



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС

Задание 1. Фонетика.

В одном из стихотворений В.В. Маяковский рифмует слова *за сто (публиков за сто)* и *глаза́стый*. Какие особенности русской фонетики может иллюстрировать такая рифмовка?

Ответ:

Особенности русской фонетики, которые может иллюстрировать рифмовка слов *за сто* и *глаза́стый*:

1) _____

2) _____

Модель ответа и критерии оценивания:

Особенности русской фонетики, которые может иллюстрировать рифмовка слов *за сто* и *глаза́стый*:

1) редуцированное / сокращённое (1 балл) произношение звука / фонемы [о] (1 балл) в заударном (1 балл) слого, что сближает его со звуком / фонемой [ы] (1 балл).

2) редуцированное / сокращённое / глухое (1 балл) произношение звука [й] (1 балл) на конце слова (1 балл).

Итого: 7 баллов.

Задание 2. Морфемика и словообразование.

Восстановите этимологическое гнездо, вставив нужные слова и выделив в них корень.

Ответ.

Этот трёхбуквенный корень имеет 4 различных варианта, если учитывать возможные чередования как гласных, так и первой согласной этого корня.

1. В исконном виде эта согласная представлена в слове, которое имеет значение 'часть шеи впереди позвоночного столба' - _____.

2. Этот корень с той же гласной, но с изменённой согласной представлен в слове со значением 'ненасытный, жадный в еде человек' - _____.

3. С другой гласной, но с той же видоизменённой первой согласной этот корень представлен в словах со значением 'тот, кто поглощает кого-либо или что-либо', - _____.

4. Ещё один вариант с третьей гласной представлен в слове со значением 'переднее отверстие ствола огнестрельного оружия' или 'отверстие в вулканической горе, кратере вулкана' - _____.

5. При чередовании с нулём звука этот корень вообще теряет гласную и становится двухбуквенным, что можно наблюдать, например, в слове со значением 'языческий священнослужитель' - _____.

6. Есть у этого корня и полногласный вариант, когда он становится четырёхбуквенным – в слове со значением 'украшение, носимое вокруг шеи' - _____.

Модель ответа и критерии оценивания:

1. В исконном виде эта согласная представлена в слове, которое имеет значение 'часть шеи впереди позвоночного столба' - *горло*. (1 балл: 0,5 балла за верно указанное слово + 0,5 балла за верно выделенный корень)

2. Этот корень с той же гласной, но с изменённой согласной представлен в слове со значением 'ненасытный, жадный в еде человек' - *обжора*. (1 балл: 0,5 балла за верно указанное слово + 0,5 балла за верно выделенный корень)



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС

3. С другой гласной, но с той же видоизменённой первой согласной этот корень представлен в словах со значением 'тот, кто поглощает кого-либо или что-либо', - **пожиратель**. (1 балл: 0,5 балла за верно указанное слово + 0,5 балла за верно выделенный корень)

4. Ещё один вариант с третьей гласной представлен в слове со значением 'переднее отверстие ствола огнестрельного оружия' или 'отверстие в вулканической горе, кратере вулкана' - **жерло**. (1 балл: 0,5 балла за верно указанное слово + 0,5 балла за верно выделенный корень)

5. При чередовании с нулём звука этот корень вообще теряет гласную и становится двухбуквенным, что можно наблюдать, например, в слове со значением 'языческий священнослужитель' - **жрец**. (1 балл: 0,5 балла за верно указанное слово + 0,5 балла за верно выделенный корень)

6. Есть у этого корня и полногласный вариант, когда он становится четырёхбуквенным - в слове со значением 'украшение, носимое вокруг шеи' - **ожерелье**.

Итого – 6 баллов.

Задание 3. Морфология.

Напишите лексическое значение и дайте морфологическую характеристику выделенных словоформ:

1) Князь для белочки потом / Выстроил хрустальный дом, / Караул к нему приставил / И при том дьяка заставил / Строгий счёт орехам **весть**. (А.С. Пушкин)

2) Бог **весть** что ты говоришь!

Ответ:

Предложение № 1:

Лексическое значение словоформы **весть** – '_____'

Морфологическая характеристика словоформы **весть** – _____

Предложение № 2:

Лексическое значение словоформы **весть** – '_____'

Морфологическая характеристика словоформы **весть** – _____

Модель ответа и критерии оценивания:

Предложение № 1:

Лексическое значение словоформы **весть** – 'производить / осуществлять / делать что-нибудь (0,5 балла) в соответствии со значением управляемого имени существительного (0,5 балла)'.
Морфологическая характеристика словоформы **весть** – глагол (0,5 балла) в форме инфинитива / неопределённой форме (0,5 балла), разговорный вариант (0,5 балла) – ср. с нейтральным литературным **вести** (0,5 балла).

Предложение № 2:

Лексическое значение словоформы **весть** – 'знать / иметь представление о чём-либо' (0,5 балла), значение устаревшее (0,5 балла), употреблено в составе фразеологизма **бог весть** (0,5 балла) со значением 'известно, никто не знает' (0,5 балла).
Морфологическая характеристика словоформы **весть** – глагол (0,5 балла) в форме 3 лица (0,5 балла), единственного числа (0,5 балла), устаревший вариант (0,5 балла) – ср. современный вариант **ведает** (0,5 балла).

Итого – 7,5 баллов.

Задание 4. Лексика.

Слово **бесценный** в XIX веке было многозначным. Опишите его значения, основываясь на приведённых ниже примерах:



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС

1. Ты мой бесценный друг.

2. Это ныне товар бесценный, он ничего не стоит.

Какими лингвистическими причинами можно объяснить такую многозначность?

Ответ:

Слово *бесценный* в XIX веке имело следующие значения:

- 1) _____
- 2) _____

Многозначность данного слова объясняется тем, что _____

Модель ответа:

Слово *бесценный* в XIX веке имело следующие значения:

- 1) выше всякой цены, дорогой, любимый;
- 2) что ниже всякой цены, малоценный, дешёвый.

Многозначность данного слова объясняется тем, что приставка *бес-* имеет значение «отсутствие чего-н., не имеющий чего-н.». то есть *бесценный* – «не имеющий цены». Однако причины отсутствия цены могут быть самыми разными, вплоть до противоположных: 1) предмет настолько **хорош**, что оценить его значимость невозможно; 2) предмет настолько **плох**, что у него вообще нет цены, он нисколько не стоит.

Критерии оценивания: За верное описание значений слова *бесценный* в XIX веке - по 1 баллу за каждое (всего – 2 балла). За объяснение многозначности – 4 балла (за указание на семантику приставки *бес-* - 1 балл; за указание на обобщающую семантику слова *бесценный* – 1 балл; за указание на то, что причины отсутствия цены могут быть разными, - 1 балл; за указание на то, что эти значения могут быть противоположными, - 1 балл).

Итого: 6 баллов.

Задание 5. Синтаксис.

Замените каждое из приведённых ниже простых предложений синонимичным(-ыми) сложноподчинённым(-ыми). Определите в каждом случае тип придаточного. Придумайте своё предложение (ни одно слово не должно повторяться!), аналогичное по возможности трансформации предложению № 1.

Ответ:

1) Ребёнок в тяжёлой шубе не может бегать.

Замена(-ы): _____

Предложение, аналогичное по возможности трансформации: _____

2) Ребёнок в красном костюмчике не может бегать.

Замена(-ы): _____

Модель ответа и критерии оценивания:

1) Ребёнок в тяжёлой шубе не может бегать.

Замена(-ы):

Ребёнок, который одет в тяжёлую шубу, не может бегать. (1 балл) Придаточное определительное. (1 балл)

Ребёнок не может бегать, потому что одет в тяжёлую шубу. (1 балл) Придаточное причины. (1 балл)

Предложение, аналогичное по возможности трансформации: В холодном море нельзя купаться. = В море нельзя купаться, потому что оно холодное. = В море, которое холодное, нельзя купаться. И т.п. (1 балл)

2) Ребёнок в красном костюмчике не может бегать.



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС

Замена(-ы): *Ребёнок, который одет в красный костюмчик, не может бегать.* (1 балл)
Придаточное определительное. (1 балл)

Итого: 7 баллов.

Задание 6. Историческая грамматика.

Запишите буквами современного алфавита и по правилам современной орфографии и пунктуации текст:

Зане, господине, богатъ мужъ везде знаемъ есть и на чюжей стране друзи держать; а убогъ во своей ненавидимъ ходить. Богатъ возглаголетъ - вьси молчать и вознесутъ слово его до облакъ; а убогый возглаголетъ - вьси на нь кликнуть. Ихъ же ризы светлы, техъ речь честна.

Ответ: _____

Модель ответа:

Ибо / потому что / так как, господин, богатого человека везде знают / богатый человек везде известен и на чужбине друзей имеет, а бедный и на родине ненавидим ходит. Богатый заговорит - все замолчат и вознесут речь / слова его до облаков; а бедный заговорит - все на него закричат. Чьи одежды богаты, тех и речь почитаема / в чести.

Критерии оценивания: До 6 баллов; за очевидные ошибки перевода из этого числа вычитается по 1 баллу за ошибку.

Итого: 6 баллов.

Задание 7. История языкознания.

Напишите, о каком учёном XVIII века идёт речь и какие он предлагал изменения в орфографии (графике) русского языка.

Ответ:

Главный труд _____, «Российская грамматика», увидел свет лишь 200 лет спустя составления. В нём он дал «наставления, которые ... другими грамматиками совсем опущены были, но и порядок систематический». В своей «грамматике» он впервые показал «видовые различия префиксального и суффиксального характера»; изложил «способы грамматической связи слов и предложений»; определил «зависимость порядка слов и интонации» в актах речи, показав роль «логического ударения при фразовом членении». _____ предлагал орфографическую реформу: убрать «_____ буквы» (из пары букв «i-и» оставить первую), а также «буквы, не имеющие _____» (изъять «_____» в конце слов, а в середине слов заменить её апострофом).

Модель ответа и критерии оценивания:

Главный труд А.А. Барсова (1 балл), «Российская грамматика», увидел свет лишь 200 лет спустя составления. В нём он дал «наставления, которые ... другими грамматиками совсем опущены были, но и порядок систематический». В своей «грамматике» он впервые показал «видовые различия префиксального и суффиксального характера»; изложил «способы грамматической связи слов и предложений»; определил «зависимость порядка слов и интонации» в актах речи, показав роль «логического ударения при фразовом членении». А.А. Барсов предлагал орфографическую реформу: убрать «дублирующие (1 балл) буквы» (из пары букв «i-и» оставить первую), а также «буквы, не имеющие звукового значения (1 балл)» (изъять «ер» / «ъ» (1 балл) в конце слов, а в середине слов заменить её апострофом).

Итого: 4 балла.



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС

Задание 8. Проверка навыков орфографии и пунктуации.

В соответствии с Указом Президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра. Прочитайте текст по данной тематике и вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Модель ответа:

Драматический лицейский театр - это театр с уникальной историей, идеей, репертуаром и артистами. Он возник на базе театрального класса лицея № 66 г. Омска по инициативе заслуженного артиста России Вадима Решетникова. Позже у Лицейского театра появляется своё здание по улице Красный Путь.

Сегодня в труппе Лицейского театра 25 человек – все молодые, талантливые и творческие. Репертуар театра разнообразен: в нём есть водевиль и фарс, романтическая история и музыкальная сказка, драма-предостережение и ироничная комедия. Своё хореографическое мастерство актёры в полной мере демонстрируют в пластическом спектакле. Что касается авторов, то в афише можно увидеть как классиков, так и современников. Театр ориентирован на разного зрителя, поэтому каждый может найти спектакль на свой вкус.

(По материалам интернет-источников, 108 слов.)

Критерии оценивания:

За безошибочную работу выставляется максимальный балл – 10. За каждую орфографическую или пунктуационную ошибку снимается 0,5 балла. При наличии в работе более 5 поправок (исправление неверного написания на верное), оценка снижается на 1 балл. Максимальный балл не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
Баллы	7	6	7,5	6	7	6	4	10	53,5