормам современного русского литературного языка должна произноситься первая гласная в этом слове?

Ответ:

Орфографически правильно это слово надо писать с буквой «__» - «_____».

Оно значит: _____.

В записи реплики царя оно записано с буквой «я» потому, что _____.

Согласно орфоэпическим нормам современного русского литературного языка первая гласная в этом слове должна произноситься – [_____].

Модель ответа и критерии оценивания:

Орфографически правильно это слово надо писать с буквой «е» - «лепота» (1 балл).

Оно значит: красота / великолепие (1 балл).

В записи реплики царя оно записано с буквой «я» потому, что так передаётся московское аканье (1 балл) после мягких согласных (1 балл).

Примечание для проверяющих: этимологически первый гласный звук в слове *лепота* – долгий гласный [æ:], который обозначался буквой «ять». Если участник олимпиады сослался на данную этимологию, а не на аканье, то такой ответ тоже засчитывается.

Согласно орфоэпическим нормам современного русского литературного языка первая гласная в этом слове должна произноситься – [и³] (1 балл).

Итого: 5 баллов.

Задание 2. Морфемика и словообразование.

Слово *SIM-карта* вошло в русский язык относительно недавно. Напишите, какие его словообразовательные особенности свидетельствуют о том, что оно, с одной стороны, относится к неологизмам, а с другой – активно осваивается языком.

Справка: *SIM-карта* – контактная **смарт-карта с собственным процессором**, способная регистрироваться в мобильной сети, от английского Subscriber Identification Module — ‘модуль идентификации абонента’.

Ответ:

О том, что слово *SIM-карта* относится к неологизмам, свидетельствуют такие его словообразовательные особенности, как _____.

О том, что слово *SIM-карта* активно осваивается языком, свидетельствуют такие его словообразовательные особенности, как _____.

Модель ответа и критерии оценивания:

О том, что слово *SIM-карта* относится к неологизмам, свидетельствуют такие его словообразовательные особенности, как использование в качестве одной из производящих основ иноязычной / английской (1 балл) аббревиатуры (1 балл) на основе латиницы (1 балл), написанной прописными буквами (1 балл)



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
11 КЛАСС

О том, что слово *SIM-карта* активно осваивается языком, свидетельствуют такие его словообразовательные особенности, как включённость в словообразовательную систему (1 балл) – оно является производящим для слова *симка* (1 балл), в котором исходная аббревиатура представлена уже в кириллическом варианте (1 балл) и использован разговорный суффикс *-к-* (1 балл).

Итого – 8 баллов.

Задание 3. Морфология.

Одной из тенденций развития русского языка является рост аналитизма, который проявляется в частности в том, что частеречную принадлежность слова и нюансы его значения можно понять только из контекста, а не из значения морфем, составляющих ту или иную словоформу. Проанализируйте приведённые ниже примеры и напишите, какой частью речи является выделенное в них слово (при совпадении частеречной принадлежности укажите дифференцирующие грамматические признаки и / или особенности семантики).

Ответ:

- 1) Кто **это** пришёл? _____
- 2) Спорить – **это** интересно. _____
- 3) Тебе **это** или то пирожное? _____
- 4) Мне нравится **это** кино. _____
- 5) Ох уж **это** женское непостоянство! _____
- 6) **Это** был мой приятель. _____

Модель ответа и критерии оценивания:

- 1) Усилительная частица (0,5 балла).
- 2) Связка (0,5 балла) при сказуемом (0,5 балла), выраженном именем, инфинитивом или наречием (0,5 балла).
- 3) Указательное (0,5 балла) местоимение (0,5 балла), указывает на что-то близкое в пространстве или времени (0,5 балла).
- 4) Указательное (0,5 балла) местоимение (0,5 балла), указывает на что-то недавно упомянутое (0,5 балла).
- 5) Указательное (0,5 балла) местоимение (0,5 балла), указывает на что-то общеизвестное (0,5 балла).
- 6) Существительное (0,5 балла) со значением 'тот, о ком / чём идёт речь, кто находится перед говорящим' (0,5 балла).

Итого – 7,5 баллов.

Задание 4. Лексика.

В настоящее время в русском языке очень интенсивно протекают семантические преобразования: стремительно расширяется сочетаемость многих слов, что приводит к быстрому появлению у них новых значений. Так, частотный глагол *раскрутить* употребляется преимущественно в новых, переносных значениях. В каких значениях употреблён этот глагол в данных ниже предложениях?

1. Раскрутил я как-то М 2141 до 170 км / ч... полгода потом чинился... (Форум об автовождении.)
2. А во-вторых, удовольствие от ощущения, что ты раскрутил вопрос. (Мария Клапатнюк. Интеллект на уровне.)
3. В эпоху брендов остается непонятным, как киногероям вообще удалось раскрутить такое безнадежное название — «Холмс». (Вячеслав Суриков. Житие айтишника.)
4. Родной, если ты чего-то знаешь и молчишь, мы тебя раскрутим по полной. (Виктор Ремизов. Воля вольная.)



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
11 КЛАСС

5. Не знаю уж, каким образом, но типографские раскрутили его на партию визитных карточек. (Ирина Павская. «Джоконда» Мценского уезда.)

Укажите, в каких примерах перенос произошёл на основе метафоры, а в каких – на основе метонимии.

Ответ:

Значения, в которых употреблён глагол *раскрутить* в предложениях:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Перенос на основе метафоры произошёл в примере(-ах) № _____.

Перенос на основе метонимии произошёл в примере(-ах) № _____.

Модель ответа:

Значения, в которых употреблён глагол *раскрутить* в предложениях:

1. Разогнать.
2. Разрешить, распутать.
3. Широко разрекламировать, популяризировать.
4. Разговорить, заставить говорить правду.
5. Вытянуть деньги, заставить потратить деньги; создать условия, при котором человек потратит деньги на что-либо.

(Принимаются и другие, сходные с указанными в модели ответа, формулировки.)

Перенос на основе метафоры произошёл в примере(-ах) № 2, 3, 4, 5.

Перенос на основе метонимии произошёл в примере № 1.

Критерии оценивания: За верное толкование слова в каждом примере – по 1 баллу за каждое (всего 5 баллов). За верное отнесение примеров к типам переносов – по 1 баллу за каждый (всего – 5 баллов).

Итого: 10 баллов.

Задание 5. Синтаксис.

В приведённых ниже отрывках из «Оды на взятие Хотина» (1739) М.В. Ломоносова и комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» имеет место одна из особенностей синтаксиса Петровской эпохи и начала XIX века. Найдите строки с этой особенностью, выпишите нужные фрагменты и объясните, в чём суть этой особенности. Как эти фрагменты должны выглядеть согласно современной синтаксической норме?

1) «Ода на взятие Хотина»:

Корабль как ярых волн среди,

<...>

Бежит, срывая с них верхи,

Претит с пути себя склонити...

2) «Горе от ума»:

Хвост сзади, спереди какой-то чудный выем,

Рассудку вопреки, наперекор стихиям;

Движенья связаны, и не краса лицу...

Ответ:

Фрагмент с устаревшей особенностью синтаксиса из отрывка

№ 1: _____,

№ 2: _____



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
11 КЛАСС

Суть этой особенности в том, что _____.

Вид согласно современной синтаксической норме фрагмента из отрывка:

№ 1: _____,

№ 2: _____.

Модель ответа

Фрагмент с устаревшей особенностью синтаксиса из отрывка

№ 1: *волн среди* (1 балл), № 2: *рассудку вопреки* (1 балл).

Суть этой особенности в том, что предлог стоит не до, а после соответствующего имени существительного / употреблён послелог / имеет место инверсия предлога и имени существительного (1 балл).

Вид согласно современной синтаксической норме фрагмента из отрывка:

№ 1: *среди волн* (1 балл),

№ 2: *вопреки рассудку* (1 балл).

Итого – 5 баллов.

Задание 6. Историческая грамматика.

Запишите буквами современного алфавита и по правилам современной орфографии и пунктуации текст:

Княже мой, господине! Яви ми зракъ лица своего, яко гласъ твой сладокъ и образъ твой красенъ; медъ истачають устие твои, и посълание твое аки рай с плодомъ.

Паволока бо испестрена многими шолкы и красно лице являеть; тако и ты, княже, многими людьми чъстьнъ и славнъ по вьсемъ странамъ. Яко же бо похвалися Езекий царь посломъ царя Вавилонскаго и показа имъ множество злата и сребра; они же реша: Нашъ царь богатей тебе не множеством злата, но множеством воя; зане мужи злата добудуть, а златомъ мужей не добыти. Яко же рече Святославъ князь, сынъ Ольжинъ, ида на Царырадъ с малою дружиною, и рече: Братиа! намъ ли от града погинути, или граду отъ нас пленену быти?

Ответ: _____

Модель ответа:

Князь мой, господин! Покажи мне своё лицо, ибо голос твой сладок и образ твой прекрасен; мёд источают твои уста, и послание / дар / подарок твой как плод райский.

Паволока / ткань, расшитая разноцветными шелками, красоту свою показывает; так и ты, князь, множеством своих слуг себе честь снискал и славен во всех странах. Некогда ведь похвалился царь Иезекииль перед послами царя вавилонского и показал им множество золота и сребра; они же сказали: «Наш царь богаче тебя не множеством золота, но множеством воинов: ибо воины золото добудут, а золотом воинов не добыть». Как сказал князь Святослав, сын Ольгин, когда шёл на Царьград с небольшою дружиною: «Братья! Нам ли от этого города погибнуть или городу от нас быть пленённым / город мы возьмём в плен?».

Критерии оценивания: До 6 баллов, за очевидные ошибки перевода из этого числа вычитается по 1 баллу за ошибку.

Итого: 6 баллов.

Задание 7. История языкознания.

Напишите, о каком учёном XX века идёт речь и какой вклад он внёс в развитие русистики.

Модель ответа и критерии оценивания:

Р.И. Аванесов (1 балл) - один из основателей *московской* (1 балл) фонологической школы. Был вдохновителем работы по сбору сведений о русских *говорах* (1 балл), созданию *Диалектологического* (1 балл) атласа русского языка и *Общеславянского лингвистического атласа*. Уникален



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
11 КЛАСС

вклад **Р.И. Аванесова** в теорию русской **орфоэпии** (1 балл): до сих пор настольной книгой русистов является его «Русское литературное **произношение** (1 балл)» (1950), выдержавшее шесть изданий.

Итого: 6 баллов.

Задание 8. Проверка навыков орфографии и пунктуации.

В соответствии с Указом Президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра. Прочитайте текст по данной тематике и вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Модель ответа:

В настоящее время Омский государственный музыкальный театр - один из крупнейших коллективов Сибирского региона, ведущий активную творческую, гастрольную, общественную и благотворительную деятельность. В репертуаре театра более 60 спектаклей самых разнообразных музыкальных жанров от классической оперы до **мюзикла** и рок-балета.*

Тематический диапазон творческого репертуара театра обширен. Большое место занимают спектакли, созданные на основе русской литературной классики по произведениям А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Ф.М. Достоевского, А.П. Чехова, Н.В. Гоголя.

Представлена на сцене театра и детская тематика, воплощённая в знакомых детворе сказочных образах: «Терем-теремок», «Кошкин дом», «Золушка», «Белоснежка и семь гномов», «Василиса Прекрасная» и другие.

Солисты театра - частые гости не только военных учебных заведений и воинских частей Омского гарнизона, но и Западно-Сибирского и Забайкальского военных округов.

(115 слов)

* - возможна постановка тире

Критерии оценивания:

За безошибочную работу выставляется максимальный балл – 10. За каждую орфографическую или пунктуационную ошибку снимается 0,5 балла. При наличии в работе более 5 поправок (исправление неверного написания на верное), оценка снижается на 1 балл. Максимальный балл не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
Баллы	5	8	7,5	10	5	6	6	10	57,5